

象棋国家大师讲座丛书

象棋中局 实战技巧

编著:象棋国家大师万春林
顾问:象棋国家特级大师胡荣华
审校:象棋国家特级大师单霞丽

上海科学技术文献出版社

象棋国家大师讲座丛书

象棋中局 实战技巧

顾问：象棋国家特级大师 胡荣华

编著：象棋国家大师 万春林

审校：象棋国家特级大师 单霞丽

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

象棋中局实战技巧 / 万春林编著 . - 上海 : 上海科学
技术文献出版社 , 2000.6

(象棋国家大师讲座丛书)

ISBN 7-5439-1606-1

I. 象 … II. 万 … III. 中国象棋 - 中局 (棋类运动)
IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 19267 号

责任编辑：赵义良

封面设计：何永平

象棋国家大师讲座丛书

象棋中局实战技巧

顾问：象棋国家特级大师 胡荣华

编著：象棋国家大师 万春林

审核：象棋国家特级大师 单霞丽

*

上海科学技术文献出版社出版发行

(上海市武康路 2 号 邮政编码 200031)

全国新华书店经销

常熟人民印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 8.25 字数 192 000

2000 年 8 月第 1 版 2000 年 8 月第 1 次印刷

印数：1-10 000

ISBN 7-5439-1606-1/G · 389

定价：9.80 元

《科技新书目》536-563

序

言

春林这一年多来，除了到棋院训练或外出比赛之外，一直在专心致志地干一件事——写书。作为一位专业棋手，少不了要接受棋刊编辑的约稿，写上几篇棋评。但写书，却往往被专业棋手视为苦差。我自己也写过几本棋书，个中艰辛，我是十分清楚的。不过当我得知上海科学技术文献出版社的编辑同志想约春林写一套象棋丛书时，我是极力支持春林能接下这一任务。

从春林 1984 年进上海市队至今，已经整整十五年了。当年只有 15 岁的中学生，如今已是年届而立的大小伙子、象棋国家大师了。十五年的专业棋手经历，使春林积累了相当丰富的理论知识和实战经验。尽管他已为各地棋刊写了不少棋评，但写书、出书还是头一回。不少专业棋手，棋下得不

DAY 276

错，却不善动笔写作。而春林并不缺乏写作能力，也到了写书的时候，因此我是支持他写这套书的。

春林是个勤奋、用功的人。在他这个年龄段，若论他的天分也许不算拔尖，但若说到他的用功，那可是远近闻名的。下棋如此，写书亦然。写这套书，尤其是写开局的那一册，春林花费了很大的功夫。他不愿意敷衍了事，糊弄读者。在他心目中，最好的一本棋谱是广东特级大师杨官璘的《弈林新编》，因为他认为老杨的那本书是可以长久流传的。眼下他写的这套书，自然还不能与老杨呕心沥血的名著相提并论，但正因为春林对自己的写作有着高标准、严要求，所以他写这套书，不光会让这套书的万千读者获益匪浅，对于他自己棋艺的精进也是很有帮助。

春林与我及上海市队的队友们，在上海队这一大家庭中，朝夕相处已度过了十五个春秋。记得他刚进队的那会儿，棋艺还很稚嫩。他最初与我下棋，要被我让三先，他也赢不到棋。靠着自身的勤勉、刻苦，他的棋力长进很快。他从1987年起，就开始参加全国个人赛，第二年就在全国个人赛中战胜特级大师柳大华。1990年10月，在杭州全国个人赛中，春林最后一轮苦战五个多小时，取胜广西棋王黄仕清，获第十二名，取得象棋大师的称号。

成为大师之后的春林并不因此而满足，他向着下一个奋斗目标——进入全国前六名而继续努力。1993年青岛全国个人赛，春林名列第八，离前六名只有一步之差。四年之后的漳州全国个人赛，春林终于跻身全国前六名。那届全国赛，可以说是上海男棋手获得丰收的一次。我得冠军，林宏敏和万春林分获第四、五名。三个上海人同时进入前六名，此前只在1960年出现过一次（当时我和何顺安获冠亚军，朱剑秋获第四名）。

近几年的全国个人赛,由于有我和柳大华、李来群、吕钦、赵国荣、徐天红、许银川、陶汉明八个特级大师参加,每届前六名中的大多数席位都被我们这些特大所占。像1997年那一届,前六名里有我、吕钦、许银川、徐天红四个特大,春林能超越四位特大及众多强大师,成为前六名中的“新秀”,可以说是非常之不易!

