

挑战**高分**作文

汪丽炎 编著

——新编议论文写法导学

上海科学技术文献出版社

挑战高分作文

——新编议论文写法导学

汪丽炎 编著

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

挑战高分作文：新编议论文写法导学/汪丽炎编. —上海：
上海科学技术文献出版社，2002.7

ISBN 7-5439-1999-0

I.挑… II.汪… III.议论文—写作—高中—教
学参考资料 IV.G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第045230号

责任编辑：于学松

挑战高分作文

——新编议论文写法导学

汪丽炎 编著

*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路2号 邮政编码200031)

全国新华书店经销

上海教育学院印刷厂印刷

*

开本850×1168 1/32 印张11 字数306 000

2002年9月第1版 2002年9月第1次印刷

印数：1—5 100

ISBN 7-5439-1999-0/G · 508

定价：18.00元

前 言

跨入 21 世纪后,我国的中考、高考改革进入了一个更加深刻而全新的层面。反映到语文考试的作文试题上,就是开始使用“话题作文”这种全新的命题形式。所谓“话题作文”,与“材料作文”一样,她不是一种文体,只是一种命题形式,而要求考生必须会写议论文、记叙文、说明文、应用文等基本文体。说她“全新”,是指这种命题形式在 1999 年以前没有出现过。其实,“话题作文”说到底,她强烈要求凡是报名参加中考或高考的学生,必须能够熟练地掌握并会写中学语文课程所规定的各种文体的文章。

换一句话说,你想考好“话题作文”,取得高分好成绩,就必须掌握并会写议论文、记叙文、说明文、应用文(包括材料作文和其他作文命题形式,只是这些命题形式,一般都要求写议论文,或者限制写某一种指定的文体。)等这些基本文体的文章,否则将面临考试失败,而名落孙山。

《挑战高分作文》就是详细介绍怎样灵活而快速写好议论文、记叙文、说明文、应用文(包括材料作文、话题作文和其他作文命题形式)等这些基本文体的文章,从而取得考试高分好成绩。

“话题作文”作为一种全新的命题形式,从 1999 年问世以来,她所收到的出色的考试效果,被世人关注。“话题作文”作为一种全新的命题形式,已显示出了她的强大生命力。由于“话题作文”试题,不作文体限制,所以她给了考生广阔而自由的写作空间,又给了考生充分的施展才干和发展个性的机会。她摆脱了作文考试文体单一化和文体“押宝”化。她也从考试机制上,规范了中学语文教学中的作文教学。过去那种“猜题式”、“押宝式”专攻某一种文体的教学与复习的方法,显然不能适应“话题作文”试题的考试

要求。考生必须掌握和运用议论文、记叙文、说明文、应用文(包括材料作文、话题作文和其他作文命题形式)等这些基本文体的写法。

本丛书正是本着这个宗旨来编写的,并十分讲究应考的实用性。书中有各种文体写法的指导,有谋篇布局方法的指导,有怎样选择材料方法的指导,还有提供了大量的论点、论据及其他可供写作选择的材料,提供了各种文体可供借鉴、模仿写作的范文、例文和成功高分作文答卷等。丛书对中学生以及参加中考或高考的学生学习各种文体的应考作文写作,有很好的指导作用、借鉴作用、自学作用、复习作用、练习作用和应考应试作用。

对各种文体的各种类型的多种多样的写法,本书作了详细的介绍,同学们可具体地参阅各分册目录及其内容。

本丛书在编写过程中,得到了金华老师、江之浩老师、施光辉老师、李国苏老师和马志刚老师的帮助与指教,并获得了他们提供的有关资料,在此谨表深深的谢意!

