

电脑 DIY 系列丛书

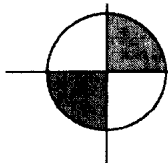
精品图像处理DIY

甘登岱
郭玲文 编著
贾敬瑶



清华大学出版社
<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>





电脑 DIY 系列丛书

甘登岱 郭玲文 贾敬瑶 编著

D 精品图像处理 DIY Y

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书根据图像处理所涉及的主要领域,给出了大量精彩图像处理实例。全书共分 5 章,其内容包括特效字制作、艺术图像处理、广告设计、特殊效果制作、网页素材制作等。书中所给出的实例主要使用了 Photoshop 5.5、Ulead Photo Express 3.0、Ulead COOL 3D 2.5、Fireworks 3、Painter 6、3D Studio MAX 3.0 等软件。

本书内容新颖、实例精彩,是广大电脑爱好者不可多得的一本好书。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

精品图像处理 DIY/甘登岱等编著. —北京:清华大学出版社. 2000

ISBN 7-302-04133-4

I. 精… II. 甘… III. 计算机应用—图像处理 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 78032 号

书 名:精品图像处理 DIY

作 者:甘登岱 郭玲文 贾敬瑶 编著

出 版 者:清华大学出版社(北京清华大学学研大厦,邮政编码:100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

责任编辑:刘秀文

印 刷 者:北京市清华园胶印厂

发 行 者:新华书店总店北京发行所

开 本:787×1092 1/16 印张:20.25 彩插:4 字数:465 千字

版 次:2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-302-04133-4/TP·2437

印 数:0001~7000

定 价:32.00 元

纹理字

燃烧字

燃烧字

运动模糊字

1-14



2-1



2-2-1



2-2-2



2-3



2-4



2-7



2-8

儿童膳食与营养

陈晓天 编著



2-5

电脑实例教程系列丛书

3D MAX 3.0 高手上路



甘登岱 周永平 编著

通信文学出版社

2-6



3-1



3-4



3-5



3-2



3-3

从此过着幸福快乐的日子



东乐白金钻戒

3-6



4-5



4-9



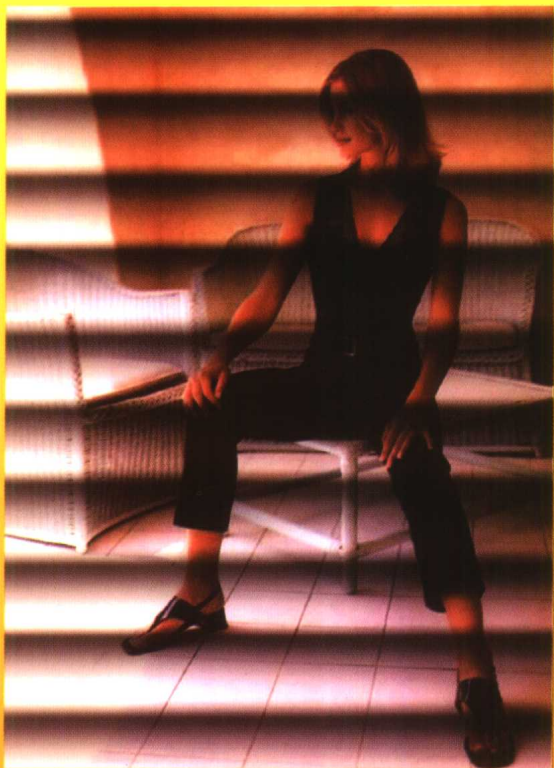
4-2



4-8



4-10



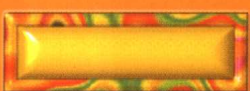
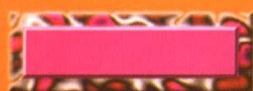
4-11



4-12



4-13



5-1

BUTTON

button

button

button

▶ Button

BUTTON

button

● Button

BUTTON

Button

按钮

5-2



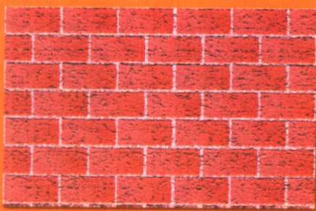
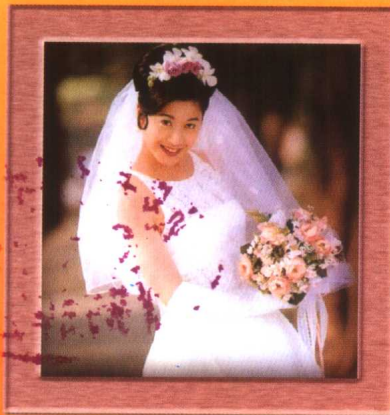
5-4



