

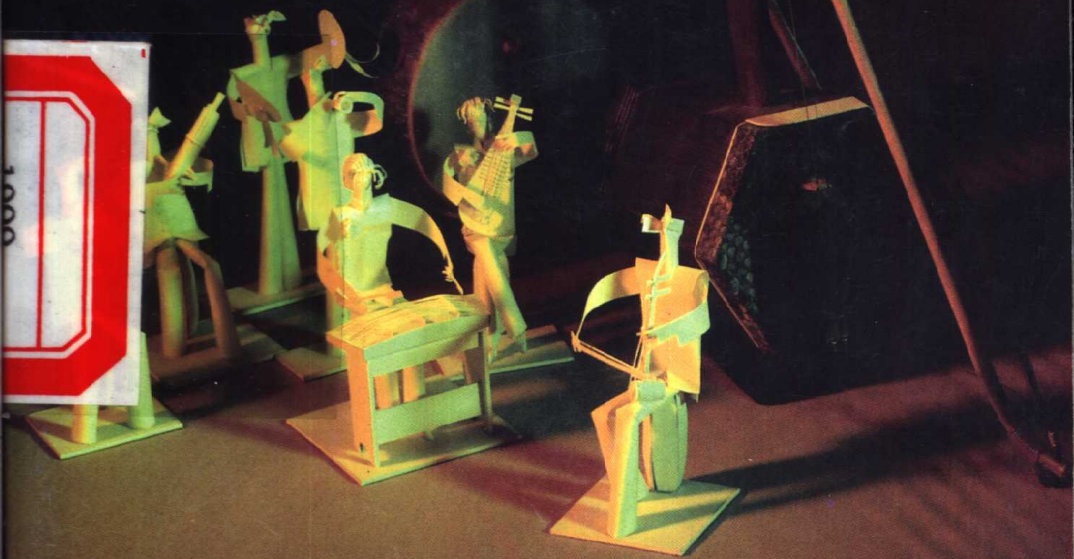
九年义务教育六年制  
小学课本

# 音乐

简谱

经教育部全国中小学教材审定委员会审查通过(试用)

2



人民音乐出版社

九年义务教育六年制小学试用课本

# 音乐

## 2

(简 谱)

人民音乐出版社音乐教育编辑室主编



人民音乐出版社



响板演奏



串铃演奏



U 口形图



o 口形图



I 口形图



三角铁演奏

4222/0905

828180

## 致 教 师

一、本课本系1986年受国家教委委托，由我社组织编写、出版，供全国小学使用。现又根据九年制义务教育《全日制小学音乐教学大纲》（送审稿）进行了全面的修改和编写。并于1990年11月通过国家教委中小学教材审定委员会的审查，作为九年义务教育的实验教材于1991年秋季起在全国试用。

二、课本包含“歌曲”、“唱游”（包括律动、歌表演、音乐游戏、集体舞）、“读谱知识”、“综合训练”、“欣赏”等部分，并附有器乐训练部分，各部分内容之间有一定的联系。在体例的顺序上虽作固定的编排，但教学时教师可根据需要来设计教学的顺序和内容的组合。

三、“综合训练”为本课本的重要特色之一，旨在通过某一种形式（如歌唱发声、节奏、律动、乐器演奏、音高听辨、节奏与旋律的排列和音乐创作等）的练习，达到多种技能训练或知识运用的要求，教师应依照各课教学目的，既抓住训练重点，又要有所兼顾，充分发挥每一条练习中所包含的训练作用。

四、课本中大部分欣赏曲后增设了“听听想想”内容，目的是通过具有提示性的练习和提问来培养及发展学生对音乐的注意力、记忆力、想象力和感受、理解音乐的能力。这些内容仅供教学时参考，教师可按实际的需要作取舍增减。

五、关于每一课的教学目的的制定，教学过程设计，教材内容（包括歌曲、欣赏曲、综合训练等）分析以及练习答案等，在与本课本配套出版的《小学音乐教师用书》中均有详尽资料，可供教师参考。

六、课本力求适应我国的教育实际状况，体现我们自己的特色。同时也吸取了国外先进的音乐教育理论和新鲜经验。恳望广大音乐教师向我们赐提宝贵意见，以便今后作进一步的修订。

