

根据小学生现行教材精心编写

错别字的故事

谜语卷

冉红◎著



朝花少年儿童出版社



小学生素质教育丛书

CUOBIEZI DE GUSHI

策划: 汤 锐

责任编辑: 王 林 韩忠霞

封面设计: 张 冰 张 煤

谜语卷

ISBN 7-5061-1044-X



9 787506 110440 >

ISBN 7-5061-1044-X/G · 380

定价: 8.80 元

小学生素质教育丛书

谜语卷

错别字的故事

冉红 著

朝花少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

错别字的故事·谜语卷/冉红著. —北京:朝花少年儿童

出版社,2002.8

ISBN 7-5061-1044-X

I. 错… II. 冉… III. ①识字课—小学—课外读物②儿童文学—谜语—作品集—中国—当代 IV. G624.223

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 056063 号

错别字的故事·谜语卷

作 者:冉 红

策 划:汤 锐

责任编辑:王 林 韩忠霞

封面设计:张 冰 张 煤

朝花少年儿童出版社出版发行

(北京北总布胡同 32 号)

邮 编:100735

电 话:(010)85114280(发行部) 65122374(总编室)

传 真:(010)65122370

E-mail:Hangzhx925@sohu.com

经 销:新华书店总经销

印 刷:北京印刷二厂

开 本:787×1092 1/32 印 张:6.125

印 数:5001—10000 册 字 数:80 千字

2002 年 8 月第 1 版第 2 次印刷

ISBN 7-5061-1044-X/G·380

定 价:8.80 元



冉红

作者简介

冉红,中国儿童文学研究会副理事长,首都师范大学儿童艺术教育研究所所长,首都师范大学中文系教授。

从17岁发表处女作以来,一直笔耕不止,成人文学涉及小说、影视、戏剧创作,被读者重视的有《三毛最后的恋情》、《西部女盲流》、《鬼城传奇》等,这些长篇都由她自己改编成

了影视作品。儿童文学同样涉及到小说、影视、戏剧,被读者熟悉的有《小阿凡提》、《会唱歌的土豆》、《马背上的小太阳》等,这些长篇也由她自己改编成了影视作品,并得了大奖。根据《小阿凡提》改编的电视系列剧《快乐的小伙伴》1993年获中国电视剧14届飞天奖(电视剧最高奖),由《会唱歌的土豆》改编的同名电影,获1999年中国电影华表奖(电影最高奖)。1999年她承担了“全国教育科学‘九五’规划重点科研课题”——《汉语形近字趣味教学研究与实验》,创作出版了《错别字的故事》、《错别字大王》、《巧记形近字》(1、2、3册),产生了较大的社会影响。

现在推出的《错别字的故事》(谜语卷、笑话卷、童话卷、生活故事卷)是她的最新研究成果。

序一

这篇序，是写给大朋友的

我已是做了奶奶的人了，孙女王子瑶 2 岁多已会认字，特别是那些形近字她能说出区别来，确实让人吃惊。比如“大”和“太”，她会告诉你“太”比“大”多一点儿。她不是神童，而是一个先天性不足的早产儿。是什么力量让她变得很聪明呢？是快乐！是兴趣！

1997 年我承担了“全国教育科学‘九五’规划重点科研课题”——《汉语形近字趣味教学研究与实验》，几年来出版了一系列研究成果。《巧记形近字》（1、2、3 册）被北京市教委推荐到 48 个班做实验，深受孩子们的欢迎。海淀区附小王夏萍老师说：“拿到《巧记形近字》这本书，同学们马上翻看，下课后一个个都不出教室，连课间操都忘了做，我看他们非常喜欢这本书，不得不安排一节课让他们读。”去年“六一”节，我去天津大港油田签名售书，家长和孩子排长队，一天卖了一千五百本。虽说累得我腰酸背疼，心里却是甜甜的。三年多来，《错别字大王》、《巧记形近字》等书都受到了社会检验。今年 6 月中旬，教育部基教司组织了专家对我的研究成果进行了论证，给予了较高的评价。在广泛听取意见及进一步深入研究的基

础上,我又写出了《错别字的故事》系列丛书。我深信这四本书比以前的作品更成熟、更精彩!

“望子成龙”、“盼女成凤”是父母的心愿。为了让孩子成才,他们呕心沥血,煞费苦心,可往往事与愿违。“不听话的孩子”带给父母的那种失望、那种痛苦、那种忧伤、那种彷徨,确实让人同情。因此,人世间才留下了“可怜天下父母心”的感叹。教育是一门学问,做好这门学问的方法不可忽视。假若你的孩子厌学,请一百个家庭教师又有何用?只要你注意观察,任何一个淘气的孩子都有他感兴趣的东西。看电视、玩电脑、听故事,不用你操心,他们会全身心投入。这是为什么?他乐意!生动、具体、形象,感染力对孩子最有吸引力,《错别字的故事》系列丛书正是抓住少年儿童的这一心理特征而创作的。它融故事性、知识性、趣味性及幻想性为一体,巧妙地将教育内容诉诸于小读者的感官,激发他们的学习兴趣。这些故事能锻炼孩子的思辨能力、能培养孩子的审美情趣、能启迪孩子的智力智慧、能引导孩子们去想象创造。

一把钥匙打开一把锁,要打开孩子的心扉,聪明的父母应该拿起“兴趣”这把钥匙,切记兴趣是成功人士的向导。减负的实质是减轻学生的心理负担和精神负担,在欢乐中学习是最好的减负办法。我深信《错别字的故事》系列丛书会给小读者们带去快乐、兴趣、新奇!

