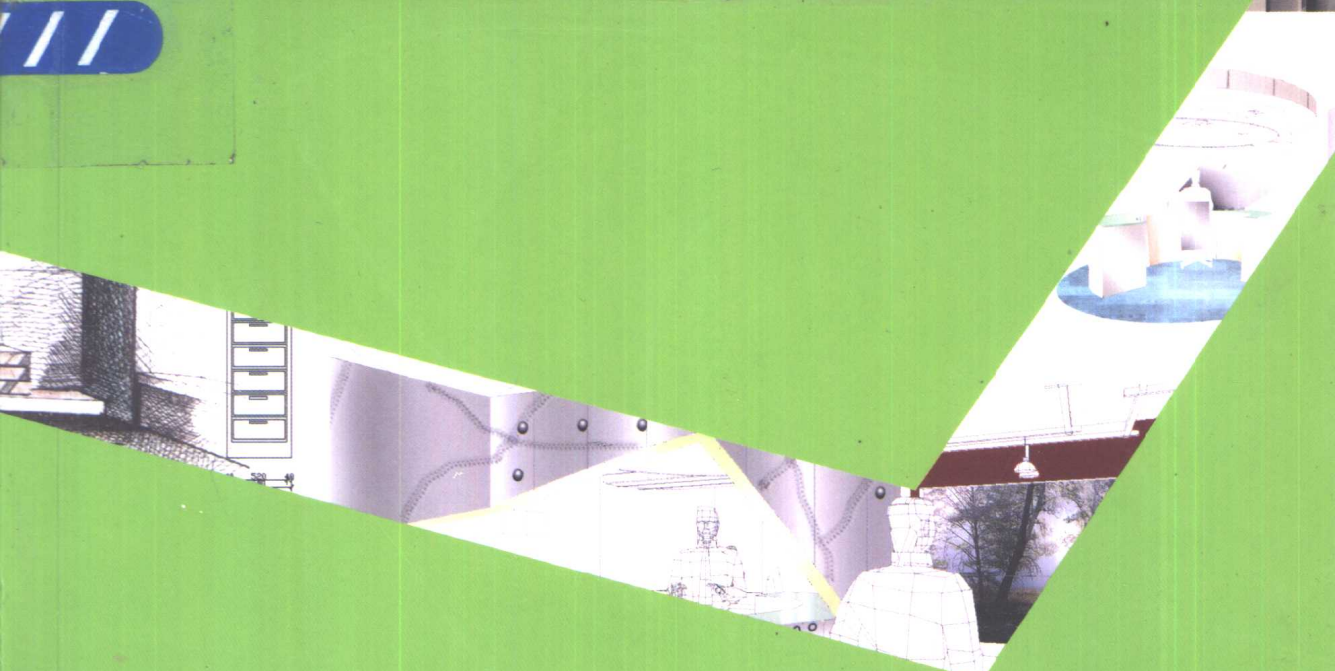




居室设计精品

—第三届居室室内设计大赛
(成都)获奖作品集

居室设计精品 |

第三届居室室内设计大赛(成都)获奖作品集

图书在版编目(CIP)数据

居室设计精品: 第三届居室室内设计大赛获奖作品集 /
比格出版有限公司编. ——北京: 中国建材工业出版社,
2002.5

ISBN 7-80159-270-0

I. 居… II. 比… III. 住宅-室内装饰-
建筑设计-图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第024540号

居室设计精品—— 第三届居室室内设计大赛(成都)获奖作品集

出版发行

中国建材工业出版社

地址: 北京海淀区三里河路11号

电话: (010) 68345931

邮编: 100831

比格出版有限公司

香港湾仔告士打道128号信谊大厦27楼

电话: (852) 28971688

各地新华书店经销

设计制作及电分: 广州贝思广告制作分色有限公司

电话: (020) 86578290

印刷: 广州培基印刷镭射分色有限公司

开本: 710mm×990mm 1/16

印张: 12

字数: 60千字

2002年5月第1版 2002年5月 第1次印刷

印数: 1—6500册

ISBN 7-80159-270-0/ TU·132

定价: 88元

版权所有, 不得翻印

承办单位：成都市建筑装饰协会

主办单位：成都市建设管理委员会

出版说明:

家,是我们生活的港湾,人们总希望拥有一个温馨而雅致的生活环境,如何营造这种环境是当前许多家庭装修设计中所面临的思考的问题。希望通过这些优秀家装设计的方案能给你带来更多的帮助和启迪,这是我们举办这次大赛的初衷。

在当今多元文化的环境中,我们提倡百花齐放、洋为中用、古为今用,同时我们更应重视对我们西部的传统文化和地域特色的研究与体现,始终把以人为本的思想贯穿于室内装修设计之中。

《居室设计精品——第三届居室室内设计大赛(成都)作品集》共有了168个参赛作品,其中专家组从中评审出90个获奖作品,它们集中体现了作为西部重要代表城市——成都的家居室内设计总体水平。作品让我们看到,西部地区的家装设计正在走向成熟,走向丰富多彩总体水平比过去有了较大的提高,并反映出一定的文化品位。

本书的顺利出版,有赖成都市建设管理委员会、成都市勘测设计协会和所有的参赛公司的鼎力支持,以及成都贝思书店的大力协助,特此鸣谢!

居室设计精品

第三届居室室内设计大赛(成都)获奖作品集

目录:

一 等 奖

武海中华园 E 型	四川创视达建筑装饰设计公司	04-09
金牛懋园 F 型	佐道装饰设计有限责任公司	10-13
武城碧云天 B1 型	成都草晖设计顾问有限公司	14-19
全兴花园 F 型	个人	20-23
都市欣城样板房	个人	24-27

二 等 奖

金牛懋园 F 型	成都全兴广告装饰设计事务所	28-31
金牛懋园 F 型	成都华达建筑装饰工程有限公司	32-35
建川名仕公馆	成都多维设计事务所	36-39
武城碧云天 A1	成都多维设计事务所	40-45

三 等 奖

成都万科城市花园样板房	成都豪新空间设计所	46-51
倍特金杏园 C 型样板房	成都倍特新时代装饰工程有限公司	52-57
倍特金杏园 A 型样板房	成都倍特新时代装饰工程有限公司	58-61
置信逸都花园 M 型	成都上林设计装饰工程有限公司	62-65
武城碧云天 A1	佐道装饰设计有限责任公司	66-69

武城碧云天 A1	佐道装饰设计有限责任公司	70-71
置信逸都花园 M 型	成都蜀源装饰工程有限公司	72-75
武城碧云天 B1	个人	76-79

佳 作 奖

全兴花园 F 型	成都中铁二局建筑装饰设计有限公司	80-83
全兴花园 B1 型	成都市盛大装饰工程有限公司	84-87
全兴花园 B1 型	成都华达建筑装饰工程有限公司	88-91
置信逸都花园 M 型	成都倍特新时代装饰工程有限公司	92-95
置信逸都花园 M 型	四川省三通建筑装饰研究设计院	96-99
置信逸都花园 M 型	四川省红地装饰艺术有限公司	100-103
置信逸都花园 M 型	成都华达建筑装饰工程有限公司	104-107
金牛懋园 F 型	佐道装饰设计有限责任公司	108-111
金房苑黄先生住宅	成都佳明装饰有限公司	112-117
金地花园跃层住宅	成都华达建筑装饰工程有限公司	118-123

索 引

二 等 奖	124-127
三 等 奖	128-141
佳 作 奖	142-191

142-191

1

等奖

获奖作品名称: 武海中华园E型
设计单位: 四川创视达建筑
装饰设计公司
设计人员: 张灿

设计概算
不含洁具、灯饰、橱柜
建筑面积: 275.3平方米
单方造价: 434.58元
总价: 119638.77元



简约的韵律——现代中国风

中华苑这套跃层式住宅，面积约275.3平方米，原土建的布局应算合理，所以我在对原土建没有大改动，只有入口处去掉了右方的120厚隔墙，新建了衣帽间。

这套跃层的室内，我的设计崇尚了简约，以最简单的造型，最直接的造型语言，满足其主人的生活要求和品味要求，现代中国的风格，用简约现代的造型，衬托于古老的传统文化（饰品）。

