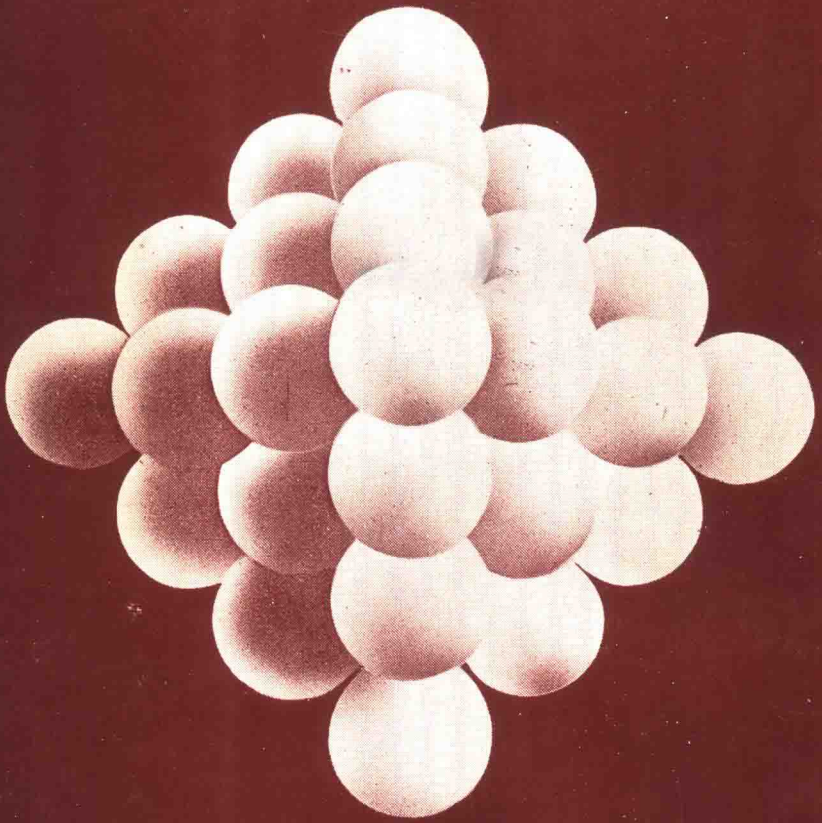




刊叢學文新國中

集選自弦症

司公限有份股業事化文明黎

14 刊叢學文新國中

癡 弦 自 選 集

行印司公業事化文明黎

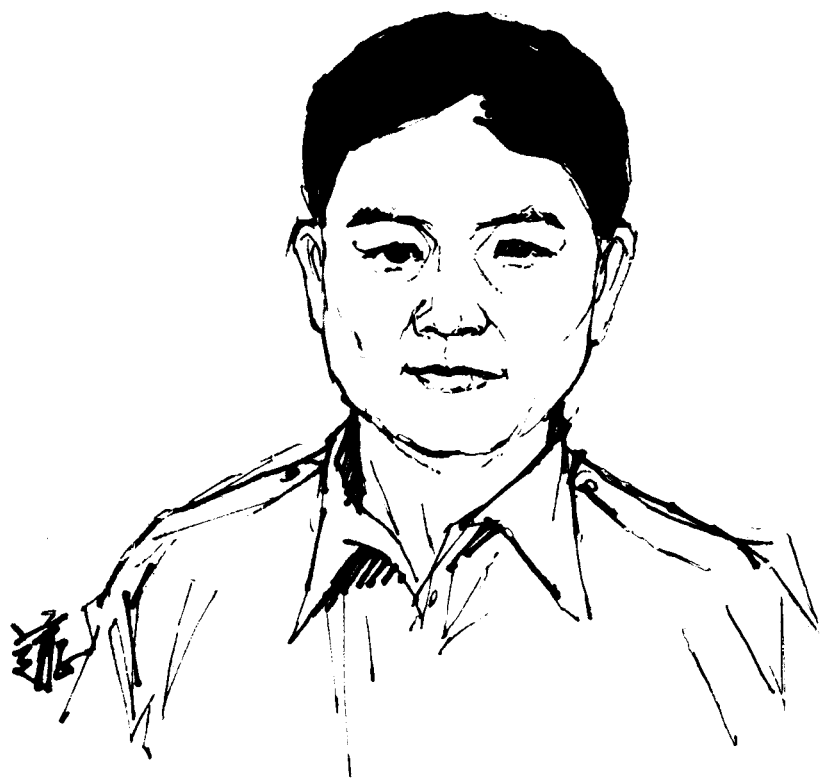
痲弦自選集

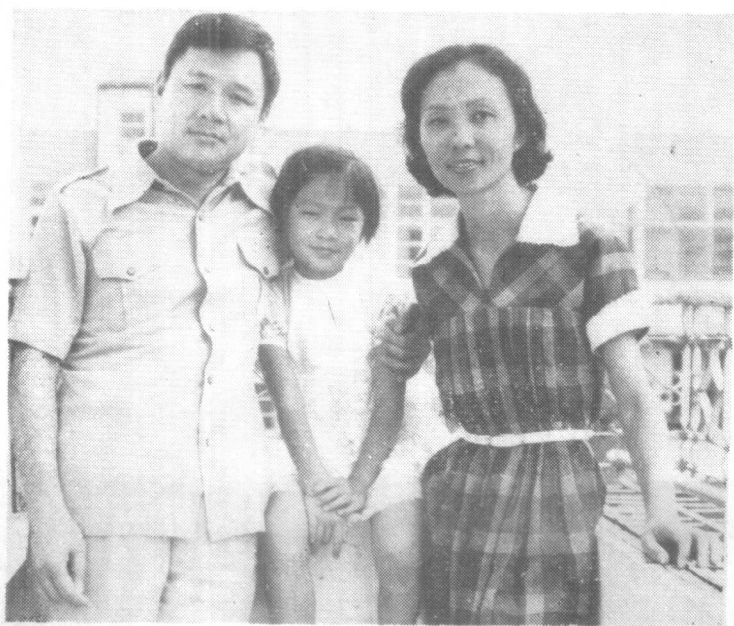
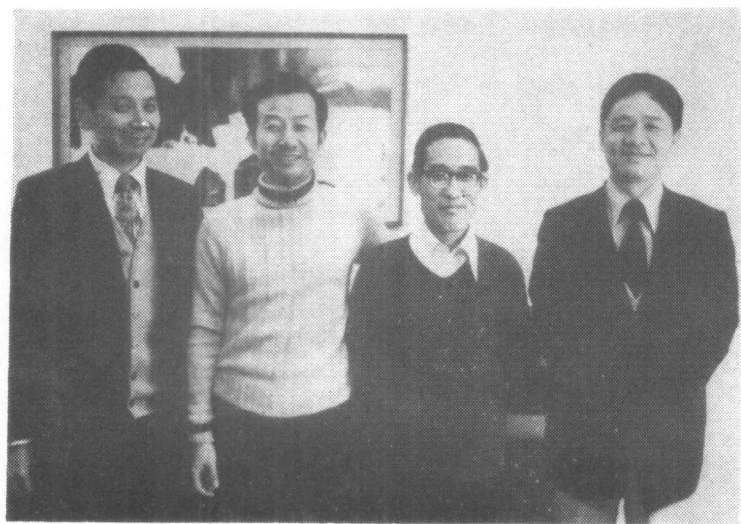
翻版
印權
必所
究有

中國新文學叢刊 14

著者：痲
出版者：黎明文化事業股份有限公司
印刷者：永裕印刷廠
地址：臺北市西昌街一六八號
發行所：黎明文化事業股份有限公司
地址：臺北市長安東路一段五六號
臺北市重慶南路一段四九號
臺北市林森南路一〇七號
定價：精裝：七〇元
平裝：四〇元
中華民國十六年十月初版
郵政劃發帳戶一八〇六一號
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第一八五號

