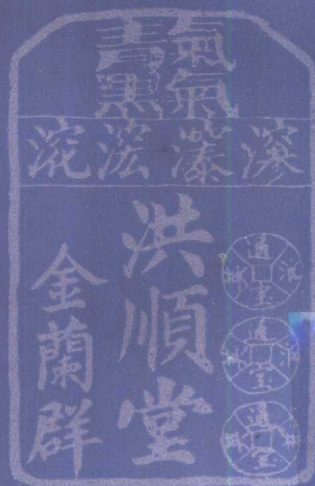


● 民间秘密结社与宗教丛书

清门考源

● 陈国屏 编著



● 河北人民出版社

民间秘密结社与宗教丛书

清 门 考 源

陈国屏 编著

河 北 人 民 出 版 社

民间秘密结社与宗教丛书

清 门 考 源

陈国屏 编著

河北人民出版社出版（石家庄市北马路45号）

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092 毫米 1/32

10.75 印张

1990 年 5 月第 1 版

1990 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—1,770

定价：5.65 元

ISBN 7-202-00641-3/K·92

《民间秘密结社与宗教丛书》总序

在浩瀚的历史资料中，不论是正史、野史、实录、档案等等，从来缺少一项重要内容，就是社会下层结构方面系统的、直接的资料。社会下层结构是指各种民间秘密结社、民间秘密宗教及所谓江湖上的其他有关组织。在某些典籍中即使可以发现一些这方面的记载，也多是支离破碎、或竟是歪曲诬蔑性质的。

民间秘密结社和民间秘密宗教及其他有关组织本身并非没有文献资料，如秘密结社有海底、通草（漕）之类的秘籍，秘密宗教有宝卷、坛训之类的经卷。当初这类秘籍、经卷的印行与佛教、道教、基督教等不同，除了在特殊情况下，是绝不允许公开出版的。他们自己筹资，在一些私营的小印字馆、刻字铺、善书局刊印，然后在内部秘密地发送给自己的成员和信徒，不是个中人是难得见到它们的。如果泄露给外人，就要受到组织或神的惩罚。社会上如果见到这种东西，则又目为荒诞、俗鄙、迷信以至反动书籍。各个历史时期的政府更是无例外地施行取缔、禁毁政策。

这类资料的印行不只数量大，而且种类多。各种结社，不论是青帮、红帮、袍哥、哥老……不论是哪个帮头、山堂，都要编印区别于其他帮派的海底、通草。各

种宗教，不论是哪宗、哪支、哪派、哪门，都有自己编印的阐发本教教义和仪轨的经卷。尤其是近代以来，多数民间秘密宗教都增加了扶乩请坛的伎俩，于是大量产生『乩著』的经卷，有的还出版期刊。所谓『乩著』自然是托称，实际还是人著的，有些质量并不差。

历史学家们并非没有注意到社会下层结构及其活动在社会历史上的作用：它们有时在社会上掀起轩然大波，震动朝廷，直到颠覆一个政权。它们此仆彼起，绵延不断，尽管官府百般查禁、镇压，群众还是趋之若鹜，乐此不疲。元明清以来，它们的作用更为明显，在全国范围内，可说是无地无之，无时无之。即如韩山童、朱元璋、唐赛儿、李法良、李福达、蔡伯贯、李圆朗、刘天绪、徐鸿儒、王伦、林清、李文成、方荣升、曹顺等起义事件，莫不是由社会下层结构所策动的。直到近代史上的『三次革命高潮』也莫能外是。太平天国的组织和领导者是白莲教和基督教杂交的产物——拜上帝会，义和团纯是白莲教的一个支派，辛亥革命则是以会党为主力的资产阶级革命运动。

为此，不少历史学家们已经认识到研究民间秘密结社和宗教的本身以及研究它们与革命运动的关系是一项重要的史学课题。五十年代史学界兴起的对于宗教与农民起义之关系问题的讨论，断断续续的至今没有停止；八十年代以来对于会党问题的讨论也曾几度掀起高潮；对于义和团运动的研究，也一直没离开过它与白莲教、义和拳（梅花拳）的渊源关系，如此等等。适应这个形势的需要，只是从正史、

