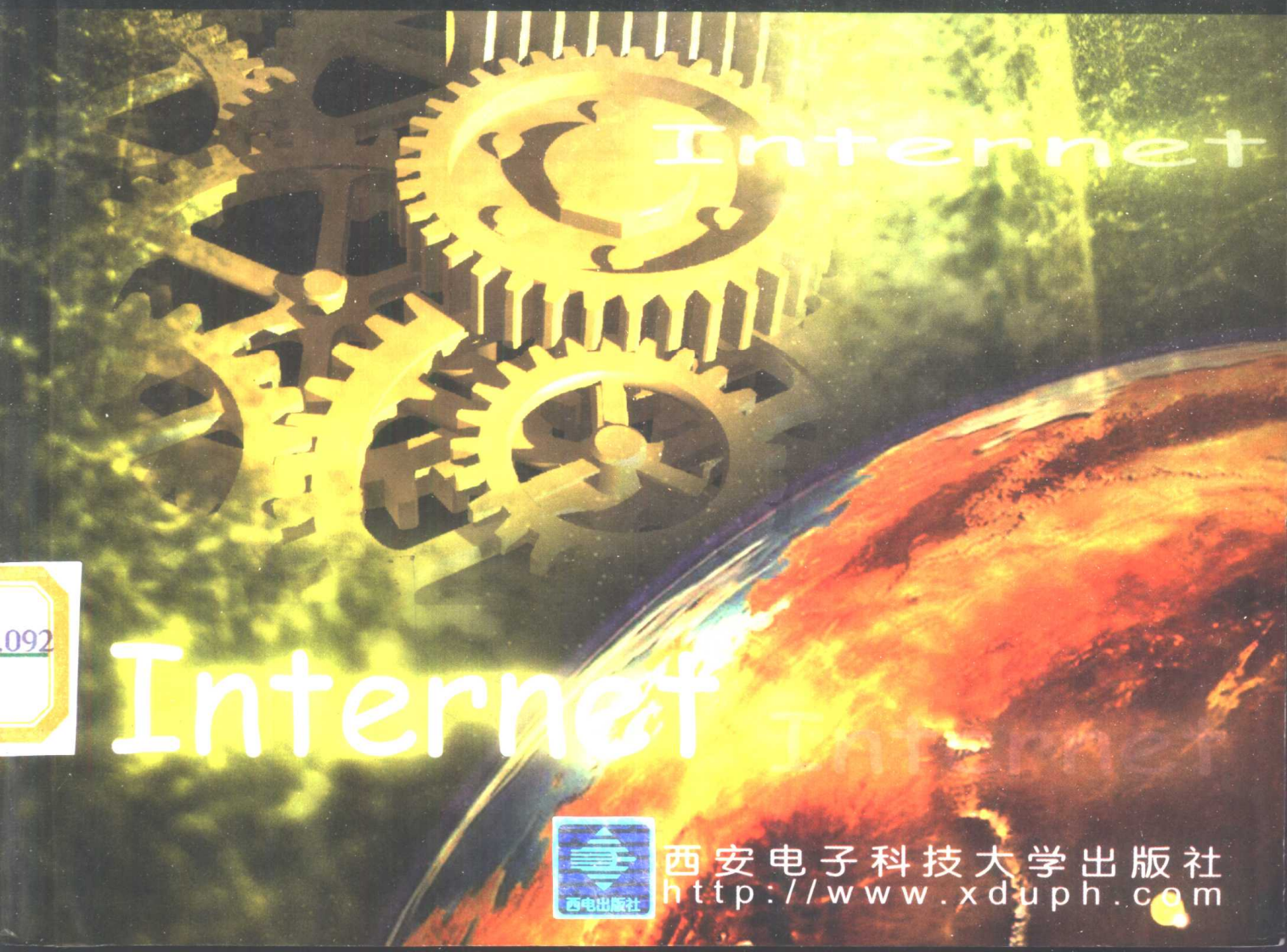


Dreamweaver 4 / Fireworks 4 / Flash 5

网页创意制作快速进阶

张浩 邓海 谢让 编著



Internet



西安电子科技大学出版社
<http://www.xduph.com>

Dreamweaver 4/fireworks 4/flash 5

网页创意制作快速进阶

张浩 邓海 谢让 编著

西安电子科技大学出版社

2001

__内 容 简 介__

Dreamweaver 4、Fireworks 4 和 Flash 5 是 Macromedia 公司最新推出的一套网页制作软件。这套软件在网页制作上有其它软件不可比拟的优势，被人们称为网页制作的“梦幻组合”或“三剑客”。本书以实例的形式全面地介绍了这三个软件的强大功能，特别是详细讲述了这三个软件最新版本的综合使用方法和技巧。读者通过实例循序渐进地学习这三个软件，从入门起步，侧重提高，最终达到能够综合使用这三个软件来制作精美的网页，从而成为网页制作的高手。

本书虽是一本实例教程，但注重从实例讲述和反映知识点，因此，即使是初学者也可以轻松利用本书学习网页制作。对于网页制作具有一定水平的读者，相信本书能使您更上一层楼。本书也可作为网页制作资深人士和大专院校师生参考用书。

