

江西人民出版社

谢志强 梁洪波 著

城市病

城市文化丛书

主编 蒋仲平



江西人民出版社

谢志强 梁洪波 著

城市病

城市文化丛书

主编 蒋仲平



城 市 病

——当代中国城市问题透视

谢志强 梁洪波著

江西人民出版社出版发行

(南昌市新魏路)

江西印刷公司印刷

开本850×1168~~1/32~~ 印张 10 字数 24万

1991年6月新1版 1991年6月第1次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-210-00961-2/G·44 定价: 5.00元

城市文化丛书总序

蒋 仲 平

城市不是自在之物，而是人事之物，是人类为自己建树的一座永恒的丰碑。可以毫不夸耀地说，城市到处都是人类智慧的凝聚，折射着人的特有的光辉。

作为人类的创造物，城市首先是一种物质存在，可以在宇宙时空的大坐标中，求得它们的方位、范围、形成、蜕变、湮没或诸如此类的解。它们是一种可以用感官去感知与体认的东西。但是，城市作为人类创造物的复杂之处，就在于不能仅仅归结为物质存在。城市对于人类更为本质的含义，在于它们必然还是一种社会存在。

城市离不开人——这一命题并非仅仅针对城市的创造。说到任何一座城市的存在与发展，情况也是如此。显而易见的是，城市之为城市，是它们能够为人所用，并确实地用之于人。那些没有人烟的至今仍被一些人不恰当地称作城市的地方，就其对于人类的本质含义来说，实际上已经荡然无存。它们只是以往人类活动的某种记号，是一些物质的独特造型。城市从来都不仅仅是人类的容身之地或聚居场所，因为城市不可能只是房屋建筑与街巷道路的算术和。人是城市的有机组成部分。有了人，人的活动，就有了人与人之间的各种复杂的关系，就有了人跟人的分层与组合，也就有了一定的规定、准则与制度。于是，融入了人的真正意义上的城市，无论其规模大小，自然就不能不是一个社会，一

种名符其实的社会存在。

城市作为一种社会存在，无法用时空坐标去衡量，更无法仅用感官去感知。

这样，人类智慧在创造城市时未曾遭遇的巨大困难，就出现在理解城市的过程之中。城市究竟是什么？它从何而来？向何而去？城市对于人类意味着什么？怎样才能使之驯从于人的意志？在诸如此类的问号面前，城市成了一个谜，人类智慧反被其折射在自己的创造物上的光环所迷惑。

然而，人类之为万物之灵，是给自己的行动注入了充分的自觉性。人类不仅善于创造一个谜一样的世界，而且还要揭示这一世界的谜底。揭示的目的在于进一步创造。正是因为这点，于是，在人的世界中，就有了科学，也有了对城市的科学研究。只是，相对于城市在文明史上兴起与发展的时间，城市的科学研究，只有短短的一瞬。在西方，这种研究只有近百年的历史；在中国，城市学的研究则处在百端待举的起始状态。正是在这样的背景之下，我们着手编写了呈现在大家面前的这套丛书。

首先遇到的问题是，选择一个怎样的窥探城市的最佳视角。城市的内涵如此繁富，乃至于任何一个角度，也只能向我们展示其无限世界中的某个有限的侧面。随着视角的变更，城市就象一个神秘莫测的魔术师，变幻着自己的千姿百态。从探索城市的眼花缭乱的“迷途”中，我们回到了城市的创造“神”——人——这一原点。

人创造了城市，城市的一切物质，都是物化了的一种文化符号。人在创造城市的同时，也创造了城市文化。当我们站到“人”的立场，运用“人”的眼光，便得到一种全新的领悟：城市，就是一种特定的文化。“城市离不开人”，也就是“文化离不开人”这个大命题中的一个具体命题。因为，人类区别于动物的本质，就是有意识有目的的劳动。文化则是人类本质的展现和成因。文化