野史、实录、档案中寻绎那些支离破碎、歪曲诬蔑性质的资料显然是不能满足了。史学家们需要一窥各种社会下层结构的内幕，需要掌握它们的秘籍，需要得到它们的系统、直接的资料，需要探讨它们的实质，不然对于许多历史事件、历史现象就只能是根据不完备的资料进行不一定合乎逻辑的推理，得出不一定合乎逻辑的结论了。

何由而能一窥各种社会下层结构的内幕，掌握它们的秘籍，得到它们的系统、直接的资料进行研究呢？只有一个办法，就是通过社会历史学①方法，深入到这些组织的内部实地调查研究，别无他途。

解放前，各种社会下层结构普遍存在的时候，确有极少数学者这样做过，果然拿到他们的秘籍、经卷，探得他们的堂奥，也写成了调查报告式的书籍文章。而在解放后的大陆上，这些结构基本上消灭了，再用直接调查的办法已经是困难重重了。幸而有些有心人，包括某些图书馆的管理人员，他们居然能闯过多少次的洗劫，保存下为数不多的这类秘籍、经卷。这是一个历史的颠倒：昔年横遭禁断的，图书馆里几乎是无法依类编号的书籍，今天已经成了善本、珍藏！所以如果能搜集到公私藏家的这类书籍，加以遴选，重印出来，则不仅可以抢救一部分已经散佚的某些社会下层结构的内幕文献，从而满足历史学，还有社会学、人类学、民俗学等部门的迫切需要，就整个出版界来说，也是一个创举，一个突破。

重印出版这套丛书还有一层意义，就是近年来一些戏剧、影视、小说等文学作品在选取有关社会下层结构的题材时，往往由于作者对这方面的知识不足，而错误

地展现了历史事实，丑化地展现了正面形象。这种例证比比皆是。而群众出于逆反心理，益发希望了解此类下层社会结构的深部。这套丛刊的印行正可向那些作者提供一批真实的、准确的素材和参考，也可满足那些群众的需求。

河北人民出版社先着祖鞭，拟定了编辑这套《民间秘密结社与宗教丛书》的计划。由于存世的这类书籍一时难以搜集齐全，遴选工作自然也就难以一次完成，因此暂拟依其性质编成四辑，每辑十种，期在二三年内陆续印行。这套丛书的全部编选工作由李世瑜、栾保群、吕宗力担任。

选入这套丛书的书籍，有的成书年代很早，最晚的也在四十多年之前。绝大多数作者自然已经不在人世了，这是这套丛书一律用影印而不能由作者修改之后重新排印的原因。正因如此，其中不免保留着一些糟粕，这样也好，读者正可借以察知这类社会下层结构原始面貌的一个侧面，可谓窥豹一斑吧。

李世瑜 序于天津社会科学院历史研究所民间宗教研究中心

一九八八年十二月廿七日

① 【社会历史学】是一门新的交叉学科，即用社会学、人类学的方法，广泛深入地到社会上，特别是社会下层中进行实地考察 (field work) 以取得历史研究资料的一套方法论。与外国的民族历史学 (Ethnohistory) 相似。【社会历史学】是我们自己命名的，英文可叫【Sociobistory】。

序

蕪河清輯述。自明初迄今。已近六百餘載。翁錢潘三祖承述糟粕。已逾二百六十年。清譜經典編纂已有二百年矣。余進藉已有五十餘年。所閱清譜經典抄本。不下百種。大略相似。而內容均都各別。可觀者雖多。蕪亂亦復不少。其故皆因太平軍興之後。原版真本被燬。世上所存皆傳抄秘本。類多後人紀錄前人口授之詞。或簡或繁。仍多缺點。文字白話難免神話之說。余每思如有志士。搜集秘本。盡而修之。去其蕪雜。集其精粹。刊成正本。真屬幸事。余年近古希。今春作最後南海之遊。途過滬上。得識陳君一帆。交談之下。深悉經驗宏富。好學不倦。每當買衣物購書。以作參考。用心可謂苦矣。余下榻君宅數日。得閱君著中國秘密社會野乘。洪門秘笈。清門考源。社會秘記。等稿。實覺人欽佩贊仰不已。惟清門考源一篇。較余平生所見諸本。大有霄壤之別。其所不同者。乃追本窮源。以真理闡明道義。此確有不可多得價值。且對於佛教神宗各派。以及河漕轉運原始。詳述無遺。致于清門歷代祖師事蹟。以及翁錢潘三祖。奉旨承運漕河修堤置廟立倉造船分幫建廟立祠香堂佈置稱呼問答幫規禮節山川河海等雜誌。悉錄不缺。尤能分門別類。條條不紊。所述皆根據秘傳古本。誠非臆說。定名考源。信不誣也。自此書出版之後。幸爾後昆。各執一本。以作袖中之珍。毋給幫外人閱。更望轉告各埠家裏老少。以此爲細。俾世人咸知。吾道係佛教臨濟宗支。爲古人秘傳。非同泛泛。務須各存忠義之心。立除邪惡妄想之念。則余之所鑒香瞻祝者也。是爲序。

