

BAIXINGJIATINGZHUANGSHIZHUANGXIUTUSHUO

百姓家庭装饰装修图说

起居室

朱仁普 编著
中国建筑工业出版社



BAIXINGJIATINGZHUANGSHIZHUANGXIUTUSHUO

百姓家庭装饰装修图说
起居室

朱仁普 编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

百姓家庭装饰装修图说. 起居室/朱仁普编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2000.12
ISBN 7-112-04438-3

I.百... II.朱... III.住宅-室内装修-图解
IV.TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第52067号

责任编辑: 张 建
整体设计: 冯彝净
版式设计: 董建平

百姓家庭装饰装修图说

起居室

朱仁普 编著

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

北京广厦京港图文有限公司制作

北京百花彩印有限公司印刷

开本: 889×1194毫米 1/20 印张: $4\frac{3}{5}$ 字数: 140千字

2001年3月第一版 2001年3月第一次印刷

印数: 1-8,000册 定价: 20.00元

ISBN 7-112-04438-3

TU·3943(9908)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目录 MULU

第一部分 起居室的装修内容

一、起居室的含义	8
二、起居室的多功能性	10
三、起居室的 艺术处理	11
(一)顶饰	11
(二)壁饰	15
(三)家具	23
(四)陈设	34
(五)绿化	48
(六)织物	54

第二部分 起居室的装修方法

一、贴墙纸前的准备工作	66
二、自己动手贴墙纸	70
(一)贴墙纸所需的工具	70
(二)如何选择墙纸	72
(三)粘合剂的选择	72
三、贴标准墙纸	73
四、其他	77
五、地面做法	78

第三部分 起居室设计及装修实录

一、起居室设计方案之一	82
二、起居室设计方案之二	83
三、装修实录	84

BAIXINGJIATINGZHUANGSHIZHUANGXIUTUSHUO

前 言

根据自己的意愿修饰自己的居室，改变一下生活环境，是许多人都想做的。但怎样去操作，首先是怎样去规划设计，需要很好把握。然后再去选择材料，购置必要的工具，按程序施工。这本小册子对起居室的装修设计施工，作了重点介绍，并非面面俱到，只是想对那些期望自己动手装修家居的人提供些帮助。果然能如此，我将感到无限欣慰。

