

主编 杨光金 任敏



西苑出版社

毛泽东

手书真迹



主编 杨宪金 侯敏

毛泽东

【手书真迹】

上卷



中南海画册编辑委员会
西苑出版社

主编 杨宪金 侯敏

毛泽东

【手书真迹】

下卷



中南海画册编辑委员会
西苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东手书真迹/杨宪金,侯敏编. —北京:西苑出版社,1998.9

ISBN 7-80108-144-7

I. 毛… II. ①杨… ②侯… III. 毛泽东著作—手稿—影印本 IV. A45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 23853 号

毛泽东手书真迹

编者 杨宪金 侯敏

出版者 西苑出版社

(北京市海淀区永定路7号 100039)

制版者 北京汇昌彩色照排中心

印刷者 北京印刷二厂

发行者 西苑出版社

1998年9月第一版 1998年9月第一次印刷

开本 889×1194毫米 1/16 印张 69.5

定价:796.00元

出版说明

毛泽东不仅是一位伟大的革命家、政治家、思想家、军事家，还是一位具有杰出造诣的书法家，一位充满革命激情的诗人。这位历史巨人不仅用他那气吞山河的笔调书写了近半个多世纪的中国革命史，而且还用豪迈的气概勾勒、挥洒着自己独特的书法艺术。正因为如此，作为政治家和军事家的毛泽东的书法成就和魅力才有别于其他的众多书法家，具有他人无可比拟的倾海之气。

毛泽东少年时代就酷爱书法，天天坚持摹帖临习。由魏碑、唐楷入手，反复苦练，待到长沙师范上学时，他的毛笔字在同学中已是佼佼者。还是早在三十年代，尚在江西和福建作调查的毛泽东在别人惊异于他为何对『文房四宝』特别钟情时，他曾开玩笑地说：『我要用我的『文房四宝』打败国民党的四大家族。』

毛泽东书体的形成、成熟和精进，一方面与他广泛的社会活动、渊博的学识分不开，一方面也是长期研究、刻苦实践的结晶。他对于王羲之、王献之、孙过庭、怀素等名家的书风，认真地进行对比、汲取。一九五五至一九五八年间，又系统地检阅了历代各种草书字帖，包括拓本，并做了标点和批注。毛泽东的书法艺术取百家之长熔于一炉。他曾反复背诵『草诀要领』、『草诀百韵歌』。而毛泽东师古法又傲然超脱，他的书法自成一家。毛泽东书法艺术的科学性、严谨性和艺术水平达到了炉火纯青的地步，深受专家推崇和群众喜爱。

毛泽东在奋斗求索的一生中的墨迹，与中华文化融为一体，满载着政治、经济、科学、技术、军事等丰富的内容。毛泽东的手书既是一部思想史，又是一部党史、军事史、革命战争史、社会主义革命和建设史。在关键时刻、重大问题上，毛泽东同志都是亲笔起草文、电、社论或致函。

他在自己六十多年的革命生涯中，忙里抽暇，赋诗填词，为我们留下了又一份珍贵的精神遗产。在他博大的胸怀中，涌动着激越的情感，于是，峥嵘岁月幻化成一支支摧枯拉朽的壮歌，战斗历程凝炼作一首首震撼惊魄的史诗，鼓舞着千百

毛泽东
手书真迹

出版说明

—

毛泽东 手书真迹

出版说明

二

万革命者勇往直前。

在这世纪之交的历史时刻，我们编辑出版了《毛泽东手书真迹》，重现二十世纪的风云历程，领略一代伟人独具特色的书法魅力。

本书在编排上以毛泽东书法风格形成、演变特点为序，分成：（一）传承国学、夯实功底；（二）潜心探索、形成风格；（三）胸纳万有、深化书风；（四）纵情挥洒、境界升腾这样四个发展时期，以手书内容分为书信、文稿、题词题字、自作诗词、手书古诗词等类别，结合时间顺序，全面展现毛泽东的手书风采。

在所收集的近五百余幅一千多页珍贵墨迹中，最早有一九五一年毛泽东的一张还书便笺，最晚到一九六六年为人民大会堂工作人员的题词，卷帙浩繁，既有洋洋数千言的长幅，也有寥寥几个字的短笺，这些字虽然前后风格迥异，各时期字体变化万千，但基本规律是从临摹晋唐楷书、魏碑开始，向行书和草书发展，最后向狂草进军，形成自成一体的书法风格。为方便读者阅读欣赏，每幅手书下面均有注解，标出手书内容。个别文稿或自作诗词在后来公开发表时作过修改，这些篇目的手书注解便以公开发表的内容为准。

