

全国 英语专业 四级 口试指南

◎文秋芳 赵学熙 王文宇 编

H319.9
W47



上海外语教育出版社

全国英语专业四级口试指南

(另附历届口试试题音带)

◎文秋芳 赵学熙 王文宇 编

上海外语教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

全国英语专业四级口试指南 / 文秋芳, 赵学熙, 王文宇编. —上海: 上海外语教育出版社, 2001

ISBN 7-81080-263-1

I. 全… II. ①文…②赵…③王… III. 英语-口语-水平考试-自学参考资料

IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 063260 号

出版发行: **上海外语教育出版社**

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300 (总机), 65422031 (发行部)

电子邮箱: bookinfo@sflap.com.cn

网 址: <http://www.sflap.com.cn> <http://www.sflap.com>

责任编辑: 陈 健

印 刷: 上海市崇明县晨光印刷厂

经 销: 新华书店上海发行所

开 本: 890×1240 1/32 印张 1.625 字数 43 千字

版 次: 2001 年 11 月第 1 版 2001 年 11 月第 1 次印刷

印 数: 5 000 册

书 号: ISBN 7-81080-263-1 / H · 102

定 价: 3.60 元

本版图书如有印装质量问题, 可向本社调换

目 录

一、口试内容及形式说明·····	1
二、评分标准与说明·····	4
三、英语专业四级口语的现状与问题·····	7
四、如何提高英语口语表达能力·····	9
五、附录:	
1. 考试指南(英文)·····	22
2. 考生须知(中文)·····	24
3. 口试的组织与实施·····	26
4. 全国英语专业四级口试考题(1995—2000)·····	28
参考文献·····	46

口试内容及形式说明

1. 从我国国情出发采用录音口试

目前实施口试的方案主要有两种:录音口试和面试。前者不需要考官和考生见面,而后者需要考官与考生直接见面。

“托福”口试可能是世界上规模最大的英语口语。人数多,考点分布范围广,采用的是录音口试的方式,即整个口试都在语言实验室内进行。根据语言实验室的大小,几十乃至几百个考生可以同时考试。考试的内容和要求录在磁带上,考生根据要求将所说的内容也录在磁带上。口试由好几部分组成,每一部分都有时间限制。考试结束后,分布在世界各地的考点将磁带寄往美国口试中心,由经过训练的评分人员统一评定成绩。

剑桥初级证书英语口语试在世界上影响也比较大。它采用了面试的方法。考生要和考官单独见面,根据考官的问题一一作答。考官要扮演双重角色,即考官既要参与学生考试时所要进行的交际活动,又要评定分数。考官可以观察到学生使用非语言手段的情况。更为重要的,它是一种双向性的交流,有一定交际的真实性。但这样做需要大批高质量的考官,他们不仅要口语流利而且要能熟练地评定分数。为了达到这一要求,英语剑桥初级证书测试中心对每一位即将受聘的考官进行严格的训练和考核,仅给合格者授予聘书。

录音口试有如下一些优点:

- 1) 可以在短时间内测试许多人,节省人力和物力;
- 2) 考生口语水平的发挥不会受考官情绪或水平差异的影响;
- 3) 评分可以由经过训练的专业人员统一在方便的时间和舒

适的地点进行；

- 4) 磁带可以反复听,有利于提高评分的准确性;
- 5) 可以避免考官评分时受考生衣着和仪表等外在因素的影响。

录音口试的缺点如下:

- 1) 考官无法了解到考生的体态语言和面部表情;
- 2) 如发现考生说得不清楚或说得太少难以评分,无法弥补;
- 3) 如录音设备出了问题,磁带不清楚,评分工作就难以进行。

采用直接面试的方式有如下一些优点:

- 1) 考官能在最短的时间内了解到考生的口语水平;
- 2) 发现考生声音太低或讲得太少,考官可以直接干预;
- 3) 有一定的交际真实性,考官能直接观察到考生的面部表情和体态语言;
- 4) 考官可以根据实际情况适当增减问题,因此有一定的灵活性。