作者

71A99/K413



BAIXINGJIATINGZHUANGSHIZHUANGXIUTUSHUO

1

起居室的装修内容

- 1 起居室的含义
- 2 起居室的多功能性
- 3 起居室的装饰处理

- (一) 顶 饰
- (二) 壁 饰
- (三) 家 具
- (四) 陈 设
- (五) 绿 化
- (六) 织 物

第一部分

起居室的装修内容

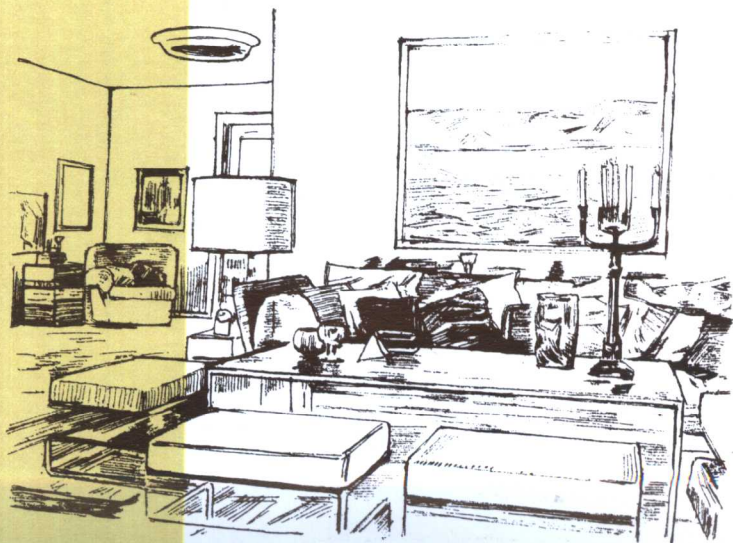
一、起居室的含义

居室之中的核心部位，即家人共居的处所，也可称为共享空间，谓之起居室。更通俗些讲，起居室是除卧室、书房、厨房、卫生间等以外的生活空间。

根据居室的平面安排，起居室一般与门廊(或小门厅)相连通，或与会客、工作、就餐空间合并，也称为客厅。起居室是家庭成员以及亲朋好友集聚的地方，其空间布置及色彩、装饰均要求轻松、明快、舒适，为装修而投入的物力、财力相对更多些。