七、本课本主要合成执笔者为：伍崇焜、林百玲、刘德昌、李广汉、郁文武。唱游部分由徐沛然、袁善琦、张安利编写。

人民音乐出版社音乐教育编辑室

1991年1月

# 目 录



第一课	歌曲：	其多列.....(1)
	动律：	.....(3)
	综合训练：	ü和●○.....(4)
	欣赏：	中华人民共和国国歌(管弦乐曲) .....(5)
第二课	歌曲：	两只小象.....(6)
	表演：	.....(7)
	综合训练：	●○○.....(8)
	欣赏：	杜鹃圆舞曲(管弦乐曲).....(9)
第三课	歌曲：	理发师.....(10)
	表演：	.....(11)
	综合训练：	响板.....(11)
	欣赏：	口哨与小狗(管弦乐曲).....(14)
第四课	歌曲：	小宝宝睡着了.....(15)
	动律：	.....(16)
	读谱知识：	小节 小节线 终止线.....(17)
	综合训练：	.....(17)
第五课	欣赏：	摇篮曲(女声独唱).....(18)
	歌曲：	赛 船.....(19)
	动律：	.....(20)
	综合训练：	三角铁.....(20)
第六课	欣赏：	玩具交响曲(第三乐章).....(22)
	歌曲：	时间像小马车.....(23)
	读谱知识：	换气记号.....(24)
	综合训练：	.....(24)
	音乐游戏：	捉小鸡.....(25)
第七课	欣赏：	红星歌(童声合唱).....(26)
	集体舞：	邀请舞.....(27)
	歌曲：	我和小树来比赛.....(29)
	综合训练：	□.....(30)
第七课	表演：	.....(31)
	欣赏：	劳动最光荣(童声齐唱).....(32)

第八课	歌 曲：喂 罗 罗.....(33)
	综合训练.....(34)
	欣 赏：采茶灯（民乐合奏曲）.....(36)
第九课	歌 曲：谁唱歌.....(37)
	综合训练：i.....(38)
	音乐游戏：鼓心鼓边.....(39)
	欣 赏：数鸭蛋（女声独唱）.....(39)
第十课	歌 曲：保护小羊.....(40)
	综合训练.....(41)
	音乐游戏：捉豺狼.....(42)
第十一课	歌 曲：金孔雀轻轻跳.....(43)
	综合训练：串 铃.....(44)
	音乐游戏：找朋友.....(46)
	集 体 舞.....(48)
	欣 赏：可爱的动物.....(50)

## 选用教材

歌 曲.....(52)	报 春
	三只小鸭
	小小的船
	小红花
综合训练.....(56)	
欣 赏 曲.....(59)	小熊猫之歌
	你好，熊猫





# 歌曲

## 其 多 列

1=F  $\frac{2}{4}$

云南哈尼族民歌

稍快 活泼地

5 3 3

5 3 3

6 6 1 3

2 1 2

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| 1. 其多列, | 其多列, | 上山坡去 | 拣竹叶, |
| 2. 其多列, | 其多列, | 大路旁的 | 小树叶, |
| 3. 其多列, | 其多列, | 彩色书包 | 背身上, |

3 5 3 2

1 2 6

1 6 6

1 6 6

- |      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 带上长刀 | 砍竹筒, | 其多列, | 其多列。 |
| 随风吹动 | 随风扬, | 其多列, | 其多列。 |
| 高兴高兴 | 上学去, | 其多列, | 其多列。 |

(其多列: 哈尼语, 快快来的意思。)



听着音乐进教室，脚步要轻快。

1 = F  $\frac{2}{4}$

$\underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{\dot{1}} \mid 5 - \mid \underline{3} \underline{5} \underline{6} \mid$   
 $\underline{\dot{1}} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \mid 2 - \mid 5 \underline{\cdot} \underline{\cdot} \mid 5 \underline{\cdot} \underline{\cdot} \mid$   
 $\underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \mid 1 - \mid \underline{\underline{6}} \underline{1} \underline{\underline{2.2}} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid$   
 $5 - \mid \underline{\underline{2.1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \mid 2 - \mid \underline{\underline{5.3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid 1 - \mid$   
 $\underline{\underline{6}} \underline{1} \underline{\underline{2.2}} \mid \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid 5 - \parallel$







## 律动

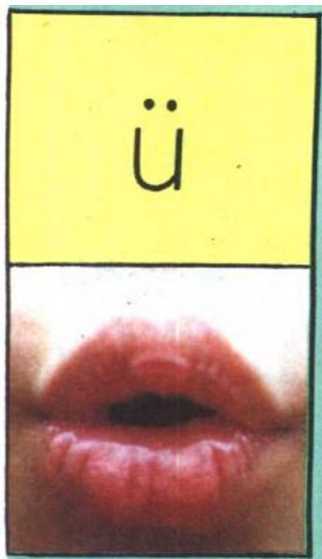
请你边唱《其多列》边参照下图做动作。





# 综合训练

(一) 唱一唱。



1 = C  $\frac{2}{4}$

*mp*

3 5 i 6 | 5 - | 3 5 i 6 |  
小猫去钓鱼, 小猫去钓

5 - | X 0 | i 6 |  
鱼, 哟! 大鱼

5 3 | 2 2 3 2 | 1 - ||  
小鱼, 钓了许多鱼。

(二) 边唱歌曲《其多列》, 边用拳头当“锤子”一重一轻地敲。

$\frac{2}{4}$  X X | X X | X X | X X ||



强

弱

强

弱

强

弱

强

弱

(三) 用



$\frac{2}{4}$

X X X

X -

|

X X X

X -

|

为歌曲

《其多列》

为歌曲

《其多列》

伴奏。



欣赏

# 中华人民共和国国歌

(管弦乐曲)

