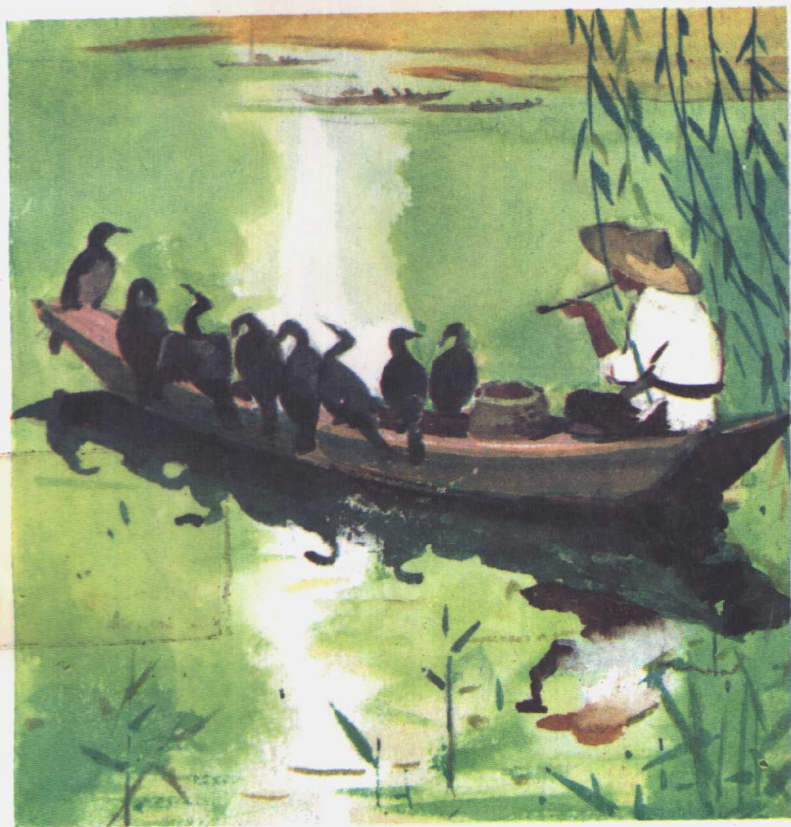


全日制六年制小学课本

语文

第七册



全日制六年制小学课本
语 文
第七册

上海、浙江、北京、天津四省市
小学语文教材联合编写组编
上海教育出版社出版
北京出版社重印

北京市新华书店发行
北京胶印二厂印刷

开本787×1092 1/32 印张5

1982年4月第1版

1988年4月第3版 1988年6月第6次印刷

ISBN 7—5320—0768—5 /G·743 (课)

(贴塑本) 定价: 1.90元

目 录

1	列宁和卫兵	1
2	高尔基和小摄影师	5
	边读边思考 (阅读指导)	9
*3	帽子的秘密	11
4	一定要争气	16
	基础训练 1	19
5	古诗二首	23
	登鹤鹊楼	
	江上渔者	
6	海底世界	26
*7	珍贵的动物	31
8	壁虎 (习作例文)	37
	观察要仔细 (作文指导)	40
	基础训练 2	42
9	吃虫的植物	44
*10	喇叭花	48
11	鸬鹚	51

12	我的“小花鹿”(习作例文)	55
	基础训练 3	58
13	赵州桥	61
*14	参观人民大会堂	64
15	五彩池	67
16	海滨小城(习作例文)	70
	基础训练 4	74
17	李时珍	77
	怎样分段(阅读指导)	81
18	罗盛教	83
*19	爱迪生	86
20	金鱼(习作例文)	89
	基础训练 5	93
21	寓言二则	97
	自相矛盾	
	掩耳盗铃	
22	航天飞机	100
*23	我和姐姐争冠军	104
24	课间十分钟(习作例文)	108
	内容要具体(作文指导)	112

基础训练 6	114
25 朱德的俭朴生活	116
26 手术台就是阵地	119
*27 信箱	123
28 爷爷 (习作例文)	129
基础训练 7	133
29 惊弓之鸟	136
30 田忌赛马	139
*31 神笔马良	143
基础训练 8	149
生字表	153