時在癸酉年孟春院南野鶴鉞於上海客次



汪序

漢明帝永平八年。我佛自西域入中土。卽以普度衆生爲主旨。二千年來。無人我相佛學道大昌明。迨至滿清。以胡人入主中夏。其時遺民故老。感於異族之壓凌。輒多有志於恢復。而吾陸祖方親受羅金二祖之薪傳。習靜於五台山中。適本我佛度人之旨。而樹復國之基。爰命吾翁銘潛三祖。出作有規模之組織。承運精治。冀爲團結之根據。蓋吾國自元以來。糧米率由南方輸供。然海運河運。雖迭更興廢。迄難得人而理。時吾翁銘潛三祖。乘陸祖之成規。盡三人之蘊蓄。出任其事。深爲滑室所信許。因畀以運糧全權。緣吾祖以糧爲行軍要著。得此有事固可南北互應。制其重心。且亦可因糧於敵。用創此糧幫。潛蘊忠謀。待時而動。無如天步方艱。明歷已終。雖以吾祖之忠藎。亦僅能留此復國基礎。使後人得以克續先緒。網羅英雄。歷三百年之艱苦堅毅。卒屋清社。嗚呼禮失而求諸野。跡吾列祖之用心。雖大夫之十年生聚。十年教訓。亦實有過之無不及。惟時以愛新覺羅之文網密佈。海內若歟名世輩。以文字發禍者。指不勝屈。因嚴立報親。互以口傳。致同道志士。率諱莫如深。歷年既久。每有味其真意本旨者。不佞生常清室季世。慨國家多難。舉凡具有革命之組織。率欲窺其籥籥。深悉清幫創造。實懷留侯報韓之志。中宵復楚之思。幾曾欲將清門眞諦。闡豚國人。迺有志未逮。或已甘穩。自顧老矣。能毋捫心呼負。今幸陳子國屏出其卅年所得之經歷。與躬參革命工作諸印證。而著此清門考源一書。不備將幫中規模組織。悉載無遺。而於吾祖之遺蹟宏議。與百折不撓之精神。尤能表現於字裏行間。前後達廿餘萬言。歷數繁舉而始殺青。今者將付剞劂。來索一言。核讀一過。阮嘉國屏之有志竟成。且幸予之夙願亦藉以得酬。因援筆而爲之序。

民國二十有五年太歲在丙子仲冬之吉平陽禹丞氏謹識。



張序

陳子彈舉生之力，專精社會史料，於清洪二宗家乘考訂蓋詳，而首著清門考源，將梓三版，問序於愚，愚不敏，本諸舊聞，珣茲新緒，思以求正於大雅，而請益於陳子，輒撰贊爲之，如其是也，有同著發於佛頭，如其非也，終亦借花而獻佛，身在佛門，何可亂語慈悲，廢言狂瞽，尤未敢與陳子博聞強識，較一日之短長，殆同東施捧心，自忘其醜而已。

今去清洪二宗，源流日遠，衣鉢空存，史蹟風掩，卽清洪命名，久且不知其義，甚或以後證前，隱爲謬說，肆爲訾議，輕薄阿世之徒，又從而論而贊鼓之，居清亡收功之後，仍蹈襲亡清忌諱所播，曰幫，曰會，以至誣匪，指梟之惡名，既相居而不疑，復沿用於不變，此與媚敵自寇何殊，不但數典而忘其祖，抑於清洪丕承吾國最高文化，所謂春秋大義，使後世亂臣賊子懼者，同亦泊沒而亡源，斯真世道人心之大憂也。