编者

2002年9月

目 录

一、议论文写作概述	(1)
(一) 议论文要素	(1)
(二) 立论	(4)
(三) 驳论	(6)
(四) 学写议论文	(9)
(五) 写议论文要注意的问题	(24)
二、熟练地进行模式定位	(26)
(一) 联想式定位	(26)
(二) 回评式定位	(28)
(三) 列据式定位	(29)
(四) 推叠式定位	(31)
三、从“类、因、法、果”分类入手快速成文	(34)
(一) 命题作文	(35)
(二) 命意作文	(38)
(三) 从“高考”作文试题看论据使用与临场应对	(42)
四、材料作文及其写作	(48)
(一) 什么是材料作文	(48)
(二) 材料作文的一般要求	(49)
(三) 材料作文及其写作	(49)
五、看图作文及其写作	(52)
(一) 什么是看图作文	(52)
(二) 看图作文的一般要求	(52)
(三) 看图作文及其写作	(53)
附:想像作文及其写作	(56)



六、作文材料与优秀范文(一)	(60)
(一) 材料	(60)
(二) 临场优秀范文示例	(74)
七、作文材料与优秀范文(二)	(80)
(一) 材料	(80)
(二) 临场优秀范文示例	(92)
八、作文材料与优秀范文(三)	(98)
(一) 材料	(98)
(二) 临场优秀范文示例	(109)
九、作文材料与优秀范文(四)	(115)
(一) 材料	(115)
(二) 临场优秀范文示例	(128)
十、作文材料与优秀范文(五)	(133)
(一) 材料	(133)
(二) 临场优秀范文示例	(145)
十一、高考议论文试题常见论据 120 条	(151)
十二、高考议论文试题常见论证角度 40 项、 名言提示 200 条	(182)
十三、高考议论文最新现实论据参考	(205)
十四、近年高考高分议论文选辑	(278)
十五、新世纪成功议论文选辑	(321)



一、议论文写作概述

(一) 议论文要素

议论文指的是以议论为文章的主要表达方式,经过摆事实、讲道理,对人、对事件(事情)表示作者的观点和看法,明确地表明爱什么、恨什么、赞成什么、反对什么、不爱什么、不赞成什么的文章。

议论文的主要特点就是作者旗帜鲜明地直陈观点,阐述自己的认识、看法和主张。

议论文的结构有一定的框架和一定的规律。大体上,议论文的一般结构为引论、本论、结论三个部分。通俗一点说,议论文的一般结构通常是按照提出问题——分析问题——解决问题这样的顺序来组织安排写作材料。

议论文的表达方式,除了必须以议论为主的表达方式外,也可以适当地结合运用一些记叙、说明、描写、抒情等表达方式,但这些表达方式必须使用得简略、概括,并且要为议论服务,绝不可本末倒置,喧宾夺主。

议论文的语言要求简洁、准确、鲜明和生动。

任何一篇议论文都必须有论点、论据和论证。这就是所谓议论文的三要素。

论点,指的是作者对所议论的现象、问题发表的观点、看法、见解。我们要强调的是,论点必须正确。什么是论点正确?就是要符合客观实际,能够反映客观规律,要符合马克思主义理论,能够解决实际问题。

一篇议论文要发表和表明的主要见解,就是文章总论点或叫中心论点。这个中心论点在文章里怎样提出来的,要根据议论问



题的情况和需要而定。一般情况,有的文章,题目就是表明见解的中心论点;有的文章,在开篇时即提出中心论点;有的文章,则在末尾时归纳出中心论点;有的文章,比较灵活,在中间部分提出中心论点。

通常,一篇议论文只有一个中心论点。有时候,在文章论述时,为了有条理,可以把文章分成几个部分,每一部分单独论述一个现象或问题,这就叫做分论点。分论点,必须起到能够证明、发挥中心论点的作用。

个别情况,有的文章只有分论点。如《给青年们的一封信》,文章对献身科学的青年们提出的三点希望就是三个独立的分论点,文章对“要循序渐进”、“要虚心”、“要有热情”这三个分论点分别进行了论证。这类议论文较少见,我们常见的大多数的议论文是只有一个论点或只有一个中心论点。

作者提出论点必须要有充分的根据,举出充足的事实和正确的道理。否则,不能证明论点的正确性,文章就失去意义。这个用来证明论点的事实和道理就叫做论据。

论据有哪些方面呢?