入口玄关别于其他的功能理解，更简洁、突出其中式老木雕挂件。冰花玻璃作用于两个空间的借景，并同正立面的大理石对比于文化石粗质墙体和老木雕。入口玄关侧的黑胡桃木百叶门衣帽间方便于生活，给主人和客人提供方便。入口处的天棚采用错叠式造型，以最简洁的线条表现。

饭厅和客厅间隔采用通透博古架形式，并采用了文化石墙体与之对比，文化石砖墙前的陶器装饰是必须摆放的饰物，其他饰物由主人自选，这种形式给主人带来发展空间。客厅电视墙主要以功能为主，装饰其次，饰品和光碟设置了高低柜，电视柜设计低矮，以放置投影电视。靠背墙面放置了边桌，整个客厅天棚同样采用了错层式的造型，墙面天棚乳胶漆，灯光主要采用落地灯，茶几灯的反射光源部分墙面采用了轨道射灯，大厅没有设置吊灯，使之灯光照明更适合家庭，光线设置柔和且突出主题，饭厅放置了吊灯，并采用天棚同墙面连接弧形造型。

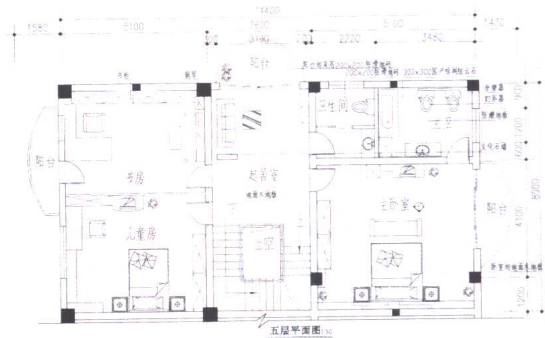
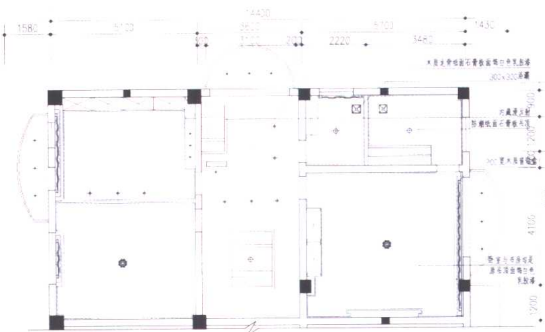
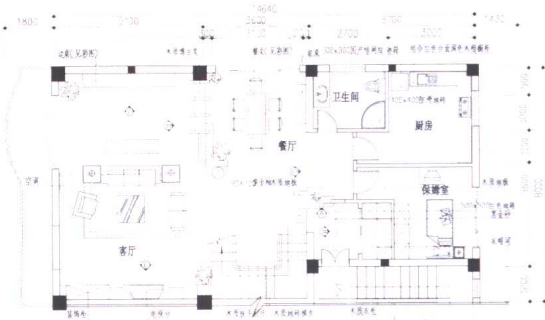
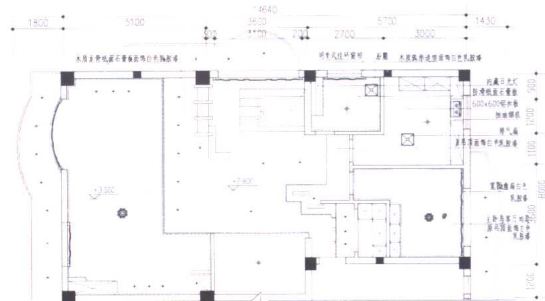