5-5



5-3



5-6

前 言

图像处理是电脑应用的一个重要领域,例如,用户可利用图像处理软件从事产品设计,特效字、广告制作,图书、杂志封面与彩色插页设计,婚纱摄影合成,招贴画设计,网页素材制作等。

目前市场上比较流行的图像处理软件主要包括 Photoshop、Ulead Photo Express、Ulead COOL 3D、Painter、Fireworks。各种软件的特点如下:

- Photoshop 一直是图像处理领域使用最多的软件。利用它可方便地校正图像色彩,进行图像合成,对图像进行各种特殊效果处理等。
- Ulead Photo Express 是另一个深受大家喜欢的图像处理软件,其优点是使用简便、素材丰富、学习容易,用户可以方便地利用该软件制作特效图像、日历、贺卡、明信片、海报等。
- Ulead COOL 3D 是一个特效字制作软件,用户可利用该软件制作各种静态或动态特效字。同样,该软件秉承了 Ulead 公司一贯的特点,即用户可以直接通过套用各种纹理、运动模板及各种效果来制作特效字。
- Painter 是一种优秀的自然绘画软件,它主要模拟自然笔触来进行绘画。
- Fireworks 主要用于设计网页素材,例如,制作按钮、导航栏、网页动画,以及对图像进行简单处理等。

此外,用户在进行图像处理时,还可能经常需要使用一些立体建模软件与动画软件。例如,在本书中介绍的饮料罐制作实例中,我们首先利用 Photoshop 制作了一幅平面贴图,然后使用 3D Studio MAX 制作了饮料罐模型,并利用 3D Studio MAX 的贴图与渲染功能制作了一个逼真的饮料罐。

在本书中,我们按照图像处理所涉及的领域,给出了众多精彩图像处理实例,其内容涉及特效字制作、艺术图像处理、广告设计、常见效果制作,以及网页素材制作等。所使用的软件主要包括 Photoshop 5.5、Ulead Photo Express 3.0、Ulead COOL 3D 2.5、Painter 6.0、Fireworks 3.0、3D Studio MAX 3.0。

本书由甘登岱、郭玲文、贾敬瑶编著,此外,参与本书编写工作的还有张莉、刘长明、钱相云、李平、刘广清(第1、3章)、刘广瑞、赵永红、周云、周永发、周永平、林春亭(第2、4章)、郑文化、王润、谭天忠、王强志(第5章)等。

编 者

2000 年 9 月

倾心奉献 精彩纷呈
本书相关实例展示

卷毛字

1-1

金字招牌

1-2

彩虹字

1-3

霓虹字

1-4

柔光字

1-5

边缘突出

1-6



1-7



1-8



1-9



1-10



1-11



1-12



1-13-1



1-13-2

目 录

第 1 章 制作特效字	1
第 1 例 制作卷毛字	1
第 2 例 制作“金字招牌”	9
第 3 例 制作彩虹字	14
第 4 例 制作霓虹字	17
第 5 例 制作柔光字	21
第 6 例 制作边缘突出文字	24
第 7 例 制作光芒字	30
第 8 例 制作苹果字	33
第 9 例 制作倒影字	36
第 10 例 制作箔片字	41
第 11 例 制作透明浮雕字	45
第 12 例 制作放射字	54
第 13 例 利用 Photoshop 提供的 Actions 快速制作特效字	60
第 14 例 利用 COOL 3D 制作发光字与燃烧字	64
第 2 章 艺术图像设计	71
第 1 例 制作明信片	71
第 2 例 相片特效处理(一)	82
第 3 例 相片特效处理(二)	92
第 4 例 制作情人节贺卡	107
第 5 例 图书封面设计(一)	115
第 6 例 图书封面设计(二)	124
第 7 例 唱片封面设计	133
第 8 例 制作饮料罐	140
第 3 章 广告设计	154
第 1 例 公益广告设计(一)	154
第 2 例 公益广告设计(二)	162
第 3 例 服饰广告设计	176

