



陳方千著

難忘的日子

—記蘇聯電影藝術工作者代表團在中國的訪問 —

時代出版社

難忘的日子

——記蘇聯電影藝術工作者代表團在中國的訪問——

陳 方 千 著

時 代 出 版 社

一九五五年·北京

3000

時代出版社出版

北京市書刊出版營業許可證出字第45號

(北京東西城胡同十四號)

新華書店發行

外文印刷廠印刷 北京第三裝訂生產合作社裝訂

1955年5月北京初版 1955年6月第1次印譯

開本：787×1092 1/32 印張：2-8/32 字數：40千字

1—8,070册 指頁：4 定價：(6) 0.31元

謹以此書獻給

中蘇兩國人民之間牢不可破的偉大友誼！

願中蘇友誼的花朵永遠開放（序）

桑 夫

我們還清楚地記得，是在一九五二年秋末，中蘇友好月活動期間，蘇聯電影藝術工作者代表團帶着偉大的友誼，踏上了我們幸福的國土。我們以最誠摯的熱情，歡迎着貴賓的到來。雖然日子已經過去快兩年了，但是時間並不能使深刻的印象磨滅；因為任何事情已經在人們心裏生了根，便會變成永遠難忘的東西。

傑出的蘇聯電影藝術家們，在我國廣大的觀眾當中早已是最熟悉與最受熱愛的人物了。他們的作品，在我們艱苦的年代裏會帶給我們鼓舞和力量，在我們歡樂的日子裏又帶給我們幸福的喜悅。來自蘇維埃國土的和平友誼的使者，現在又給我們生活中增添了美麗的花朵。

蘇聯是我們學習的榜樣，他們前進的道路也正是我們前進的道路。

蘇聯電影藝術的輝煌成就，正是我們學習的範例。

「難忘的日子」忠實地記錄了代表團在我國的活動和訪問，通過這些生動的記載，我

們又一次看到了中蘇兩國人民兄弟般的情感和牢不可破的聯系！

作者陳方千同志是位年青的電影演員，當他努力研究電影表演業務的時候，他接受了參加招待蘇聯電影藝術工作者代表團的工作。當然，這是一次最好的學習機會。他利用業餘時間努力寫成了這本「難忘的日子」。我以十分興奮的心情讀完了他的初稿，並為這本書能和廣大讀者見面而感到高興。

願「難忘的日子」能在鞏固和發展中蘇兩國深厚的友誼上，起到一些作用，哪怕是一點一滴。

讓中蘇友誼的花朵，在和平和前進的道路上永遠開放！

於北京電影演員劇團

一九五四年七月一日

代表照片、簡歷、語錄

團長：費道洛夫

蘇聯電影事業部部務委員會委員及科學普及片管理總局局長，兩次獲得勞動紅旗勳章，並獲得其他獎章四次。



「友誼」這個字，
用社會主義的解釋，

就是互相幫助，

互相支持，

互相學習。

費道洛夫



團員：拉廸尼娜

著名演員，蘇聯人民藝術家，斯大林獎金五次獲得者，並獲得勞動紅旗勳章，會主演「富有的未婚妻」、「拖拉機手」、「牧場風光」、「西伯利亞交響曲」、「幸福的生活」等名片。

你們對我們的熱情，

我將永生不忘。

並將把你們的熱情

帶回我的祖國，

轉告給我們祖國的人民

和那些像畢百靈、馬克辛那樣的新

人物。

——拉廸尼娜——

團員：斯米爾諾娃

著名電影劇作家，斯大林獎金獲得者，曾獲得勞動紅旗勳章，並獲得三次全蘇優秀電影劇本獎，會寫作「鄉村女教師」、「鄉村醫生」及改編「真正的人」等名片的劇本。



你們對我們的熱愛和鼓勵

給我們增添了一個光榮的任務。
我們在今後的創作中，

不但要想到

為我們祖國的人民，

而且還要想到你們。

想到你們的眼睛，

想到你們的感情！

——斯米爾諾娃——



團員：契爾卡索夫

著名演員，蘇聯人民藝術家，蘇聯最高蘇維埃代表，斯大林獎金五次獲得者，並獲得兩次列寧勳章，一次勞動紅旗勳章及其他獎章兩次，曾主演《波羅的海代表》、《七百年前》、《依凡雷帝》、《春》、《天才發明家》、《小海軍》等名片。