图书在版编目 (CIP) 数据

Dreamweaver 4 / Fireworks 4 / Flash 5 网页创意制作快速进阶 / 张浩, 邓海, 谢让编著

—西安: 西安电子科技大学出版社, 2001. 8

ISBN 7-5606-1032-3

I. D… II. ①张… ②邓… ③谢… III. 主页制作—应用软件, Dreamweaver 4 / Fireworks 4 / Flash 5
IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 038182 号

责任编辑 臧延新 杨宗周

出版发行 西安电子科技大学出版社(西安市太白南路 2 号)

电 话 (029)8227828 邮编 710071

http://www.xduph.com E-mail xdupfxb@pub.xaonline.com

经 销 新华书店

印 刷 西安兰翔印刷厂

版 次 2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 20.875

字 数 494 千字

印 数 1~4 000 册

定 价 28.00 元

ISBN 7-5606-1032-3/TP·0509

如有印装问题可调换

本书封面贴有西安电子科技大学出版社的激光防伪标志, 无标志者不得销售。

— 前 言 —

Macromedia 公司 Dreamweaver 4、Fireworks 4 和 Flash5 软件的推出，在网页制作领域引起了变革，使现在的网页变得更加精彩。这三个软件的配合使用有效地解决了网络带宽问题，是设计动态网页和网络“流”媒体的最佳工具，也是专业网页制作的首选工具。

Dreamweaver 4 是一套专业的视觉化网页设计工具，它有一些显著的特点。如：支持 DHTML（动态 HTML）标准和 CSS 规范；运用图层可准确定位；利用时间线可方便地制作动画；具有插件增加功能，用户可以安装各种插件来增强自己 Dreamweaver 的功能；使用它不会产生冗余代码；同时方便的操作界面，简单易学的各种特殊效果和良好的兼容性，使其越来越受到网页制作爱好者的欢迎。

Fireworks 4 是一个功能强大的图形图像设计工具，它对制作基于网络的图形有着特殊的支持，优化了网页设计流程。在 Fireworks 4 中可以完成从作图、编辑到优化的全部工作。Fireworks 4 可以创建交互式网页，自动生成 HTML 代码和 JavaScript。Fireworks 4 通过切割图形使原图像可以在网络上更快地下载和显示，切割后的图像可以自动拼合，而且可以对每一个切割图形设置超链接，通过改变个别切割图形来更新整个网页图像。使用 Fireworks 4 的文件导出功能，可以通过更改导出设置来优化图形格式，使之适于网上传输。

Flash 5 的优势主要体现在其具有强大的多媒体功能，动画制作和声音处理也非常方便，也正是这一点使网页制作变得丰富多彩。Flash 5 对 Internet 的大力支持，主要体现在它采用了一种新技术——流控制技术，其实就是边下载边播放的技术，对于广大网迷们，这无疑是很具有吸引力的。另外，Flash 5 适应性也非常好，目前市面上应用广泛的两大浏览器 IE 和 NetScape 都可以使用这个跨平台的 Flash 5。

本书的特色在于：

1. 完全以实例的方式来讲述三个软件的使用方法和技巧，并用两个典型的网页制作实例——公司网页和个人主页，将三个软件综合交互使用，最终达到三个软件的融会贯通，手把手的教会读者在最短的时间内迅速掌握三个软件的综合使用。

2. 本书体现了最新版本 Dreamweaver 4、Fireworks 4 和 Flash 5 在网页制作中的实战方法和技巧。在讲述每一个软件应用的同时，也给出了基于它的完整实例。

参加本书编写的有：于炳炎、彭凌云、徐建波、孟丽军、齐永顺、李延强、刘宇晨、王伟、索清辉、王丽亚、康小英、张娟、毛学明、万臻、陈竞尧、殷爱国、韩学敏、王震、王振岭、王平利、李丽、高淑照、刘青松、巫文斌、田茂敏、李文君、张明和侯文礼等。

