

电影文学剧本



7211

出 反 止

# 哥俩好

所云平 白 文著



上海文艺出版社

## 內容提要

解放軍某連隊，新來了兩個戰士。他們是親哥倆，兩個人長得一模一樣，但性格却很不相同——哥哥陳大虎忠厚、老誠，弟弟陳二虎機靈、任性。

二虎雖然一心想成為五好戰士，但是當他還不能真正從思想上認識到、並嚴格要求自己當好一個解放軍戰士的時候，鬧了許多笑話，鬧了不少“禍”，害得班里丟了紅旗。在黨、上級和同志們的幫助和教育下，二虎終於和哥哥一起，成了五好戰士和一名真正的兵。

劇本以輕松、活潑的筆調，刻劃了人民戰士的生動群象，展示了人民解放軍這個革命熔爐的战斗、學習和火熱的生活。

1. 指导員把陳大虎和陳二虎拉到一块儿：“刚才說連長叫排長去的，是他，还是他？”



2. 指導員懇切地：“只有當你意識到，這支槍是黨和人民對你的信任，要你拿着它去保衛祖國、解放台灣、全心全意為人民服務的時候，你才能成為一個真正的兵！”



3. 二虎爬到洪軍長的背上，摟着洪軍長的脖子：“老洪，還是換換吧！”





4.二虎看到作坏的豆腐大惊，他尝了尝，涩得紧皱眉头，使劲往外吐。



5.二班长：“今天打靶，咱们班老同志估計問題不大，就看你们新同志这一锤子了……”



6.陈二虎打靶不及格，躲在草堆里，不好意思见人，被洪军长看见了。在首长和同志们的帮助下，陈二虎终于成为五好战士。

音乐声中，两个年轻的新兵，踏着轻快的节奏远远地走来。一眼看去，两人长得一模一样：都是翘翘的鼻子圆圆的脸儿，长长的睫毛大大的眼儿，一笑还有俩酒窝儿。但细心人可以看出，他俩的神情状态却截然不同：一个忠厚、老诚、拘谨、腼腆；一个聪明、机灵、活泼、任性。

他俩同时立正，向观众敬礼说：“同志們，我叫陈大虎——我叫陈二虎——这部电影就是說俺哥儿俩的故事。片名叫《哥俩好》。”

银幕上推出片头字幕。字幕隐去。哥儿俩相对握手。

• —

春天。原野披上了新装，麦苗儿返青，柳丝儿吐蕊；雪白的梨花丛中，鸟儿在相互争鸣。

五辆军用卡车，驰骋在平坦的海滨公路上。新战士们坐在车上，纵情地歌唱：

穿上军装背起枪，  
再见了，亲人！再会吧，故乡！

連隊是我們新的家，  
共產黨就是親爹娘；  
我們在革命的熔爐里鍛煉，  
在黨的培育下成長。  
穿上軍裝背起槍，  
放心吧，祖國！放心吧，敬愛的黨！  
革命前輩是我們的榜樣，  
毛澤東思想是我們的武裝；  
繼承我軍的光榮傳統，  
守衛祖國的銅壁鐵牆。……

歌聲中：

——在海灘上織網的漁家姑娘們，向車上的新戰士揮手歡呼；  
——在揚帆出海的漁船上，漁民們向車上的新戰士們吹起了海螺；  
——公路兩旁的樹頂上，成群結隊的鳥兒在唧唧喳喳地叫着。

突然，從行進着的卡車欄杆邊上，露出一個腦袋來。看得出，這是陳二虎。他舉起彈弓，左眼閉右眼睜，晃動着在向樹頂瞄準。此時，一隻手伸過來抓住了彈弓。他扭頭一看，原來是他的哥哥陳大虎，在示意阻止他。他滿不在乎地對車上的同志們瞅了一眼，然後又舉起彈弓，手松彈發。

命中了。一隻受了傷的鳥兒栽到車上，嘆息着翅膀在人

腿的縫隙中亂窜。他和另外幾個新戰士嘻笑着，不顧一切地  
擠來擠去，捕捉鳥兒。擠得滿車的人們前仰後合、跌跌撞撞。

陳大虎急切地阻止道：“二虎！要進村啦，別叫老乡笑話！”

