

主编 杨澜
总策划 王戈宏
编著 武志军
辽宁人民出版社

托马斯·杰斐逊



人物志
Biography

TVBOOKS
电视图书
SUNTV 阳光文化

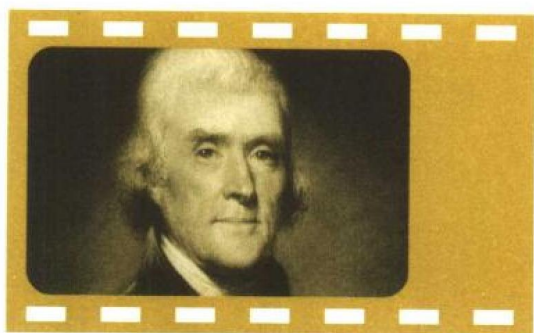
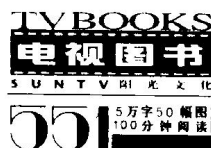
551 5万字 50幅图
100分钟阅读
让一生读更多的书

“我在上帝的祭坛上发下誓言，要永远反对一切人类心灵暴虐统治的专制形式。”

“人人生而平等，生命权、自由权和追求幸福的权利不可剥夺。”

——在两个世纪前，杰斐逊如是说。

人物志系列丛书之一



托马斯·杰斐逊
Thomas Jefferson

主编 杨澜
总策划 王戈宏
编著 武志军

辽宁人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

托马斯·杰斐逊/武志军编著. - 沈阳: 辽宁人民出版社, 2002.10
(阳光电视图书.人物志系列)

ISBN 7-205-05416-8

I. 托… II. 武… III. 杰斐逊, T.(1743-1826) - 生平事迹 IV. K837.127=4

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第076952号

出版发行: 辽宁人民出版社

(沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码110003)

印刷者: 深圳利丰雅高印刷有限公司

幅面尺寸: 130毫米×195毫米

印 张: 5

字 数: 50千字

印 数: 1-8000册

出版时间: 2002年10月第1版

印刷时间: 2002年10月第1次印刷

责任编辑: 张树 张业宏 祁雪芬 董喃 瞿文杰

装帧设计: 深圳市尚美佳广告有限公司

责任校对: 候俊华

定 价: 19.80元

联系电话: 024-23284322

邮购热线: 024-23284191

E-mail: zhangyehong@mail.lnpgc.com.cn

<http://www.lnpgc.com.cn>

个人的存在，可以很卑微，也可能非常伟大。

某个人物的一句话，可以激动人心，甚至流传百世。

《人物志》辑录古往今来千位名人传记，让读者在分享他们的喜怒哀乐的同时，更领略他们独特的人格魅力。

——题记

阳光文化电视图书编辑委员会

主任

杨澜 李家巍

执行主任

赵炬 许钟民

副主任

吴彬 陈汉元

总策划

王戈宏

策划

张栋 张树 张业宏

顾问编委

西冰 丁晓聪 邸健 黄升民
矫广礼 聂梦茜 姜强 段方 刘晔

主编

杨澜

编辑

李树明 赵素波 何倩 匡平 胥继红

图片编辑

孙静琛 杨昆仑 杨雯

责任监印

迟玉

编务

林密 谢曼 王丽丽

责任编辑

张树 张业宏 祁雪芬 董喃 瞿文杰

装帧创意设计

王德源 段鹏

内文设计

深圳市尚美佳广告有限公司

部分图片提供

超景图片库/Gettyimages

写在前面的话

阳光文化电视图书终于大批量出版了。它标志着我们已经较好地实现了“阳光文化”由单一电视传播向“阳光多媒体”文化传播的跨越，而这种转变可以使更多的读者接触到国内外优秀的人文资讯。

电视图书，是以电视节目为依托，通过电视与图书这两种媒介间由内容到形式的整合与转化制作而成的图书产品。这种转化，不是对电视节目简单的照抄照搬，而是以电视节目的内容为基础，对其特定题材进行深度开发和二次创作，运用文字独特的魅力对电视图像进行新的诠释，并对相关信息进行平衡与调整，以遵循图书出版的规律。这样制作出的图书，既图文并茂，又融合着电视的某些风格与特点。电视图书的出版，既使“阳光文化”已有的信息资源得到最大限度的开发和利用，也拓宽了文化信息的传播渠道，适应了受众群体的多元化需求，让读者多一种选择，活跃了社会的文化市场。能以这样的方式更好地推进社会的文明和进步，我们感到万分荣幸。