来源于人的本质，又促成了人的本质。一方面，文化总是人的文化，即文化由人创造和传递，人是文化形成和延续的前提和主体，没有人，就没有文化；另一方面，人总是文化的人，即文化在某种意义上制约着人类，制约着人的思维方式和行为模式。人在多大程度上成为系统化的文化，文化则在多大意义上成为符号化的人。因此，这套丛书力求揭示城市的文化性。唯其如此，才能揭示城市的本质，才能深刻揭示其中的“人”。同时，文化，又使我们面对城市，有了一个全方位的视角。因为，文化不仅仅是“死”的物——它包括人类实践的一切产品，而且又是“活”的过程——也包括人类实践活动的本身，凡打上人的烙印的地方，都有文化。只有从文化的角度观察城市，才能系统、完整，才全面。所以，这套丛书的选题力求多样化，通过各书不同的选题视角，组成一个文化的大广角。立足于文化，着眼于文化，对城市进行“文化的”研究，这正是我们的努力方向。

中国自近代以来追求的近代化和现代化，即以城市化为其主要标志；而城市的建设与发展又必将推进我国的现代化进程。列宁曾说：“城市……是前进的主要动力。”那么，对于城市的研究，无疑应是十分重要，十分富有意义的。如果这套丛书能够在这方面起到一点抛砖引玉的作用，我们将感到无比欣慰！

是为序。

序 言

高 平

我衷心祝贺《城市病》一书的出版。

城市是人类文明的象征，中国城市如同整个中国社会一样，正处于蓬勃发展时期，也正值城市发展中各方面的紧张局势达到高潮之际；不断膨胀的城市人口，汹涌而来的人口流动浪潮，与工业化过程相伴随的各种各样的环境公害，滞后的城市组织与管理体制，不合理的城市空间布局与窘迫的生存、发展空间，人多车少、车多路少、路差的矛盾、自行车迅猛增长带来的城市交通恶性循环，日趋严重的就业压力，愈来愈复杂的犯罪态势，人际关系的冷漠与淡化，悬而未决的乡村城市化道路……所有这些问题都在不同程度上制约着中国城市的发展，影响着中国的现代化进程。然而，对于这些问题我们还缺少各种相应的行之有效的科学对策，也未展开系统而深入的研究，特别是从多学科的角度对城市问题的研究显得尤为不足。

城市问题牵涉面很广，作者运用多学科的知识对城市发展中出现的一些重大问题作了客观而充分的描述，向人们展示了中国城市的发展现状，尤其是它所遇阻力的广度和深度，书中提供一些警告性信息旨在唤起人们对城市的责任感，如果我们对城市发展中出现的种种问题不加阻止，或阻而无力，那么越发严重的城市危机带来的后果将是不堪设想的。要知道，严重的环境污染，已经使我们面临生态危机的挑战。在描述的基础上，作者进一步

对每一问题产生的原因和引起的后果进行了较为全面而深刻的论述，同时，对如何解决错综复杂的城市问题提出了一些富有启发性和建设性的意见。

面对大堆大堆的城市问题，作者基本上采取积极性和乐观性态度，诚如作者指出的：城市是我们自己的，地球也是我们自己的，城市化的进程不可逆转，我们不能悲观，也没有理由悲观。为了改进我们赖以生存的环境，我们应当团结起来、振作起来，我们完全有力量从困境中解脱出来。面对冲突而不回避冲突，面对危机而不惧怕危机，把危机告诉人们，唤起国人的危机意识；拉响城市发展的警钟，让国人时刻具有责任感、使命感、这也是本书的另一价值所在。

该书的作者谢志强同志大学时学习哲学，研究生期间研究社会学，并对经济学，历史也有很大兴趣，1986年到中共中央党校后，一直从事社会学的教学与科研工作，他生长在农村，同时也有十年多的城市生活体验，这样使得他能够运用多学科的知识，从各个不同侧面来描述和分析城市问题。不同的生活环境也使他能从城乡的对比分析中准确地抓住城市生活的特征，并从城乡的整体发展上寻找解决城市问题的新的出路。本书的另一作者梁洪波同志大学时学习政教，现就读于中国人民大学哲学系，她对文学有浓厚的兴趣，也爱好社会学。他们共同的专业基础与不同的知识结构为写作此书提供了良好的知识背景，加上他们严谨认真的态度，使本书不仅具有较强的理论性，也具有较强的可读性，不失为一部雅俗共赏的研究当代中国城市问题的力作。

