



黄河三角洲文化研究书库

黄河三角洲 文化战略 研究

滨州师专黄河三角洲文化研究所编

山东省地图出版社

滨州师范专科学校
黄河三角洲文化研究顾问

(以姓氏笔划为序)

王凤胜	王中强	王连升	包心鉴
冯燕霞	齐涛	朱兰芝	刘示范
刘忠世	安世银	安作璋	江奔东
曲金良	祁维华	李凤奎	杨玉珍
吴如嵩	陈建坤	苏将忠	孟宪平
孟祥才	罗福兰	宣兆琦	夏从亚
顾峰	谢治秀		

《黄河三角洲文化战略研究》
编辑委员会

主任：彭永泉
副主任：杨浩文
编委：(以姓氏笔划为序)
王中强 田家怡 冯燕霞 孙才顺
杨浩文 孟宪平 罗福兰 姚吉成
顾峰 彭永泉
主编：孙才顺 姚吉成 田家怡



黄河三角洲文化战略学术研讨会开幕式（李承晶 摄）



山东省委宣传部副部长王凤胜同志在开幕式上讲话（李承晶 摄）



中共滨州市委常委、宣传部长苏将忠同志在开幕式上讲话（李承晶 摄）



滨州师范专科学校校长彭永泉教授在开幕式上讲话（李承晶 摄）



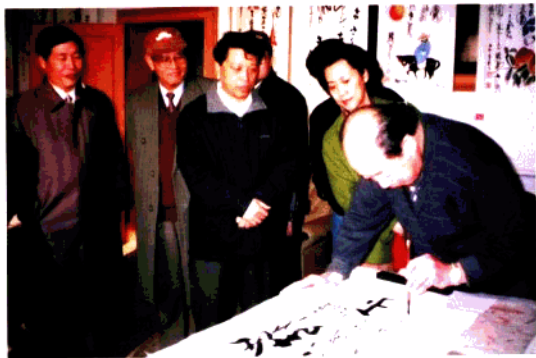
中国孔子基金会副理事长刘示范教授作大会学术发言（李承晶 摄）



山东省社科联副主席包心鉴研究员作大会学术发言（李承晶 摄）



山东师大山东地方史研究所所长李宏生教授作大会学术发言（李承晶 摄）



2000年11月16
日-17日，山东省社
科界知名专家学者
考察黄河三角洲文
化
(孙才顺 摄)

黄河三角洲文化研究座谈会



2001年6月16日，中国军事科学院博士生导师吴如嵩教授等在滨州师专出席“黄河三角洲文化研究座谈会”（张加兴 摄）

吴如嵩教授(中)在座谈会上（张加兴 摄）

前 言

由滨州师专发起,中共滨州市委宣传部、滨州市社科联、文化局、文联和滨州师专联合主办,滨州师专黄河三角洲文化研究所承办的“黄河三角洲文化战略”学术研讨会,于2001年3月24日至25日在滨州市举行。来自山东省委宣传部、山东省委党校、山东省社科联、山东省教育厅、山东省社科院、山东省社科规划办、山东大学、山东师范大学、青岛海洋大学、石油大学(华东)、青岛大学、山东省齐文化研究院等省直有关部门、高等院校、科研院所的专家学者,以及淄博、东营、滨州等市的文化和文化研究单位的代表80余人出席了会议。新华社山东分社、光明日报驻山东记者站、大众日报等新闻单位的记者也应邀参加了会议。

与会的各位领导、专家学者和来自县、市、区基层文化单位的代表,本着“百花齐放,百家争鸣”的精神,以认真负责、求实严谨的学者之风,紧紧围绕“黄河三角洲文化发展战略”这个主题,分别就文化建设、文化精神、文化研究、文化产业问题,就黄河三角洲文化的渊源、特征及历史发展规律,就三角洲文化的开发构想、文化研究与经济开发的结合等诸多重大而现实的问题进行了深入的研讨和广泛的交流,积极踊跃地为黄河三角洲和滨州文化事业的开发、改革、繁荣、发展建言献策,提出了很多符合滨州实际、具有实践价值、操作性和针对性强的宝贵意见、对策和建议。本次学术研讨会实事求是,不尚空谈,注重理论与实践的结合,着眼继承与发展,体现了与会专家学者和代表们的学术水平和风格。会议开得舒畅、愉快、圆满、成功,交流了学术观点,增进了友谊。