(1) 事实方面,包括有代表性的确凿的事例或史实,以及统计数字等。

(2) 道理方面,首先这个道理应该是经过了实践检验的,它的正确性应该是为人们所公认的。它包括经过革命实践检验和证明了的伟大真理马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论,以及人们从生产斗争和科学实验中总结出来的自然规律即科学原理、定律、公式等。

论据和论点的关系十分密切,是证明与被证明的关系。我们必须明白:论点以论据为基础,依靠论据来证明;论据以论点为统帅,始终为论点服务。

什么是论证?

论证是运用论据来证明论点的方法,是论点和论据之间的逻



辑联系和纽带。

一般说,论点是解决“需要证明什么”的问题,论据是解决“用什么来证明”的问题,论证则是解决“怎样进行证明”的问题。

怎样进行论证?有的议论文多用事实,有的议论文多用讲道理,有的议论文则既摆事实又讲道理。

文章中进行论证时,具体的论证方法有以下几种:

(1) 例证法。这是一种用典型事例作为证据,证明论点的方法,也就是我们常说的“摆事实”。

(2) 引证法。这是一种用已知的、公认的道理、原则作论据来证明个别性论点的方法,也就是我们常说的“事理论证”。

(3) 喻证法。这是一种用比喻来说明道理的论证方法,是用人们容易理解的浅显的事物或道理来说明不容易理解的深奥的事物或道理。

(4) 引申法,或叫归谬法。这是一种由反面论点引出错误结论来说明道理的方法。换句话说,它就是先假设对方的错误论断是正确的,然后从对方的论断中导出一个荒谬的结论来,从而证明对方的论断是错误的,不能成立的。

(5) 对比法。这是一种将两种性质截然相反或有差异的事物进行比较的论证方法。一般有两类情况:一类是将发生在同一时期、同一区域的两种性质截然相反或有差异的事物进行比较,肯定正确的或好的事物,否定错误的或差的事物,这叫“横比”;另一类是把同一事物在不同的时间、地点的不同情况进行比较,这叫“纵比”。

(6) 类比法。这是一种不同于喻证法的通过打比方来证明自己论点的方法。作者常常通过讲故事、打比方或引用成语典故之类,把抽象的道理比喻明白;或者把两种相同、相似的事物放在一起进行比较,然后得出有关结论。这种论证方法实质是从特殊到特殊的论证方法。

(7) 归纳法。这是一种通过一些个别的事例,归纳它们的共



同属性,综合它们的共同本质,从而得出一个带有普遍性(普遍意义)的论点的论证方法。

(8) 演绎法。这是一种引用经典著作的原话,或者用公认的科学原理与道理推断出一个新论点的论证方法。

(9) 反证法。这是一种为了证明一个论点,从反面假设入手,论证它的荒谬,从而间接证明所立的论点为正确的论证方法。

(10) 因果论证。这是一种利用事物内部关系或逻辑关系,指出事物发展的偶然性或必然性,从而证明一种结论或一个道理的论证方法。

(11) 反驳论点法。这是一种对论敌的论点进行批驳,指出它是荒谬的和虚假的论证方法。

(12) 反驳论据法。这是一种对论敌的论据进行批驳,指出它是虚假的论证方法。

(13) 反驳论证法。这是一种揭露论敌在论证过程中论据和论点之间的逻辑关系的错误,得出由这样的论据不能证明这一论点来,从而证明论敌论证方法是错误的。

其他的论证方法还有许多,但考虑到汉语写作的一般要求,加之本书篇幅有限,恕不一一介绍了。读者在实际写作中,上述13种论证方法,一般说足够用了。

论证的方法是灵活多样的。不过,论证有个总的要求,那就是:论证要严密,要遵守归纳、推理的逻辑方法,要努力把论点和论据之间的联系交代清楚,要正确、清楚地表达思想和观点,要反映客观实际,增强文章的说服力。