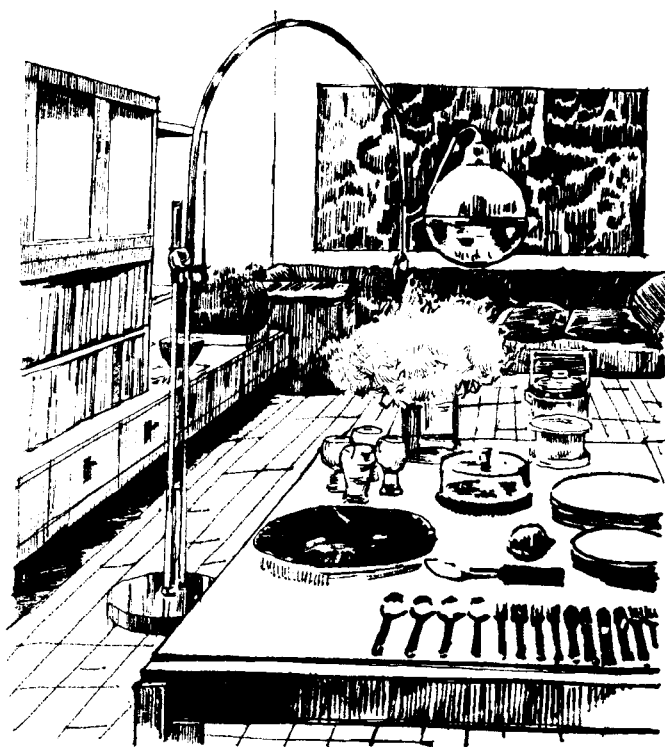
1



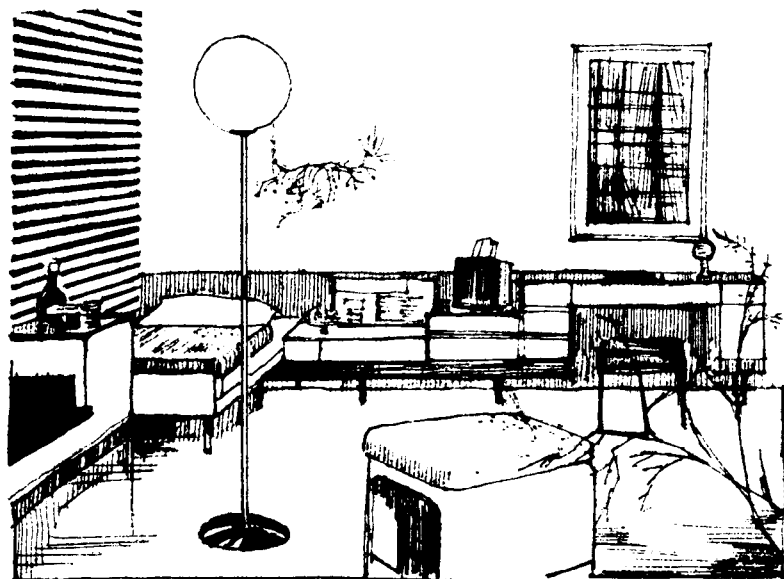
2

1：居室入口处首先应备有更衣和存放鞋帽等物品的组合架，同时要有一面较大的穿衣镜。

2：起居室一般被称为客厅，实际是供家人及客人聚散的场所，要提供较多的休息坐椅和沙发。



3



4

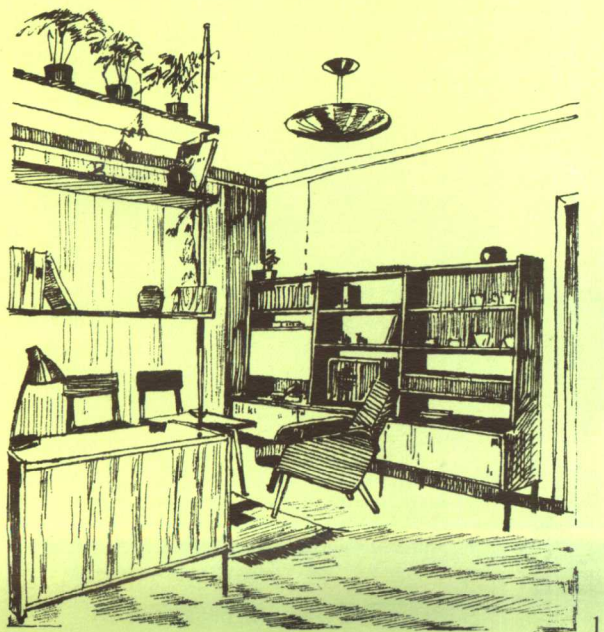
3: 较多见的是起居和就餐共用一个空间。

4: 起居室有时也兼作卧室和工作室。把单人床放在居室一角, 休息区放在居室中心, 工作台摆在靠墙一侧, 使空间整齐有序。

二、起居室的多功能性

根据我国广大居民的实际生活和居住条件, 家庭安排独立客厅的尚居少数, 多数是将其与工作、休息、会客、就餐、娱乐等空间结合为一体, 形成综合性的多功能空间。

现在新建的住宅多为大厅小室型, 即扩大了起居室的面积, 而相对缩小卧室的面积。这有利于起居生活的安排。



1: 为了使空间的功能分区更明确, 有时也使用搁架作分割, 挡而不封使环境变得更为有趣。

2: 为充分利用空间, 起居室工作区可架设立式柜及搁板。



1



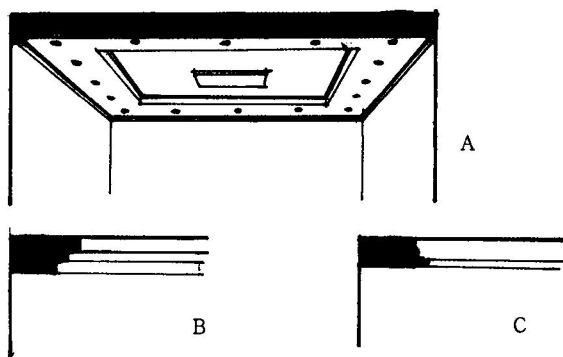
2

三、起居室的装饰艺术处理

(一)顶饰

居室，由于层高所限(2.5 ~ 2.8m)，一般不需要作吊顶。如果房子较高，或是由于原建筑粗糙不堪，不吊顶不足以保证居室的整体效果时，才做简单的吊顶。起居室的顶子要保证其平整，但不要光亮。在抹灰的基础上，涂刷漆料(无光)或粘贴单色墙纸。中式或西式老宅子，由于顶高，做些天花吊顶是必要的，但也多采用板条抹灰或大张灰胶纸箔板直接钉在木托梁上。

由于家庭主人的爱好不同，虽然层高有限，仍然做了较为复杂的顶部装饰。一种是在房顶的周边做一圈局部吊顶，如下图所示。



3

1: 起居室选一主墙面放置彩电和音响设备，供家人及亲朋好友节假日和休闲时间娱乐、交际。

2: 起居室一角放一组组合书柜，增加了居室的文化气氛和主人的求知情趣。

3: 局部吊顶装饰示意

局部吊顶装饰示意说明: A. 周圈下沉式，其宽度应视房间大小确定，一般单边宽度应为0.5m; B. 阶梯式周边下沉式。可以是二层，也可以是三层，每层高度0.1m为宜，宽度也不要超过0.15m; C. 周圈下沉带反光灯槽式。