聂耳曲



## 听听想想

- (1) 说说你在哪里经常听到我国的国歌?
- (2) 选择划✓。

《中华人民共和国国歌》

是一首 { 雄壮有力 ( )  
欢快活泼 ( ) } 的乐曲。

## 第二课



### 歌曲

## 两只小象

1=G  $\frac{3}{4}$

活泼地

常 瑞词

汪 玲曲

( 13 31 51 | 13 31 51 | 15 51 53 | 15 1 - ) |

1 3 5 1 | 3 3 3 0 | 1 5 5 6 | 2 2 2 0 |

1. 两只小象 哟罗罗, 河边走 呀 哟罗罗,

2. 小象一 对 哟罗罗, 好朋友 呀 哟罗罗,

3 1 3 1 | 6 6 6 0 | 2 5 2 3 2 | 1 1 1 0 ||

扬起鼻 子 哟罗罗, 勾一勾 呀 哟罗罗。

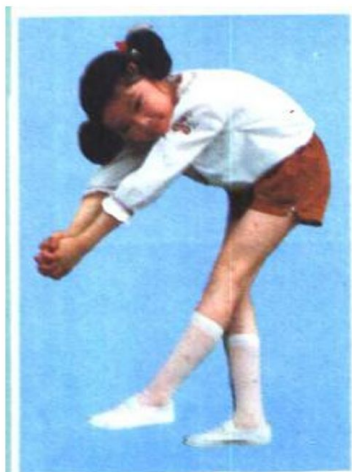
见面握握手 哟罗罗, 见面握握手 哟罗罗。





## 歌表演

你能根据《两只小象》的内容编成动作边唱边表演吗?



图一



图二

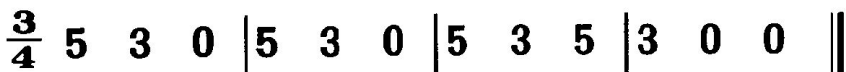


图三



## 综合训练

(一) 跟着老师的琴声唱词。




布谷! 布谷! 布谷! 布谷!

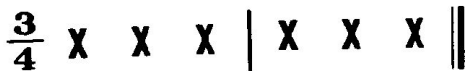
(二) 边唱歌曲《两只小象》，边用拳头当“锤子”一重一轻地敲。



强 弱 弱 强 弱 弱



(三) 同桌同学相对坐好，按歌曲的节拍边唱歌边拍手（ 自拍、 对拍手心、 对拍手背）。



(四) 用碰钟为《两只小象》伴奏，选择下面哪一种伴奏型比较好？



$$(1) \quad \frac{3}{4} \quad X \quad X \quad X \quad | \quad X \quad X \quad X \quad ||$$

$$(2) \quad \frac{3}{4} \quad X \quad - \quad - \quad | \quad X \quad - \quad - \quad ||$$



欣赏

## 杜鹃圆舞曲

(管弦乐曲)

[挪]约纳森曲



### 听听想想

《杜鹃圆舞曲》是一首活泼欢快的舞曲，请你选择一种表示活泼欢快的颜色涂在方框中。

# 第三课



## 歌曲



### 理 发 师

1 = C  $\frac{2}{4}$

中速 稍快

澳大利亚民歌  
华 音译配

5 5 5 5 | 6 6 6 6 | 5 3 | 5 3 | 3 3 3 3 |

1. 理发店的老爷爷呀 咔嚓 咔嚓， 手里拿着  
2. 下面一位请您过来 咔嚓 咔嚓， 镜子里面

4 4 4 4 | 3 1 | 3 1 | i - | 6 7 i 6 |

一把剪刀 咔嚓 咔嚓， 哎！ 就快成功  
看一看呀 咔嚓 咔嚓， 哎！ 就快成功

5 - | 5 6 5 4 | 3 1 | 1 1· | 1 - | 1 0 ||

啦， 快快喷雾沙沙 沙沙沙。  
啦， 快快喷雾沙沙 沙沙沙。





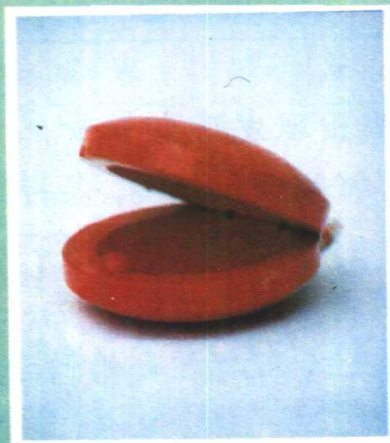
## 歌表演

两人一组，边唱《理发师》边表演。



## 综合训练

(一) 打一打。



响板



演奏姿势