由于编者水平有限，加之时间仓促，缺点和错误在所难免，恳请广大读者来函批评指正，作者恭听您的忠言。若有建议或者意见，请联系：

电子邮件：kj510@263.net

编 者
2001 年 7 月

2001/05

目 录

第一篇 Dreamweaver 4 网页设计

第一章 走进 Dreamweaver 4 1

1.1 准备知识——美术基础..... 2

1.2 Dreamweaver 4 简介 3

1.2.1 Dreamweaver 4 的工作界面 3

1.2.2 Dreamweaver 4 的新增功能 5

1.3 站点 7

1.3.1 定义一个本地站点 7

1.3.2 编辑站点 8

1.3.3 保存站点地图 9

1.4 页面 10

1.4.1 页面的基本操作 10

1.4.2 设置页面属性 11

1.4.3 页面设计时使用可视向导 12

1.5 网页基本元素 14

1.5.1 插入文本 14

1.5.2 文字列表 15

1.5.3 导入 Word 文档 16

1.5.4 插入和编辑图像 17

1.5.5 图文混排 19

1.5.6 创建翻转图像 19

1.5.7 插入水平线、时间和特殊字符 20

1.6 站点管理 22

1.6.1 编辑注释 22

1.6.2 检查和发布站点 24

第二章 Dreamweaver 基本对象的创建 27

2.1 表格 28

2.1.1 创建表格 28

2.1.2 表格的基本操作和属性 29

2.1.3 使用格式表格 30

2.1.4 表格排序 31

2.1.5 表格的修改和嵌套 32

2.2 表单 34

2.2.1 创建表单 35

2.2.2 文本域 36

2.2.3 单选框与复选框 37

2.2.4 列表/菜单 38

2.2.5 按钮 39

2.2.6 用表格规整表元素 39

2.2.7 其它表单组件 40

2.3 框架 41

2.3.1 创建框架 41

2.3.2 框架及框架集属性 42

2.4 超链接 43

2.4.1 创建超链接 43

2.4.2 使用指向文件图标创建链接 45

2.4.3 创建图像热点 46

2.4.4 创建邮件链接、脚本链接、 无地址链接和远程登陆 46

2.4.5 创建链接到命名书签 47

2.4.6 测试和管理链接 48

2.5 导航条 49

第三章 Dreamweaver 4 网页设计应用 53

3.1 层 54

3.1.1 创建和操纵层 54

3.2 时间线 55

3.2.1 滚动的字幕 55

3.2.2 跑动的骑士 56

3.3 行为事件 58

3.3.1 检查浏览器 58

3.3.2 层的操作	59	3.6 自定义 Dreamweaver	85
3.3.3 设置状态栏中的文本	62	3.6.1 定制对象面板	85
3.3.4 图像	63	3.6.2 Dreamweaver 中的其它设置	86
3.3.5 弹出消息	64	3.7 预防被“黑”	88
3.3.6 播放 Flash 电影	65	3.7.1 网络安全概述	88
3.3.7 播放声音	66	3.7.2 黑客技术	88
3.3.8 跳转页面	66		
3.3.9 打开浏览器窗口	66	第四章 综合实例	93
3.3.10 设置导航条图像	67	4.1 创建本地站点	94
3.3.11 跳转菜单和 GO 按钮	68	4.1.1 创建网站	94
3.3.12 时间线	70	4.2 制作主页	95
3.4 模板、库和历史	71	4.2.1 设置页面属性	95
3.4.1 创建模板	71	4.3 添加行为事件	100
3.4.2 模板应用	72	4.4 设置网页过渡模式	105
3.4.3 模板编辑与页面更新	73	4.5 使用模板	106
3.4.4 库	76	4.5.1 创建模板	106
3.4.5 历史	78	4.6 超链接	109
3.5 样式	79	4.6.1 建立主页与页面的链接	109
3.5.1 HTML 样式	80	4.7 检查和发布站点	111
3.5.2 CSS 样式	81	4.7.1 检查站点	111
3.5.3 CSS 样式的应用实例	83		

第二篇 Fireworks 4 网页制作

第五章 Fireworks 4 基础

5.1 Fireworks 4 概述	114
5.2 Fireworks 4 的界面	114
5.2.1 Fireworks 4 的工作界面	114
5.2.2 标题栏和菜单栏	115
5.2.3 工作区	115
5.2.4 工具栏	116
5.2.5 工具箱	117
5.2.6 面板简介	120
5.3 导入与导出	122
5.3.1 导入	122
5.3.2 导出	124
5.4 Fireworks 4 新增功能	128

第六章 Fireworks 4 图形文字处理

6.1 基本图形的绘制	132
6.1.1 直线	132
6.1.2 矩形	132
6.1.3 圆形	133
6.1.4 多边形及星形	133
6.1.5 曲线	134
6.2 新建效果	136
6.2.1 使用油漆桶	136
6.2.2 使用笔画 (Stroke) 面板	137
6.2.3 使用填充 (Fill) 面板	138
6.2.4 使用特效 (Effect) 面板	139
6.2.5 使用样式 (Styles) 面板	141
6.3 图形编辑	142
6.3.1 Fireworks 4 的两种图形编辑模式	142
6.3.2 选取对象	143
6.3.3 选取位图区域	144

6.3.4 区域复制	146	7.2.4 查找和替换颜色	169
6.3.5 图形变形	147	7.3 批处理	169
6.3.6 图形切割	148	7.4 图像映射	172
6.4 文字处理	150	7.4.1 Fireworks 4 生成 Web 组件	172
6.4.1 文字的输入与编辑	150	7.4.2 创建 Web 对象	173
6.4.2 给文本附加路径	153	7.4.3 创建图像映射	173
6.4.3 文字效果	155	7.4.4 导出图像映射	175
6.5 图文结合综合实例	156	7.5 鼠标经过事件	176
第七章 Fireworks 4 高级技巧	161	7.5.1 JavaScript 鼠标经过事件	176
7.1 掩模制作	162	7.5.2 创建有鼠标经过事件的按钮	177
7.1.1 掩模技术	162	7.5.3 按钮实例	177
7.1.2 掩模制作方法	162	7.5.4 图像变换 (Swap Image)	182
7.1.3 掩模制作实例	162	7.6 动画制作	185
7.2 查找和替换	165	7.7 Fireworks 4 网页设计综合实例	188
7.2.1 面板介绍	165	7.7.1 图像部分的制作	189
7.2.2 查找和替换文字	167	7.7.2 文字部分的制作	191
7.2.3 查找和替换字体	168	7.7.3 导航栏制作	193
		7.7.4 简单动画制作	194

第三篇 Flash 5 网页设计

第八章 赏心悦目的 Flash 5 制作效果

8.1 一张精美的贺卡	198
8.1.1 制作贺卡	198
8.2 闪亮移动的“I LOVE YOU”	201
8.2.1 制作动态效果	201
8.3 Flash 5 新增功能	208