在出版电视图书的实践中，我们了解到读者往往苦

于没有整块的时间读完一本书。于是，我们提出了“551图书”的概念，即每册图书的文字容量为5万字左右，书中大约辑录50幅图片，能让读者在100分钟之内读完全书。这既能充分地体现电视图书的特点，又可以适应读者休闲阅读的需要，同时也是实现系列化、规模化制作电视图书的一种尝试和探索。通过市场调研和已出版销售的《杨澜访谈录》的实践检验，这一尝试和探索基本上是成功的，得到了广大读者和业内同行的认同。我们把这种品牌化、系列化、规模化地制作出版阳光文化电视图书的做法叫做实施“551图书工程”。业内同行评价说：“阳光跨媒体产品的出现，给图书市场带来了新鲜的产品，丰富了图书品种，提高了人们的阅读品质，是立足于消费者的图书出版创新。”倘能如此，我们所付出的努力就更有意义了。

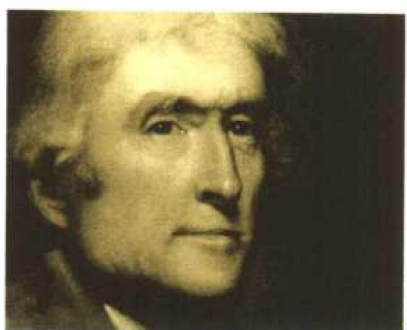
我非常感谢辽宁人民出版社的精诚合作，非常感谢这些图书的作者和业内同行给予我们的大力支持，在此，我向大家表示由衷的敬意。

日后，我们还将不断丰富“551图书工程”，并期待在读者意见的基础上，使之进一步完善和提高。

祝各位在休闲阅读中获取知识和力量！

A stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Yang Lan, the author of the book mentioned in the text.

2002年9月



托马斯·杰斐逊 (1743—1826)，在美国所有的开国元勋中，杰斐逊以他独特贡献，被人们公认是美国民主体制的开创者。他的“人人生而平等”的至理名言被北美人民认为是争取民主的响亮号角。

杰斐逊是农夫、律师、科学家、音乐家、哲学家、建筑师，更是《独立宣言》的起草人、连任两届的美国第三任总统。他一生追求智慧和真理，才华出众，乐观向上，受到了人们的广泛赞誉。

CONTENTS

目 录 Thomas Jefferson ■

- 一 苦乐童年 1
- 二 求学时代 10
- 三 律师生涯 21
- 四 进入政坛 26
- 五 起草《独立宣言》 32
- 六 改革先锋 43
- 七 战时州长 49
- 八 出使欧洲 54
- 九 旅行乐趣 64
- 十 两党制的开始 67
- 十一 出任副总统 73
- 十二 入主白宫 78
- 十三 在共和的航线上 87
- 十四 购买路易斯安娜 93
- 十五 创建大学 102
- 十六 情感历程 107
- 十七 爱好广泛 124
- 十八 最后岁月 133
- 十九 遗嘱 ■



一 苦乐童年

1743年，托马斯·杰斐逊出生在弗吉尼亚州一个名叫夏德威尔的种植场。弗吉尼亚州位于美国东部，印第安人是当地最早的居民。1570年，西班牙人到了那里。1606年12月，在获得英王的特许后，英国伦敦公司选择、组织了144名男子和男孩，从英国本土出发，于1607年5月来到弗吉尼亚，在弗吉尼亚的詹姆斯河河口安营扎寨，并将此地取名为“詹姆斯敦”。

开始，人们只顾寻找黄金和钻石，而忽视了粮食作物的种植，结果最初来到的移民死

去了一半。后来，由于和当地印第安人的关系得到缓解，这些早期移民从印第安人那里学会了种植玉米等农作物，他们的生活才有了改善。从1608年1月至1609年8月，英国本土先后将三批共790名新移民补充到弗吉尼亚，还随船带来了不少给养品。于是，弗吉尼亚的詹姆斯敦便成为了英国在北美的第一块永久殖民地。

17世纪中叶，英国爆发资产阶级革命，弗吉尼亚支持英王，并成为忠于王室的难民避难所。它被英王查理二世称为“第五王国”，并被授予“老领地”的称号。到18世纪上半叶，由于以黑奴为劳动力的烟草种植园迅速发展，弗吉尼亚的经济十分繁荣，吸引来大批原在马里兰、新泽西、宾夕法尼亚等地的德国和爱尔兰等国的移民。

托马斯·杰斐逊的祖先加入到这股移民潮中，从英国威尔士的斯诺登出发，经过长途跋涉，来到了弗吉尼亚。

弗吉尼亚居民区的西端有一片新开垦的红土地，那里有一座不太大的木屋，它依山傍水，土地肥沃，周围群山起伏，树木葱茏，鸟语花香，美不胜收。它就是托马斯·杰斐逊的祖父小托马斯·杰斐逊居住的地方。

