

卡通漫画

编绘：潘志辉

水 浒 传

杨志卖刀

劫生辰纲

3

大象出版社



卡通漫画
四
大象出版社

水

浒传

3





作者简介

施耐庵，元末明初小说家，祖籍姑苏（今苏州）。他自幼家境贫寒，无法上学。但聪明好学的他经常借书看，向别人请教。通过他自己的努力，在35岁时考中进士，不久到钱塘担任县尹。因与当权者不合，他弃官回苏州专心从事文学创作。

《水浒传》是作者施耐庵耗尽毕生心血创作出的传世之作。他以当时民间传抄的《张叔夜擒贼》的故事为线索，把有关梁山泊的故事融合进去，写出一部《江湖豪客传》，即后来的《水浒传》。施耐庵通过这部作品，反映了元末明初的大变动时期朝廷腐败、人间不平、民不聊生、社会黑暗的现实。



图书在版编目(CIP)数据

杨志卖刀·劫生辰纲 / 潘志辉编绘. — 郑州: 大象出版社, 2002.9

(卡通漫画《水浒传》; 3)

ISBN 7-5347-2694-8

I. 杨… II. 潘… III. 漫画: 连环画 - 作品 - 中国 - 现代 IV. J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第070883号

责任编辑 郑新梅 王 凡
 责任校对 石更新
 书籍设计 潘志辉
 出 版 大象出版社(郑州市经五路66号 邮政编码450002)
 发 行 大象出版社发行部 电话: 0371-5726194
 印 刷 河南第一新华印刷厂
 版 次 2002年9月第1版 2002年9月第1次印刷
 开 本 787×1092 1/16
 印 张 5印张
 印 数 1-3000册
 定 价 12.00元
 著作权合同登记号: 图字16-2001-063



卡通漫画
四大象出版社

3

水浒传



杨志卖刀

(1-36)

劫生辰纲

(37-80)