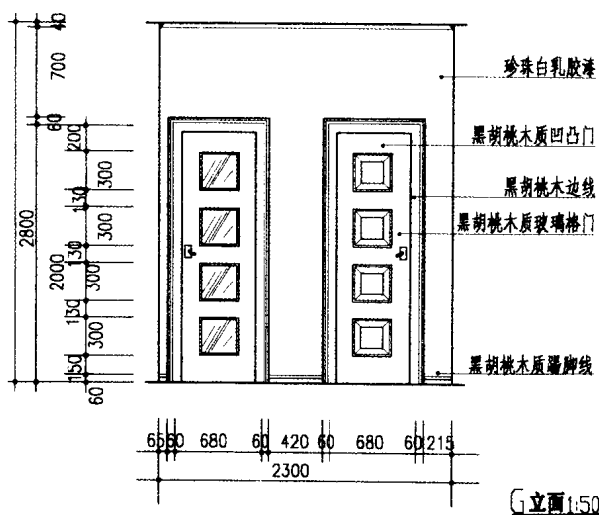
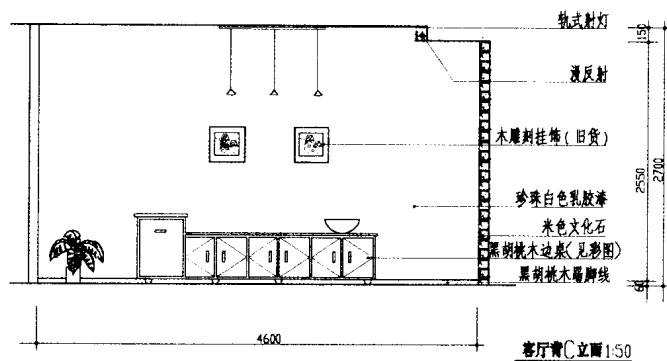
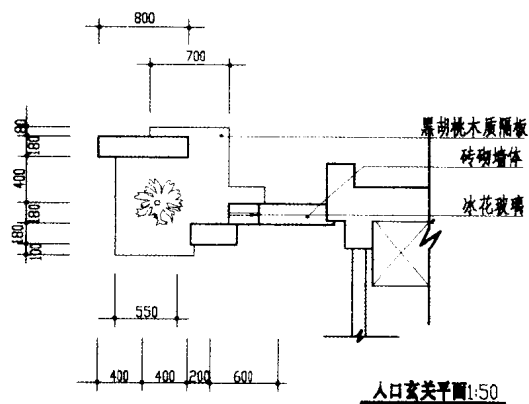
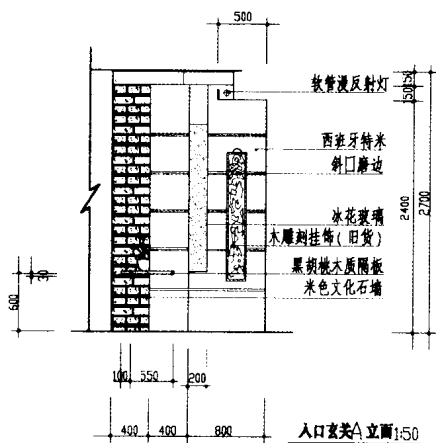