首次进入全国前六名,使春林迎来了棋手生涯中的高峰期。去年,他还夺得了“中视股份杯”全国省市冠军赛的冠军,并作为中国队的一员在“春兰杯”亚洲象棋锦标赛中夺得男子团体冠军。

三十岁的春林,在新世纪的新的奋斗目标,应该是早日晋升特级大师。他已进过一次全国前六名,距离晋升特大所必须具备的四次进入全国前六名还差了三次。实现这一目标,可谓任重道远。好在他还年轻呢!

春林将这套新书作为奉献给新世纪的礼物,那么,作为他的师长,我是乐于为他的这套处女作写序的。听春林说,他今后还要为棋迷朋友们多写些书,我很高兴,为他,也为读者。

胡荣华

1999年12月于上海

前

言

众所周知，对弈一局棋都要经过开局、中局、残局这三个阶段。开局和残局虽各成体系，但其中很多定式是有谱可查的。而中局在整个一局棋中，其地位显得极其关键，既可承上启下，又可继往开来，是一局棋取胜的中转和过渡。但由于中局的棋路变化因人而异、变幻莫测，所以也就没有规律性的定式或谱，可以进行查找、参考或借鉴。

喜棋爱弈的人均希望棋艺精深，这是很自然的。就中局而言，要在实践中取得中局审时度势的棋艺能力的提高，我个人认为，首先要反复地实战；其次是实战后的复盘，经仔细拆解，再从中进行分析、研究、总结胜负之原因，如此循环反复，中局棋力才会有所长进，此外，饶有兴趣地认真学习、研究、借鉴棋坛高手的对局，也不失为提高中局棋

力的好办法，这也是一条捷径。

本书的编著和出版，就是旨在提高广大读者的中局棋艺水平，经收集、整理、遴选出 160 例中局的精彩片断，这些皆出自于棋坛高手的实战对局。我深信，您经阅读、钻研此书后，定会有所收益。

棋艺博大精深，其中局更是变化万千、极为玄妙，加之本人水平有限，错漏之处在所难免，祈望棋友批评、指正。

万春林

2000 年元月



作者简介

万春林 1969年出生于上海。他从小聪颖过人，酷爱弈棋，在启蒙教练韦显亲的指导下，1984年就荣获全国象棋少年赛第五名。当年进入上海市队，并有幸师从特级大师胡荣华。在胡大师的督促和点拨下，棋力突飞猛进，年仅21岁即荣获象棋国家大师称号。

在近十年的棋坛生涯中，他取得的累累硕果，令人注目、赞叹。

1991年和1994年的两次全国象棋团体赛中，他以主力队员出阵，为上海队夺得冠军，立下了汗马功劳。1997年获全国象棋个人赛第五名；1998年获第十届亚洲象棋赛冠军；同年又获全国省市冠军赛冠军，近期又代表中国象棋队赴美国访问。