1990年6月北京

《城市文化》丛书编委会

顾问：叶如棠 高占祥 程安东

主 编：	蒋仲平		
副主编：	殷庭佳	吕元礼	彭犀帧
编 委：	万祥雄	王伟光	朱伟仁
	朱焕添	孙 敏	吕元礼
	李春林	罗时杰	周建华
	周熙明	殷庭佳	黄 璟
	蒋仲平	彭犀帧	熊久伶
	魏新文		

目 录

一 城市的困惑	(1)
1. 人类文明的曙光.....	(1)
2. 阳光下的阴影.....	(3)
3. 文明的自我反叛.....	(4)
二 公害的侵袭 (上)	(7)
1. 大气污染.....	(10)
2 臭氧层的呼救.....	(26)
3. “空中死神”.....	(28)
4. 无形的刀剑.....	(31)
5. 看不见的杀手.....	(34)
6. 何处觅阳光.....	(42)
7. 热浪的冲击: 温室效应.....	(43)
三 公害的侵袭 (下)	(47)
1. 水荒与水污染.....	(47)
2. 垃圾的能量.....	(61)
3. 呕心的怪味.....	(73)
4. 哆嗦的空间.....	(75)
5. 小结.....	(77)
四 暴涨的人流	(80)
1. 人口浪潮冲击中国.....	(80)
2. 人口城市化的历史进程.....	(86)

3. 人口流动立方体·····	(104)
4. 城市人口增殖的条件·····	(119)
5. 令人忧虑的发展态势·····	(132)
五 拥挤的空间 ·····	(137)
1. 城市空间系统与空间拥挤·····	(138)
2. 空间拥挤的多因分析·····	(144)
3. 窘迫的生存空间·····	(147)
4. 倾斜的天平·····	(161)
5. 拥挤效应分析·····	(170)
6. 寻找我们的出路·····	(174)
六 呻吟的交通 ·····	(182)
1. 人、车、路：城市不堪重负·····	(183)
2. 问题的解释·····	(194)
3. 自行车的功与过·····	(208)
4. 敢问路在何方·····	(217)
七 就业的烦恼 ·····	(222)
1. 传统体制下就业结构的虚假性·····	(223)
2. 影响就业的因素分析·····	(231)
3. 失业世界的压力·····	(239)
4. 失业现象的归类与症结·····	(247)
5. “边缘人”与“半边天”·····	(253)
6. 困境中的希望之光·····	(261)
八 特殊的角落 ·····	(265)
1. 城市犯罪扫描·····	(265)
2. 新特点与新趋势·····	(269)
3. 错综复杂的犯罪背景·····	(274)
4. 两性的灾难·····	(280)
5. 野蛮的人性·····	(284)

6. 青少年的沉与浮·····	(288)
7. 未雨绸缪与事后管教·····	(292)
九 综合障碍症·····	(294)
1. 城市问题的复合性·····	(294)
2. 城市化是可以调控的·····	(300)
3. 来自外部的冲击·····	(303)
后 记·····	(306)

一 城市的困惑

1. 人类文明的曙光

城市的崛起预示着一个新时代的来临，是人类摆脱野蛮后迎来的第一线曙光，是进步与发展的象征，也是人类对自我的超越，它充分显示了人的力量与伟大。

从距今大约 1 万年前世界上第一座城市——西亚巴勒斯坦的杰里科在地球上出现，城市的发展已进入了左右人类生活方式、主导社会进步的时代。野蛮时代已经永远成为过去，文明时代的基础已愈来愈雄厚。高耸的建筑、漂亮的大楼、宽阔的街道、密集的人流、发达的交通、灵敏的通讯、高层次的文化熏陶、信息革命的浪潮冲击……把人与自然、与社会、与环境以及人与人的关系摆到了一个新的位置上。