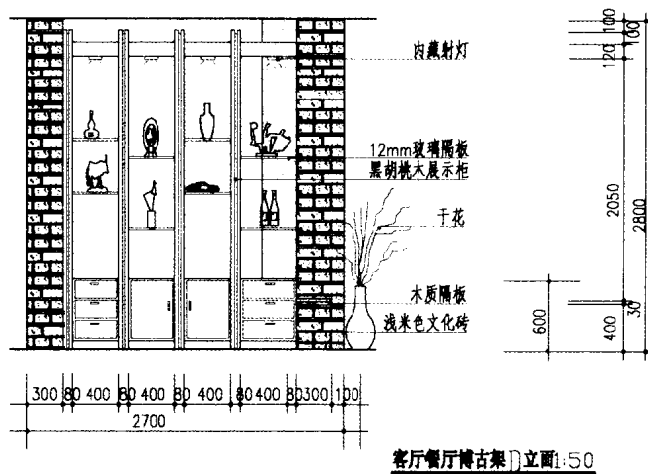
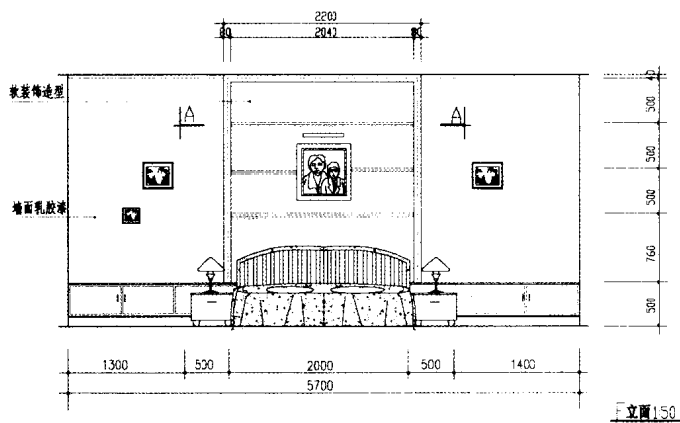
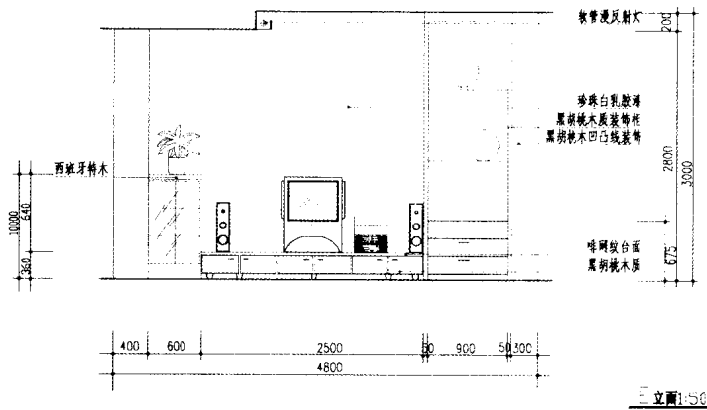
二层的卧室部分与主人的休息区间，除了主卧室墙头、墙面的造型和两侧的矮柜外，其他房间都按功能情况布置装饰，饰面木质柜和门、窗套等都采用黑胡桃木，天棚墙面乳胶漆，阴角采用扁线装饰。除了入口、厨房、卫生间，其余部分的地面均采用紫金柚木地板。