面试也有一定的缺点,例如:

- 1) 如考生的数量大,就需要大批经过训练的高质量的考官,而训练考官耗时费力;
- 2) 考官的水平差异会影响考生口语水平的发挥;
- 3) 考官的评分可能受当时情绪的影响,但事后无法重新评分。

比较上述两种方案的优缺点,我们认为采用录音口试的方式更加符合我国的国情。英语专业分散在全国各地,涉及二百多所院校,如在全国建立固定考点,由测试中心训练和聘任称职的考官,似乎可以办到,但让成批的学生坐火车或汽车到固定考点参加考试,这在现时的条件下显然是很难办得到的。如考试只以学校为单位进行,能不能采用英国的办法事先训练和考核各校的考官呢?恐怕还是不行。即便经费允许,各校的考官在评分时可能会有意或无意地袒护本校的学生。考虑到这些情况,我们决定采用录音口试。

2. 根据大纲的要求决定三项考试内容

根据大纲的要求,口试内容分解为三项:(1)复述故事(听两遍故事后复述3分钟);(2)即席讲话(根据所给的题目准备3分钟后,作即席讲话3分钟);(3)对话(根据规定的角色各自准备3分钟后,对话4分钟)。

所要复述的故事大约有300字,一般都是描述过去发生的事情。听故事时,允许学生记笔记。听两遍后直接复述,没有准备的时间。该项任务具有较强的交际价值。在日常生活中,我们经常把自己从电视或报纸上看到的内容讲给别人听。在特殊的情况下,我们还需要在法庭上作证,转述别人的讲话。此外,复述故事还能训练人的记忆能力,这是口译人员必须具备的条件之一。

用于即席讲话的题目一般都与复述故事的主题有一定的联系。例如,1999年用于复述的故事内容大致是:一个渴望获得知识的年轻人询问苏格拉底求知的奥妙,苏格拉底没有直接告诉他答案,而是把他带到海边,突然把他的头按在水里,让他感受在水中无法呼吸的痛苦。当他从水中挣扎到岸边、怒气冲冲地找苏格拉底算账的时候,苏格拉底微笑着问他:“当你的头被按在水里的时候,你最想得到什么?”那个年轻人说:“最想的是呼吸。”苏格拉底说:“当你渴望知识的程度像你渴望呼吸一样,你就能学到知识。”第二项任务的题目是:Describe one of your experiences in which you had a burning desire to learn something.

即席讲话需要描述自己的经历,与复述故事一样,这项任务同样具有交际价值。朋友之间经常通过交流各自的经历,分享过去的快乐与痛苦。求职面试时,主考官可能要你叙述过去的学习经历或者工作经历。

口试第三部分的对话内容一般都是大学生所熟悉的话题。双方讲话采用讨论的方式,对某个问题发表自己的意见。这同辩论不一样。辩论双方必须形成对立面,各执一词,针锋相对。例如讨论的话题是:两个人商量给某个共同的朋友送生日礼品,要求他们以此展开话题,各抒己见,双方通过协商、劝说,力图取得相对一致的意见(当然,因为时间所限,讨论结果是否一致并不影响口试评分)。



评分标准与说明

1. 英语专业四级口试评分标准

等级	复述	即席讲话
优秀 (四) 90—100	能有条理地复述所听材料的详细内容。	能紧扣所给的题目,有条理地组织自己的讲话,内容充实,言语流畅,无不必要的停顿。
良好 (三) 80—89	能有条理地复述所听材料的重要内容。	能紧扣所给的题目,有条理地组织自己的讲话,内容比较充实;讲话中有少数犹豫或结巴,但对交际无影响。
及格 (二) 60—79	能复述所听材料的重要内容,但条理性不够。	能就所给的题目组织自己的讲话,但内容不够充实或部分内容不切题;讲话中犹豫或结巴次数较多,有时影响交际。
不及格 (一) 0—59	遗漏重要内容,或复述内容与所听材料有较大出入。	能就所给的题目组织自己的讲话,但条理性不够,内容比较简单或与题目毫无关系;讲话中犹豫或结巴频率太高,严重影响交际。