小托马斯·杰斐逊有三个儿子，其中一个夭折；另一个在罗阿诺克，结婚后生了不少儿女；第三个名叫彼得·杰斐逊，出生于1707年，他就是托马斯·杰斐逊的父亲。

彼得虽然没有接受过多少正规的教育，但是却很有志



气。他喜欢读书，并且非常刻苦，年轻时学到不少文化知识。长大成人后，他身材魁梧，充满智慧，做事很有主见，具有很强的判断力，对人也十分友善，时常和他的黑人奴隶一起，干一些很费力气重活。

彼得的身体很壮，力量大得惊人。他能把两大桶烟叶用头顶起来，不管一桶是“560磅”还是“近1000磅”。有一次，彼得让三个奴隶把一棵被毁坏的树拉倒。那三个奴隶用绳子套住树身，用尽浑身气力，那树却纹丝不动。他们喊着号子，一遍又一遍地使劲拉，仍然拉不倒。看到他们那副狼狈样，彼得跑上前去，伸手抓住绳子，使劲一拉，那树就被连根拔起。彼得以精力充沛、勇猛无比和不知疲倦远近闻名。他可以吃生肉，可以在猛兽嗷嗷乱叫的森林中坦然睡在空心的树上。

彼得尤其喜欢户外活动。他是个打猎专家，还是一个游泳好手，对测量土地也很感兴趣。在当时当地，彼得算得上是移民中的佼佼者。

茫茫无尽的大森林，到处古木参天。人烟稀少的广袤土地上只零星地散落着一些种植场。在这片尚未得到很好开发的土地上，测量员是当地政府最需要、最受人们欢迎的人才。彼得就是阿尔贝马尔县的土地测量员，他有一手好

的土地测量技术。

1749 年，彼得很幸运地和弗吉尼亚威廉一玛丽学院数学教授乔舒亚·弗莱伊先生一起被选派为弗吉尼亚和北卡罗来纳的边界测量员。后来，他又奉命与弗莱伊教授合作，绘制了第一张弗吉尼亚地图。这张地图于 1751 年在伦敦出版发行，地图的详尽程度，比今天的地图还要高，上面包括了与宾夕法尼亚、新泽西和北卡罗来纳毗邻的大片地区。多年以后，这份地图仍然具有权威性。

彼得还当过地方治安法官，负责过与印第安人交界地区的秩序维持工作。他能够与印第安人公平友好地相处，从而保障了一方平安。1755 年，他被选进了弗吉尼亚议会。

1739 年，32 岁的彼得与当地一位 19 岁的姑娘简·伦道夫结了婚。

简的娘家是弗吉尼亚殖民地最富有、最有权势、最有名望的伦道夫家族，其祖先和著名的苏格兰默里伯爵有着血缘关系。简的父亲艾沙姆·伦道夫是位年轻的船长。他有 11 个孩子，简是家里的老大。艾沙姆·伦道夫由英国辗转来到弗吉尼亚并定居下来。他多次贩卖过奴隶，自己也拥有 100 个奴隶，是当地首屈一指的富贵人家。

和简的结合使彼得增添了不少土地，奴隶也增加到 100 多个。彼得一跃成为弗吉尼亚最富有的贵族之一。

彼得居住的房子名为夏德威尔，是他自己修建的。夏德威尔建在一个斜坡上，森林环抱，景色宜人。1743 年，



托马斯·杰斐逊

托马斯·杰斐逊就出生在这里。在十个兄弟姐妹当中，杰斐逊排行第三，但最终只有六个兄妹活了下来。

在18世纪中叶，烟草代表了弗吉尼亚的一切。人们可以用烟草付账或充抵罚款。奴隶是这里主要的劳动力，大量从非洲抓来的男人、女人和小孩，被贩运到南部的殖民地烟草种植园。那时候，弗吉尼亚州拥有的奴隶数目已经接近了当时的公民人数。

杰斐逊长得颀长瘦削，很像他的父亲。像他这种生长在环境优越、受人敬仰的家庭，应该是有一个非常幸福的童年的。遗憾的是，杰斐逊的童年生活并不怎么幸福。

杰斐逊两岁时，彼得为了抚养妻弟兼好友威廉·伦道夫的三个幼小的孩子，举家来到距夏德威尔80公里的吐卡霍。

在吐卡霍，杰斐逊一家住在一幢陌生的房子里。威廉的三个孩子分别是九岁和七岁的女孩及一个四岁的男孩。那时杰斐逊的姐姐也不过四五岁，妹妹伊丽莎白则刚刚出生，还在妈妈的怀里。搬到吐卡霍一年后，母亲又给他生了一个妹妹。在很长一段时间内杰斐逊都难以接受这些变化，经常感到很不自在。