卡通漫画

水浒传

杨志卖刀



故事出场人物

杨志卖刀





吴用

杨志

梁中书

牛二

晁盖

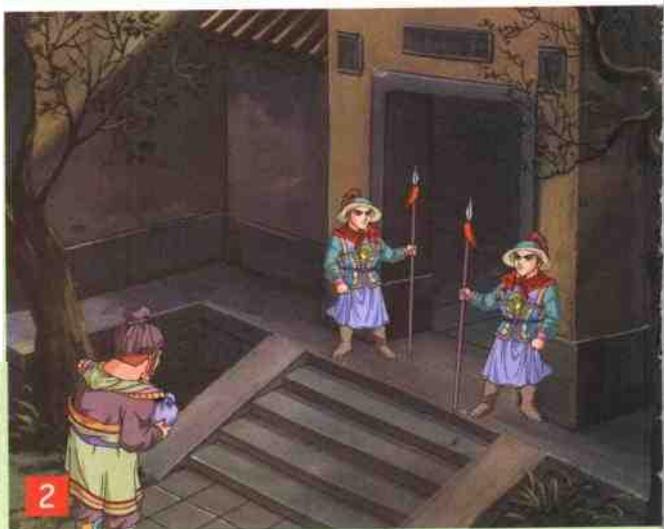
刘唐



1

1. 杨志离开梁山泊,不几天就来到东京,找了个客店住下。杨志给挑担的庄客一些银两打发他走了,然后放下行李,买了些酒肉吃了。

2. 第二天,杨志就拿出担子里的金银,托人到枢密院上下打点,希望能够恢复自己的殿帅府制使的官职。



2



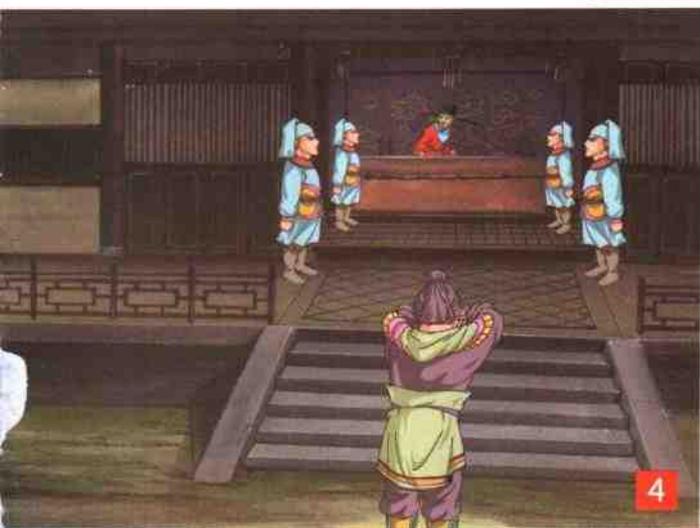
3

3. 过了许多日子,杨志的银子就要花光了,才盼来一纸文书,要他到殿帅府去见殿帅高太尉。

4. 来到厅前,那高俅见杨志没有送礼的意思,看罢

4





4



5

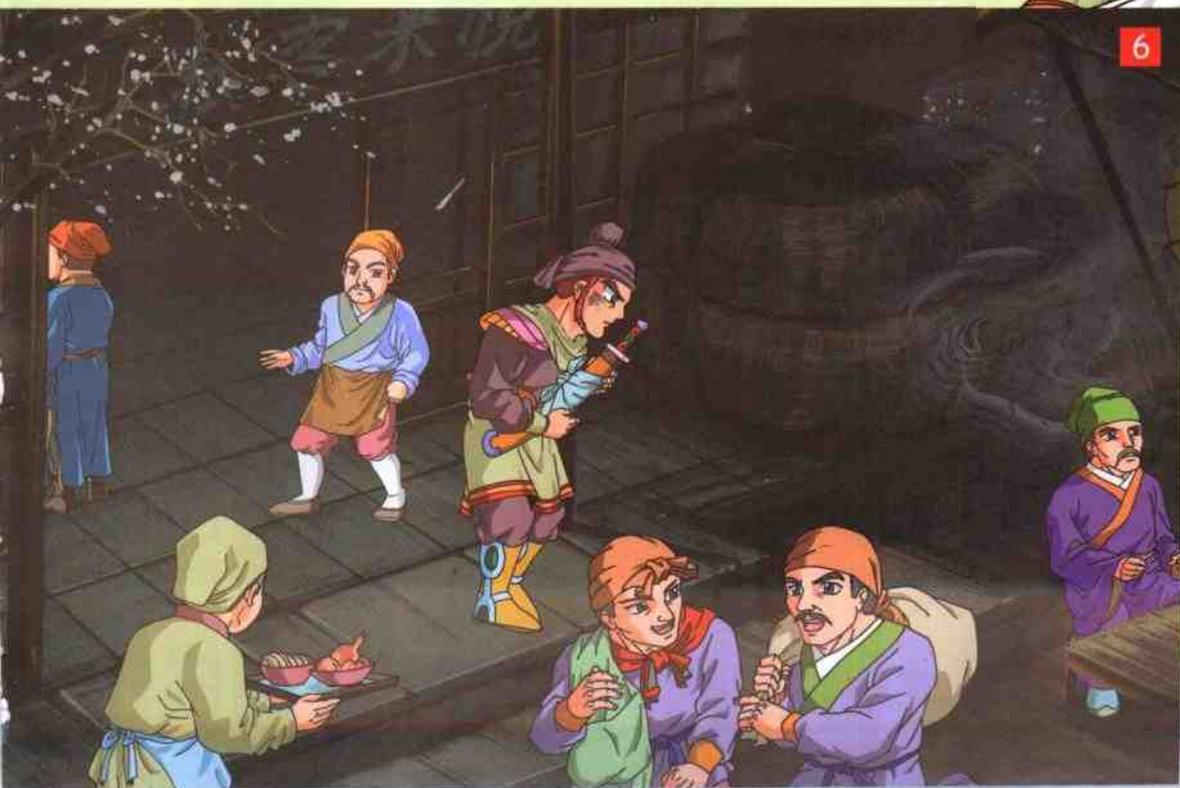
文书,就拍案大怒:“你失陷了花石纲,又畏罪潜逃,还想让我用你吗?”说罢,高俅把文书一笔勾销,喝令左右将杨志赶出了殿帅府。