■ 插 頁 ：八〇磅雙面大豐銅版紙	■ 內 頁 ：平裝：五〇磅南興米黃色印書紙 精裝：五〇磅大康米黃色印書紙	■ 內 封 ：八〇磅模造紙	■ 蝴蝶 頁 ：一〇〇磅模造紙加印淺灰色	■ 封 面 ：一五〇磅銅版紙	■ 排 版 ：新五宋15×42字	■ 裝 訂 ：穿線	■ 版 本 ：三十二開
-------------------------	---	---------------------	----------------------------	----------------------	------------------------	-----------------	-------------------







EW 420/1.1

巴勃來

癡子

你壓悶壓悶的絲絨鞋
踐踏過我的眼睛，在黃昏，蒼蒼之點鐘
當一顆頭星把我擊中時，巴勃來便進入
一個猥瑣的屬於床第的年代

在晚報與星之之間

有人潑血在街上

在屋頂與雲路水之間

迷迭香於子宮中開放

你是一個谷

你是一身看起來很好的山花

你是一枚錫餅，顫抖於病藍色

胆小而寒寒的偷吻時間

一莖草能更動多少真理？上帝

當眼睛習慣於午夜的黑而黑

以及鞋底的絲質的天竺；當血管如艾鬼絲子

從留睜間向南方纏繞

去年的雪可曾記得那些粗暴的腳印？上帝
當一個嬰兒更用渺茫的淺啞聲祖咒暗地
當明年他吮吸着臉旁過期生母乳
向那並不給他什麼的，猥瑣的，牀第的年代

你是一條河

你是一莖草

你是任何腳印都不記得的，去年的雪

你是艾草，艾草的鞋子

在塞納河與推理之間

誰在選擇死亡

在絕望與巴勃來之間

誰鐵塔支撐天竺

校	編	主	作	封
對	輯	編	家	面
任	任	任	素	設
任	任	任	描	計
慧	慧	鳳	適	承
枝	弦	岐	原	正
				豐

目

錄

卷一
野華齋

生活照片

素描

手跡

年表

序

春日

秋歌

斑鳩

三 二 七

卷二 戰時

乞丐	戰神	山神	土地祠	三	早晨	三色柱下	殯儀館	蛇衣	婦人	一九八〇	歌	野荸薺
四	三	四〇	三七		三	三	六	五	四	元	七	五

卷三	無譜之歌	六二
	水手・羅曼斯	六五
	酒巴的午後	六六
	苦苓林的一夜	六七
	遠洋感覺	六八
	死亡航行	六九
	船中之鼠	七〇
卷四	斷柱集	七一
	戰時	七二
	鹽	七三
	紅玉米	七四
	京城	七五

修女	上校	水夫	C教授	剖面	卷五	印度	那不勒斯	芝加哥	倫敦	巴黎	巴比倫	在中國街上
二三	二二	一〇九	一〇七	一〇五		九	五	三	八	六	三	七

唇	焚寄 T · H	紀念 T · H	給 R · G	給橋	卷六 徒然草	赫魯雪夫	瘋婦	棄婦	馬戲的小丑	故某省長	坤伶
一四四	一四〇	一三八	一三五	一三一		一三七	一三三	一三二	二一八	二二七	二二五

卷七 從感覺出發

出發 一四七

如歌的行板 一五〇

下午 一五三

非策劃性的夜曲 一五六

夜曲 一五九

庭院 一六一

復活節 一六三

一般之歌 一六五

深淵 一六七

卷八 二十五歲前作品集

我是一勺靜美的小花朵 一七五

地層吟 一七九

藍色的井	一八一
工廠之歌	一八三
瓶	一八六
鼎	一八八
葬曲	一九〇
小城之暮	一九二
劇場，再會	一九三
短歌集	一九九
我的靈魂	二〇二
遠洋感覺	二〇八
海婦	二一〇
廟	二一四
協奏曲	二二六
蕎麥田	二二八

傘	三一
詩集的故事	三四
附錄	
理論與態度	三七
有那麼一個人	二九
作品書目	
作品評論引得	