我的这套设计追求简约的现代中国风，用最简单的装饰造型，精细的工艺，简洁的家具选型，衬托以古老的饰物和摆设。









1

等奖

获奖作品名称: 金牛懋园F型
设计单位: 佐道装饰设计有限责任公司
设计人员: 熊稚耕

设计概算
不含洁具、灯饰、橱柜
建筑面积: 275.3 平方米
单方造价: 434.58 元
总 价: 119638.77 元

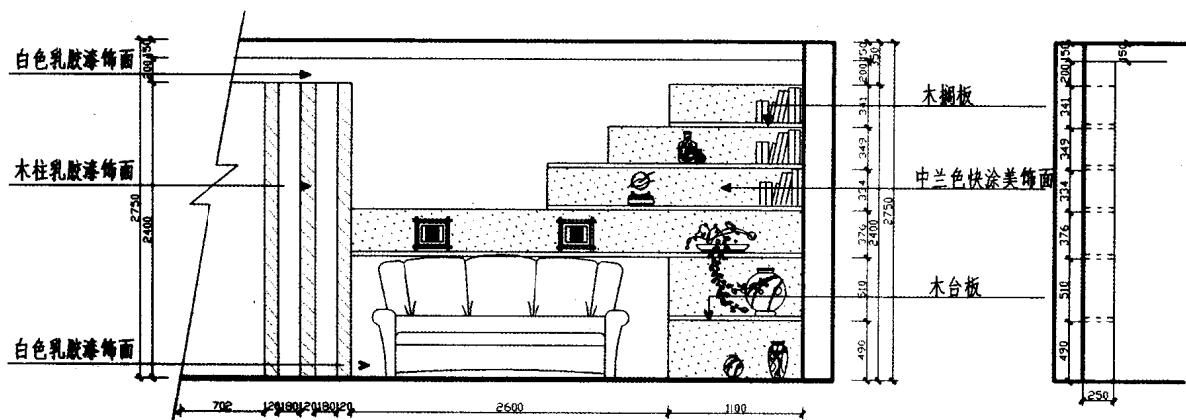
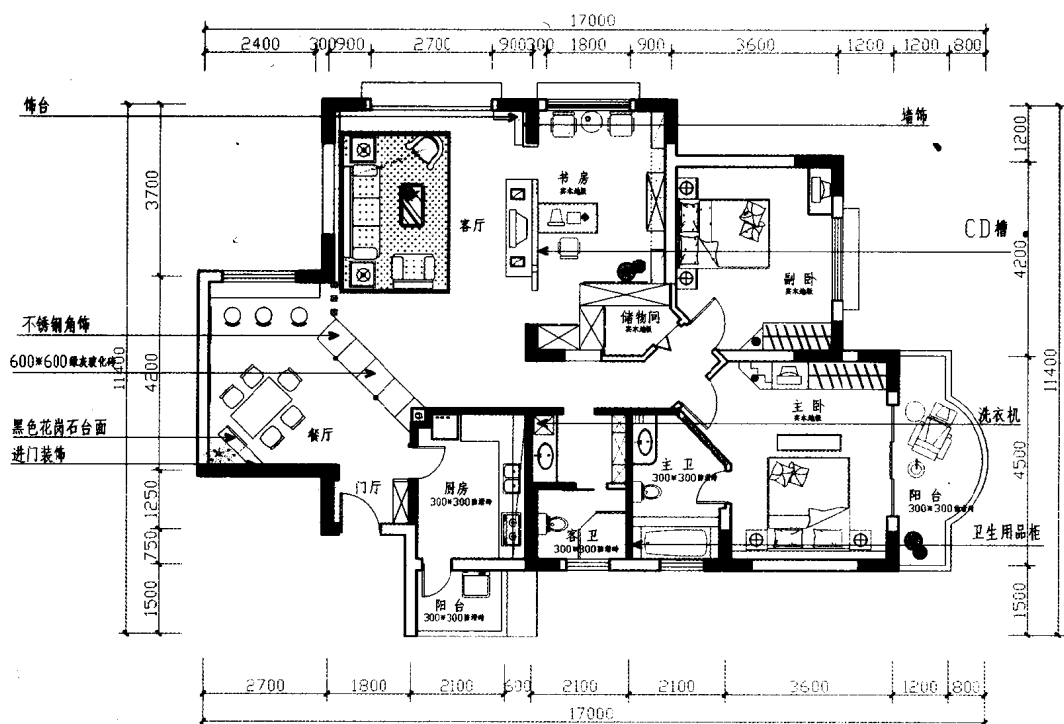


由于原建筑的通道端头的交通较拥挤，设计时原建筑的通道作了较大改动，在通道端头形成一个小区域，可呈设饰品，小雕塑使原狭长通道有了“柳暗花明又一村”的感觉。书房与客厅的墙采用半透明的设计，加大了书房和客厅的视界

原建筑餐厅较死板。通过电视背景墙的倾斜和餐桌的对角摆放，使餐厅区更具动态，从而带动整个餐厅的活力。

“舒适温馨”是最基本的家饰要求，本设计采用了细条木格、大面木板墙和玻璃后的干枝等等有东方情韵的细节，试图在现代主义的整体设计风格中融入一些东方传统审美观，将注意力诱导到中式木箱改制的茶几和中式柜改制的沙发背柜上。试图将抽象的传统人文气息转化为具体的生活舒适感。





沙发背景墙设计方案