5.杨志闷闷不乐地在客店里住了几天,眼看连吃饭住店的都没有了。身边可卖的东西也已卖光,只剩下一口祖传的宝刀了。

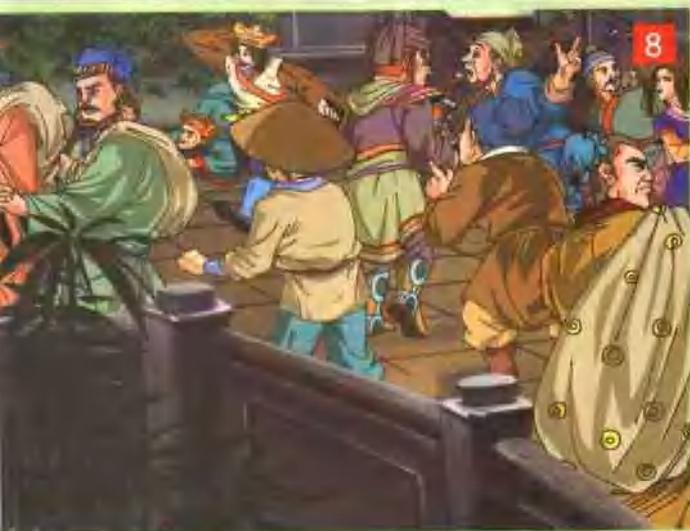
6.杨志无奈,为了有些盘缠,好投奔他处安身,只得把宝刀插上草标,拿到街上去卖。



6



5



7.杨志来在马行街，抱着刀足足站了两个时辰，也无人过问。

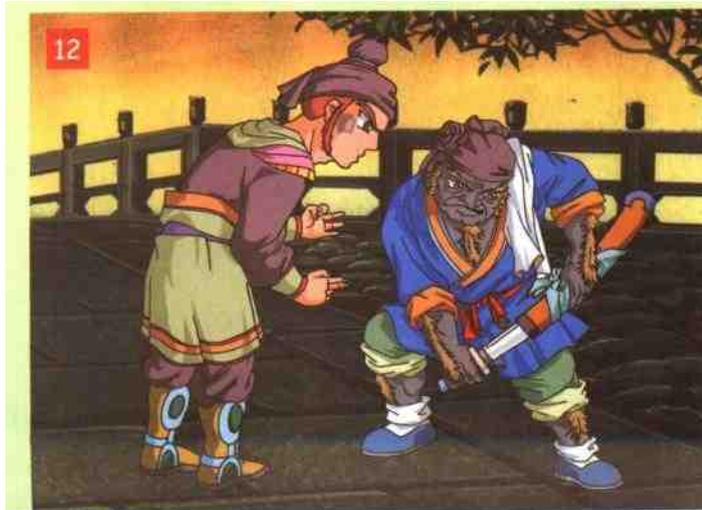
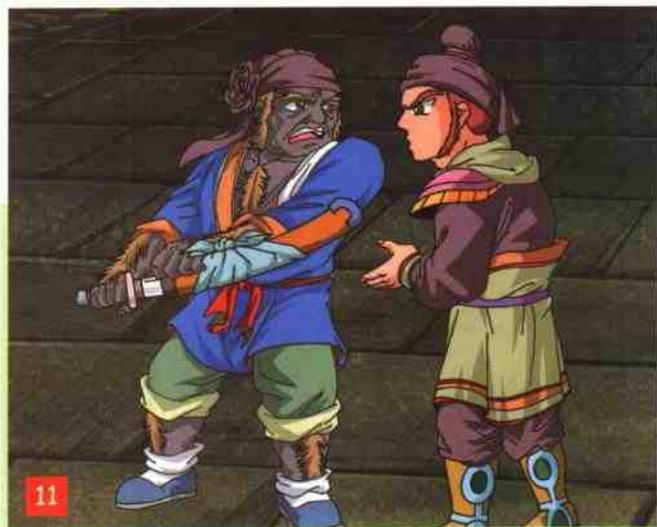
8.晌午时分，他转到天汉州桥上，想在热闹处再等一等看。不大一会儿，忽见人们争先恐后地四处躲藏，边跑边喊：“大虫来了，快跑吧！”