舊聞於先賢者曰：「王者之迹熄而詩亡，詩亡而後春秋作，」清洪祖述典章，導源大義，莫古於斯，夫亦曰：「華夷之迹混而君亡，君亡而後清洪作，」故清洪命意，隱寓春秋，洪花當春而枯木蘇，清氣當秋而嘉禾熟，分居一字，而義理甚明，非如世俗妄見承糧，每誤入從清之解，然而洪水橫流，因足兵宜主秋殺，反清行運，因足食宜主春生，於是各有春秋，清洪五相易位，非如世說殊途一轍，實並奪生殺之權，且體陰陽消長之機，日月往復之道，胥託於一字之微，信而有徵，深含易理，所謂春秋之志微而顯，原可卽分含變化求之，然則清洪考名，非具五經腹笥，不得其源者也。

又考不從清者，非可竟以忘清，所以使亂臣賊子懼者，正在此清之一字，非常定名，臨文不諱，直筆而誅，有如勾殘之騷哭，必欲曰名於不忘，更若明修棧道，暗渡陳倉，春秋兵法，莫大於是，則是清之命義，益非融經鑄史，深識兵機者，所不得名之，奈何村舍一孔之夫，識字斗大，便欲輕身從賊，厚

張序

經清門，而以幫名加之，非類忤之耶，名之必考，有如是者。

而況字形早變，無主爲訓，復主反清，清歸民主，此一清字，爲義已殊，名之不存，不亡何待，則清名之肇錫，久開民國之先河，清運之餘緒，無非優待之條件，吾國之以民主倡義者，實自清門始耳，乃世猶無視清門，而不深考其源者，何哉。

詩云：「毋念爾祖，聿修厥德，」陳子齋出，敬爲清門紹述嘉名，俾毋墜於爾家聲，倉卒成文，載拜頌之，以光民主之前軍，是爲序。

中華民國三十五年八月

海寧張彬人序於春申客次

余與吳興章以敝盟兄字作民三十餘年同志同寅情同手足民二十一年合組文社取黼黻文章及文質彬彬之意得先師張公鏡湖之許可指示周詳每於開善之先喻以張章不分之義十餘年來各方來歸幾及萬人胥以闡揚弘教服務國家社會合羣互助爲職志一帆老哥方第三次增輯本書請序於章兄詎料章兄遽爾謝世不及親覲茲書問世能無惘然爰刊數語藉誌哀思云爾

民國三十五年八月

海甯張彬人謹識

自序

(初版)

金陵陳一帆



考明代漕運。本無什麼幫的名目。至于漕運。均由民夫分段承運。由各地官吏派兵保護而已。迨至清初。漕運夫役人等。因感受一切有形無形痛苦。就起而結合一個幫。名曰糧米幫。按糧米幫開始。組織於康熙十五年。茲因當時漕運頗盛。而弊端遂生。查其緣因。自愛新覺羅氏。入主中原。那些八旗官兵。日益驕橫。漢軍防營已受惡化。從之助紂爲虐。與旗兵的強暴相差不多。他們慣行濫拉民夫。乘機穿身入舍。強搶財物。猶如官盜。弄得人民叫苦連天。至是清江民夫。首先創立糧米幫。繼而山東河南揚鎮各埠。船夫民丁都起而效法。相繼的結幫。清廷亦因徵發民夫怨聲載道。不徵夫役漕運危艱。爲一時苟安之計。祇得放棄干涉。默認民丁夫役結幫。可以試行。由此糧米幫竟半公開成立矣。其幫中規則。維持承運漕糧船泊以及各埠民夫作業安全。不料清廷漕運官吏。仍有強封商船供差亂拉民夫濬河修堤等事。而一般差役。又乘機作弊。弄得民人敢怒不敢言。而糧米幫中人們。日滋驕橫。持械私鬥。以及盜糧偷米等等行爲。隨之叢生。並且因爲作弊的原故。常常逾出糧運限期。此時北方旱荒。百姓本已奇苦。軍隊再去騷擾。人民實不堪受。所以逼成了飢民搶米風潮。于是軍衛派兵鎮壓。不幸處理失當。竟引起軍民交惡。明爭暗鬥。由此地方控案日多。但是清廷明知其弊。無奈無法整理。祇好作一紙空文。嚴飭主管漕運總督負責妥予辦理而已。迨至雍正嗣立。乃謀整理漕運。雍正爲康熙第四子。人頗敏慧。雖是雄鷲君主。且深知民情。對於一般官吏敷衍顛預習氣。完全了解。于是嚴申綱紀。力加整理。無奈積弊太深。迴懸榜求賢。招人承運。這時反清份子頗多。而秘密黨會。大多數。都借神教爲幌子。而清廷貴族亦都信仰佛教。(喇嘛僧)至是佛教一支的清門。第三傳陸祖。乃派得意弟子寶錢潘三祖。投