本书的编纂，立意新颖、视角独特，内容全面系统，既是品评毛泽东书法艺术的珍品，更是研究世纪伟人思想性格的独特作品。本书制作豪华，以精装本面世，极具欣赏价值和收藏价值。

中海海画册编辑委员会
西苑出版社

一九九八年九月

目 录

第一时期：传承国学 夯实功底（一九〇八——一九二一年）

1·书信

还书便笺（一九一五年二月二十四日）

致黎锦熙（一九一五年十一月九日）

致白浪滔天（一九一七年春）

致罗学瓚（一九一八年八月十一日）

致文玉瑞、文玉卿（一九一九年四月十八日）

致杨钟健（一九二一年九月二十九日）

2·题词题字

《明耻篇》题志（一九一五年夏）

在湖南第一师范学友会《纪事录》封面上的题字

为《工人夜学》题写的牌子

为工人夜学日志封面题字（一九一七年）

手书真迹

目 录

第二时期：潜心探索 形成风格（一九三二——一九三七年）

1. 自作诗词

贺新郎（一九三三年）	（二）
沁园春 长沙（一九二六年）	（一三）
菩萨蛮 黄鹤楼（一九二七年春）	（三一）
西江月 井冈山（一九二八年秋）	（三二）
清平乐 蒋桂战争（一九二九年秋）	（四一）
采桑子 重阳（一九二九年十月）	（四六）
减字木兰花 广昌路上（一九三〇年二月）	（五一）
菩萨蛮 大柏地（一九三三年夏）	（五五）
清平乐 会昌（一九三四年夏）	（五六）
忆秦娥 娄山关（一九三五年二月）	（六一）
七律 长征（一九三五年十月）	（六二）
念奴娇 昆仑（一九三五年十月）	（六五）
清平乐 六盘山（一九三五年十月）	（六六）
沁园春 雪（一九三六年一月）	（七一）
临江仙 给丁玲同志（一九三六年十二月）	（七七）

2·书信

- 致林伯渠、彭素民（一九三三年九月二十八日）……………（七八）
致张学良（一九三六年十月五日）……………（八一）
致傅作义（一九三六年十月二十五日）……………（八二）
致许德珩等（一九三六年十一月二日）……………（八六）
致林彪（一九三六年）……………（八八）
致徐特立（一九三七年一月三十日）……………（九十）
致埃德加·斯诺（一九三七年二月十日）……………（九四）
致何香凝（一九三七年六月十五日）……………（九五）
致任弼时、邓小平（一九三七年八月十九日）……………（九九）
致雷经天（一九三七年十月十日）……………（一〇〇）
致艾思奇（一九三七年）……………（一〇一）
致文运昌（一九三七年十一月二十七日）……………（一〇三）
致抗日军政大学九队（一九三七年十二月十五日）……………（一〇八）

3·文稿

- 为争取千百万群众进入抗日民族统一战线而斗争（一九三七年五月八日）……………（一〇九）

毛泽东手书真迹

目 录

四

4 · 题词题字

- 为中华苏维埃共和国第二次工农代表大会的题词（一九三四年一月）……………（一三六）
 在反『围剿』时鼓励红军的题词……………（一三七）
 毛泽东与秋收起义的部分同志合影的题照（一九三七年）……………（一三八）
 为抗大建校校舍的题词（一九三七年十月二十三日）……………（一三九）
 为《国防卫生》杂志的题词（一九三七年）……………（一四〇）

第三时期：胸纳万有 深化书风（一九三八——一九四九年）

1 · 自作诗词

- 沁园春 雪（一九四五年十月书）……………（一四三）
 七律 人民解放军占领南京（一九四九年四月）……………（一四四）
 七律 和柳亚子先生（一九四九年四月二十九日）……………（一四五）

2 · 书信

- 致范长江（一九三八年一月十五日）……………（一四六）
 致金城（一九三八年一月十三日）……………（一五一）
 致毛宇居（一九三八年五月二十六日）……………（一五二）