现在，年届而立的他，正在全力攀登新的高峰——晋升特级大师。谨此，祈盼他早日如愿以偿。

目 录

- | | | | |
|-------------|---------|-------------|---------|
| 1. 天马行空入战阵 | …… (1) | 22. 马入歧途走麦城 | …… (33) |
| 2. 巧渡兵取得先机 | …… (2) | 23. 勇弃兵围点打援 | … (35) |
| 3. 马走边一隙而入 | …… (4) | 24. 两番运炮显功力 | … (36) |
| 4. 炮声隆隆显神威 | …… (6) | 25. 弃还马全局在胸 | … (38) |
| 5. 一招损全盘皆输 | …… (8) | 26. 马踏中象势如虹 | … (39) |
| 6. 铁马金盔踏阵营 | …… (9) | 27. 中路突破奏凯歌 | … (41) |
| 7. 炮打车倒挂金钩 | …… (11) | 28. 平淡之处见功夫 | … (42) |
| 8. 神来之棋扭乾坤 | …… (12) | 29. 中路突破勇难挡 | … (44) |
| 9. 该出手时就出手 | …… (14) | 30. 丝丝入扣显真功 | … (45) |
| 10. 弃子取势勇难挡 | … (15) | 31. 妙手点穴破僵局 | … (47) |
| 11. 巧弃兵暗渡陈仓 | … (16) | 32. 声东击西巧突袭 | … (49) |
| 12. 炮轻进误入歧途 | … (18) | 33. 出奇兵炮镇马威 | … (50) |
| 13. 两军对垒勇者胜 | … (20) | 34. 弃红炮将计就计 | … (51) |
| 14. 四子归边一局棋 | … (21) | 35. 出奇兵投其所好 | … (53) |
| 15. 弃子取势夺全局 | … (23) | 36. 巧施计金蝉脱壳 | … (54) |
| 16. 贪吃卒因小失大 | … (25) | 37. 临危不乱挽狂澜 | … (56) |
| 17. 于无声处听惊雷 | … (26) | 38. 审时度势夺先机 | … (57) |
| 18. 让空头巧妙抢先 | … (28) | 39. 步步紧逼得胜果 | … (59) |
| 19. 打马取势巧夺先 | … (29) | 40. 引敌人围巧布阵 | … (61) |
| 20. 珠玑满盘弹妙曲 | … (30) | 41. 铁骑出击定江山 | … (62) |
| 21. 运筹帷幄揽全局 | … (32) | 42. 细运筹扩大战果 | … (64) |

43. 轻率平炮遭惨败	… (65)	69. 贪恋得子酿恶果	… (103)
44. 曲折迂回明车道	… (67)	70. 弃马破敌逞英雄	… (104)
45. 弃马取相巧建功	… (68)	71. 踏破天险三步曲	… (106)
46. 巨蟒缠绕难脱身	… (70)	72. 乘隙兑车强攻城	… (108)
47. 平地一声春雷响	… (71)	73. 诱敌深入抓反弹	… (109)
48. 醉翁之意不在酒	… (72)	74. 强拦截守中带攻	… (111)
49. 马杀相随与争锋	… (74)	75. 投诱饵铁骑突进	… (112)
50. 该弃则弃莫迟疑	… (75)	76. 双献酒将计就计	… (113)
51. 及时进兵辟通道	… (76)	77. 创新招守株待兔	… (115)
52. 诱敌深入扩战果	… (78)	78. 妙弃兵危机自解	… (117)
53. 见缝插针巧突破	… (79)	79. 巧运子马到功成	… (118)
54. 攻守有序卒建功	… (81)	80. 居安思危慎行子	… (120)
55. 弃右马我行我素	… (82)	81. 强行跃马争先手	… (121)
56. 施冷箭突击得手	… (84)	82. 步步蚕食积胜果	… (123)
57. 弃马取势求先机	… (85)	83. 慧眼识宝得玄机	… (124)
58. 回马金枪后中先	… (87)	84. 平炮击车陷困境	… (126)
59. 中路空虚遭暗算	… (88)	85. 求胜果毅然弃马	… (128)
60. 投诱饵蓄势以待	… (90)	86. 马踩卒中路突破	… (129)
61. 叶底藏花巧破敌	… (91)	87. 冲中兵巧护右马	… (131)
62. 识破绽随机应变	… (92)	88. 弃子必有先可得	… (133)
63. 巧弃马老谋深算	… (94)	89. 防守反击建功业	… (134)
64. 静落象移形换步	… (96)	90. 辟通道弃兵求胜	… (136)
65. 旁敲侧击贵神速	… (97)	91. 平平淡淡才是真	… (137)
66. 运士象飘浮不定	… (98)	92. 巧扬士千里拒敌	… (139)
67. 拖刀之计算度深	… (100)	93. 炮借车力抖威风	… (140)
68. 长线弃子逞英豪	… (101)	94. 炮后车柳暗花明	… (142)

