

中国古典文学大师传记丛书

红楼梦主

曹雪芹

王永泉 著



福建少年儿童出版社

中国古典文学大师传记丛书

红楼梦主 曹雪芹

王永泉 著



福建少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红楼梦主曹雪芹/王永泉著. —福州: 福建少年儿童出版社, 2002.11
中国古典文学大师传记丛书
ISBN 7—5395—2313—1

I. 红… II. 王… III. 传记文学—中国—当代
IV. I125

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 077196 号

中国古典文学大师传记丛书

《红楼梦主曹雪芹》文学作者/王永泉 封面画/诸辛耕
《人间神王吴承恩》文学作者/王永泉 封面画/诸辛耕
《铁马豪侠施耐庵》文学作者/王永泉 封面画/诸辛耕
《辛辣巨擘吴敬梓》文学作者/王永泉 封面画/诸辛耕

红楼梦主曹雪芹

——中国古典文学大师传记丛书

作者: 王永泉

出版发行: 福建少年儿童出版社

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)

经销: 全国各地新华书店

印刷: 福州市屏山印刷厂 (福州市铜盘路 278 号)

开本: 850×1168 毫米 1/32

字数: 88 千字

印张: 4.625 插页: 4

版次: 2002 年 11 月第 1 版

印次: 2002 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 7—5395—2313—1/I·464

定价: 8.50 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印厂调换。

红楼梦主曹雪芹

- 第 1 章 文星诞生/1
- 第 2 章 童年的趣事/8
- 第 3 章 旅游的快乐/18
- 第 4 章 故乡山水/30
- 第 5 章 大祸临头/40
- 第 6 章 初到北京/48
- 第 7 章 读书/57
- 第 8 章 学戏/67
- 第 9 章 受罚/73
- 第 10 章 流落街头/82
- 第 11 章 从城里到乡下/93
- 第 12 章 回归故乡/104
- 第 13 章 在南京/114
- 第 14 章 与袁枚交往/122
- 第 15 章 凄凉的晚景/131
- 第 16 章 巨星陨落/139

第1章

文星诞生

清康熙五十四年(1715年)夏季的一天,南京热得像个大火炉。

坐落在古城偏东北的利济巷西面的江宁织造府,崇楼宏阁,流光溢彩。朝南敞开的八字大门前,左右两只石狮高大威武,张着大嘴,吐着长舌,好像也闷热得透不过气来。

织造府内主子、奴仆上上下下一百多人,个个屏息静气,不但显得焦躁难耐,而且还在一片静寂中透出紧张的气氛。原来织造府的大奶奶马氏夫人在经过十个月的怀胎后,今日临产了。房里不时传出产妇的尖叫声和呻吟声,每一声都牵动着人们的心。

内院的大厅里,人们正在焦灼地等候消息。大厅正中坐着六十岁的李氏老夫人。她身穿三品诰命夫人的锦绣彩服,手中拄着寿星拐杖。在李氏老夫人的一侧坐着织造府的主人曹頌。他看上去只有十四五岁,一脸稚气。丫环们、差仆们环立四周,垂手待命。两名贴身丫环正站在老夫人身后摇着扇子,替老夫人驱暑。

老夫人声音颤抖地问:“生……生了吗?”

她拄着拐杖的手在不停地抖动,两腮的肌肉在抽搐。她好像已撑持不住了,靠在椅背上喘着粗气。

曹颖在一旁安慰说：“母亲放宽心，一定会母子平安的。”

李老夫人嘴唇哆嗦着，不停地叨念：“菩萨保佑生个孙子，让我曹家后继有人。”

“啊，啊！”产房里又传出产妇痛苦的尖叫声，声声都揪着人心。

织造府中一百多名男仆女佣，全在焦急地等待，指望新生的小生命那石破天惊的啼哭声，会给他们的生活带来转机。

曹家主人一直是清代皇帝亲近的大臣，这种关系一直要追溯到明代末年。曹家的祖先曹世选本是汉族人，当时在沈阳做官。那时农民起义的烈火遍地燃烧，明王朝正处在灭亡的前夜。北方关外的满族人举起了战旗，金戈铁马扫荡着明朝的势力。努尔哈赤亲自率领大军攻克沈阳，俘虏了曹世选。