交谈	语音语调	语法
能根据所规定的情景和角色灵活自如地进行交谈;能很好地遵守交际原则。	语音正确,发音清晰,语调自然,接近本族语者。	语法基本正确,明显错误较少。
能根据所规定的情景和角色进行交谈,遵守交际原则,但不够灵活自如。	语音无明显的错误,发音清晰,语调自然,稍有口音。	有少数明显的语法错误,但不严重。
交谈内容与所规定的情景和角色大致相符;基本遵守交际原则。	有口音,语音有一些错误,但不影响交际。	有少数严重语法错误,但不明显影响交际的进行。
和对方交谈有明显的困难,不能很好地遵守交际原则。	口音重,语音有严重的错误,影响交际的进行。	有严重语法错误,明显影响交际的进行。

2. 英语专业四级口试评分说明

评分项目为五项:复述、即席讲话、交谈、语音语调及语法。其中,前三项评分针对三项任务的完成情况,后两项评分是对考生在三项任务中的语音语调及语法的总体评价。具体评分过程如下:

- 1) 评分教师首先给三项任务依次打分,但每项任务的评分重点不同。复述部分强调故事的完整性与条理性;即席讲话部分强调内容切题、丰富、条理清楚,表达流畅;交谈部分强调讨论充分、遵守交际原则。
- 2) 评分教师就考生在三项任务中的语音语调与语法进行总体的评价,打综合分。分数采用百分制,每五分为一档。
- 3) 将五项分数相加,得到总分。
- 4) 每盘磁带由两名教师评分,两个分数的平均数为每个学生的原始成绩。
- 5) 将原始成绩转换成优秀、良好、及格与不及格四个等级。凡是成绩在及格以上的学生可获得全国高校外语专业教学指导委员会颁发的证书。

英语专业四级口语的现状与问题

英语专业二年级学生口语水平的现状怎样? 存在哪些问题?

1999年文秋芳等人分析了1995和1997两年英语专业四级口试的样本,得到如下的结果:

- 1) 我国英语专业二年级学生在测试的情况下,1995年讲话的平均语速每分钟达82个字;1997年每分钟88个字,比1995年的平均语速增加了6个字。两年的样本都远远超出了原大纲规定的每分钟60个字的要求;
- 2) 在即席讲话中,1995年样本使用的一级单词占总词数的93.2%,二级单词占4.8%,三级单词占1.4%,四级单词占0.4%,四级以上的单词占0.2%;1997年样本使用的一级单词占总词数的91.6%,二级单词占4.7%,三级单词占1.7%,四级单词占1.6%,四级以上的单词占0.4%;
- 3) 在复述故事中,过去时的平均错误率,1995年为25%,1997年为26%;在即席讲话中,1995年为32%,1997年为30%;
- 4) 在模拟角色的对话中,考生一般都能按照要求进行交谈。能运用不同句型表达提建议和征求别人意见的功能,但不能很好运用恰当句型委婉地表达自己不同意对方意见,或者是保留地同意对方意见。对话中思维跳跃性大,前后讲话缺乏逻辑关系。低分段学生不能执行信息相关性原则。

2000年朱明慧在她的硕士论文中分析了1998年的四级口试样本。她根据 Skehan(1996)提出的语言准确性、流利性和复杂

性三个维度分析了学生的口语水平。她研究的主要结果归纳如下:

- 1) 学生在语流中的弱读平均错误率为 52%, 连读为 54%, 失去爆破为 30%; 单音素的平均错误率为 2%, 低分段学生分不清 r/1/n, ð/θ/s;
- 2) 复述故事中过去时平均错误率为 28%, 即席讲话中过去时平均错误率为 32%, 这两项任务的平均错误率为 30%;
- 3) 每个 T-unit 中的平均从句数为 1.46, 每个 T-unit 的平均词数为 11.75;
- 4) 学生讲话的平均语速为每分钟 90 个字。

将文秋芳等人的结果与朱明慧的相比较, 两项研究有许多不相同的地方。例如, 前者的研究涉及了词汇量、交际规则的执行以及交际内容的深度, 后者涉及了语流中弱读、连读和失去爆破、主要错误类型和比例以及句子的复杂性。相同的地方是: 两项研究都列出了过去时的错误率和学生讲话的平均语速。从过去时的错误和语速来看, 1998 年的样本与前两年的差异不大。

为了解 2000 年口试中存在的问题, 我们召开了评分人员的会议。到会人员发表的意见可以归纳如下:

- 1) 语言准确性偏低: 相当一部分考生语感差, 没有节奏, 失去爆破掌握不好, 词尾辅音后加元音, 少数音素严重混淆; 过去时错误比较普遍, 一般现在时第三人称动词后不加 s;
- 2) 语言流利度不够: 句子中有过多不必要的停顿, 说话中加入大量“ye”, 重复过多;
- 3) 讲话内容没有新意, 缺乏思维的深度;
- 4) 对话中交际原则掌握不好: 有的只顾自己讲, 不听对方讲话; 有的抢对方话头, 不让对方把话讲完。



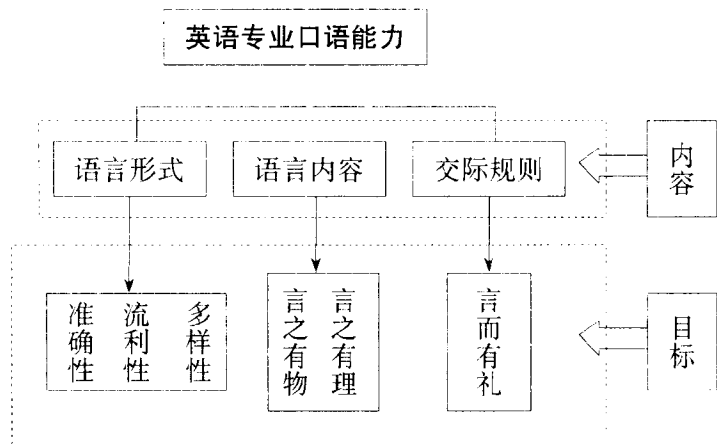
如何提高英语口语表达能力

口语是日常生活中最基本的交际手段。我们通过口语与别人沟通、交流,表达感情和愿望。除此以外,我们还通过口语从事各种职业活动,例如律师、教师、售货员。以前,学习英语主要是提高阅读能力,对口语能力的提高没有什么特别的要求。在高科技的社会里,口头语言运用的机会越来越多。例如以前通过信件协商解决的问题,现在也可以通过电话直接讨论。然而口头表达能力的提高一直是个难题。首先,我们没有说英语的自然环境。课堂教学只能进行模拟练习,而且每个学生的练习时间有限。即使到了 21 世纪,这个问题仍旧不能解决。多媒体英语教学软件只能大大增加真实的语言输入,提高我们听和读的能力,但不能提供真实交际的机会。因此在我国外语学习的环境中,学习者就一定要更讲究方法,付出更大的气力,才能更快地提高自己的口语水平。

1. 英语专业口语能力的内容与目标

要提高自己的口语能力,必须首先要了解英语专业口语能力的内容与目标。英语专业口语能力的内容可分为三大板块:语言形式、语言内容、交际规则(见图一)。这三者之间的关系既相互关联,又互相独立,每个板块都有其明确的目标。语言形式涉及语音语调、词汇、语法知识以及运用这些知识的能力,其目标是准确性、流利性和多样性。语言内容既包括百科知识和经验,又包括组织和运用知识及经验说明问题的能力,其目标为言之有物和言之有理。交际规则包括通用交际规则和跨文化规则,前者指普遍适用而不受文化限制的交际规则,后者指用于不同文化之间的交际规