(二) 立 论

议论文从论证的方式看,主要分为立论和驳论两种。

立论是以阐述正确论点为主,以“立”为主,换句话说,立论是就一定的事件或问题(包括现象),提出并阐明自己的见解和主张。

立论议论文,一般情况下,作者必须在文章中明确地提出中心



论点。

如《人的正确思想是从哪里来的?》，文章开门见山，用“三问三答”的形式，简洁、明了、精辟而又引人深思地提出了全文的中心论点：“人的正确思想，只能从社会实践中来，只能从社会的生产斗争、阶级斗争和科学实验这三项实践中来”。这是在文章的开头提出中心论点。

有的文章在中间部分提出中心论点。如《事事关心》，文章在中间部分——即第二部分——本论部分里提出中心论点：我们应当“一面要致力读书，一面要关心政治，两方面要紧密结合”。

有的文章，则在文章层层论述后，甚至在全文结尾时归纳出中心论点。如《说“小”》，文章开篇总领、总提，然后逐层论述“大中取小”、“小中见大”，最后结尾时归纳出中心论点：“不要拒绝小事情，不要满足小成绩，不要轻视小错误，我就把这叫做‘三不主义’，并愿此自勉，切切实实做一点我们应当做的小事情”。

有的文章，没有直接写出中心论点，但全文的论证过程，始终围绕着自己的观点写。如《讲讲实事求是》，文章写了10个大段，没有直接提出中心论点，但每一段的论述都有一个独立的见解和看法，文章自始至终围绕着作者自己的观点即中心论点“坚持实事求是，一切从实际出发，理论与实践相结合是马克思主义的根本观点、根本方法，是毛泽东思想的出发点、根本点，这对我们解放思想，搞好社会主义现代化建设具有十分重要和重大的意义”来论述的。

还有的文章，题目本身就是中心论点。如《当说必说》《改造我们的学习》《自学成才要有文史知识》等文章，题目就是中心论点。

议论文的立论文章，要求作者对议论的现象和问题的见解是正确的，作者的论点(中心论点)要符合马克思主义的基本原理，要符合客观实际。立论的论点(中心论点)还应当鲜明，不能似是而非，含混不清。这种文章，一般情况下，中心论点应当是从论据中推导出来的必然结论。



在现实生活中,我们观察或讨论同一个事件,假如所持的思想方法或所站的角度不同,那么得出的结论就会不同。立论也是这样,作者对同一个现象、问题、或事物,假如从不同的角度、立场出发,也可以提出不同的论点(中心论点)来。好像评论同一个人,假如你从解放思想,坚持改革开放的立场和角度来评论,那么你会认为这是一个有抱负、有才干、有作为的人;假如你从不求进取、但求无过的立场和角度来评论,那么你则会认为这是一个冒冒失失、成事不足、败事有余、毛手毛脚而不可靠的人。所以,我们写立论文章时,必须注意选择好一个正确的立场和角度,才能确立一个正确的好的论点(中心论点)。否则,必然会认识片面,黑白不分,是非混淆,所立的只会是一个荒谬、错误的论点。

因此,立论的确定,一般要注意“六要六不要”:

- (1) 要注意科学性,不要主观臆断;
- (2) 要抓住问题关键,不要眉毛胡子一把抓;
- (3) 要议论自己熟悉的内容,不要议论自己陌生的内容;
- (4) 要注意针对性,不要盲目而放的放矢;
- (5) 要从客观实际出发,不要离开现实空发议论;
- (6) 要力求文章有新意,不要陈词滥调。

总之,立论文章所确立的论点(中心论点)必须正确,必须严肃,一句话,必须实事求是。

(三) 驳 论

所谓驳论,是和立论相对立的一种议论方式。驳论,指的是作者就一定的事件、现象或问题发表议论,批判、驳斥片面的、错误的、甚至反动的见解或主张。

以驳论为主的议论文叫驳论文。在写作上,一般有三种方式:

第一,直接批驳对方的论点。这种方式,一般例举出对方的荒谬的论点,然后再用确凿的事实和正确的道理直接进行批判、驳斥,揭露对方论点同事实、真理相矛盾的本质,指出对方论点不能