会议共收到论文60多篇,先后有28位领导、专家学者作大会

学术发言。经过整理,从中选出 49 篇,汇编成了《黄河三角洲文化战略研究》一书。为使广大读者了解这次“黄河三角洲文化战略”学术研讨会的全貌,更深入地理解“黄河三角洲文化战略研究”的意义,我们收录了三位领导同志在本次学术研讨会开幕式上的讲话,以及学术研讨会的综述材料。

《黄河三角洲文化战略研究》一书,是滨州师专黄河三角洲文化研究所组编的《黄河三角洲文化研究书库》的第一部学术论著。今后,随着黄河三角洲文化研究的深入开展,我们还将陆续组织出版这方面的学术专著。

由于我们水平有限,选编过程中的缺点、错误、疏漏之处,敬请诸位作者和广大读者批评指正。

编者
2001年6月

目 录

在“黄河三角洲文化战略”学术研讨会上的讲话	山东省委宣传部副部长 王凤胜(1)
在“黄河三角洲文化战略”学术研讨会上的讲话	中共滨州市委常委、宣传部长 苏将忠(4)
在“黄河三角洲文化战略”学术研讨会上的讲话	滨州师范专科学校校长 彭永泉(7)
关于构建黄河三角洲文化战略的几个基本原则	包心鉴(10)
略论黄河三角洲文化发展战略的几个问题	章亚昕(18)
按照“代表先进文化前进方向”的重要论述构建 黄河三角洲先进文化	田家怡(24)
邓小平文化思想是黄河三角洲文化建设 的根本指针	郭新伟(33)
建立黄河三角洲文化体系的构想	张金路(43)
文化自觉的使命:整合创新.....	孙洪军(55)
关于“河海精神”的三个问题	周向军(66)
黄河三角洲文化与民族精神	段思科 李敬海(72)
黄河三角洲地域人文精神之管见	徐季红(80)
滨州历史文化资源研发与文化建设刍议	李宏生(91)
解读革命文化 建设先进文化	李继华 李晓黎(99)
滨州文化点发展论纲.....	张献青(109)

走产业发展的路子 把文化资源优势转化为 经济优势·····	王 侠(115)
黄河三角洲文化与经济开发的关系 ·····	孙 兵 袁彦水(122)
浅议历史文化对黄河三角洲经济发展的影响 ·····	丁宝谭(132)
关于孙子文化开发的几个问题·····	吴学文(139)
孙子文化开发构想·····	吴名岗(145)
弘扬《孙子兵法》 辅国智民之道·····	步 兵 路 公(153)
影响黄河三角洲地区经济发展的教育与文化 因素浅析·····	张立新 魏青云(160)
略论黄河三角洲的旅游文化开发及其特点·····	曲金良(167)
黄河三角洲(滨州)旅游开发战略构想 ·····	左登华 宋芙蓉(177)
立足本地高校优势 为黄河三角洲建设 和发展服务·····	夏从亚 许恒金(187)
黄河三角洲文化与儒学·····	刘示范(197)
从地方文化的研究中寻求诸多中国历史问题 的解答·····	孟祥才(209)
黄河三角洲传统文化研究概说·····	郑杰文(215)
试谈邓小平文化思想对黄河三角洲文化研究 的指导意义·····	宣兆琦(223)
黄河三角洲文化研究刍议·····	曲延庆(231)
黄河三角洲文化论纲·····	孙才顺(240)
水意向的文化内涵·····	刘忠世(259)
黄河三角洲地方文献的搜集、整理和利用 ·····	刘惊雷(275)
黄河三角洲历史文化名人现存著作著录·····	张利民(279)