则。这两种规则的目标为言而有礼。



图一：英语专业口语能力的内容与目标

就语言形式而言,过去的口语目标曾经徘徊于准确性和流利性之间。有的一味强调语言的准确性,对语言形式上所犯的错误过于苛求,以至于不敢开口说英语。有的受交际法的影响,一味强调语言的交际功能,而忽视了语言的正确性,致使某些错误固化在自己的体系中,难以纠正。而大多数人都不太重视语言形式的多样性^①,即有意识地通过口语练习,帮助扩大词汇量和增加句子的结构类型。换句话说,平时完成的口头交际任务应具有一定的挑战性,促使自己在完成这样任务的过程中超越自身的英语水平。如果仅仅追求准确性和流利性,而不顾多样性,我们的英语能力就有可能长期在低水平上徘徊,没有明显的进步。

就语言的内容而言,既要做到言之有物,又要做到言之有理。在这个问题上,西方的外语教学理论几乎没有一家涉及到这个问题。原因是他们把外语仅仅看成是工具,用以表达母语所学到的

^① Skehan (1996)提出了语言的三个维度:准确性、流利性和复杂性。笔者认为“复杂性”作为口语教学的目标,容易引起误解。因为从交际的有效性来看,语言并不是越复杂越好,而“多样性”(即词汇与句型的多样化)则更能体现语言在交际中的质量。

知识。而我国英语专业的学生,大学里的英语课程是接受高等教育的主渠道。因此除了学习语言形式以外,还要学习各种知识和运用这些知识的思维能力及创新能力。作为我国大学外语专业的学生应该清醒地认识到英语口语表达能力的全部内容与目标。在学习中,一方面要刻意扩大自己的知识面;另一方面要有计划、有步骤地训练和培养自己的思维能力和创新能力。正如新大纲“教学原则”中所说的:专业课程教学中要有意识地训练学生分析与综合、抽象和概括、多角度分析问题等多种思维能力以及发现问题、解决问题等创新能力(第12页)。需要强调的是,思维能力的训练不能停留在纸上或嘴上。关键的是要参加各种有利于思维训练的活动,在做的过程中,学习和锻炼自己的思维能力(参见文秋芳,1999)。

就交际规则而言,要区分两种交际规则。一种是通用交际规则,它不受文化背景和国别的限制。例如,交际时要有问有答,不能答非所问;不要抢别人的话头,等别人说完再说。另一种是跨文化交际规则。这种规则用于不同文化背景人之间的交际,它既不同于目标语言文化的交际规则,也不同于交际者母语的交际规则。它产生于交际过程当中,而不是交际活动之前,它需要交际双方不断地进行调整。在实际的交际过程中,往往会出现文化优势方,即其中一方的文化会占主导地位。应该说掌握通用交际规则学生并不困难,因为它和母语交际规则一致。困难的是,当第二语言水平不高的时候,学生的注意力往往集中到语言的使用上,没有精力照顾交际规则的使用,因此交际中要特别注意这个问题。鉴于跨文化的交际规则具有很强的动态性、开放性,人们无法直接学习规则的本身。我们所要培养的是对文化差异的敏感性、宽容性和处理文化差异的灵活性。

根据认知心理学的研究结果,人的注意力是有限的,不可能在同一个时段学习多方面的内容。基于这一理由,我们需要根据不同时段,确定不同重点。这里不同时段,可以指一个比较长的阶段,也可以指完成某个任务的不同时段。