成立。如《“友谊”，还是侵略？》，文章一开头就摘引艾奇逊的白皮书中关于“一大堆‘友谊’”和“一大堆‘原则’”的原文即对方的论点：“艾奇逊说：‘从我们历史很早的时期起，美国人民和政府就关心中国了。虽然距离遥远，背景又大不相同，把中美两国隔离开了，可是那些在宗教、慈善事业和文化方面团结中美两国人民的纽带，一直在加深着美国对中国的友谊，许多年来种种善意措施便是证据。例如，用庚子赔款来教育中国学生，在第二次世界大战期间废除治外法权，以及战时和战后对中国的大规模援助，等等。美国始终维持并且现在依然维持对华外交政策的各项基本原则，包括门户开放主义，尊重中国行政和领土的完整，以及反对任何外国控制中国等等，这是有案可稽的。’”毛主席在举出对方论点后，便使用自 1840 年以来中国详尽的近代史实，逐条逐层地进行了驳斥，把美帝国主义的侵略本质揭露得体无完肤。

第二，通过批驳对方的论据来驳倒对方的论点。我们知道，论据是论点的根据。那么，我们发现，错误或反动的论点，通常是建立在错误的或虚假的论据之上的，因此只要把论据驳倒了，论点也就站不住脚而不能成立了。如《“友谊”，还是侵略？》，毛主席在这篇文章中也用了这种反驳方法。如文中说，艾奇逊为他的“一直在加深着美国对中国的友谊”论点，寻找的一大堆论据是“用庚子赔款来教育中国学生，在第二次世界大战期间废除治外法权，以及战时和战后对中国的大规模援助”。毛主席针对这三条论据，进行了幽默而又十分严厉的驳斥：“参加八国联军打败中国，迫出庚子赔款，又用之于‘教育中国学生’，从事精神侵略，也算一项‘友谊’的表示；治外法权是‘废除’了，强奸沈崇案的犯人回美国，却被美国海军部宣布无罪释放，也算一项‘友谊’的表示；‘战时和战后的对华援助’，据白皮书说是 45 亿余美元，据我们统计是 59.14 亿余美元，帮助蒋介石杀死几百万中国人，也算一项‘友谊’的表示。”毛主席就是这样，用众所周知的事实有力驳倒了艾奇逊的那三个论据，于是对方的论点也就不攻自破。



第三,通过批驳对方的论证来驳倒对方的论点。这种方式较为复杂些。我们知道,作者论述一个事物、现象或问题时,论点必须要由论据证明,论点和论据之间就必须存在内在的逻辑联系,不然的话,论点就不能够成立。那么,通过驳论证来驳论点,就是揭穿对方的论点和论据之间不存在内在的逻辑联系,这样,对方论据不能证明论点,就必须导出对方的论点不是由论据推出来的结论。如《评国民党对战争责任问题的几种答案》,作者在这篇文章里驳斥时,也采用了驳证的方式:“在蒋介石发表这个声明的前七天,即1948年12月25日,即有中共权威人士提出了43个战犯名单,赫然列在第一名的,就是这个蒋介石。战犯们又要求和,又要逃避责任,只有将责任推在共产党身上一个法子。可是这是不调和的。共产党既然应负发动战争的责任,那末,就应当惩办共产党。既然是‘匪’,就应当‘剿匪’。既然‘发动其全面武装叛乱’,就应当‘戡乱’。‘剿匪’,‘戡乱’,是百分之百的对,为什么可以不剿不戡了呢?为什么从1949年1月1日以后,一切国民党的公开文件一律将‘共匪’改成了‘共党’呢?”通过这一段对敌方论证的驳斥,国民党的所谓“政府自抗战结束以后,即以和平建国方针力谋中共问题之和平解决。经过一年半之时间,一切协议皆为中共所破坏,故中共应负破坏和平之责任”谬论也就不攻自破了。

有的驳论文还用了两种反驳方法或三种反驳方式。如《中国人失掉了自信力了吗?》,先驳论据,后驳论点,接着又驳论证,三管齐下,结构严谨,论证严密,很有力量。这篇文章尤其在第三至第五段,驳斥对方的论证过程不合逻辑、偷换概念,彻底地揭露了“中国人失去自信心”言论的欺骗性,反驳艺术堪称一流。