黄河三角洲北朝佛造像·····	赵正强(293)
先秦齐国与两汉时期货币及货币思想比较研究 ·····	徐其忠 李明 曲志勇(302)
梁漱明文化重构思想的实践对中国现代化 的启示·····	郭蒸晨(335)
李广田散文与黄河三角洲文化·····	崔石岗(352)
董永文化与博兴发展·····	马光俭(363)
移民历史的印记·····	张廷兴(373)
明朝洪洞向惠民移民概况溯源·····	刘殿俊(389)
马营诸村移民源由·····	李靖莉 孙远方 宋平(393)
吕剧(戏)的兴衰与发展·····	马光俭(400)
滨州市近年出土的青瓷器及发现的窑址刍议 ·····	徐其忠 刘凯(406)
魏氏庄园与其他庄园比较研究·····	张建国(413)
魏氏庄园兴建原因探析·····	孙远方 田惠莉(426)
立足滨州文化 办好高等教育·····	朱洪法(433)
亟待开发的黄河三角洲饮食文化·····	姚吉成(442)
东方朔故里在惠民县考·····	刘沛然(450)
禹贡碣石在无棣·····	郭云鹰(457)
新华书店在惠民文化建设中的地位和作用·····	李嘉水(463)
孙子故里在乐安的历史定论不可改变 ·····	路公 孙兵(470)
“黄河三角洲文化战略”学术研讨会综述 ·····	孙才顺 张金路 田家怡(476)

在“黄河三角洲文化战略” 学术研讨会上的讲话

中共山东省委宣传部副部长 王凤胜

各位领导、各位专家、同志们：

首先我受省委常委、宣传部长陈光林同志的委托，并代表省委宣传部对这次“黄河三角洲文化战略学术研讨会”的召开，表示热烈的祝贺！

这次研讨会开得非常适时。一是在全党全国人民深入贯彻江泽民同志“三个代表”、特别是“代表先进文化前进方向”重要思想已形成热潮的大背景下召开的。大家都知道，江泽民同志关于“三个代表”的论述是在新的时期，对马克思主义建党学说的新发展，而且把文化作为党的建设的一个重要方面，这在党的历史上是很少有的。在这种大背景下，通过文化研讨以实际行动落实江泽民总书记“三个代表”的重要思想，是非常有意义的。二是在山东省委、省政府提出“建设山东文化大省”的战略决策的大环境下召开的。新千年初，省委宣传部在省委、省政府领导下，在全省开展了为期近一年的“建设山东文化大省战略”的研讨活动，其中在大众日报，省委宣传部所属的三个刊物开展了征文活动；十一月份又在青岛召开了建设山东文化大省战略研讨会。这两次研讨活动，调动了全省方方面面的积极性，对山东文化大省的建设提出了很多有参考价值的意见和建议，也得到了省委、省政府的极大重视、高度评价，并且已纳入省委、省政府的重点工作之中。省委书记吴官正同志曾多次就建设文化大省问题在有关会议上作了强调。在刚刚召开的省人代会上，李春亭省长也在他的报告中讲到要把“建设山东文化大省”作为大事来抓。这些都充分说明建设山东文化大

省已形成气候,取得了上下一致的共识。而要建设山东文化大省,很重要的一条是要挖掘、开发、利用好齐鲁大地富有特色的、丰厚的地域文化资源。黄河三角洲文化在山东是占有很重要位置的,它和其他文化一样(如鲁文化、齐文化、海疆文化、运河文化、沂蒙文化等)同样具有很深厚的底蕴、广泛的影响和可开发、利用的巨大价值。三是在新世纪制定“十五”规划,滨州撤地建市的背景下召开的。这对于促进滨州市的文化建设,进而促进滨州市的全面、协调、持续发展具有重要意义。滨州撤地建市后,要加快经济社会的全面发展,在此情况下,抓文化建设,也是对新建市提出了新的更高的要求。现在都讲城市化,其实城市化很重要的一条是要有高的文化品位、快的文化发展,如果没有文化品位、文化发展,城市的现代化是体现不出来的,也是满足不了城区人民的文化需求的,更是辐射、带动、丰富不了广大农民的文化生活的。