9.杨志十分奇怪：京城里怎么会有老虎？很快，就见一个吃得半醉的黑汉子摇摇晃晃地走来。这黑汉额上有很深的三条皱纹，皮肤如鱼鳞，面目狰狞似鬼。

10.原来他是京城里有名的泼皮无赖，人称没毛大虫牛二。他专在街上敲诈勒索、惹事生非，开封府也拿他没办法。所以大家都躲着他。杨志不知，没有跑。

11.牛二看见了杨志，抢步冲到杨志面前，毫不客气就把宝刀抽了出来，问道：“汉子，你这把刀要卖多少钱？”

12.杨志说：“这是祖上留下的宝刀，要卖三千贯。”牛二大声喝道：“什么鸟刀，有什么好处，要卖三



千贯！”

13. 杨志说：“洒家卖的
的不是普通的白铁刀，是
宝刀，这把刀有三件好
处：第一件，砍铜剁铁，
刀口不卷；第二件，吹毛
得过；第三件，杀人刀上
不见血。”

14. 牛二不信。他到桥
下香椒铺子里强要了二
十文钱，一叠儿放在州

桥栏杆
上。向
杨志
说：“你
若剁得开，
我给你三
千贯。”这时
看的人不敢
走近，远远地围
观。

15. 杨志看得准
准的，只一刀，就

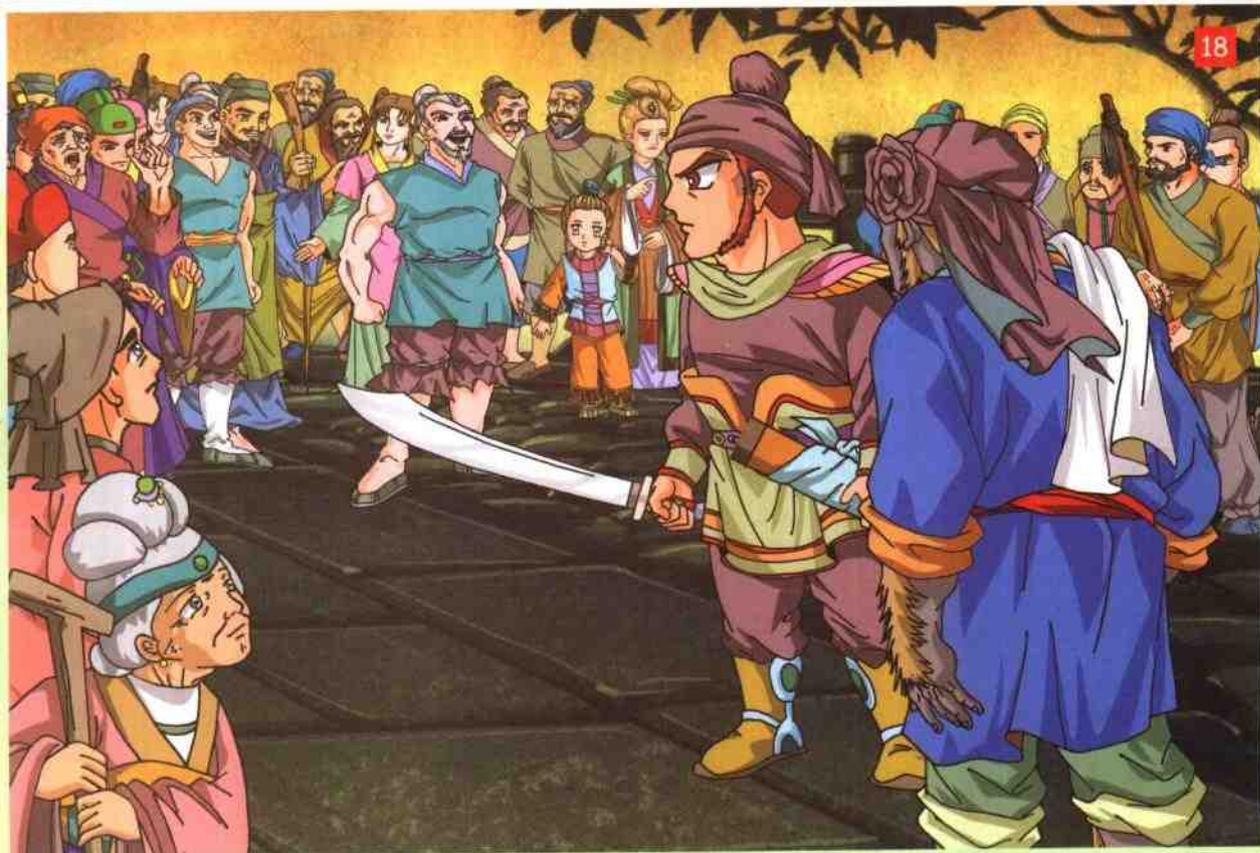




16



17



18

把一叠铜钱剁为两半，远远围观的人们齐声喝起彩来。

16. 牛二把眼一瞪：“喝的什么彩？我不信它吹毛得过。”说着，他又从自己的头上拔下一把头发，递与杨志：“你吹给我看。”

17. 杨志接过头发，照着刀口尽力一吹，那头发就成两段纷纷飘落下来。

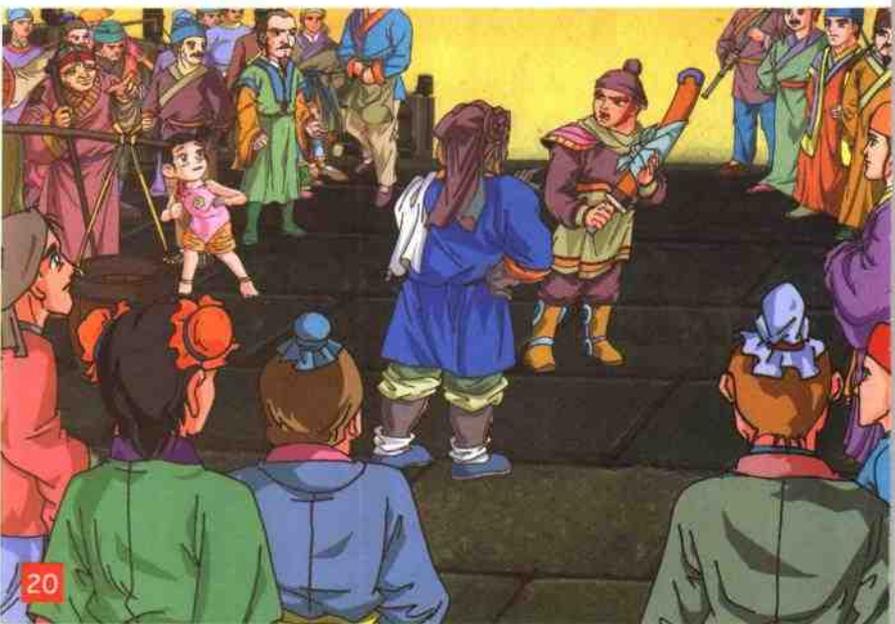
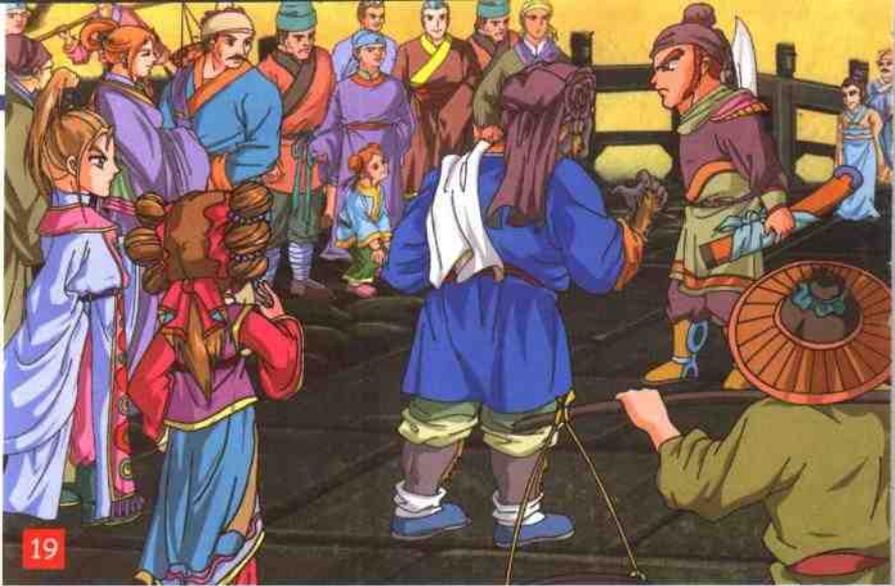
18. 周围又是一片喝彩，着的人越来越多了，州桥上围得里三层外三层，一丝风也不透。