第九章 绘图及文本工具的应用

9.1 矢量图形和位图图像	212
9.1.1 矢量图形	212
9.1.2 位图图像	212
9.2 基本绘图工具	213
9.2.1 直线工具	213
9.2.2 画圆工具	214
9.2.3 矩形工具	215
9.2.4 铅笔工具	215
9.2.5 钢笔工具	215
9.3 文本输入工具	216

9.3.1 基本输入	216
9.3.2 输入模式	216
9.3.3 段落、文本域及对齐按钮的使用	217
9.4 编辑工具	217
9.4.1 箭头工具	217
9.4.2 套索工具	218
9.4.3 笔刷工具	218
9.4.4 颜色处理工具	218
9.4.5 橡皮擦工具	220
9.4.6 手柄、缩放工具	220
9.5 实例	221
9.5.1 导入图像并对之修改	221
9.5.2 在字体中添加图像	225

第十章 层和帧的概念及应用

10.1 层	230
10.1.1 层的建立、编辑和属性	230
10.1.2 应用引导层	233
10.1.3 应用遮盖层	235

10.2 帧	237	11.2.2 颜色效果	264
10.2.1 帧的种类	237	11.3 运行库	265
10.2.2 帧的属性	239	11.3.1 自带运行库	265
10.3 实例	246	11.3.2 运行库窗口	266
10.3.1 字母的形状变化	246	11.4 实例	268
10.3.2 Loading 效果制作	250	11.4.1 按钮跟随事件	268
第十一章 符号的概念和应用	257	11.4.2 按钮激发动画并与网站链接	270
11.1 符号的种类	258	第十二章 Flash 5 网页制作实例	275
11.1.1 符号	258	12.1 个人主页	276
11.2 符号实体的属性	262	12.1.1 个人主页的制作	276
11.2.1 实体属性	262		
第四篇 网页制作大演练			
第十三章 “三剑客”组合的 梦幻效果	289	14.2 制作主页	315
13.1 Fireworks 4 图形制作	290	14.2.1 设置页面属性	315
13.1.1 标题的制作	290	14.2.2 添加层	316
13.1.2 导航栏按钮制作	292	14.2.3 插入图片	317
13.2 Flash 添加主页动画	295	14.2.4 输入文本并建立链接	317
13.3 Dreamweaver 创建主页	303	14.2.5 输入 Flash 动画	318
第十四章 个人主页	313	14.3 友情链接页面的制作	320
14.1 创建本地站点	314	14.4 Flash 动画制作	321
14.1.1 定义本地站点	314	14.4.1 进行 Flash 动画的制作	321
		14.5 Fireworks 4 图形制作	323

第一篇 Dreamweaver 4 网页设计

第一章

走进 Dreamweaver 4

主要内容

- ❑ 新建和编辑站点
- ❑ 页面的建立和设置
- ❑ 添加网页基本元素

● Dreamweaver 是用于创建网页与站点的。本章主要介绍了网页与站点的基本操作，并通过一些简单的网页制作实例学习新建、编辑站点，建立、设置页面，以及添加网页基本元素。

1.1 准备知识 —— 美术基础

一、构成知识

所谓构成,是指一种造型概念,是现代造型设计的用语。其含义是将不同形态的几个以上的单元(包含材料的不同)重新组合成一个新的单元,并赋予视觉化的美感和张力。其中包含平面构成、色彩构成、立体构成三类。平面构成是将不同的基本形状,按照一定的规则在平面上组合成图案,主要在二维空间范围以内描绘形象,平面构成中所表现的立体空间并非实在的三维空间,而是图形对人的视觉引导作用而形成的幻觉空间。立体构成却是通过材料来组合成占有立体空间的实体,即以实际的厚度和高度及宽度来塑造形象,是真实的三维空间。色彩构成则是从色彩学的角度来研究色彩理论,把自然界的色彩抽象化,用色彩调式、色彩搭配等来探讨色彩领域的构成规律。

二、平面构成

在网页制作中主要应考虑平面构成。平面构成是将既有的形态,包含自然存在的形态、人工创造的形态,或是具体形态、抽象形态,在二维平面内,按照一定的秩序和法则进行排列组合,从而构成各种理想形态的平面组合形式。平面构成是一种理性的艺术活动,它必须遵循形式美的基本规律,即强调形态的和谐与对比、对称与平衡、分割与比例、节奏与韵律等的同时,讲究图形给人的视觉美感。平面构成的类别大致有八种,即重复构成、近似构成、渐变构成、发射构成、特异构成、对比构成、密集构成、空间构成。

三、构图知识

所谓构图,是指艺术家为了表现一定的意境、思想、情感等,在一定的画面空间内,运用审美的原则安排和处理形象的位置关系,将各种原本分离、杂乱的形象组成富有美感、富有表现力的艺术整体。因为现实世界里的形象并不都是有序的,艺术家为了更鲜明地表现主题,就会有选择地将所需形象经过整理、加工,按照形式美的基本规律组织在画面上。传统中国画论中把构图称作章法、布局、经营位置等,其中布局一说较为恰当,即在一定范围内对物体进行统筹安排、布置、组织和构成。往往一幅艺术作品,无论是绘画作品、还是网页,如果构图不够完美,也不能算是好作品。