第4例	服装海报设计·····	181
第5例	体育招贴画·····	190
第6例	钻石广告设计·····	209
 第4章 常见效果制作·····		212
第1例	晕开效果·····	212
第2例	卷边效果·····	215
第3例	为黑白照片上色·····	222
第4例	烟雾效果·····	226
第5例	飞奔效果(一)·····	228
第6例	飞奔效果(二)·····	230
第7例	彩虹效果·····	232
第8例	烧纸效果·····	236
第9例	海市蜃楼·····	240
第10例	爆炸效果·····	244
第11例	百叶窗效果·····	254
第12例	雾效果·····	258
第13例	瓶中人影·····	261
第14例	拼接大幅面的扫描图像·····	269
 第5章 网页素材制作·····		274
第1例	利用 Photoshop 制作图片式按钮·····	274
第2例	利用 Fireworks 制作按钮·····	277
第3例	利用 Fireworks 制作导航栏·····	288
第4例	使用 Fireworks 制作羽化效果·····	297
第5例	利用 Fireworks 制作特效文字与蒙板运用·····	303
第6例	使用 Photoshop 制作底纹·····	307
第7例	制作按钮、底纹与边框的简便方法·····	311
第8例	使用 Fireworks 制作边框与底纹·····	314

第1章 制作特效字

在设计广告招贴画、图书封面、唱片封面或网页时，为了增强画面视觉效果和突出主题，经常需要对广告词、书名、网页栏目名称等文字进行特技处理，经过特别处理的文字即被称为特效字。

要制作特效字，比较常用的软件是 Photoshop 和 COOL 3D。其中，COOL 3D 是一个专门用于制作特效文字的小软件。在本章中的第 1 例至第 13 例，我们首先介绍了使用 Photoshop 制作的一些特效文字，然后介绍了使用 COOL 3D 制作的一些特效文字。

第1例 制作卷毛字

卷毛字活泼可爱，字体边缘带有小小的漩涡，适合设计轻松诙谐的广告海报，如图 1-1-1 所示。

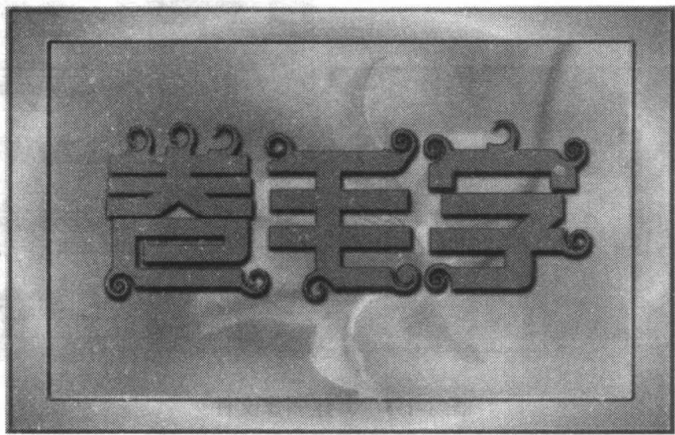


图 1-1-1 卷毛字

设计该字体时，主要运用了 Photoshop 的 Distort（扭曲）和 Twirl（旋转扭曲）滤镜，从而将字体边缘制作成可爱的小卷边。



(1) 启动 Photoshop 5.5 后，选择 File | New 菜单，按照图 1-1-2 所示，设置新建图像的寸、分辨率与背景，结果如图 1-1-3 所示。