- | | | | |
|--------------|---------|--------------|---------|
| 95. 弃炮轰象逞英豪 | … (143) | 121. 贪吃相丢失全局 | … (183) |
| 96. 适时兑车争主动 | … (145) | 122. 双马盘旋静待机 | … (185) |
| 97. 车骑河锁定江山 | … (146) | 123. 随手棋自酿苦果 | … (187) |
| 98. 贪取子因小失大 | … (147) | 124. 横兵锁江傲群雄 | … (189) |
| 99. 觅战机马到成功 | … (148) | 125. 炮骑河一路雄风 | … (190) |
| 100. 连环打左炮右移 | … (150) | 126. 吃卒失先非上策 | … (192) |
| 101. 两军相持觅先机 | … (152) | 127. 车点穴步步争先 | … (193) |
| 102. 兵行诡道马嘶鸣 | … (153) | 128. 兑兵取胜显功力 | … (195) |
| 103. 两军对攻勇争先 | … (155) | 129. 马跃河头扬威名 | … (196) |
| 104. 误兑车节节败退 | … (156) | 130. 贪得子误入歧途 | … (198) |
| 105. 似佳实劣先中后 | … (158) | 131. 鬼斧神功车双炮 | … (199) |
| 106. 弃兵活马求攻势 | … (160) | 132. 觅战机巧射空门 | … (200) |
| 107. 马回窝心必遭凶 | … (161) | 133. 中路突破马开道 | … (202) |
| 108. 衔枚激进立功勋 | … (163) | 134. 平淡之中含杀机 | … (203) |
| 109. 双马盘旋巧困车 | … (164) | 135. 次序颠倒招败局 | … (204) |
| 110. 左突右闪两面攻 | … (166) | 136. 接连弃子夺过关 | … (206) |
| 111. 小兵渡河定乾坤 | … (168) | 137. 相持之中求进取 | … (207) |
| 112. 强保马遭致失先 | … (169) | 138. 针锋相对锁蛟龙 | … (209) |
| 113. 虎口拔牙逞英豪 | … (171) | 139. 炮击士勇猛无比 | … (210) |
| 114. 精雕细镂见真功 | … (173) | 140. 左腾右挪巧谋子 | … (211) |
| 115. 妙弃兵打开通道 | … (175) | 141. 霸王横车逞英豪 | … (213) |
| 116. 妙手捉马揽全局 | … (176) | 142. 弃炮争先定乾坤 | … (215) |
| 117. 抓住战机不放松 | … (177) | 143. 乘隙而入巧得势 | … (217) |
| 118. 车巡河身手不凡 | … (179) | 144. 伸炮平炮费思量 | … (218) |
| 119. 弃马暗铸铁门栓 | … (180) | 145. 扬相关马巧取胜 | … (219) |
| 120. 以退为进破封锁 | … (182) | 146. 长线弃子有胆识 | … (221) |

147. 车骑河洞若观火 … (223) 155. 明车驰骋据要津 … (235)
148. 弃马夺势威无比 … (224) 156. 围点打援妙手杀 … (236)
149. 细蚕食反客为主 … (226) 157. 勇弃子虚实兼备 … (238)
150. 架中炮高奏凯歌 … (227) 158. 妙飞相出奇制胜 … (239)
151. 前追后打势强劲 … (229) 159. 两度弃子摘胜果 … (241)
152. 掷诱饵四子归边 … (231) 160. 车入险地遭痛击 … (243)
153. 炮火弥漫强攻城 … (232) 161. 弃车杀马势如虹 … (244)
154. 一步走错定胜负 … (234)

1. 天马行空入战阵

在第 17 届“五羊杯”赛中，上海胡荣华曾荣获冠军。图 1 所示，选自这次比赛第四轮与许银川的一役最为关键。现红马雄踞河头，黑方则净多两卒，双方各有千秋，且看红方如何开拓局面：