这次研讨会的开法也很好。本市地研讨者和省直、外省研讨者相结合共同研讨,理论工作者和实际工作者有机结合,更能促进学术研究的深入,更具有科学性、针对性、实用性。

关于“黄河三角洲文化”的研究,包括界定、渊源、内涵、影响、作用以及开发、利用等,请专家们多发表意见。我这里只强调两点。一是要以宏观和长远的观点来看待黄河三角洲文化的研究和发展。黄河三角洲是中国三大三角洲之一。其他两个三角洲经济发展很快,文化也很繁荣。位于长江三角洲的中心城市上海,自上个世纪20年代到40年代就比较繁华,近些年来更是突飞猛进,现在已成为国际大都市。位于珠江三角洲的中心城市广州,自改革开放的二十多年来,取得了很大的发展,包括文化方面的发展、经济运作方式等都很值得我们借鉴。世界上的其他三角洲也大多是经济发达、文化繁荣。我们的黄河三角洲由于种种历史原因,还比较落后,文化观念与他们相比也有很大差距。因此,我们更应具有良好的精神状态,从我们的实际出发,借鉴他们文化发展的经验来

搞好我们的文化工作,发展我们的文化事业,这样才能站得更高、看得更远。定得更准、干得更好。要站在时代的制高点上,面对新世纪、新形势、新任务来看待黄河三角洲的文化建设问题。目前,社会上提得较多的词语如城市化、加入世贸组织、旅游经济、生态农业、文化经济、文化产业等,都与文化有着密不可分的联系,这些都说明文化在经济建设、社会发展中的作用越来越大。特别是现在经济发展到一定程度,人们对文化生活的需求逐步加大,如果再不抓住时机发展文化事业,将会对历史、对现实、对后人留下许多遗憾。二是要把文化战略的研讨与文化建设、“十五”规划的制定结合起来。我们研讨的目的不是为研讨而研讨,而是为了实践。要把研讨的成果吸纳到滨州市经济社会发展的总体规则之中,确定文化发展思路,制定文化发展的保障措施。只有这样,才能把研究成果转化为党委、政府的决策,从而使文化研讨成为党委、政府的重要理论源泉,更好地促进滨州经济社会的全面发展。

最后,预祝研讨会圆满成功!

在“黄河三角洲文化战略” 学术研讨会上的讲话

中共滨州市委常委、宣传部长 苏将忠

各位领导、各位专家、同志们：

由滨州市委宣传部、市文化局、社科联、文联和滨州师专联合举办的“黄河三角洲文化战略”学术研讨会，今天隆重开幕了。这是我市文化建设中的一件大事。首先，请允许我代表滨州市委、市政府，向在百忙之中前来出席的省委宣传部王部长等各位领导、向来自全省各地的专家学者表示热烈的欢迎和衷心的感谢！

在党的十五大政治报告中，江泽民同志曾深刻地阐述了有中国特色社会主义的经济、政治、文化的辩证关系，他强调指出：“只有经济、政治、文化协调发展，只有两个文明都搞好，才是有中国特色的社会主义。”在去年，江泽民同志又提出了“三个代表”特别是“代表先进文化的前进方向”的重要思想。山东省委、省政府也提出了“建设山东文化大省战略”。今天，我们在这里提出“黄河三角洲文化战略”课题，邀请各位领导、专家学者来共同研究和探讨，这对于滨州市的文化建设，对于建设山东文化大省具有重要的意义和作用。

黄河三角洲地区有着悠久的历史 and 灿烂的文化。早在七八千年前的新石器时代，生活在这里的先民们就曾创造了辉煌灿烂的远古文化，像远古的后李文化、北辛文化、大汶口文化、龙山文化、岳石文化等，在黄河三角洲区域都有明显的表现和遗存。到西周及春秋战国时期，黄河三角洲作为齐国的一部分，由于得渔盐之利，经济富饶，社会生产力就已经达到很高的水平，并先后培育了兵圣孙武、经学家伏生、孝子董永、散文家范仲淹、著名词人李之仪