局部吊顶并非都是周圈式的，也有偏向一侧的或只作一个小部分的吊顶，这要根据居室的实际情况和主人的爱好来确定。这里就不一一介绍了。

不做吊顶只做顶部压脚线的情况是较普遍的。脚线造型多种多样，有木线、石膏花线等。

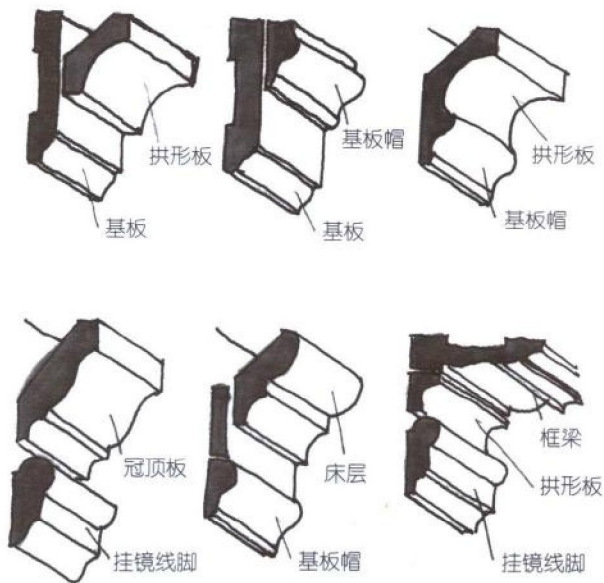
无论是木线脚还是石膏线脚，造型以简洁为好。目前市面上石膏花线脚有二方连续图案，有的图形复杂，易积灰，请慎重选购。

顶部是安放居室照明灯具的主要部位。起居室的照明灯具多种多样，但以吸顶灯和吊灯为主，吸顶灯式样很多，一般用垂下的不多，室内空间不会受到影响。吊灯并非不可以用，但垂吊的高度受空间制约，而且体形也不可过大，除非是高大宽敞的起居空间，可以选用精美华丽的吊灯，否则问题就比较多。