冉红于寂寞室

2000年7月

序二

这篇序，是写给小朋友的

祖先创造了美好的汉字，
个个端正又独立，
横竖撇捺，点折钩提，
严肃认真活泼有趣，
假如你粗心摆错了位置，
它就变成错别字报复你。

祖先创造了神奇的汉字，
变化多端又有规律，
只要我们仔细去辨认，
就能发现其中的差异，
用心学习加强记忆，
几千汉字就会掌握在手里。

哪一个孩子不爱问“为什么”？
哪一个孩子不追求新奇？
冉红老师是你们最好的朋友，

她永远和你们站在一起，
为了让你们天天快乐，
她编写了好多好多的故事。

冉红老师写的故事很有意思，
故事里有两种好东西，
一种是欢乐，
一种是知识，
快乐和知识紧紧交融，
让你在笑声中得到学习。

冉红于寂寞室
2000年7月

内容提要

写错别字是小学生在语文学习过程中易犯的错误,首都师范大学中文系教授冉红,在研究小学生写错别字规律的基础上,根据小学现行教材精选了 240 组常用易错的形近字,以笑话故事、谜语故事、生活故事、童话故事的形式加以辨析,让小学生在愉快的阅读中纠正写错别字的习惯。

目

录

a

- ① 昂和昴..... (1)
② 暖 and 煖..... (4)

b

- ③ 包和匏..... (7)
④ 比和此..... (10)

c

- ⑤ 沱 and 沱..... (13)

e

- ⑥ 恩 and 恩..... (16)

f

- ⑦ 伐 and 代..... (19)
⑧ 佛 and 拂..... (22)
⑨ 否 and 杏..... (25)

g

- ⑩ 盖和益..... (28)
 ⑪ 诡和跪..... (31)
 ⑫ 轨 ≠ 轨..... (34)
 ⑬ 功和切..... (37)
 ⑭ 阁和閤..... (40)
 ⑮ 苟和苟..... (43)

h

- ⑯ 合和会..... (46)
 ⑰ 贺和贸..... (49)

j

- ⑱ 金和全..... (52)
 ⑲ 睛和睛..... (55)
 ⑳ 尖和夹..... (58)
 ㉑ 江和江..... (61)
 ㉒ 倔和倨..... (64)
 ㉓ 甲和由和申..... (67)

k

- ㉔ 卡和下..... (70)
 ㉕ 哭 ≠ 哭..... (73)

m	26	美和姜	(76)
	27	孟和孟	(79)

p	28	片和片	(82)
	29	朋和明	(85)

q	30	清和清	(88)
	31	秋和狄	(91)
	32	橋和橋	(94)

r	33	热和熱	(97)
	34	戎和戒	(100)

s	35	瘦和瘦	(103)
---	----	-----	-------

t	36	提和堤	(106)
	37	天和天	(109)
	38	偷和愉	(112)
	39	譚和潭	(115)
	40	抬和抬	(118)

W

- ④1 王和玉和主..... (121)
 ④2 吴和昊..... (124)
 ④3 味和昧..... (127)

X

- ④4 西和酉..... (130)
 ④5 夕和歹..... (133)
 ④6 悉和恶..... (136)
 ④7 显和昱..... (139)
 ④8 详和洋..... (142)

Y

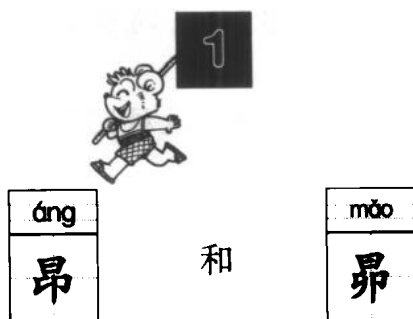
- ④9 羊和半..... (145)
 ⑤0 佯和佯..... (148)
 ⑤1 也 and 乜..... (151)
 ⑤2 由和曲..... (154)
 ⑤3 业和亚..... (157)
 ⑤4 幽 and 幽..... (160)

Z

- ⑤5 注和汪..... (163)
 ⑤6 翟和瞿..... (166)
 ⑤7 赵和赴..... (169)

Z

- ⑤8 折和拆..... (172)
- ⑤9 扎和托..... (175)
- ⑥0 字和宁..... (178)



小粗心买了一本成语词典，一头扎了进去。现在，他不但会背很多辞条，在行动上也对辞条的内容进行了模仿。比如他最近进教室，总是做出抬头挺胸，大步前进的架势。开头，大家没有留意，久而久之就引起了关注。

勇勇评价：“小粗心进教室就像英勇就义一般。”

小粗心听了勇勇的话不但不生气，反而得意地说：“你懂什么？我的动作是在表现一个成语。”

“成语？”同学们好奇起来。

“你们猜。”小粗心又抬头挺胸，大步前进开了。大家猜来猜去猜不着。

小粗心只好自己说了：“这个成语是‘昂首阔步’。”