杰斐逊五岁那年，母亲又为他生了一个弟

弟彼得·菲尔德。然而，小彼得出生五周后便夭折了，幼年的杰斐逊第一次意识到死亡的可怕。

杰斐逊从小就同黑人奴隶和印第安人在一起玩儿。他家有100多个奴隶，到吐卡霍后，又有100多个奴隶与他们生活在一起。九岁以前，杰斐逊的生活圈子中都是黑人多于白人，他早年的朋友都是黑人。有一次，他听说俄勒冈县附近种植园里的一名奴隶因被指控要毒死她的主人而被处以火刑。杰斐逊渐渐明白：白人和黑人是不同的，白人是统治者，黑人是被统治者，即使是小孩，也是如此——白人孩子必须上学，而黑人孩子则不可能。

五岁那年，杰斐逊开始上学。一开始，他一点儿都不习惯待在学校，不喜欢上学。一天，他从教室悄悄地溜到另一间房子的后面，双膝跪地，虔诚地祈求上帝赶快结束这堂课，因为他觉得上课时间实在太长了！

杰斐逊九岁时，彼得搬回夏德威尔，并送杰斐逊进入拉丁语学校学习。他的老师是一位名叫道格拉斯的苏格兰牧师，教授基础希腊语、拉丁语和法语。这时，杰斐逊已经非常喜爱读书了。彼得藏书不多，但都是些经典著作。杰斐逊总是如饥似渴地阅读父亲收藏的《圣经》以及莎士比亚、斯威夫特、艾迪生和斯蒂尔的作品。

彼得十分重视孩子的教育。杰斐逊刚到小学念书时，彼得就请来一位家庭教师教儿子读书写字。彼得一心按照自己的形象塑造儿子。他要求儿子严以律己、勤学苦练，



不仅要认真写字，还要认真记账和工作。他常常教导小杰斐逊：自己能做的事，千万不要让别人替你。父亲的谆谆教导对杰斐逊的成长及以后的生活起着巨大的影响作用。他后来在威廉斯堡读书时，也没有与那些纨绔子弟搅到一起，而是潜心读书，力求上进。

彼得还十分注重培养杰斐逊向大自然学习的兴趣和习惯。受父亲的熏陶，杰斐逊从小就热爱大自然，他还有许多关于荒郊野趣的回忆。他经常上山或钻到森林里，去采拾野果或者狩猎，有时他也去溪流山涧中钓鱼摸虾。正因为这样，后来他才能够拥有非常丰富的关于自然的知识。他熟悉各种鸟兽的名称及其习性，甚至连野地及森林中各种昆虫的生活都了如指掌；他认识许许多多的植物、花草，对它们的特性、用途等都十分了解，大自然对他来说简直是一本读也读不完的引人入胜的书。杰斐逊一生对勘测、建筑等行当的兴趣经久不衰，就得益于父亲对他的熏陶和培养。

彼得也教儿子骑马、打枪。每年里瓦纳河涨水时，彼得都要带着杰斐逊沿河逆流而上。杰斐逊第一次到山上打猎，由于缺乏经验，什么也没有打到。后来在回家的路上，顽皮的杰斐逊发现了一只被困在小围栏中的野火鸡。于是，他用一

条带子把火鸡捆在树上，举枪瞄准……最后，他把被打伤的“猎物”吊在枪筒上，带回家去。

少年的杰斐逊没有父亲那样强壮的身体，但他从父亲那儿继承了和身体同样重要的精神力量。他还从父亲那儿学到了一些测量知识，于是也开始像一名测量员那样撰写他的第一本书，这就是后来的《弗吉尼亚纪事》。在这本书中，杰斐逊采用了父亲所绘制的地图，只作了很少一点修改。

与对父亲的敬仰形成鲜明对比的是，杰斐逊对他母亲比较疏远。人们对杰斐逊的母亲了解得也并不多。不过在几个兄弟姐妹中，杰斐逊和他的大姐简最亲近。年轻时的简·杰斐逊已经是一位小有名气的音乐家，她是一个拥有甜美嗓音的歌手，她还是一个爱好阅读、说话风趣、善于辞令的人。简后来一直没有结婚，但她对托马斯少年时期的学习帮助很大。

1757年8月17日，50岁的彼得·杰斐逊突然去世，留下了妻子和六个女儿、两个儿子。当时的杰斐逊只有14岁，父亲的去世无疑是他早年受到的最大的挫折。

彼得死时留下3000公顷土地和90多个奴隶。按照遗嘱，妻子简·伦道夫得到1000公顷的种植场、六分之一的奴隶及物品。6个女儿各继承6名奴隶及200英镑现金（必须到结婚或年满21岁时才有权使用）。剩下的土地和奴隶归杰斐逊和弟弟所有。遗嘱还规定，在母亲去世后，杰斐逊还可以继承母亲的种植场，但他要负担起教育幼小弟