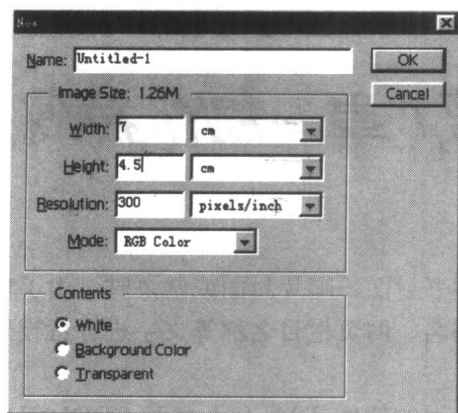


图 1-1-2 设置新建图像文件的尺寸、分辨率与背景

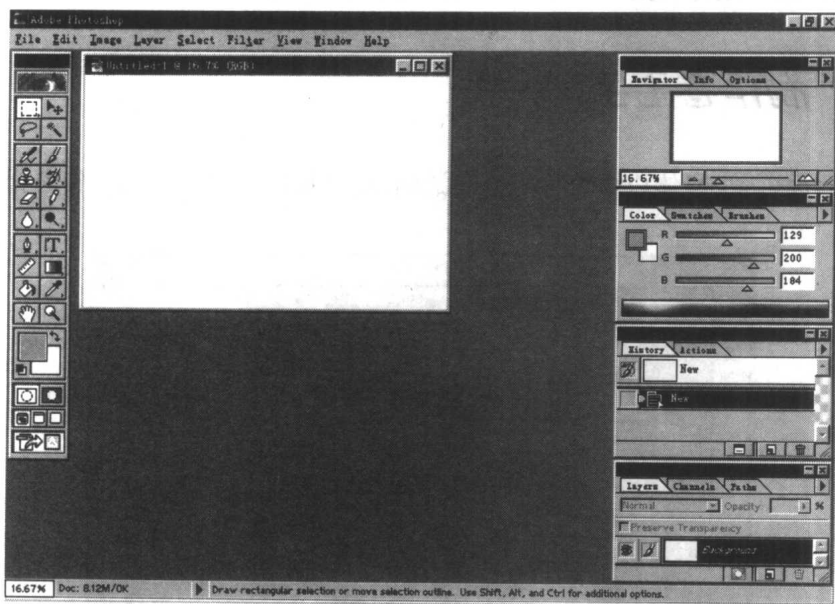


图 1-1-3 新建图像文件



提示

- ✧ 图像尺寸的单位可为像素、厘米、英寸等。
- ✧ 如果制作的图像仅用于显示，可设置其分辨率为 72 pixels/inch；如果希望将制作的图像用于彩色印刷，则应设置其分辨率至少为 300 pixels/inch。
- ✧ 图像模式可为灰度、RGB 等，以后可通过选择 Image | Mode 菜单中的适当选项随时调整图像的模式。
- ✧ 图像背景可为白色、系统当前背景色或透明。

(2) 单击通道控制面板上的创建新通道按钮, 建立 Alpha 1 通道。

(3) 单击选中工具箱中的文字输入工具按钮, 然后在编辑窗口单击, 此时系统将打开文字编辑对话框。在其中设置文字字体为 DFZongYi (综艺), 大小为 200 pixels, 然后输入文字“卷毛字”, 如图 1-1-4 所示。



图 1-1-4 在通道上输入文字

(4) 单击文字对话框中的 OK 按钮, 退出文字编辑对话框, 这时文字将在通道 1 中出现。单击选中工具箱中的移动工具按钮, 然后在选择区中单击并拖动, 将文字移到适当位置, 结果大致如图 1-1-5 所示。

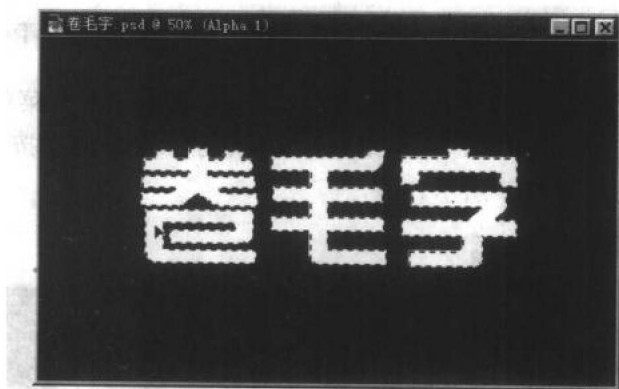


图 1-1-5 出现文字

(5) 按 **Ctrl+D** 组合键, 取消选区。双击工具箱上的椭圆选择工具按钮, 打开该工具的属性设置面板, 在其中设置 Feather(羽化)数值为 0, Style(样式)为 Constrained Aspect Ratio (约束长宽比), 如图 1-1-6 所示。

(6) 在图像编辑区的适当位置(文字的角点)单击并拖动, 制作一个圆形选区, 如图 1-1-7 所示。