强调居室的局部照明是流行趋势。餐桌上应有精美的小型吊灯，工作台上应安放台灯，沙发边上可安放落地灯，茶几上放上别致的台灯，都可以表现出主人的修养和情趣。



圆形吸顶灯，也显得十分高雅



部分不线脚造型



- 1: 餐桌上方可以垂吊这种类形的灯
- 2: 茶几、沙发旁可以放台灯

1



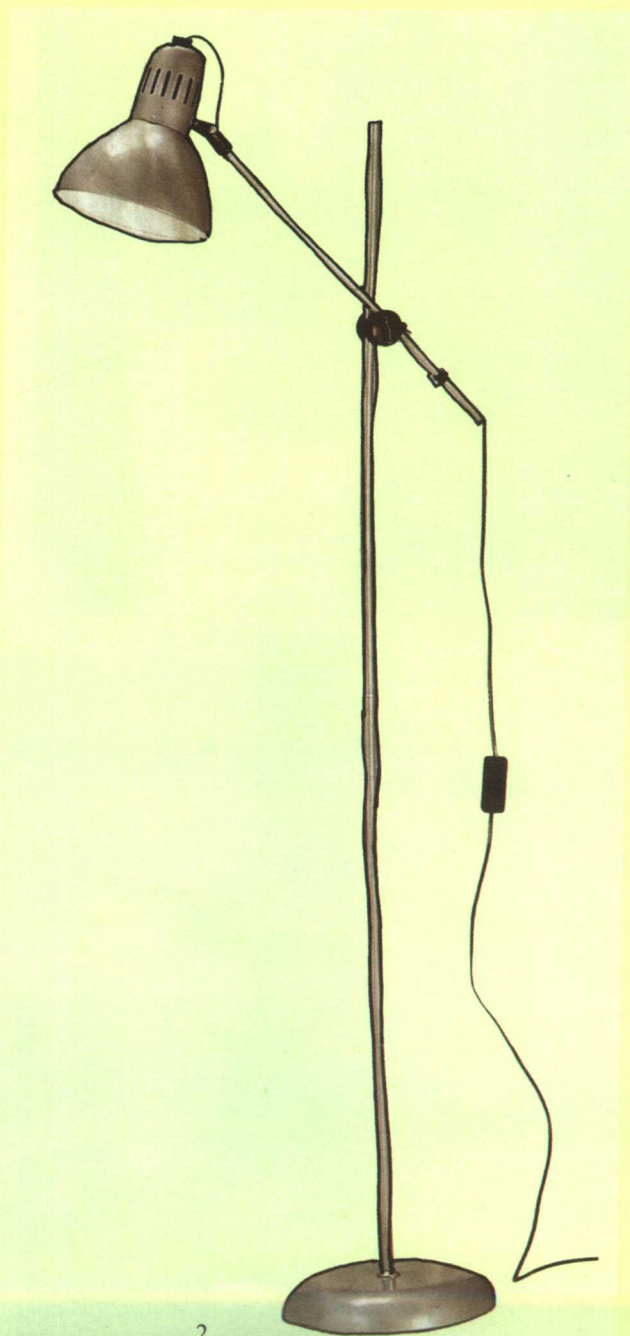
2



1

1: 居室的顶部也可安装可滑动的吸顶灯, 使居室别有一份情调

2: 落地灯在起居室也是常常被选用的照明灯具



2

(二)壁饰

1.挂字画

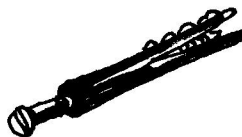
房间的墙面上挂几幅字画是常被采用的墙面装饰手法。但墙面不宜随意钉钉子，特别是有的墙无法钉进钉子，例如，水泥墙、石墙。有的墙不吃钉子，例如，薄板空心墙、板条抹灰墙、石膏板墙等。因而在墙的上方要装挂镜线，挂镜线一般装在离顶子15cm左右，也可与顶脚线条结合在一起，安装时要保证牢固。中国字画多为轴式竖向长条状，故需有一定欣赏空间。而西洋画则多为长方，方形，用镜框装裱。根据墙面大小，一面墙挂一至两幅人物、风景画均会增加室内情调。镜框有木边或金属边的，因装有玻璃，有一定重量，挂钩、挂线都要结实。



砖石钉



翼式塑料墙塞



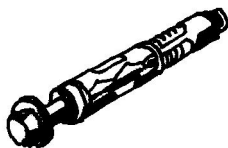
木螺钉和墙塞



敲入式紧固件



有肋塑料墙塞



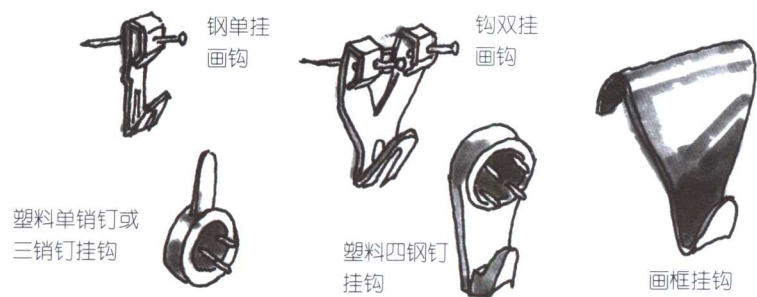
膨胀螺栓



钢套锚式
膨胀螺栓

墙体紧固件

3: 居室中置放几个小立柜放些小摆设，也很有意思。它可以有独立的照明，安在柜上边或装于柜内，均可产生良好的艺术照明效果



彩色石板拼画壁饰



玻璃刻花着色壁饰