毛泽东手书真迹

目 录

致杨令德（一九三八年十二月十四日）	（一五三）
致何十之（一九三九年一月十七日）	（一五五）
致毛岸英、毛岸青（一九三九年八月二十六日）	（一五八）
致吕超（一九三九年十月七日）	（一五九）
致范文澜（一九四〇年九月五日）	（一六〇）
致毛岸英、毛岸青（一九四一年一月二十二日）	（一六四）
致欧阳山、草明（一九四二年四月十七日）	（一六八）
致何凯丰（一九四二年九月十五日）	（一六九）
致续范亭（一九四二年九月二十二日）	（一七二）
致杨绍萱、齐燕铭（一九四四年一月九日）	（一七三）
致林伯渠（一九四四年一月十九日）	（一七五）
致周扬（一九四四年四月二日）	（一七六）
致李鼎铭（一九四四年四月二十九日）	（一七八）
致丁铃、欧阳山（一九四四年七月一日）	（一八〇）
致谢觉哉（一九四四年七月二十八日）	（一八一）
致沈雁冰（一九四四年十一月二十二日）	（一八二）
致郭沫若（一九四四年十一月二十二日）	（一八三）
致陈毅（一九四四年十二月一日）	（一八五）
致邓宝珊（一九四四年十二月二十日）	（一八七）
致刘昆林（一九四五年一月十一日）	（一九〇）
致孙毅（一九四五年一月十七日）	（一九一）
致秦邦宪（一九四五年二月十二日）	（一九二）
致萧三（一九四五年二月十二日）	（一九二）

手书真迹

目 录

六

致柳亚子（一九四五年十月四日）	（一九三）
致蔡博等（一九四六年一月八日）	（一九五）
致柳亚子（一九四六年一月二十八日）	（一九六）
致陈瑾昆（一九四七年一月十六日）	（一九八）
致毛岸英（一九四七年九月十二日）	（二〇〇）
致蓝公武（一九四八年四月二十七日）	（二〇一）
致彭真（一九四八年十月七日）	（二〇二）
致刘少白（一九四八年十月二十日）	（二〇三）
致吴晗（一九四八年十一月二十四日）	（二〇四）
致胡乔木（一九四八年十一月）	（二〇七）
致北京大学纪念五四筹备委员会（一九四九年四月二十日）	（二〇八）
致宋庆龄（一九四九年六月十九日）	（二〇九）
致江庸（一九四九年八月十九日）	（二一〇）
致张治中（一九四九年九月二十日）	（二一三）
致冯友兰（一九四九年十月十三日）	（二一五）
致周世钊（一九四九年十月十五日）	（二一七）
致毛煦生（一九四九年十一月十五日）	（二一九）
致柳亚子（一九四九年十二月二日）	（二二一）

3 · 文稿

关于和平解决晋西事变致朱德等电（一九四〇年一月二十七日）	（二二四）
改造我们的学习（一九四一年五月十九日）	（二二五）

手书真迹

目 录

关于党报应吸收党外人士发表言论给周恩来电（一九四二年三月十四日）	（二四六）
关于务使报刊宣传服从于党的政策给陈毅电（一九四二年九月十五日）	（二四八）
中央关于国民党于中全会问题的指示（一九四一年十一月二十九日）	（二四九）
关于开展生产自救运动及群众工作给郑位三、李先念、陈少敏的指示（一九四五年六月十五日）	（二五七）
军委关于建立南方战略根据地问题的指示（一九四五年六月十八日）	（二五九）
中央关于在豫中、豫东建立根据地问题的指示（一九四五年六月十八日）	（二六二）
中央关于河南今后作战方针的指示（一九四五年七月十五日）	（二六三）
中央关于造成控制山东全局的条件指示（一九四五年八月六日）	（二六三）
中央关于双十协定后我党任务与方针的指示（一九四五年十月十二日）	（二六六）
中央关于争取平汉战役的胜利问题的指示（一九四五年十月十七日）	（二六七）
减租和生产是保卫解放区的两件大事（一九四五年十一月七日）	（二七〇）
中央关于宣传与谈判的方针问题的指示（一九四五年十一月七日、八日）	（二七二）
中央关于精简简政问题的指示（一九四六年三月六日）	（二七八）
中央关于控制长春、哈尔滨及中东路保卫北满的指示（一九四六年三月二十四日）	（二八三）
中央关于东北目前工作方针的指示（一九四六年三月二十七日）	（二八五）
中央关于东北作战问题的补充指示（一九四六年四月八日）	（二八七）
中央关于纠正群众工作中的错误问题的指示（一九四六年四月十一日）	（二八九）
关于东北前线指挥及在四平、本溪歼敌问题的指示（一九四六年五月一日）	（二九二）
中央关于时局及对策的指示（一九四六年五月十五日）	（二九四）
中央关于大打后我军部署的指示（一九四六年六月十九日）	（二九八）
军委关于苏中、苏北和山东作战部署的指示（一九四六年七月十三日）	（三〇〇）
中央关于粉碎反动派进攻的作战计划的指示（一九四六年七月十三日）	（三〇二）
中央关于克服归队思想在敌后创建根据地的指示（一九四六年九月十日）	（三〇四）