我們能夠有這樣幸福的會見，

應該感謝兩個人：

毛澤東和

斯大林！

因為——

毛澤東同志請我們來了，

而斯大林同志

就派我們來了！

——契爾卡索夫

團員：契爾柯夫

著名演員，蘇聯人民藝術家，蘇聯最高蘇維埃代表，斯大林獎金四次獲得者，並獲得列寧勳章，勞動紅旗勳章，紅星勳章及其他獎章兩次，曾主演《馬克辛三部曲》、《榮譽法庭》、《教師》、《格林卡》、《頓巴斯礦工》等名片。



我們兩大民族的友誼，

是建築在共同的理想上，

共同的意志上，

是建築在美好幸福的信仰上。

爲了我們的理想，

我們在改造着自然，

同時，也改造着自己——

成爲品質高貴的人！

——契爾柯夫



團員：彼得羅夫

著名導演，蘇聯人民藝術家，斯大林獎金四次獲得者，並獲得列寧勳章、勞動紅旗勳章及其他獎章，曾導演《彼得大帝》、《庫圖佐夫》、《大雷雨》、《無罪的人》、《斯大林格勒大血戰》、《欽差大臣》等名片。

我現在深深的感到，

中國和蘇聯

就好像是住在一條街上的鄰居，

我想我每天早上起來，

推開窗子

就可以看見親愛的你們——

我的好朋友。

我會向你們問聲早安，

就像你們在我眼前一樣。

——彼得羅夫——



團員：巴甫洛夫

著名攝影師，俄羅斯蘇維埃聯邦社會主義共和國功勳藝術家，斯大林獎金三次獲得者，並獲得列寧勳章、紅星勳章及其他獎章二次，曾拍攝「西伯利亞交響曲」、「幸福的生活」、「我們堅持和平」等名片。

我深刻的體會到：

中蘇兩國人民的友誼這一概念與我們兩國人民聯合起來的友誼所發生的

力量，

已經融成一體！

——巴甫洛夫——

定 價 0.31 元

目 次

桑夫：願中蘇友誼的花朵永遠開放（序）
代表照片、簡歷、語錄。

在首都的日子………	二
訪問各地………	三
重返首都………	三
滿洲里送別………	三
後記………	三

在首都的日子

十一月六日下午不到兩點，首都西郊飛機場的休息室裏已經擠滿了歡迎的人們，等着迎接來我國參加中蘇友好月活動的蘇聯電影藝術工作者代表團。

作為一個演員，我被一種難以形容的歡樂的心情激動着。我們最親密的朋友，那些我心中仰慕已久的電影大師，和我們見面的時刻一分鐘一分鐘的接近了。我想，此時此刻這種急切的興奮的等待心情，一定是每個同志所共有的。獻花的女同志們小心地捧着鮮艷的花束，生怕有一支花朵會被折毀，因為她們懂得，這些鮮花是在祖國的土地上發芽長大的，今天，每一朵鮮花都代表着千百萬中國人民歡迎的熱忱。

兩點四十分，擴音器裏宣布：飛機已經飛臨機場上空。這個可喜的時刻到底來到了！所有的人都湧向機場。我站在人叢中間，身上像有一股熱流在激盪。我和所有的人一樣，抬頭望着天空，望着那架正在冉冉下降的飛機，它來自遙遠的莫斯科——和平陣營的心臟。我想：當這架飛機從莫斯科起飛的時候，會有多少蘇聯人民目送着它，託它帶來親切的問候；而今天，在這裏同樣有這麼多的中國人民在迎接着它和它所帶來的深厚友情！