曹家随清军入关，转战南北，功勋赫赫，受到皇帝信任，其主人被派到内务府工作。内务府就是皇帝的私人机构，专门负责管理皇帝生活的各项事务。曹家的身份是“包衣阿哈”，就是皇帝的家奴。

顺治十一年（1654年）3月18日，皇子玄烨诞生了。由于玄烨从小没有出过痘，按风俗不能住在皇宫里，由乳母在宫外抚养。那个用自己的乳汁把玄烨哺育成人的乳母，是正白旗的汉族包衣曹玺的妻子孙氏。孙氏在哺育幼年的玄烨时，倾注全部的爱，用丰满的乳汁把小玄烨

喂得又白又胖。玄烨从来没有在亲生父母的身边体验到家庭的温暖,却在乳母孙氏的怀中享受了母亲般的深情。玄烨长大后一直不忘乳母的恩情,当了皇帝后便任命曹玺为江宁织造官。

乳母被称为“嬷嬷”,曹玺就是康熙皇帝玄烨的“嬷嬷爷”了。在皇帝身边是奴才,可一旦受皇帝的委派来到南京,也就成了钦差大臣,权势煊赫,就连总督、巡抚都得谦让三分。曹玺到南京任织造官,主要是负责织造皇家御用锦缎。其实他还有个特殊使命,就是了解江南的社会动态,搞好满汉的民族团结。曹玺在南京的工作十分出色,康熙皇帝赏给他一品尚书官衔,这是清代官吏中的最高级别。

曹玺任职二十二年,死在织造府。康熙皇帝又任命曹玺的儿子曹寅继任江宁织造官。

曹寅的工作干得更加出色。康熙皇帝一生中曾六次南巡,有五次住在江宁织造府,其中有四次是曹寅接驾的。曹寅还是大诗人,著有诗集《楝亭集》;又是大戏剧家,创作杂剧《太平乐事》;还是大出版家。

当时,江南有三处织造府,除江宁织造府外,还有苏州织造府和杭州织造府。苏州织造官李煦是曹寅的妻兄。杭州织造官孙文成是康熙皇帝乳母孙氏娘家的人。这三处织造府沾亲带故,互相提携,联成一体。

曹寅死后,康熙皇帝又任命曹寅的儿子连生担任江宁织造官。”康熙皇帝还特地把“连生”改为“曹颺”。

曹颺上任时给康熙皇帝的奏折中说:“江宁织造主

事奴才曹颀谨奏，恭请万岁圣安。窃奴才包衣下贱，年幼无知，荷蒙万岁旷典殊恩，特命管理江宁织造，继承父职，又蒙天恩，加授主事职衔；复奉特旨，改换奴才‘曹颀’学名，隆恩异数，叠加无已，亘古未有。奴才自问何人，辄敢仰邀圣主洪恩，一至于此。今奴才于二月初二已抵江宁莅任，恭设香案，望阙叩头，谢恩接印，视事讫。”曹颀在这短短的几句话中竟连用了五个“奴才”，可见康熙皇帝与曹家无论怎样亲密，主仆之间的根本性质是不会改变的，这就给曹家日后的衰败埋下了祸根。

曹颀在上任的第二年，妻子马氏怀孕了。这一喜讯传遍江宁织造府。冬季，曹颀去京城办事，临行前对马氏夫人说：“你千万要注意身子，凡事不可操劳，一定要平平安安把孩子生下来。我们曹家的孩子少，眼下就指望你肚子里的孩子来继承祖宗传下的基业了。”

马氏夫人说：“放心吧，肚子里的小宝宝会平安出世。”

门外大雪纷飞，朔风呼啸。

曹颀又对李氏老夫人说：“妈，我这次出差，别的不担心，就是对夫人放心不下。”

老夫人说：“还早着呢，才三个月，你放心去京城。家里丫环、女佣一大群，会照顾好她的。”

曹颀冒着大雪，登上马车，向京城进发。

曹颀走后，很快就过年了。织造府里里外外装扮一新，飘着桃符，贴着对联，大红灯笼一排排悬挂着。大院里堆着一个个活灵活现的雪狮子。老夫人喜气洋洋地坐

在大堂中央,接受府中家人及亲友的贺拜。

老夫人笑着说:“大家吃喝玩乐都行,惟独不能乱放爆竹,孕妇要安静。”

亲友们笑着回答:“我们知道。”

大年三十的晚上,曹府摆开宴席,灯火辉煌,佳肴满桌。人们在一片喜庆声中喝着美酒,辞旧迎新。

突然,管家慌慌张张奔上大堂说:“老夫人,有一信使从京城赶来报丧。”

老夫人一惊,问:“报谁的丧?”