手书真迹

目 录

八

中央关于目前战局及谈判问题的指示（一九四六年十月十日）	（二〇七）
军委关于配合保卫延安的指示（一九四七年二月六日）	（二一）
军委关于南进作战应注意的几个问题的指示（一九四七年八月十二日）	（三一六）
军委关于陕北部队配合南线三路大军的行动部署的指示（一九四七年八月十六日）	（三一九）
关于保卫胶东的作战方针的指示（一九四七年八月二十五日）	（三二二）
军委关于给敌以歼灭与给敌以歼灭性打击并重的指示（一九四七年八月二十八日）	（三二四）
军委关于大别山区作战部署的指示（一九四八年一月二日）	（三二七）
军委关于南线各军三个月行动方针的指示（一九四八年二月二十六日）	（三三一）
关于辽阳收复后东北野战军作战方针的指示（一九四八年二月七日）	（三三四）
中央关于注意总结城市工作经验的指示（一九四八年二月二十五日）	（三三九）
中央关于建立报告制度的补充指示（一九四八年三月二十五日）	（三四四）
关于同意先打长春问题给林彪等的电报（一九四八年四月二十二日）	（三四六）
中共中央祝贺收复延安给彭德怀等的电报（一九四八年四月二十四日）	（三四八）
军委关于华东野战军夏季作战目标的指示（一九四八年五月十一日）	（三四九）
军委关于准备歼灭东进之胡宗南部的指示（一九四八年七月十四日）	（三五二）
关于《毛泽东主义》问题给吴玉章的电报（一九四八年八月十五日）	（三五四）
军委关于攻济战役必须估计二种可能情况给粟裕等的电报（一九四八年八月二十六日）	（三五五）
关于辽沈战役的作战方针给林彪、罗荣桓、刘亚楼的电报（一九四八年九月七日）	（三五七）
军委关于作战重心是攻克锦州、义县、锦西的指示（一九四八年九月二十九日）	（三六〇）
军委关于不应改变攻打锦州计划的指示（一九四八年十月三日）	（三六三）
关于淮海战役的作战方针（一九四八年十月十一日）	（三六五）
军委关于控制营口阻塞敌人海上逃跑的指示（一九四八年十月二十四日）	（三六九）
军委关于张家口宣化地区作战部署的指示（一九四八年十二月六日）	（三七〇）

4 · 题词题字

- 关于平津战役的作战方针给林彪、罗荣桓、刘亚楼的电报（一九四八年十二月十一日）……………（三七四）
- 中央军委关于准备接收北平、天津、唐山的指示（一九四八年十二月十三日）……………（三八三）
- 军委关于包围北平及平津干部配备问题的指示（一九四八年十二月十三日）……………（三八五）
- 中共发言人评南京行政院决议的指示（一九四九年一月二十一日）……………（三八七）
- 军委关于傅作义部出城整编的部署的指示（一九四九年一月二十一日）……………（三九二）
- 中央军委关于渡江作战计划等问题的指示（一九四九年一月十一日）……………（三九七）
- 国民党反动派由「呼吁和平」变为「呼吁战争」（一九四九年二月十六日）……………（四〇〇）
- 中央军委对总前委关于渡江任务的整个部署的复示（一九四九年四月十八日）……………（四〇六）
- 向全国进军的命令（一九四九年四月二十一日）……………（四〇八）
- 我三十万大军胜利南渡长江（一九四九年四月二十二日）……………（四一一）
- 中央军委关于二野西进时间等问题的指示（一九四九年六月十七日）……………（四一三）
- 论人民民主专政（部分）（一九四九年六月三十日）……………（四一四）
- 军委关于对程潜的方针的指示（一九四九年七月十八日）……………（四二〇）
- 军委关于迫使白崇禧部退入广西等问题的指示（一九四九年九月一日）……………（四二三）
- 同意工作方针给彭德怀的电报（一九四九年十一月十九日）……………（四二五）
- 为国民党中央考察团记者的题词（一九三八年一月）……………（四二六）
- 为陕甘宁边区《边区教师》杂志的题词（一九三八年春）……………（四二七）
- 为《自由中国》杂志的题词（一九三八年二月一日）……………（四二八）
- 为梁毅的题词（一九三八年二月二十二日）……………（四二九）
- 为施方白的题词（一九三八年五月十二日）……………（四三〇）