陳二虎剛把鳥兒捉到手，聽到大虎的話，對車上的同志們  
歉意地笑了笑，然後探頭向前張望……

## 二

海邊漁村。

村頭大路旁，林大娘的院子里，鄉親們在給林大娘送行。  
在人群圍中的林大娘，穿着一身嶄新的毛藍褲褂，胸前挂着  
英雄章。她已年過半百，和藹而樂觀。她談笑風生地對鄉親  
們說：“放心吧，到了北京，我一定把大家的話兒都報告給毛主席。”

此時，一個剪着短短的頭髮、腰里束着皮帶、身背一支沖  
鋒槍的年輕俊俏的姑娘由屋裡出來。這是林大娘的女兒林水  
秀。她把一個包袱遞給林大娘：“娘，收拾好了。”

汽車的馬達聲和戰士們的歌聲傳來了，人們回身張望。只  
見遠遠的公路上，五輛卡車馳來。

一個扎小辮子的女民兵喊了起來：“噯！新同志來了！”

卡車馳過村口，車上的新戰士向鄉親們揮手。

鄉親們熱烈地鼓掌。

林大娘想了想，突然把包袱塞給林水秀：“我先去看孩子

子們再走。”說着向卡車开去的方向走去。

### 三

营房前，新扎的彩門上貼着欢迎新同志的标語。战士們在忙着搬花盆、插彩旗。

由二班的窗口望进去，只见双层床下鋪的边上，有几只脚在不住地踮着脚尖乱动着。

上鋪上，有几个背包在互相推来挤去，只见手，不见人。

上士班长走进門来，站在貼有“二班保証書”几个大字的墙邊，看着床鋪上的战士們，不自禁地眯起眼睛、咧着大嘴憨厚地笑了。

床鋪上，繕着列兵軍銜、戴着近視眼鏡的肖文，恳切地对另外两个战士說：“还是我睡上鋪吧。”

短小精悍的列兵李良，拉住肖文的背包，操着浓重的四川口音說：“要不得，格老子近視眼，爬上爬下的不方便。”

上等兵张青山，把背包使劲一推說：“你們俩都值得研究，还是让我睡上鋪吧。”

“不行！……”几个人又嚷着爭夺起来。

二班长突然喊道：“都下来！各就各位！”

战士們一楞，回过头来，无可奈何地互相看了一眼，然后下床来，提着背包回到了自己的鋪位。几乎同时，又都轉过身对二班长要求道：“班长……”

二班长故作严肃地：“服从命令听指揮！是吧。”

战士們同时叹了口气，又无可奈何地一齐把背包放到了自己的床鋪上。

二班长走到刚才战士們踏过的那个下鋪前，拿起自己的背包，放到上鋪，說：“关于这方面嘛，新同志跟我睡上下鋪，我照顧他方便些，是吧。”

战士們正要分辯，朝气勃勃的上尉指導員走了进来，問道：“都准备好啦？”

二班长指着室內的陈設，咧着大嘴憨厚地笑道：“嘿嘿！指導員，給提提意見吧。”

指導員環視室內：墙上貼着招貼画，桌上鋪着桌布，瓶里插着鮮花，盤里摆着糖果；最出人意料的是摆在桌子中央的那个不倒翁，它手里还执着一面書“歡迎新同志”的小紅旗。指導員饒有兴趣地用手指撓了撓它，不倒翁晃动了起来。戰士們笑了。

指導員滿意地拍了一下二班长的肩：“好！”

二班长指着肖文笑道：“嘿嘿！關於這方面嘛，都是他出的点子，是吧。”

指導員对肖文称赞地：“作家想的点子就是与众不同！”然后又对大家說，“同志們，新同志刚到部队來，咱們可要热情照顾，讓他們处处感到革命大家庭的溫暖。”

这时外面传来了欢迎新同志的鑼鼓声、口号声。

指導員向外张望了一下：“他們来了！”

## 四

營房門口，鑼鼓喧天。老同志在兩旁列隊歡迎。掌聲、口號聲此伏彼起……

陳大虎和陳二虎及新戰士們紛紛跳下卡車。連長、指導員和他們一一握手，然後帶他們進入營房。

陳大虎腼腆地低頭走過。陳二虎則好奇地瞪着一大眼睛，滴溜轉地東張西望。

## 五

二班宿舍內，大家在搶着幫助陳二虎拿東西。

一排長指着陳二虎對二班長說：“這是陳二虎同志，分配到你們班工作。”