19.牛二又问：“这三件，怎么刀上不见血？”杨志耐心地说：“因为刀快，杀人时刀上没有血痕。”牛二却道：“我不信，你剁一个人给我看看。”

20.杨志有些火了：“京城之中怎么能胡乱杀人？你要是不相信，就捉只野狗来，我杀给你看。”

21.牛二要起了无赖：“不行不行，你说的是杀人，没有说杀狗。”杨志说：“你不买便罢，为何这样苦苦纠缠？”牛二还是不依，偏要买刀，还伸着脖子嚷着：“你敢杀我吗？”牛二还紧紧揪住杨志不放。

22.牛二竟要杨志把刀白白地送给他，杨志哪肯答应？牛二一头向杨志





怀里撞来，说道：“有种的，你就剁我一刀！”众街坊都怕牛二，没人敢来劝。

23. 杨志大怒，一把把他推倒：“你不是欺负人吗？”牛二爬起来吼道：“别说是欺负你，打死你又能怎样？”随即挥起右手，一拳向杨志打来。

24. 杨志侧身躲过，拿着刀挥舞起来防范，一时性起，一刀戳在牛二的嗓眼上，牛二一头栽倒。杨志气愤难忍，又赶上前去，对着牛二胸脯猛砍了两刀。霎时血流满地，牛二两腿一伸，气绝身亡。



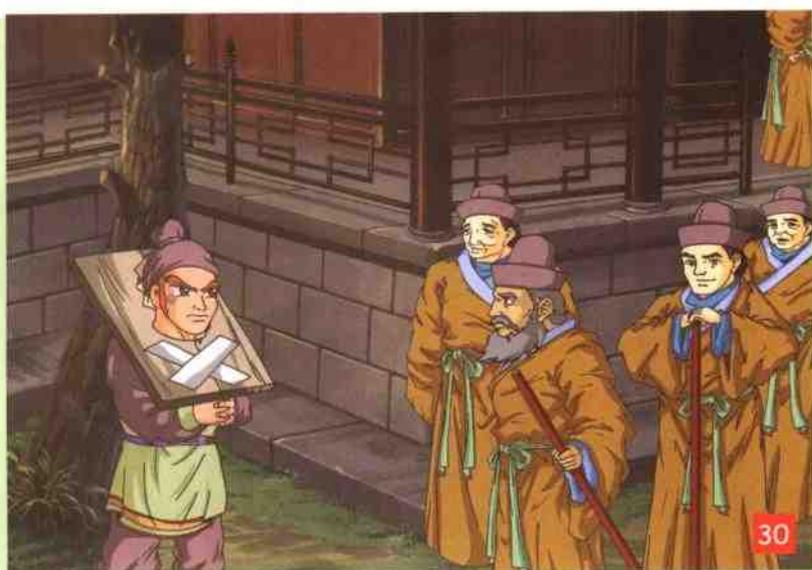


25. 围观的人们吓呆了，杨志高声对大家说：“洒家杀死这个泼皮，也决不会连累你们的。请大家都跟我到开封府做个证人吧。”

26. 人们慌忙围拢来，跟在杨志身后，一同到开封府自首去了。



27. 府尹正坐衙，众人来到大堂，杨志将经过诉说了一遍，众人都作证。府尹听完，念及杨志是自首，吩咐免去棍打，暂时把杨志收入牢房。



28. 杨志戴了长枷，暂时押在死囚牢。牢里的牢头、禁卒都佩服杨志是条好汉，对他非常照顾。

29. 州桥附近的百姓也感激杨志为地方除了一害，纷纷凑了些银两到牢里打点，还给他送饭，只怕杨志受了委屈。

30. 因为杨志是被逼杀人，又主动自首，是条好汉，又为东京除了令官府头疼的一害，开封府特别从轻发落，判他误伤人命，打二十大棍，刺金印，发配北京大名府留守司充军，派两个公人押送。