手书真迹

目 录

为抗大四期开学的题词（一九三八年五月二十一日）	（四三二）
《论持久战》书名的题字（一九三八年五月）	（四三一）
为陕甘宁边区《边区儿童》创刊号的题词（一九三八年六月）	（四三二）
为抗大的题词（一九三八年六月）	（四三三）
为抗大四期毕业同学的题词（一九三八年八月五日）	（四三四）
为吴伯萧的题词（一九三八年九月）	（四三五）
题《中共扩大的六中全会》（一九三八年十月）	（四三六）
为杨立三的题词（一九三八年十月）	（四三七）
为西北青年救国联合会第二次代表大会的题词（一九三八年十一月）	（四三八）
为延安《解放》周刊纪念抗战一周年的题词（一九三八年）	（四三九）
为艾生的题词（一九三八年）	（四四〇）
为鲁艺题写校名（一九三八年）	（四四一）
为延安《中国文化》的题词（一九三八年）	（四四二）
为《八路军军政杂志》创刊的题词（一九三九年一月）	（四四三）
为延安《新中华报》的题词（一九三九年一月七日）	（四四四）
为陈醒民的题词（一九三九年四月十八日）	（四四五）
为抗大的题词（一九三九年四月十九日）	（四四六）
为延安《新中华报》的题词（一九三九年四月）	（四四七）
为延安出版的《中国妇女》杂志的题词（一九三九年六月一日）	（四四八）
为蒋灿的题词（一九三九年七月）	（四四九）
为韩忠良的题词（一九三九年九月）	（四五〇）
为新四军第四师《拂晓报》的题词（一九三九年九月）	（四五一）
为《共产党人》杂志的题字（一九三九年十月）	（四五二）

为延安世界语协会展览会的题词（一九三九年十二月九日）	（四五〇）
为《陕甘宁边区实录》一书的题词（一九三九年十二月）	（四五一）
为悼念白求恩的题词（一九三九年十二月）	（四五二）
为抗大开展生产运动的题词（一九三九年）	（四五三）
为延安《团结》杂志的题词（一九三九年）	（四五四）
为《新民主主义论》一书的题词（一九四〇年一月）	（四五五）
为延安《新中华报》的题词（一九四〇年二月）	（四五六）
为儿童节的题词（一九四〇年四月）	（四五七）
为《五四》青年节的题词（一九四〇年五月）	（四五八）
为《美洲华侨日报》创刊的题词（一九四〇年七月）	（四五九）
为八路军卫生材料厂的题词（一九四〇年）	（四六〇）
为延安《泽东青年干部学校》王仲方等青年的题词（一九四一年春）	（四六一）
为护士节的题词（一九四一年）	（四六二）
为延安中国医科大学的题词（一九四一年）	（四六三）
为《八路军军政》杂志创刊三周年的题词（一九四二年四月）	（四六四）
为《三八》国际劳动妇女节的题词（一九四二年三月）	（四六五）
为延安平剧研究院成立的题词（一九四二年十月）	（四六六）
为拍《南泥湾》影片的题词（一九四二年）	（四六七）
为生产英雄何维忠的题词（一九四三年一月）	（四六八）
为延安枣园中央俱乐部的题词（一九四三年）	（四六九）
为刘志丹烈士纪念碑的题词（一九四三年）	（四七〇）
为特等劳动英雄钱志道的题词（一九四四年五月）	（四七〇）