大堂上的笑声顿时消失了,众人都惊恐地望着奔进来的信使。

信使说:“曹颀大老爷在北京病故了。”

这真是晴天霹雳,大堂上的人个个惊得呆若木鸡。老夫人顿时气急胸闷,昏死过去。酒宴顿时大乱,曹府内外一片哭声。

曹颀是曹寅的独子,青春年华就撒手而去。留下两代寡妇,无人抚养,确实可怜。康熙皇帝在日理万机的繁忙中,仍没忘记对曹家命运的挽救,下令从曹寅的侄儿中挑选一人担任江宁织造官,过继给李老夫人当儿子。于是选中了曹颀。

马氏夫人十月怀胎后,今日临盆了。这个还没出世的孩子,是曹家的命根子呀!

正午过后,接生婆掀开门帘,满头大汗走出来。

几个丫环围上去问:“生出来了吗?”

接生婆摇着头说：“太难生了。”说完转身又进了产房。人们的心又被猛地揪痛了。

突然，产妇“啊”地大叫一声，随后，产房里传出一声婴儿的啼哭：“哇——”

这时，一道闪电从云层中划过，人们还没反应过来，巨雷从空中劈下，“轰”的一声震天撼地般的巨响，在琼楼玉殿中“嗡嗡”回荡。大雨从空中瓢泼般地倾泻下来。

众人在强烈的震撼中，提心吊胆地发问：“是男孩还是女孩？”

接生婆笑容可掬地走出产房，春风满面地走上大厅。

老夫人急不可待地高喊：“快说呀！”

接生婆拜倒在地，说：“恭喜老夫人，添了个小织造官！是个孙子！”

“哈哈哈哈哈……”老夫人仰天大笑，“我曹家有后代了！”

织造府内轰动了。

接生婆嘴上像抹了蜜，她绘影绘声地说道：“这位小公子呀，真是个福相！虎头虎脑的，天庭饱满，地角方圆……”

老夫人嘴巴笑得合不拢，吩咐说：“赏十两银子给接生婆婆。”接生婆取了银子走了。

阵阵凉风吹进了大堂，驱散了闷热，送来了清凉。人人都神清气爽，笑在眉头喜在心。

老夫人说：“该给孩子起名字了。”

曹颀说：“这名字一定要大吉大利才行。”

大堂外大雨还在下着，透明的雨线间飘荡雾霭。哗哗的雨声中夹着间歇的雷鸣。

老夫人说：“这真是一场及时雨呀，给我曹家送来了幸福。这孩子的名字一定要有个‘雨’字偏旁。”

曹颀说：“母亲说得对，这是人间的甘露，滋润着万物生长，也浇灌着曹家的这株独苗。”

老夫人说：“颀儿，你记得吗？皇上降旨把你过继给我，继任江宁织造官，抚养两代孤寡，保全我一家老小，这是皇上天高地厚的洪恩。若是沾不上皇恩，哪能有枯木逢春的今天？”

曹颀听了，猛然醒悟说：“母亲，这孩子就起名曹霭吧，既沾上了皇恩，又有个雨字头。”

老夫人点头称赞说：“单字名霭，好，这名字好。不但沾上了皇恩，而且那浩荡的皇恩，就像倾盆大雨一样直朝我家泻来啦！”

曹颀说：“母亲，就这样定了，这孩子起名曹霭。”

第2章

童年的趣事

曹霁的出世给织造府带来了欢笑和无限的希望。他是众人心头的小太阳，一笑一啼，一举一动，都成为新鲜的话题。

曹霁的奶妈妈奶水充足，把小曹霁喂得又白又胖，小腿肚子像花香藕一般圆滚滚的，大眼睛乌溜溜的，忽闪忽闪，煞是可爱。小曹霁躺在摇篮里，奶妈轻轻地推着摇篮，嘴里哼着小曲：“宝宝睡睡觉，噢哦噢哦噢哦……”

