

天津杨柳青画社

邓石如篆书廬山州志記

李苦禅





有清三百年布衣名士下
古之唯完必乎安以評如神
品中二僅其數第有論者無或
終合然而坊間所傳未必盡善

不是法式後學獨座山峯
記壽劬沈雄平辭著新是
生能直接之義少溫定之式
此記乃乃原大刻本之縮小本

詢多種去真跡去手是編
而四津東新有餘附焉

丁卯處暑 李鶴年



有清三百年，布衣而书名天下者，其唯完白乎？安吴评书，神品中亦仅其篆，论者无或疑焉。然而坊间所传，未必尽善，不足法式后学；独庐山草堂记，郁勃沈雄，平和简静，是真能直接上蔡，少温岂足言哉。此记另有原大刻本与缩小双钩两种，去真迹远甚。手是编而问津秦斯，有余师矣。

丁卯处暑

李鹤年

南楚石澗夾澗多古
枯青樹亦僅十人圍
高不知幾百尺條柯
具雪壓枝拂澗如檣

對如蓋張如龍蛇各
粘下多權黃蘿葛葉

黃糾結兩翳曰月光
不斷地爪鏽層巉積

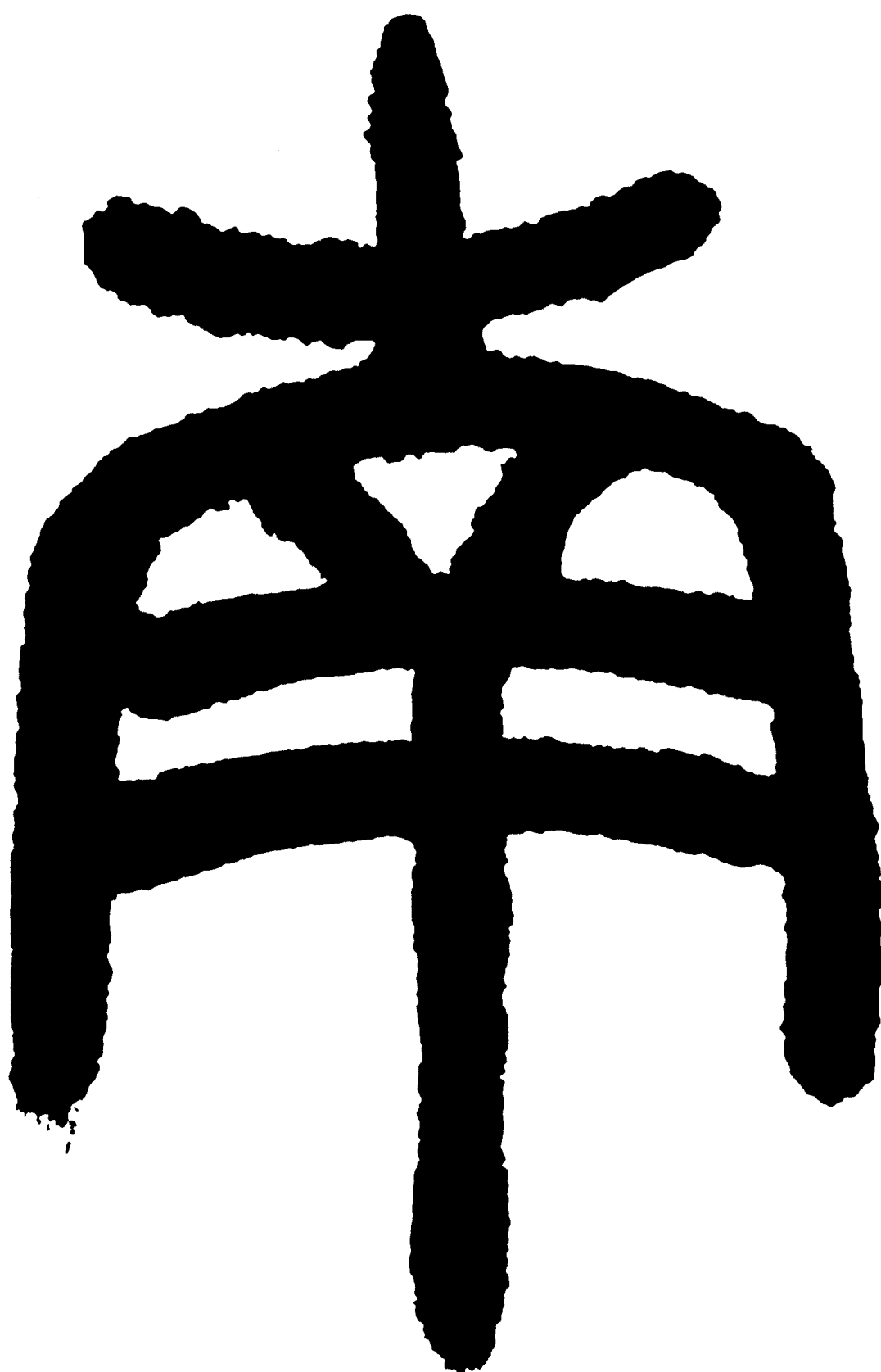
石巖空奇木異艸蓋
 覆莫上緣陰蒙木園
 離不知莫名四時章
 虎

嘉慶甲子清節後一日書奉

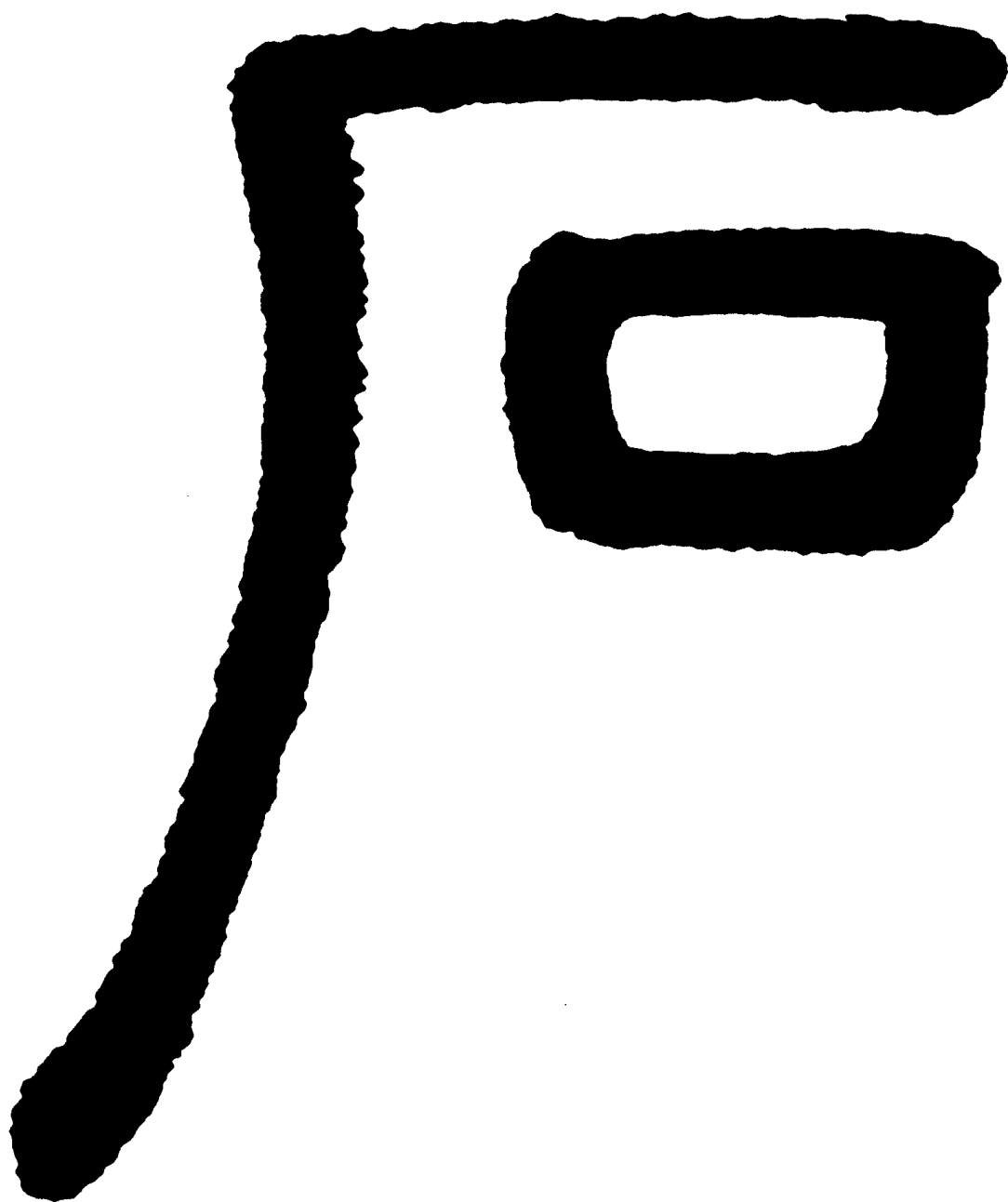
仲甫先生書畫

完白山民郭石如





程



自當知



開門