20. 马六进四

跃马踩炮，吹响了前进的号角。

20. 车7平6

21. 车二退一 炮6平1

打兵失策，将遭到红方强烈反击，应改走炮6进2，如红仍车二进四，则黑炮2平6，马四进六，炮6退6。黑方护住中象，足可应付。

22. 马二进四

进车是强手。以下红方将围绕黑方的中象作为突破口而大做文章。

22. 车2平6 23. 马四进六

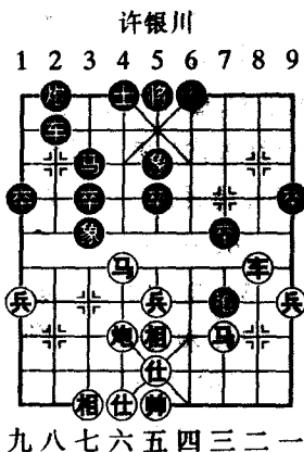
正着。如误走马四进五，则黑炮2进2，红将前功尽弃。

23. 炮2进2 24. 马三进二 车1平4

25. 马五进一

挺兵助战，是扩展优势的关键之棋。

25. 炮4退1 26. 兵五进一 炮7进1



胡荣华

图 1

27. 马二进三 车6进2 28. 马三进一

进边马是妙手。以下黑方只能忙于应付。

28. 象5退7

黑如改走卒6退2，则红兵五进一！黑方也是难以应付。

29. 壮二平七 炮2平9 30. 兵六平八

平炮，此着走得细腻。如改走兵六进七，则黑炮4退4，壮七平六，壮9退1，壮六进一，卒4进5（如卒6进5，兵六平八，红大优），兵五进一，卒6进2，壮六退二，炮9平3，黑得回失子，局面就显得大为松动。

30. 炮4平2 31. 兵六进七 将5进1

32. 壮七平八 炮2平4 33. 壮八平三 炮4退4

34. 兵五进一 车6退2

退车，出于无奈。如走卒6平5，红此时就有壮三进一，献车叫杀的手段。

35. 兵八进七

至此，黑对于红兵七退六的手段，已山穷水尽，无法防御，只能推枰认输。

2. 巧渡兵取得先机

如图2所示，是1998年全国团体赛中，河北刘殿中与吉林陶汉明弈至第18回合的形势。双方以顺炮直车对缓开车为布局，在第八回合时，红方毅然弃相抢先，战至如图之形势，现红方虽少一相，但各子占位极佳，以下红顺势巧渡七兵，扩大了战果，现轮到红方走棋：

19. 兵七进一

小兵渡河，一招两用。既可助攻又可限制黑●2进3抬头，是红方的最佳选择。

19. ●5进3

20. ●三进七 马9退7

21. ●三进五 士4进5

22. ●四平二

平炮遥射黑方底线，走得有力而凶狠。

22. 炮6进1

伸炮欲打死马，是最后一搏。如改走●2进6，则红●2退四（忌走●2退三，黑●9平7解危），黑车已无法策应左翼，局面仍是非常艰难。

23. ●三退四

退车、弃马、抓象，谋算深远，充分反映了刘特师善于攻杀的特长。

23. 士5退4

黑如改走●6平3，则红●三平七，●2进2，●二进四，红方弃子而有强大攻势，也是明显占优。

24. ●二退四 ●2平8 25. ●三平七 炮6平3

26. ●七进一 ●8进5

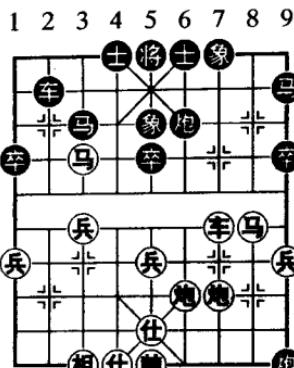
黑方原以为兑马以后，车炮对红方具有较强的牵制力，没想到红方棋高一着，走出的以下取胜手段堪称经典。

27. ●七进一 ●8平6 28. ●七平五 ●6进5

29. ●五退一 ●6平8 30. ●二平五

架上中炮，是对黑方的致命打击，此棋令人拍案叫绝。

陶汉明



九八七六五四三二一

刘殿中

图2

30. 车 8 进 3 31. ④五退四 卒 9 进 1

挺边卒虽非好棋，但另外两种下法，也难以摆脱困境，现演示如下：一、④8退6，④四进五，④8平5，④五进四，必将形成炮双兵之势，红方也胜定。二、④9平6，④五平四，红方守住将门，胜势。

32. ④五平三 将 5 平 6 33. ④三平四 将 6 平 5

34. ④四退四

至此，黑方既不能兑车，又不能阻止红④五进一长驱直入，遂认输。

3. 马走边一隙而入

图3所示，是1998年全国团体赛冶金肖革联对上海万春林的实战中局。双方以中炮对屏风马互进三兵为布阵。弈至第16回合时，红方多一兵，只要再走④三进五，则红阵势就相当稳固。实战中，黑方巧妙运子，撕开了对方防线，现轮到黑方走棋：

16. 马 2 进 1

机警之着！利用红方暂不能补相的机会，进而动摇红方的阵形。

17. ④七平六

红如改走④七退一，则黑④6进7，④三退一（如④三进一，黑④6平7，④一进三，④5平6，④七