二班長握着陳二虎的手：“歡迎，歡迎！”

張青山給陳二虎搬過凳子：“請坐，請坐！”

李良抓把糖塞給陳二虎：“吃糖，吃糖！”

肖文又遞給他一杯茶：“喝茶，喝茶！”

這一下來，搞得陳二虎簡直應接不暇了。

## 六

牆上貼着“八班立功計劃”的八班宿舍里，同志們在熱烈地歡迎陳大虎。陳大虎在規規矩矩地向眾人握手道謝。

八班長：“別客氣了，陳大虎同志，你來到了咱們八班，打今個起，咱們就是一家人了。”

## 七

二班宿舍內，戰士們在圍着陳二虎作自我介紹。

二班長：“關於這方面嘛，陳二虎同志，一回生，兩回熟，是吧。我叫雷利金，大老粗一個，挖煤的出身。優點是心直口快，有啥說啥，缺點是個性強，好抬杠，是吧。”說到這兒，他難為情地把嘴湊到陳二虎的耳邊小聲補充道，“有時候，我還有點兒主觀！”

陳二虎莫名其妙地點點頭。

張青山站起：“我叫張青山，去年和袁文兵一塊兒入伍的。”

袁文兵忙站起接着說：“我就是袁文兵。”

肖文兵補充道：“他們倆一個是哲學家，一個是文學家，都是咱們班的出色人物。”

張青山不好意思地解釋道：“我總共才看了幾本《毛澤東選集》。”

袁文兵也紅著臉分辯道：“我也不過喜歡看點兒書罢了。”

陳二虎不加思索地：“我也喜歡看书。”

袁文兵頗有兴趣地問道：“你喜歡看什麼書？”

陳二虎衝口而出：“小人書。”

李良正在喝水，“噗嗤”一笑，水從鼻子里嗆了出來，連忙掏出手帕擦了擦說：“我叫李良，跟你一樣，新兵。”

張青山：“值得研究，你早入伍兩個月，在陳同志面前該算老兵了。”

李良：“格老子使不得喫！”

陈二虎对肖文：“同志，你叫什么？”

肖文慢条斯理地：“我叫肖文，肖，就是肖何月下追韓信的肖，文，就是学文化的文。”用手指在空中比划着，“肖——文——，記住了吧？”

陈二虎点点头。

袁文兵补充道：“肖文同志是咱們部队的作家，下放來的。”

陈二虎肃然起敬：“下放干部！我們公社里也有。”說着向肖文敬礼，“首长！”

肖文忙阻止：“噯！別这样称呼，我是下放锻炼，來向同志們学习的。”

## 八

宿舍外边，林大娘边走边对連長埋怨道：“看你这个大連長，新同志来了，都不告訴我一声。”

連長：“我是怕耽誤你去开会。”

林大娘：“我不看一眼新同志，开会也心不安。呃，这是二班吧？”

## 九

二班宿舍內，战士們在热情地招呼林大娘。

二班长拉着陈二虎：“小陈，快来见见咱們的娘。”

陈二虎不解地：“娘？……”

二班长解释道：“关于这一方面嘛，你还不知道，是吧。林大娘是有名的拥军模范，待咱们比亲娘还亲，是吧。所以咱们都管她叫娘，是吧。”

陈二虎忙向林大娘敬礼：“娘！”

林大娘拉着陈二虎的手仔细端详着：“真是个好孩子！家里都有什么人？”

陈二虎象背书似地：“爹、娘、哥哥、嫂嫂、弟弟、妹妹，噢，还有个小侄女儿。”

众人听了不禁哄然大笑。

林水秀在门口探头进来喊道：“娘，车来了，快走吧。”

“好。”林大娘答应着往外走。大伙送出去。

陈二虎突然发现林水秀，惊奇地指着她：“咦？……”

林水秀也意外地喊道：“陈二虎！”说着与他热烈握手。

林大娘问水秀：“你们认得？”

林水秀说：“娘，去年我去学梨树接枝，就在他们那个生产队。”

陈二虎一直在盯着林水秀背的那支冲锋枪：“水秀，你这支枪不赖呀！”

林水秀：“成立民兵连时，军长给的。”