城市有巨大的魅力，每个人都渴望投入它的怀抱。即使今天许多自动离城去往郊区居住的人，也无法割断与它的联系，城市的一切已深深烙印在他们心上，随他们传播到更远的地方，换来一批批新的创业者、崇拜者。

城市也如同一块巨大的磁石，时时刻刻吸引着大批的人们，不断聚集的人口、经济与信息将城市装扮得如同一个聚宝盆。有限的空间、高度集中的财富，使城市产生了一种巨大的规模效益与聚集效应、一种强大的辐射力与扩张力。

城市的一切让城市生了几分魔力，并带上了几分神秘色彩。这魔力是一种连人本身有时也无法理解而不得不被引着走的精神状态与行为表达方式，是手段与结果之间的一种暂时未被揭示的不确切性与模糊性关系。魔力常常驱使人们发生一些难以用语言表达的欲望冲动与行动，因而增加了几分神秘。城市对许多人来说就具有这种神奇的作用。不过，对一些事物来说，愈是揭示了它的内在机理，愈是对手段与结果之间的关系有了确切的认识，人们反而愈渴望它，城市就是这样。因为清晰的思维，内在的把握，明晰的判断替代了那种朦胧的美感，追求也随之愈来愈强烈。这时，人们对城市的认识与向往也就从自发上升到了自觉的高度，从非理性跃进到了理性的层次。

中国城市还没有完成由分散到集中的发展阶段，人口与财富向城市聚集成为一种不可避免的现象，每个人都希望生活在城市中，已经生活在这里当然更不愿离去，哪怕这里住宅拥挤、噪声刺激。因为，生活在城市里的人在收入、消费、教育、交通邮电、医疗卫生保健、社会保障、文化生活、社会参与和竞争机会、粮食供给、征兵制度、户籍制度、社会流动、人才培养、贷款制度、原材料燃料供应、劳动就业与政治民主生活等很多方面都要优越于农村农民。建国以来，我们虽然把消灭城乡差别作为我们工作一个基本奋斗目标，然而，实际存在的城乡二元结构却使城乡之间的关系越来越紧张，差距越来越大，矛盾越来越尖锐，从而进一步强化了城市在人们心中的地位，加速了人流、物流、信息流向城市的大规模聚集。中国城市的魔力在很多方面是以牺牲农民的利益为代价的，这在“人类文明的曙光”里投下了一抹阴影。不仅如此，城市也将为人口与财富的不断集中付出沉痛的代价，无偿的集中是没有的。

2. 阳光下的阴影

伴随工业化的城市化道路是曲折而艰难的，特别是在城市化的初级阶段更是充满了坎坷。中国城市，无论是数量还是规模都处于蓬勃发展的分散→集中式阶段。1986年，全国各种规模城市已由1957年的178个增长到353个。特别是1978年以来增长速度尤为迅猛，100万人口以上的特大城市就由当时的13个发展到23个，人口数量占各种规模城市人口总数的40.2%，特大城市人口密度每平方公里为1489人。城市工业企业占全国的比重也不断增大，1986年，城市地区工业企业单位数占全国的比重由1977年的25.0%猛增到32.3%，达到16.14万个。城市工业企业拥有的固定资产原值和职工人数也有较大发展，二者均占全国固定资产原值和全国工业企业职工的2/3左右。只占全国工业企业单位数1/3的城市市区的工业企业，每年完成的工业总产值却占全国工业总产值的70%左右。上述情况表明，城市是兴旺与繁荣的象征，是整个社会的中心，没有城市的发展就没有国家的工业化与现代化。在我国，目前城市发展中的边缘→中心递增法则正使各种资源向城市集中，而且是越来越向大城市集中，特大城市则是其中的吸引极核。不断增长的人口、脆弱的基础设施、供不应求的资源，已使城市的进一步发展面临巨大压力。同时，还诱发了其它一系列病症，诸如交通拥挤、住宅紧缺、就业困难、升学率降低、环境污染等各种问题。人们试图通过城市顺利走向工业化、现代化的幻想破灭了，明净的城市上空出现了一片乌云，前进的征途上遇到了障碍。