四、色彩基础知识

我们在上网时常被一些网页绚丽多姿的色彩所吸引。一个内容丰富的网站,如果网页色彩使用得很失败,那也不能算是一个成功的站点。这是因为色彩对于人的眼睛有更直接的刺激作用,能使形体产生显眼的效果;色彩会引发人们产生各种各样的情感,加深人们对事物的深刻认识;美妙的色彩往往能引发人们美好的感情,给人们带来美的享受。所以,要进行网页制作,必须具备一定的色彩知识,巧妙搭配和运用色彩,才能创作出赏心悦目、富有艺术品味的主页。

1. 色彩的本质

色彩是通过光反射到人的眼中而产生的视觉感,人眼可以区分的色彩有数百万种,而计算机能分辨的色彩却远远多得多。色彩可分为两大类:彩色系(如红、黄、蓝等);无彩色系,即无色彩的颜色(如黑、白、灰等)。

色彩的知觉(色的识别方法),按照色彩的使用方法,可使色彩的识别方法产生出种种变化,在进行色彩搭配时,若能很好利用则可获得较好的效果。

2. 色彩的对比

一种色彩与别的色彩相邻时与单独见到这种色彩是感觉不一样的,这种现象就叫色彩的对比。可分为同时对比和连续对比两种,同时对比是指在同一时间内,几种颜色并置在一起相互影响,在色相、明度、彩度方面所产生的异样现象;连续对比是指先看一色,再看另一色所形成的对比现象,比如:先看一会红色,再看黄色,黄色就增添了红色的互补色——绿色,而成了带绿味的黄色。连续对比在短时间内要消失,我们通常讲的对比是指同时对比。

3. 色彩的感情效果

形体是具有表情的,色彩也具有各种表情,有引起人们情感的作用。由于各人对生活、自然的感受和联想不同,使其对色彩的认知不同,但有些感情,许多人确是近似的,因此我们有必要去利用色彩的感情效果来为我们的网页制作服务。

1.2 Dreamweaver 4 简介

1.2.1 Dreamweaver 4 的工作界面

Dreamweaver 是目前十分流行的网页设计软件,它提供可视化的网页开发环境,具有所见即所得的功能。目前最新版本为 Dreamweaver 4。首先给大家介绍 Dreamweaver 4 的工作界面和操作环境。

和其它软件一样, Dreamweaver 4 也有标题栏、菜单栏和状态栏。Dreamweaver 4 还有两组浮动面板。这两组浮动面板各含有三种类型,每次显示一种,用鼠标单击面板上的标题栏可进行切换显示,也可通过鼠标拖动面板上的标题栏来分化组合各组面板。每种面板均有不同的功能。与 Dreamweaver 3 相比,少了库 (Library) 和模板 (Template) 两个浮动面板。这两项被添加到了新增的素材库 (Asset) 面板中。

Dreamweaver 4 中最常用的是对象、属性和装载器三个面板,三个面板都是浮动在主窗体上可随意移动的。其中对象面板上的图标是往页面中插入相应的页面元素。属性面板是用来设定所选中的页面元素的属性。单击装载器上的图标可打开相应的窗口和浮动面板。Dreamweaver 4 底端的状态栏的右方也是一个小的装载器。Dreamweaver 4 的操作界面如图 1-1 所示。

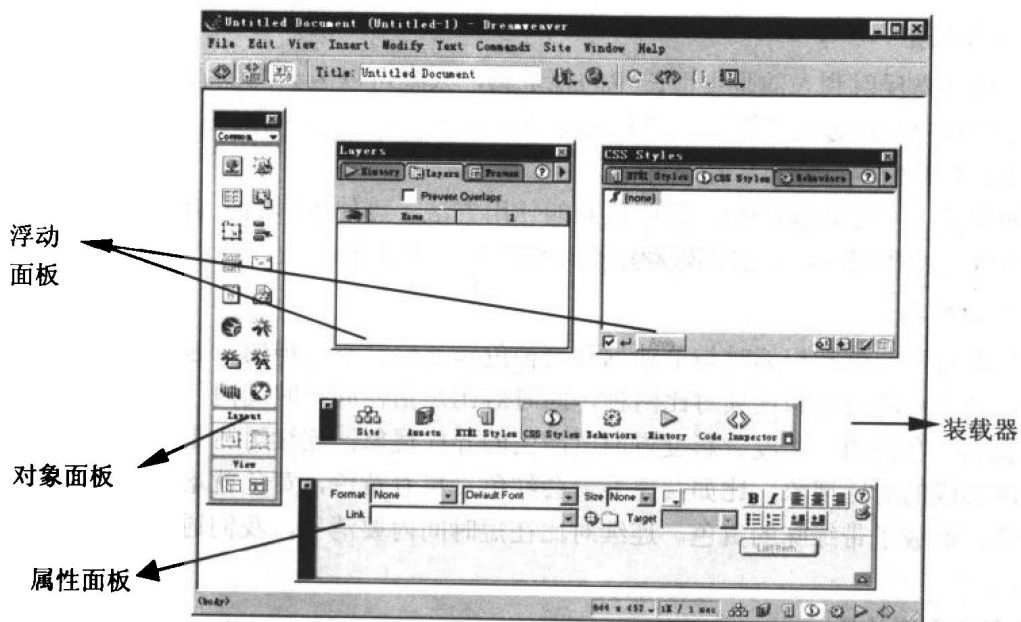


图 1-1 Dreamweaver 4 操作界面

从图 1-1 所示中可看出，在 Dreamweaver 4 的对象面板中增加了两组按钮，其中【Layout】（布局）中的按钮是用来绘制表格单元格的，按钮是用来绘制表格的。【View】（视图）组中的两个按钮是用来切换标准视图和布局视图的。