驳论性文章的反驳内容和反驳态度,需要作者把握分寸。一般对敌人的反动言论,必须针锋相对、义正词严地进行彻底的揭露和无情的驳斥;而对人民内部片面的或错误的言论,则应采取“治病救人”的态度,既要批驳,又要达到弄清思想、团结同志的目的。



(四) 学写议论文

一篇议论文,要求作者就某一方面的社会现象、事物、问题或自然现象,提出自己的见解、观点、主张,并加以论证、阐述,达到以理服人。

议论文的常用文体范围较广。下面分别介绍一些常见的议论文类型和一些常见的议论文常用文体,即七种类型的议论文的写作常识:

1. 一事一议的议论文

这种类型的议论文,作者就一个现象、事件(事情)、事物或问题,发表见解,表明褒贬,可以写成立论,也可以写成驳论,篇幅较短。如:

再论雷锋精神

(考生 张兆东)

20世纪60年代,全国上下高唱学习雷锋之歌,争做雷锋式的战士和英雄,成了当时青年们最崇高的追求,真可谓国风淳正、形势大好。

在当今全面改革、开放的时代,商品经济得到了前所未有的发展。但由于过分讲效益、重报酬,过分讲实惠、重金钱,一些人因而淡忘了应有的道德品质,丢了无私和爱心。结果,商品经济发展了,道德品质反倒落后了。出现了这样一个反差,人们不禁要问:商品经济和雷锋精神能不能统一?难道要经济前进就必须道德落后吗?难道重金钱,就必须摒弃雷锋精神吗?不是的!在正常的商品经济发展中,公民的优良品质和素质只会推动经济的发展。党中央早就提出了要搞好两个文明建设的号召。讲效益,重金钱,更应重品德,两者应该是统一的。这正如一个人、一个集体,如果他处处为别人着想,急人所急,想人所想,热心帮助别人,尊敬别人,那么,他也将得到同样的或更高的一份热情、一份关怀和一份帮助,那么他的工作也就



会更加顺利,效率也会更加高。那种为了金钱而不顾一切的思想意识和做法,只能是资产阶级狭隘的自私自利思想的反映。我们发展商品经济是为了人民,雷锋精神也是为了人民,两者宗旨都是为人民服务。因此,发展商品经济仍然要讲风格、讲奉献。只有勇于奉献,勇于给予的人,才是这一时代的骄子和英雄。现实生活中,这样的例子也很多。比如说,学校里、社会上的好人好事,工人在平凡的岗位上兢兢业业、默默无闻、甘作螺丝钉的劳动精神等;再比如说,在大兴安岭森林救火,人民解放军誓死保卫共和国安全,勇敢平息暴乱等等,无处不闪耀着雷锋的火花和社会主义的光芒!我敢说,世界上再没有一种精神能比得上雷锋精神那样崇高,那样伟大。无论是中国古代的儒家,还是“德之至矣乎”的中庸之道,还是外国的叔本华主义或者是“武士道”,它们都不能和我们的雷锋精神相比。

既然如此,那么中国的青年应如何确定自己的价值取向,也就一目了然了。我们每个人的命运都是和祖国的命运紧密地联系在一起的。我们当代青年应当将自己的青春年华奉献给祖国,这才是青年人最高的价值取向。一如既往地发扬艰苦奋斗、自力更生的精神,一如既往地发扬开拓进取、积极创新的精神,一如既往地发扬顾全大局、多做贡献的精神,一如既往地开展学雷锋活动,将是我们每个人的高尚职责。

以共产主义精神为核心的雷锋精神万岁!

这是一篇立论性文章,题目就是中心论点。

2. 杂文形式的议论文

这类议论文既有一事一议的议论文特点,又有杂文的某些特点。作者所议论的对象,大都是现实生活中一些比较具体的问题,或褒或贬,观点鲜明,文章篇幅短小。如:

人人都是自私的吗?

(考生 胡文雄)

常见有人做了件自私的事,往往以“反正人人都是自私的”这