具体地说,我们的要求应该是先易后难。严格说来,英语口语

的教学内容和目标内部存在着一定的逻辑关系。例如,语言形式先于语言内容,语言形式和语言内容先于交际规则。就语言形式的准确性、流利性和多样性来说,在口语中流利性先于准确性和多样性;就语言内容来说,言之有物先于言之有理;就交际规则而言,通用交际规则先于跨文化交际规则。当然这里的逻辑顺序并不等于说各项内容和目标之间的关系是一种固定不变的线性关系。我们所要强调的是,在不同的时段,可按照它们内在逻辑顺序的先后提出要求。例如刚入学时,很多人口语比较差,不敢开口,处在这一时期,我们就把重点放在流利度上。但这并不意味着我们就完全放弃对准确性和多样性的要求。就每个任务而言,在课堂上,侧重流利度;课后可以把说过的内容写下来,强调语言的准确性和多样性。再如完成新任务时,侧重流利性,复习时注重准确性和多样性。

虽然不同时段应有不同重点,但总体上,所有的内容和目标都必须得到足够的关注。从高层次上看,学习要兼顾语言形式、语言内容和交际规则三大板块。从低层次看,每个板块内的内容和目标都必须得到充分的重视。

2. 学习口语的方法

1) 脚踏实地、循序渐进

听到别人能用流利的英语和外国人交谈,大家一定会用羡慕的眼光看着他/她,憧憬着自己有一天也能达到这个水平。其实只要我们脚踏实地去苦练,就一定能达到目标。口语表达能力的发展有一定的阶段性,不可能一蹴而就。大致说来有两个阶段:(1)技能学习 (skills-getting);(2)技能运用 (skills-using)。第一阶段是第二阶段的基础。只有经过两个阶段的训练,才有可能在真实的交际情景中自如地运用学到的东西。不同的阶段,需要不同的方法。下面向人家分别介绍这两个阶段的不同方法。

A. 技能学习 (skills-getting)

这一阶段是获得技能。比如说我们要想有礼貌地拒绝表达自己对某个问题的看法,那我们首先要知道哪些句式可以用来完成

这一功能。设想我们从某本书上发现了下列句式：

- a. I'd rather not say anything about ...
- b. I'd have to think about ...
- c. I'm sorry I can't answer ...
- d. I'd prefer not to say anything about ...
- e. I'm afraid I can't comment on that at the moment.
- f. It's difficult to give an opinion right now.
- g. I'm not in a position to say anything about ...
- h. I'd rather not commit myself on ... if you don't mind.

很显然,这些句式不是看了就等于能说得出。因此这里有个过程:即把书上的东西搬到我们的头脑里。最原始的方法就是把这些句子背熟,但一般人都不喜欢枯燥无味的背诵,即便我们有极大的毅力坚持背诵,日后也很容易忘记。另一种方法就是把这些句子编到一个个的对话中去,以背诵对话来替代句子。这样虽然背诵的量要大得多,但对话有情景,学起来不会那么机械。记住了,不容易忘记。不管用上面的哪一种方法,都是机械训练。要想将背熟的材料运用到真实的交际环境中去,还需要进一步的训练。

B. 技能运用 (skills-using)

当熟记了一些基本句式以后,就要想方设法去用。怎样去用呢?不可能那么巧,今天刚学过,马上就有那么多的机会需要用学过的句型。为了活用已学过的句型,我们建议可采用模拟角色训练的方法,即设想出与所学句型相关的不同情景,两个人进行对话。对话时,尽量用不同的句型来表示同一功能。这样的模拟训练做得越多,在真实的交际情景中,越容易用得上所学的东西。

我们发现有一部分英语学习者至今还没有弄清楚这两个阶段的关系。因此出现了两个倾向。一是在第一个阶段不愿意反复诵读句型或对话,认为这样的训练没有创造性;另一种倾向是仅仅满足于第一阶段的工作,没有第二个阶段的练习,他们以为,只要记住了就意味着学会了。这两种倾向都会影响口头表达能力的