装载器与 Dreamweaver 3 中也稍有不同，少了库项目（Library）按钮，多了一个素材库（Asset）按钮。

Dreamweaver 4 还增加了一组浮动面板（共两种），分别为参考面板和素材库面板，用鼠标单击面板上的标题栏可进行切换显示，如图 1-2 所示。

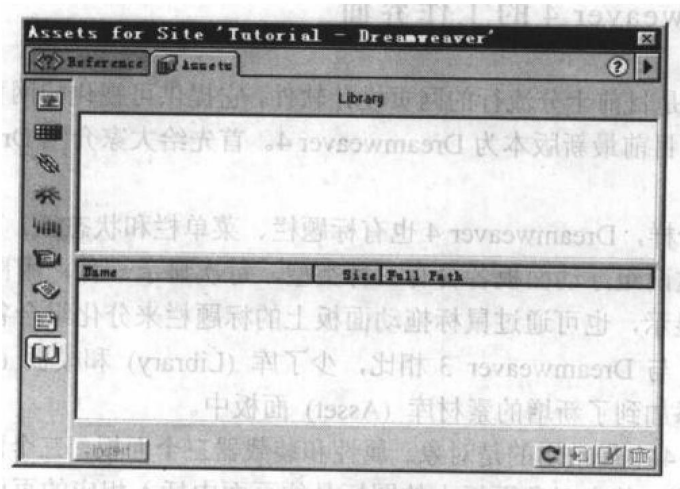


图 1-2 新增浮动面板

与 Dreamweaver 3 相比，Dreamweaver 4 中还增加了一个工具栏，如图 1-3 所示。

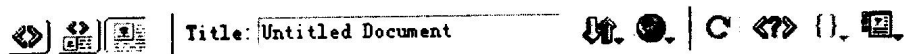


图 1-3 新增工具栏

1.2.2 Dreamweaver 4 的新增功能

一、增强的代码编辑功能

1. 集成文本编辑器

单击工具栏上的前三个按钮可进行视图切换，用户可在代码视图和设计视图下进行操作，也可将窗体分割为上述两种视图。在代码视图中提供了以下功能：自动缩进功能、代码颜色标识、代码定位工具条、标点平衡、一次选择并缩进多行。

2. 编辑非 HTML 文档

可在代码视图下使用 Dreamweaver 4 作为非 HTML 文档的文本编辑器，可直接编写 Javascript、XML 等文件，如果使用 Javascript，可使用代码视图提供的代码导航弹出菜单，在文档中定位到 Javascript 函数。

3. 调试 Javascript

Dreamweaver 4 的 Javascript 调试器可直接在浏览器调试，像在浏览器 (Navigator 或 IE) 中执行一样查看你的 Javascript。可帮助用户理解不同的浏览器是如何执行的。调试时还可通过设置断点来观察变量的变化。

4. 集成的代码参考环境

使用 Dreamweaver 4 新的参考面板可获取 HTML、CSS 和 Javascript 的参考信息，参考面板如图 1-4 所示。

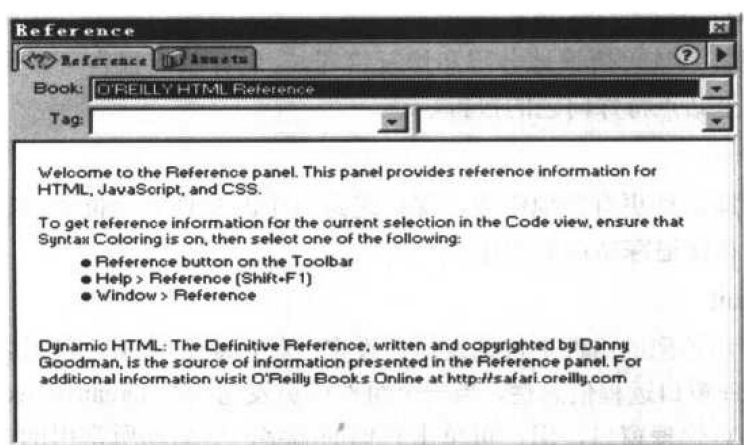


图 1-4 参考面板

5. 自定义快捷键

使用快捷键编辑器可自定义快捷键，可创建新的或载入一套已设定好的快捷键。

二、更优的设计工具

1. 布局视图

使用新增的布局视图可使一个复杂网页的设计变得非常容易, 用户可直接在页面绘出表格和单元格并拖动改变其位置。当页面调整大小时会标明布局如何变化。

2. Flash 文本和按钮

使用新增 Flash 文本和按钮功能可在 Dreamweaver 4 中直接创建可编辑的矢量图。

3. Roundtrip 图形编辑器

使用 Roundtrip 图形编辑器可加速 Dreamweaver 4 与 Fireworks 之间的图像与 HTML 的编辑。

4. 增强模板功能

使用模板可直接在 HTML 环境编辑而不用服从站点设计的需要。Dreamweaver 4 使用一个带有可编辑区域名的矩形标签帮助用户区分可编辑区域。

三、组件协同更优

1. 可视资源和集成 WebDAV

集成了微软的 Visual Sourcesafe 大型开发组件, 可使用 Dreamweaver 4 作为它们的标准开发工具。集成的 Dreamweaver 4 站点管理窗口及所有的内容管理系统均支持 WebDAV 协议。