自序

清廷揭榜承運。傳授以教治幫的一切方略。時在雍正四年。世宗一覽奏摺。即批准行。清廷督督協商辦理。旋即修理倉舍。置所。立衛。清河掘壩。建閘修堤。設廠。造船。均如翁錢潘三祖所請。于是漕運復興。而安甯呱呱墜地矣。各埠糧米幫統行歸併。清門弟子由此日增。一時在清水教王倫在山東。與諸秘密黨會共同樹旆反清失敗之後。此中因果。安甯與清水教。誰能證明毫無關係。查當時反清一切秘密組織。無不借宗教爲烟幕。迨至嘉慶年間。王正紀又別立清門教。聯合八卦教高倡。興漢排滿。旋被清廷派兵征討。搜殺無餘。糧米幫因之勢衰。復至光緒年間。海上維新。清廷又將河漕。改爲海上輪運。遂廢漕河總督。以及一切運官。至是。糧幫根本上裁銷。但是清門在秘密社會中。仍然興盛不減。其所持者道義也。所謂道義者。能扶危。能濟困。可互惠。可援助是也。且有一種神秘功用。以師生爲父子之義。一系相傳。大受無知識界中。一般無親無友無依無歸份子之歡迎。愛之如珍寶。藉之爲護符。不獨可結許多親友。而又得潛伏勢力相助。故人都樂於進幫。安甯爲之大盛。無奈清門規則。在收子弟時。祇說明本身三代。及本幫名稱船隻。以及一切儀註而已。（另詳於後）並不曾及幫中始末情由。且幫中本無書籍教授。對於幫規諸事。概是口傳。三百年以來。三代以下。三代以上。後人對前人所行諸事。亦就罔知罔聞。縱有知者。亦不過皮毛而已。自此一代一代相傳。竟將偉大宗旨目的正義真理廢之。反持船上名目。江湖口術。一切瑣小等事。記之爲聖經。珍藏尙不願傳。能不嘆惜。一帆奔走二十五年。略知幫中大概。以及各埠實在情形。搜集秘本不下百種。編纂清門考源者。以供幫中明遠研究。爲他日改良根本。俾道義真理不滅。實是幫人幸甚。但是一帆不學。並非舞弄筆墨。求名求利可比。疏漏之處。自知難免。惟望識者。賜予教正。（時在癸酉孟春）

自序 (三版)

安青者「安幼敬老」之謂也，斯旨源於佛說「生老病死苦」之解救，世之信徒，在消極方面，以修養功夫，力求自救，在積極方面，對人生必需之條件，則羣策羣力，共圖解決，此點既關人間生命之持續，而旁及於民族國家之興隆，亦莫大焉，近世以還，此道大興，共於我國，何止萬千，在北方多重宗教，稱之曰「道」，在南方到重事業，名之曰「家」，雖然南北趨向，容有不同，而正義之出發點，以及規戒禮制則一，故我安青有「三家不二」之訓，本書自己卯仲秋再版後，迄今七年矣，以人事之變遷，覺道義之未伸，豈以敵偽壓迫，社會紊亂致吾道破壞歟，幸名流先進，於抗戰軍興，佈道西南，各埠諸子，亦不甘後，糾合英俊，力事振興，漪歟盛哉，深滋感佩，然於道義之宣揚，尙有遺憾，尤於「生老病死」自救工作之未能實現，更悖家裏宗旨，茲者戰爭勝利，國威大張，萬般建設，正在開始，切望家裏老少，一心一德，恪遵祖傳五字真經，實施「生老病死」解救，敬奉「天地君親師」(君者國家之元首非專制之君也)，力行「仁義禮智信」，是順天行道，非逆天行事，庶乎近焉，更有進者，在昔滿清時代，敵偽時期，爲爭取民族生存計，固可不擇手段求達目的，今者天日重光，河山恢復，理合重道德，明禮義，善團結，守法規，尊人格，謀衆利，求合理生活，勿別東西南北，爲團體協睦，不分張王李趙，改善思想，規正行爲，謀取正當職務，建設遠大事業，益已利他，吾道之行，將無涯矣。