奶妈对曹霁倾注了全部的母爱。《红楼梦》中写了贾宝玉的奶妈李嬷嬷，使我们能够感受到这位奶妈的为人：

却说宝玉自出了门，他房中这些丫环们都越发任性恣意地玩笑，也有下围棋的，也有掷骰抹牌的，嗑了一地瓜子皮。偏奶母李嬷嬷拄拐杖进来请安，瞧瞧宝玉，见宝玉不在家，丫头们只顾玩闹，十分看不过，只得叹道：“自从我出去了，不大进来，你们越发没个样儿了……那宝玉是个丈八的灯台——照见人家，照不见自家的。只知嫌人家脏，这是他屋子，由着你们糟踏，越不成体统了。”这些丫头们明知宝玉不讲究这些，二则李嬷嬷已是告老解事出去的，如今管他们不着，因此只顾玩，并不理他。那李嬷嬷还

只管问：“宝玉如今一顿吃多少饭？”“什么时辰睡觉？”……

乳儿都十几岁了，奶妈还来问寒问暖，足见婴儿时代的曹霭，在她温暖的怀抱中，享尽了母爱的甘甜。

除了奶妈以外，伺候曹霭的还有做粗活的女佣、男仆，而围绕在曹霭身边人数最多的，还是他房中的丫环们。这些丫环有的是买来的，有的是曹府的家奴，有的是典来的，到一定期限还可以赎身。丫环还分等级，能进曹霭房中的丫环是属于一等丫环，围绕在曹霭身边。《红楼梦》中怡红院丫环成群，只为了伺候贾宝玉一个人。其中大丫头八个：袭人、媚人、晴雯、绮霰、麝月、檀云、春燕、秋纹。中等丫环四个：紫绡、茜雪、红玉、碧痕。不许进屋的丫环就低了一等，还有连怡红院也不许进的，就更低了一等。这些都是曹霭生活的写照，使我们得以知道他众星捧月般的地位。

时光如飞，转眼一年过去了。根据当时的风俗，孩子满周岁要大摆宴席请客。江宁织造府张灯结彩，鼓乐齐鸣，佳肴上桌，美酒飘香。南京城内各级官员都请到了：两江总督、江宁知府、上元县令、江宁县令。还有苏州织造官舅祖李煦、杭州织造官孙文成。住在北京的大姑母，还有祖姑丈傅鼐，都赶来庆贺。

爆竹在府内府外漫天炸响，一会儿像海涛卷来，一会儿如雷声轰鸣。蓝色的硝烟在飘散。酒宴上笑声如潮。老夫人、马夫人喜笑颜开，接受客人的祝贺。曹颀在各酒桌之间周旋、应酬。

“恭喜生麟儿！”

“长命百岁，永享皇恩！”

“百福千祥！”

在客人的一片衷心祝愿声中，酒过三巡。

客人们个个酒酣耳热，开始哄闹起来：

“老太太，我们要看看曹霁小公子。”

“已经到了该抓周的时候啦。”

“曹霁小公子怎么还不露面呀？”

抓周是自古流传下来的习俗：当孩子满周岁时，大人在孩子面前放一些东西，让孩子去抓，抓到的东西就象征着孩子日后的志向。一般来说，女孩子面前放着剪、尺、书、针等，男孩子面前放着笔、墨、印、书等。

曹颀在客人的喧闹声中问：“母亲、嫂嫂，可不可以抓周了？”

老夫人含笑点点头。马夫人说：“开始吧。”

曹颀忙走到后堂吩咐：“带曹霁出来。”

奶妈抱着小曹霁从屏风后面走了出来。大堂上几百双视线顿时投到他身上。

小曹霁身穿大红倭缎彩绣百蝶穿花短袄，外罩薄如蝉翼的轻烟罗，颈下挂着长命锁。好一个白嫩嫩、粉团团、玉雕般的小人儿。滴溜滚圆的大脑袋后面翘着小辫子，饱满的前额下闪着乌亮的双眼。一双小胳膊不停地舞动着。