2. 素材库 (Asset) 管理

素材库 (Asset) 管理面板可追踪所遇的网站内容, 包括图像、颜色、外部连接、脚本、模板、库项目及 Flash、Shockwave、Quicktime 对象等, 可方便地管理各种素材。

3. 全站点报告

使用站点报告系统可快速地分辨和修复错误, 运行站点报告可发现站点中的一般问题, 并给出关于全站点特殊问题的报告。

4. 站点窗口

设计注解帮助组件更有效地组集, 保持追踪每个源文件单个位置的状况, 并在站点管理窗口添加一系列帮助追踪站点的变化。

5. 集成 e-mail

集成 e-mail 可使您的组件更快地发送。设定“到达/离开”选项, 包括名字和 e-mail 地址信息, 在站点管理窗口远程信息栏, 当一个组件成员发送一个 Dreamweaver 文件时, 它们的名字将出现在站点管理窗口, 用户可单击它们的名字, 并启动所常用的电子邮件程序, 给它们发一封邮件。

1.3 站点

1.3.1 定义一个本地站点

 **注意：**定义本地站点是利用 Dreamweaver 创建网站必须进行的一项操作，每个网站都有自己的本地站点。

一个站点是一个 Web 网站所有文件的存储空间。一个本地站点要求一个名称和本地根目录。其操作步骤如下：

(1) 启动 Dreamweaver，单击菜单栏中的【Site】(站点)/【New Site】(新建站点) 命令，弹出如图 1-5 所示新建站点对话框。

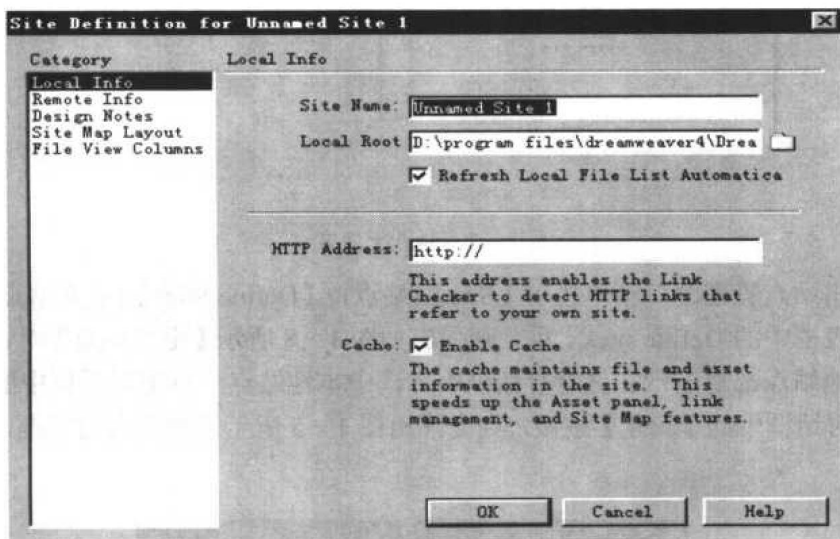


图 1-5 新建站点对话框

(2) 在对话框左边的【Category】(类别) 列表中选择【Local Info】(本地信息) 标签。然后在对话框【Site Name】(站点名称) 后填入你给这个站点的命名，在本实例里将其命名为 my website；在【Local Root】(本地根文件夹) 后设置这个站点存放的文件夹，输入 E:\VZH；选中【Refresh Local File List Automatica】(自动刷新本地文件列表) 复选框，则将新的文件复制到本地文件夹时，Dreamweaver 将对这个本地站点自动更新。

(3) 在【HTTP Address】(HTTP 地址) 后输入这个站点的网址；选中【Enable Cache】(使用缓存加速连接更新速度) 复选框，则 Dreamweaver 会给本地站点设置一个缓存，以提高站点的管理速度，如不选，则创建站点之前系统将再次提示设置缓存。

(4) 单击【确定】按钮，新的本地站点创建完毕，会显示站点管理窗口 (如图 1-3 所示)，该窗口的文件立即更新为新站点中的文件。

1.3.2 编辑站点

首先单击 Dreamweaver 菜单栏中的【Site】(站点) / 【Site Files】(站点文件) 命令, 或单击装载器 (如图 1-6 所示) 上第一个图标, 或快捷键【F5】, 可打开站点管理窗口, 在窗口的下拉列表框中, 会有你设置的各本地站点名称, 如图 1-7 所示。