带*的是阅读课文

1 列 宁 和 卫 兵

十月革命刚刚胜利，一天早晨，朝阳透过薄雾，把金色的光辉洒在高大的斯莫尔尼宫上。

人民委员会就设在斯莫尔尼宫，在门前站岗的是新战士洛班诺夫。班长叮嘱他说：“洛班诺夫同志，你今天第一次站岗。到这里来的人很多，你的任务是检查他们的通行证。列宁同志今天要来^(hūn)这里开会，你千万不能让坏人混进来！”

“是，班长同志。”洛班诺夫行了个军礼，“我以革命的名义保证，一定为列宁同志站好岗！”

太阳越升越高，到斯莫尔尼宫来开会和办事的人真多，有工人，有士兵，有农民，还有学生。洛班诺夫认真地检查了他们的通行证。

人民委员会主席列宁来了。他一边走，一边在考虑什么问题。

“同志，您的通行证？”洛班诺夫拦住了他。

“噢，通行证，我就拿。”列宁急忙把手伸进衣

兜里拿通行证。

一位来开会的同志看到洛班诺夫拦住了列宁要查通行证,就生气地嚷起来:“放行吧,放行吧!他是列宁!”



“对不起。”洛班诺夫严肃地说，“我没见过列宁。没有通行证，谁也不能进去！”

列宁把通行证交给洛班诺夫。洛班诺夫接过来一看，果然是列宁同志。他非常不安，举手行礼说：“列宁同志，请原谅，我耽误了您的时间。”

列宁握住这位年轻战士的手，高兴地说：“你做得很对，小伙子！你对工作很负责任。谢谢！”

他又回过头来对旁边那位同志说：“你不该责备他。我们就需要这样认真负责的好战士。革命纪律是每个人都应该遵守的，我也不能例外。”

1 默读课文，回答下面的问题。

- (1) 课文的哪几节是写列宁自觉接受洛班诺夫检查通行证的？
- (2) 洛班诺夫坚持查看通行证，耽误了列宁的时间，为什么列宁还要称赞洛班诺夫？

2 把下列句子中的标点符号补充完整。

(1) 洛班诺夫拦住了列宁,说 同志,您的通行证?

(2) 你做得很对,小伙子! 你对工作很负责任。谢谢!

列宁握住这位年轻战士的手,高兴地说

(3) 你不该责备他。列宁同志回过头来对旁边那位同志说 我们就需要这样认真负责的好战士。革命纪律是每个人都应该遵守的,我也不能例外。

3 读读写写,用带点的词语造句。

光辉 叮囑 考虑 耽误 原谅

责任 遵守 例外 纪律 责备

4 默写课文的最后两节。

huī	ní	luò	kǎo	lù	ō	jì	lǜ
辉	尼	洛	考	虑	噢	纪	律

2 高尔基和小摄影师

一九二八年夏天，苏联著名作家高尔基住在一家饭店的楼上。这期间，各种各样的人都来拜访他，报社记者也纷纷找上门来为他照相，他真有些应接不暇了。

一天早晨，灿烂的阳光从敞开的窗口照进屋子里。高尔基正在紧张地写作，忽然，窗外飞进一个纸团，正好落在写字台上。

“亲爱的高尔基同志：他们不肯放我进去见您。我是一个少先队员，要为我们墙报拍一张您的照片。请您让他们放我进去吧！拍了照片我立刻就走。”

几分钟后，一个十一二岁的男孩已经站在作家眼前了。他胸前挎着照相机，仰头看看高尔基，咧开嘴笑了。然后他开始认真地环视房间，查看室内的光线，选中了靠近壁炉的一张沙发。高尔基微笑着坐下来，把报纸拿在手里，准备拍照了。



突然，这个男孩攥紧拳头，用力捶着自己的头，坐在地上放声大哭起来：“呜……我的胶卷没有带来！我这个人哪！呜……”

孩子抄起照相机，转身跑出了房间。高尔基不知怎么办才好，也急忙跟着跑到走廊上。可是，那位小摄影师已经不见了。高尔基几步赶到窗

前，向街上望去，只见那孩子正匆匆地穿过马路。

“小朋友！”高尔基喊道，“你回来，亲爱的小朋友！我这儿有胶卷！我的儿子有很多胶卷，小朋友……”