陈二虎羡慕地：“你真走运。”说着从水秀手里拿过枪，爱不忍释地摸弄着。突然，他发现林水秀在得意地瞅着他，立即把枪还给水秀，自负地：“我一定会发一支比你更好的！”

林水秀：“那好啊，等你发了枪，咱们在靶场上比一比。”

陈二虎一伸手：“好，跟你挑战！”

林水秀握住他的手：“应战！”

林大娘看着他们这种互不示弱的劲儿，对连长笑道：“瞧，刚见面就挑战应战的！我得走了。告诉二排、三排的新同志，等我北京回来再看他们。”

陈二虎惊奇地：“大娘，你要上北京？”

林大娘：“对，去开人代会。”

“那你一定能见到毛主席啦！”陈二虎激动地：“请你告诉毛主席，我陈二虎坚决不怕苦，一定练好本领，保卫他老人家。”

林大娘：“好孩子，我一定把你的話带到。”

## 一〇

陈二虎回到二班宿舍，发现了枪架上摆着的许多枪，他惊喜地走过去，顺手拿起一支“五六式”问道：“这是什么枪？”

二班长：“五六式，祖国新造的。”

陈二虎打量了一番，把它放下，又拿起一支冲锋枪：“还是这枪带劲儿，志愿军都使这家伙。”说着，把枪挂到胸前，雄赳赳地走到墙边，站在那张招贴画下，摆出一副与招贴画上画的那个端着冲锋枪、挂着军功章的战士同样的姿势，天真地对大家问道，“象不象？”

大家都被他这突如其来的举动逗乐了。

陈二虎：“班长，这枪借我用一下。”

二班长：“干什么？”

陈二虎理直气壮地：“照个相，寄给俺爹娘。”

二班长笑了：“不行啊小陈，关于这方面嘛，武器是不能随便借的，是吧。”

陈二虎不解地眨巴一下眼：“这有什么关系？”

李良插嘴說：“格老子这枪可不是照相摆威风的噢，要拿它打美国鬼子呀！”

陈二虎象受了委屈似地反駁道：“那誰不知道？美国鬼子要是敢来，我就象董存瑞、黃继光那样跟他們干！”說着，端起冲锋枪对大家比划着，“噠噠噠……”

众人急忙躲閃。二班长阻止道：“哎，哎！枪口不准对着人，是吧。”說着，伸手过去摘枪，无意中碰了一下陈二虎的肋骨。陈二虎象触了电似地向后一闪，縮成一团，咯咯地笑个不停。

二班长：“干嗎这样好笑？”

陈二虎：“我……我从小怕胳肢……”突然，他一轉念，“你不怕？”說着，伸手去胳肢二班长。

二班长被他胳肢得“哎哟哎哟”地叫着直躲閃。

陈二虎得意地：“哈哈！原来你也怕！”

二班长縮作一团，笑得上气不接下气地哀告道：“小陈，別……”

众人哈哈大笑。

陈二虎一想，怕二班长起来报复，扭头就跑。跑到門口，正好和由外面进来的一排长撞了个满怀。

一排长见是新同志，沒好意思說他，只是尷尬地笑了笑說：“指導員叫我帶你們新同志去參觀荣誉室。”

陈二虎不懂，問道：“什么荣誉室？”

二班长过来：“关于这一方面嘛，咱们連前前后后曾經出过一百单八将！”

陈二虎惊讶地：“一百单八将？”

二班长：“对，都是全国聞名的功臣、模范、战斗英雄。”

陈二虎看着大家：“你們都是？”

二班长不好意思地：“这……这是我們的努力方向。”

陈二虎：“我跟大伙一块儿努力。”

二班长高兴地：“好！如今咱们正在創造四好連队。”指着挂在墙上的一面优胜红旗，“小陈，咱们一定要保住班里的这面红旗，是吧。”

一排长拉着二虎的手：“走，参观荣誉室去。”

— —

荣誉室的入口处，一排长領着陈二虎等几个新战士走了进去。

荣誉室的出口处，三排长領着陈大虎等几个新战士走了出来。

一个通信員跑过来：“三排长，連长請你到連部去。”

三排长：“好。”

陈大虎：“排长，我想去找找俺兄弟。”

三排长：“去吧！你兄弟在一排二班。”