國屏學淺識短，聞見寡陋，本書之一再出版，原係拋磚引玉之計，近以各埠同道，再四函催，頻促重印，惶慚之餘，盛情難却，掛一漏萬，在所難免，幸獲陳事波張彬人張瑞鑒陶伯育莊錫九龍清泉，諸先生大力愛助，當茲三版在即，略加修訂，付諸琤璫，尙乞海內賢豪，不吝教正，是所切盼者也。

民國三十五年七月七日歲次丙戌

金陵陳國屏自敘於滬場華園

例言

- 一、本書，以幫中今昔各家通抄，爲根據。就其所記事實，加以考正。
- 一、以明史，清代通史，野史，筆記，東華錄，世界大事紀，傳燈錄，高僧傳，水母經，漕運通則，五台山志等，爲參攷書。
- 一、關於諸佛事跡。歷代語錄。其梵語文法甚多。爲保留真實計。皆照原文抄錄。另加注釋，標點，以便閱者。
- 一、歷代各家通抄。均出互相口傳。難免錯訛。今均加攷正。俾免錯無止境。非敢欺師滅祖。擅改通抄。
- 一、幫中船隻數目。旗號等項通抄十九不同。只得以漕運通則所載爲主。附錄各家所傳。以供讀者鑑別。
- 一、香堂規範。十大幫規。四十八字派。幫中所述。二十四條半河。二十四州。七十二關。七十二個半碼頭。五湖。四海。九江。八河。三關。五壩。八省。八府。三山。五嶽。以及，九流。三教。等項。分別注釋。以與閱者之目。
- 一、歷代祖師姓名以及幫名字派均分類編譜其不用系統編述者蓋防有假冒之故。
- 一、近代家裏知聞錄凡有所知概行編入惟著者交游不廣難免遺漏以及姓名錯誤顛倒之處統希家裏老少爺們原諒。
- 一、世人皆以本幫爲扶護清廷之組織，未識吾列祖從事民族革命之至意。故本書乃以考正清門之起源。詳述佛教之始末。闡揚本幫之主義。以見前人之用心。
- 一、本書出版。成本太巨不得已酌收紙張印刷費。非敢逐利。統希原諒。

清門考源目次

金陵 陳國屏



序

自序

例言

第一章 佛教溯源

(一) 中國佛教緣起

(二) 七佛偈錄

(三) 天竺二十七祖偈錄

第二章 中華閩宗傳錄

(一) 中華初祖傳錄

(二) 中華二祖傳錄

(三) 中華三祖傳錄

(四) 中華四祖傳錄

(五) 中華五祖傳錄

(六) 中華六祖傳錄

(七) 五宗系統表

(八) 禪宗五派

六至一五
一六至一七
一八至一九
一九至二〇
二〇至二二
二二至二七
二八
二八至二九

(九) 十宗略說	三〇至三五
(十) 臨濟派緣起	三六
(十一) 碧峯禪師傳錄	三六至三七
第三章 清門溯源	三八
(一) 金祖傳錄	三九至四一
(二) 羅祖傳錄	四一至四五
(三) 陸祖傳錄	四五至四八
(四) 翁錢潘傳錄	四九至五七
(五) 小祖傳錄	五七至六〇
(六) 強家四傑傳錄	六一
(七) 清水教事錄	六二至六四
(八) 清門教事錄	六四至六七
第四章 漕運沿革	六七
(一) 明代漕運	六七至七一
(二) 清代漕運	七一至七四
第五章 糧船制度	七四
(一) 造船計數	七四
(二) 船之尺寸	七四至七五