孩子没有听见作家的喊声。

当晚，服务员来告诉高尔基，外面有一个摄影师要见他。高尔基问：“是不是一个小孩？”服务员回答说：“不是。”

“请你告诉这位摄影师，说我没有空。但是，要是早晨来过的那个孩子再来，请你立即让他进来。”

高尔基整晚都热切地期望再见到这位小摄影师。然而，孩子却没有再来。

1 默读课文，回答下面的问题。

- (1) 课文主要写了一件什么事？从哪些地方可以看出高尔基热爱孩子？

(2) 课文最后部分是写高尔基整晚都盼着小摄影师的到来。指出这部分是由哪几节组成的。

2 读读写写, 写出带点词语的近义词。

应接不暇 敞开 拜访 环视 胶卷

摄影师 立即 热切 匆匆 期望

3 读下面一段话, 想想这段话共有几句, 句子与句子是按怎样的顺序组织起来的。然后学习这种写法, 认真观察老师从走进教室到开始上课的一系列动作, 写一段话。

他开始认真地环视房间, 查看室内的光线, 选中了靠近壁炉的一张沙发。高尔基微笑着坐下来, 把报纸拿在手里, 准备拍照了。突然, 这个男孩攥紧拳头, 用力捶着自己的头, 坐在地上放声大哭起来。

4 复述课文。

shè	diàn	bài	fǎng	xiá	chǎng	kuà
摄	店	拜	访	暇	敞	跨
zuàn	quán	chuí	jiāo	láng	chāo	jí
攥	拳	捶	胶	廊	抄	即

边读边思考

(阅读指导)

我们读课文的时候，要一边读一边思考。

阅读分朗读和默读两种。朗读和默读都能帮助我们理解和记忆课文的内容。不管朗读也好，默读也好，我们都要边读边思考，才能加深对课文的理解。

比如，《高尔基和小摄影师》一文中，孩子想为墙报拍一张高尔基的照片，被服务员挡在门外，高尔基知道后立刻接见了孩子。读到这个地方，我们要想一想，服务员为什么要阻挡孩子，高尔基又为什么立刻接见了孩子？原来高尔基是一位著名的作家，工作很忙，前来采访和照相的人太多了，因此，服务员不放孩子进门。然而，高尔基知道要见他的是孩子，便从百忙中抽出时间来接待，还高兴地让孩子为他拍照。这说明孩子在高尔基的心中占有多重要的位置。

我们接着再往下读，知道孩子一时粗心，忘了带胶卷，孩子急得哭了起来，转身就跑了。这时，高尔基一点也没有责怪的意思，相反忙不迭地想招呼孩子回来，说他的儿子那儿有胶卷。我们如能认真想想这段话，就能进一步体会高

尔基热爱孩子的思想感情。要是你再往下读,并深入思考领会,就会受到更深的教育。整个晚上,高尔基忙得无暇接待其他摄影师,却总是想着那个孩子,盼望他再来。高尔基对孩子是多么关心和爱护啊!

可见,边读边思考,就能够较深刻地理解课文。如果漫不经心地读一遍,不去细细地思考、体会,也许能知道课文的大概情节,但在思想上就不会受到较多的启发和教育,也就达不到阅读的目的。所以,我们在读课文的时候,一定要养成边读边思考的良好习惯。

*3 帽子的秘密

我的哥哥可不是个普通的人，
他是一个四年级的学生，
他一连考了那么多个满分，
妈妈送他一顶帽子当奖品。

帽子的颜色可真蓝，
漆黑的帽檐亮闪闪；
别说把它戴在头上，
就是看看心里也喜欢。

可是这顶帽子有点奇怪，
它的帽檐老是掉下来，
妈妈把它缝^(fēng)了又缝，
不知为什么它总是坏。

妈妈叫我跟哥哥一块儿，
好看看帽檐怎么会掉下来，

可是哥哥只要一见我，
马上就把我赶开。

今天我偷偷地到了他的学校，
这才把事儿弄明白：
他们七八个四年级学生，
一出校门就把帽檐扯下来。

他们在空地上来回地跑，
又喊“靠岸”，又喊“抛锚”，