3. 文明的自我反叛

城市是文明的产物，在其自身的发展过程中却又生产了许多不文明的东西。于是，文明与反文明展开了一场针锋相对的影响城市发展的犬较量。

制约城市发展的因素既有硬的、也有软的；既有经济的、也有非经济的；既有近期的、也有长期的；既有城市本身的、也有来自整体环境的。它们相互交织在一起，彼此影响，共同作用，构成了一幅城市发展的制约图。

城市发展的硬制约是指那些很难改变、甚至不能改变的约束性条件。如人口问题，我们只能通过经济发展、计划生育、自然死亡以及城乡发展的新的结构性布局等途径来解决，而实现其中的每一项都是一个渐进的过程，都需要漫长的时间。因此，人口问题在很长时期内将成为城市发展的一个硬约束因素而存在下去。决策工作者对此必须有足够的思想准备。又如资源，中国地大物博、资源丰富，这只是就整体而言，实际上，人均资源拥有量并不多，有的甚至十分稀缺。我国水资源相当丰富，居世界第6位，而人口平均只相当于世界人均占有量的1/4，低于世界上大多数国家，我国许多城市特别是大城市，正在为“水荒”而焦急。森林覆盖率在世界各国中也是非常低的，加上近年来乱砍乱伐，森林面积日趋减少，随之而来的水土流失也更加严重。这一局面在较长一段时间内是无法扭转的。类似这样的硬约束因素还有能源、环境、经济发展水平、交通与市区功能的混乱布局等。软制约是那些具有较大弹性的，通过我们的政策与艰苦努力可以得到较快改变的约束性条件。如城市治安秩序、行政干预过多、机关工作效率、服务态度、夫妻分居、国际关系与国际环境等。

制约城市发展的经济因素主要有工业生产增长速度、工业企业的数量、规模与布局的合理性程度；固定资产投资能力、投资取向与比例构成；能源生产与消费；商业发展与对外贸易旅游；农业增长速度；国际储备以及国民经济的整体发展水平。影响城市发展的非经济因素来自自然、社会、政治与文化方面。主要包括城市的地理环境、面积利用、气候条件与绿化状况；人口规模、人口构成、人口密度与分布；家庭结构；劳动力资源利用、社会劳动者构成、劳动条件、劳动时间利用、劳动保险与社会福利；居民收入与消费、住房；第三产业；交通运输；公用事业；教育发展；科学研究；卫生保健；环境保护；社会秩序；社会活动参与；城市政策、城市管理、机构设置、权力配置；法制法规建设；人际关系、国民心态、文化发展事业等许多方面。

城市近期发展的制约因素是指将来不太长的一段时间内影响城市发展的方方面面。主要有能源供应、就业、社会秩序与社会稳定、犯罪、心理失衡、城市政策、市场发育与国际关系等。远期制约因素主要有人口、交通、城市基础设施、住宅、城市管理、资源紧缺、空间布局、经济发展水平、人际关系表面化、传统与现实的矛盾、城乡二元结构、社会发展失调、机构臃肿、人员冗杂、办事效率低、体制运转不灵等方面。分清问题的主次、轻重、远期与近期制约因素，对工作十分有利，有助于我们有条不紊地把近期工作与远期发展规划有机结合起来，而不是漫无目的的东抓一把、西放一枪、乱点鸳鸯谱。

来自城市本身的制约因素主要有人口、住宅、交通、基础设施、能源供应、就业难、城市功能不足、管理低效、机构重叠、职能交叉、人员冗杂、机构运转不灵、城市政策、市内功能分区、空间布局、违法犯罪、老年化、职业阶层贵族化倾向、消极心理、懒惰行为、人际关系表面化、东西方文化冲突等。来自城市外部环境、或城市内部与外部相互作用下产生的制约因素主要有流动