图 1-6 装载器

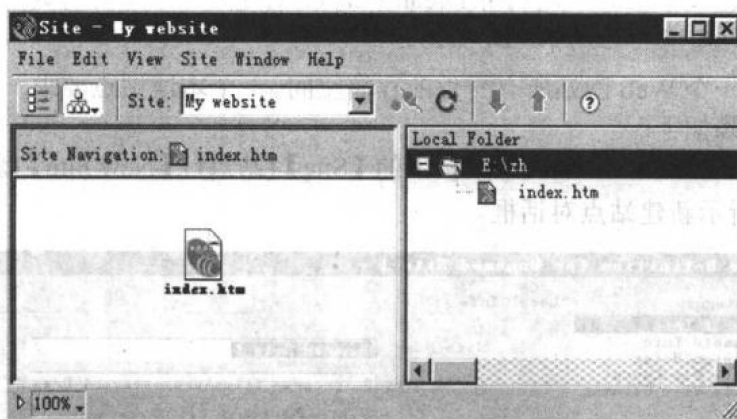


图 1-7 站点管理窗口

然后单击站点管理窗口菜单栏中【Site】(站点) / 【Define Sites】(定义站点), 或选择窗口的下拉列表框中的 Define sites...项, 则弹出如图 1-8 所示【定义站点】对话框, 所有已定义好的本地站点都将显示在这个对话框中, 选中本地站点, 单击对话框中的【编辑】按钮。如单击对话框中的【新建】按钮, 则会弹出图 1-5 所示新建站点对话框, 新建一个本地站点。

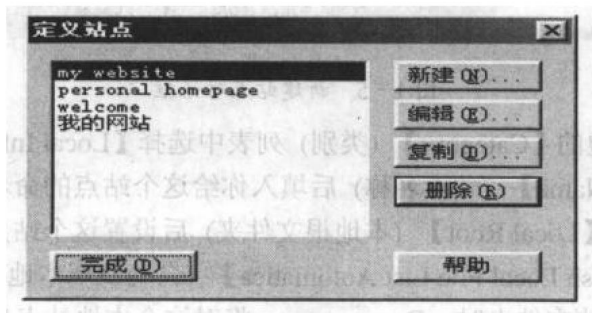


图 1-8 定义站点对话框

最后在弹出的对话框中设置各相关项, 编辑已定义好的本地站点。单击【完成】按钮, 回到站点管理窗口。

1.3.3 保存站点地图

一个站点地图实际上是一个网站结构图，将站点地图保存可以随时查阅网站的整体结构。

(1) 打开图 1-7 所示站点管理窗口，新建一个文档，将其命名为 `index.htm`，作为站点的首页（如何新建文档和设置首页将在下一节介绍）。用鼠标点住站点管理窗口工具栏上 （站点地图）按钮不放，从弹出的菜单中选择 **【Map only】**（地图）选项。则仅显示站点地图而不显示站点中其它文件，如图 1-9 所示。

(2) 如果选择 **【Map and Files】**（地图和文件）项，则站点管理窗口的左边显示站点地图，右边显示站点中的文件（如图 1-3 所示）。因站点仅定义了首页（`index.html`）而尚未加入其它内容，故仅有一项。

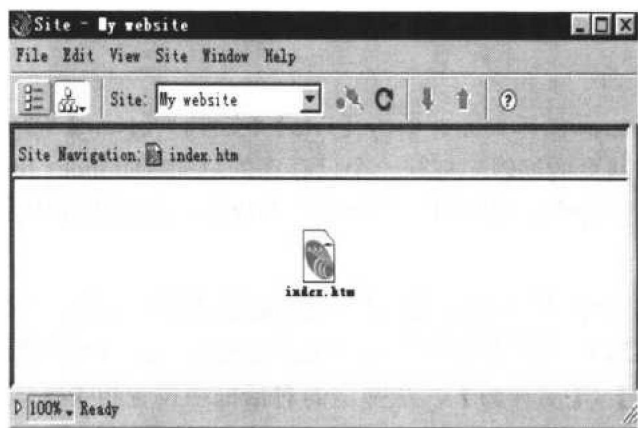


图 1-9 站点管理窗口

(3) 打开定义站点对话框，选取本地站点，单击对话框图 1-8 中的 **【编辑】** 按钮，在弹出的对话框（如图 1-1 所示）左边的种类列表中选择 **【Site Map Layout】**（站点地图布局）选项，在其中设置站点地图的外观，如图 1-10 所示。

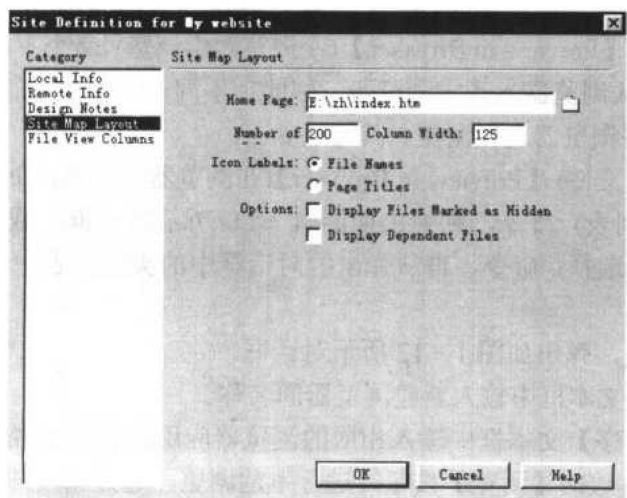


图 1-10 站点地图布局 (Site Map Layout) 对话框