马夫人从奶妈手中接过曹霁。丫环们早在桌上放了

各种物品。马夫人抱着小曹霭凑到桌子边。

小曹霭望着眼前的东西，两只小手像划桨似的在空中乱划。

大堂上的喧闹声消失了。在寂静中，人们注视着小曹霭的一双小手。

小曹霭的小手伸向一本书。

众人按捺不住内心的激动，不约而同地高喊起来：“抓呀，抓呀，长大了中状元，金銮殿上独占鳌头！”

谁知小曹霭的手从书上滑过去了，也许他觉得从来没见过这东西，因为太陌生而不敢去抓。

大堂上顿时掠过一阵叹息声：“唉！”

小曹霭的手又向一枚印章伸去。

众人情不自禁地喊着：“快抓，快抓，将来掌大印，做大官。”

曹颀在一旁急得捏紧两个拳头喊着：“抓，抓，这印多好玩呀！抓，织造府日后就指望你啦！”

小曹霭的目光从印章上扫过，似乎对桌子上的东西并不感兴趣，那小手也缩了回来。这使满堂的人都大失所望，人人心中打起了问号：这孩子怎么呆头呆脑的？

马夫人哄着儿子，指着笔、墨、纸、砚说：“乖，宝宝乖，抓，抓。”

小曹霭不但没抓，反而扭转过身子，舞着小手，向奶妈扑去。他的小手将奶妈鬓边插着的一朵蔷薇花碰掉了下来，正好落在桌面上。奶妈接过小曹霭，向大堂外走去。

客人们哪肯放过这取闹的机会？他们喊着：

“东西还没抓到手呢。”

“抓到笔将来著书立说。”

“抓到墨将来教书育人，桃李满天下。”

马夫人只好再次抱着儿子来抓东西。

小曹霁这次毫不犹豫，伸手抓起了那朵刚刚落在桌上的鲜红芬芳的蔷薇花。

曹颀在一旁见了，顿时脸色大变，懊恼地说：“这孩子，长大必定是个好色之徒！”

客人们也惊诧万分。

小曹霁手里拿着蔷薇花，笑得两腮凹出一对小酒窝。

马夫人吓得脸色苍白，伸手来抢花，说：“不对，不对，这不是要你该抓的东西。”

谁知小曹霁紧紧抓住那朵花，就是不放手，连抢都抢不去。

客人们私下议论着：这孩子长大了没出息，十有八九是个花花公子，纨绔子弟。

曹颀满脸不悦的神情。

老夫人却笑着说：“我们曹家有指望啦！我的这个小孙子，将来必定是一花独香！”

这时曹霁的大姑母站起来说：“对，大家看！小曹霁手里的花儿红得多鲜艳呀，将来官运亨通，大红大紫呀！”

众人只好附和着：“对对对，小曹霁必定是皇上身边的红人。”

相关链接

四书五经是儒家经典。

四书包括《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》，由宋代朱熹《四书章句集注》得名，成为中国封建社会科举应试的初级标准书。

五经包括《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》，是中国封建社会统治阶级的教科书和理论依据。

时间过得真快呀，小曹霭转眼就七岁了。到该读书的年龄了。刚开始要读一些启蒙书籍：《三字经》、《百家姓》……接下去要读四书五经。叔父曹颀经常督促曹霭。然而曹霭是在姑娘堆里长大的，他喜欢与姑娘们玩耍，哪有心思来阅读这些枯燥的文字？曹颀对此非常生气，然而老夫人把这孙子视为掌上明珠，非常溺爱，总是

护着曹霭。马夫人虽望子成龙，但对这个无父亲的孩子，难免娇惯一些。看在母亲与嫂嫂的分上，曹颀又不好对曹霭过分严厉。这就使曹霭更加调皮。

一天，江宁织造府来了一位外国朋友，只见他头戴圆筒礼帽，身穿咖啡色燕尾服，敞领间露出雪白的衬衫，颈下系着红领结，手持拐杖。他金发蓝眼，细高个，走路一摇三摆，显出绅士派头。此人是英国商人菲利普，是到中国来做纺织品生意的。

曹颀笑吟吟地迎上去，表示欢迎。

菲利普脱帽鞠躬说：“Hello, Mr Cao!（您好，曹大