

在平凡的崗位上

中国青年出版社



在平凡的岗位上

中国青年出版社

一九五五年·北京

書號 913 文庫 217

在平凡的崗位上

編輯者
出版

青年·開明聯合組織

中國青年出版社

北京東四12條老君堂11號

總經理
印刷者

新華書店

北京中國青年出版社印刷廠

開本 787×1092 1/32

一九五五年十二月北京第一版

印張 5 1/8 字數 97,000

一九五五年十二月北京第一次印刷

定價 (6) 四角五分

印數 1—145,000

北京市期刊出版業營業證可京出字第 036 號

內 容 提 要

本書介紹了十四位全國青年社会主义建設積極分子。這裏有機械工人、也有森林檢尺員，有農業社社長，也有飼養員，有在野外工作的地質勘探工作者，也有平凡的機關工作者。他們的工作崗位，都是很普通、很平凡的。但是，由於他們有着共產主义的先進思想和为社会主义而艰苦勞動的優秀品質，他們在各自平凡的崗位上，為祖國作出了不平凡的貢獻。

目次

不断地克服困难英勇前進……………	司逸 (一)
陈修林……………	費礼文 (九)
二十个月沒有出过一次廢品……………	陈肯 (一八)
發出更多的光和熱……………	聞立鶴 鄭長福 (三五)
用我們的勤勞使黃河馴服……………	袁道先 (四六)
剎車試驗器的產生……………	傅冬 (五九)
我們是怎样爭取玉米高額丰產的……………	王保京 (六五)
一个農場女飼養員的貢獻……………	張政 (七四)
在平凡的崗位上……………	金鳳 (八〇)
新事物是在鬥爭中成長的……………	南軍 (八五)
熱愛森林工作的人……………	林來 (一〇五)

徐人武學習科學的故事·····	趙邨 (二〇)
海上勇士洪順利·····	董易 (二五)
不平靜的山莊·····	葉耘 (二四)

不断地克服困难英勇前進

司 逸

在新中國，在共產黨領導的國家裏，出現了許多被人們称为奇蹟的事情。年輕的共產黨員羅木命在眼睛近乎失明的情況下，改進和創造了十多種工具，就是這些奇蹟中的一件。

「不能做蛀米虫」

羅木命是汕頭市地方國營機械修配廠的鉗工。

一九五二年八月間，在趕製噴霧器、支援志願軍粉碎美帝國主義的細菌戰時，因為電石爆炸，羅木命受了重傷。

為了治好他的傷，黨把他送到醫療條件較好的地方治療。為了照顧他的生活，行政方面又吸收他的愛人進廠工作。這些，都使他深深感動。

經過一年多的醫治，他恢復了健康。但是左眼失明了，右眼也只剩下二、三成的視力。眼睛看不見，羅木命的心上壓上了一塊大石頭。

回到離開了一年多的工廠，看到工廠擴大了，生產提高了，很多人都成了勞動模範，興奮的情緒代替了沉重的心情。羅木命只休息了兩天，就要求工作。

開始，他在辦公室裏給行政股長當「翻譯」（當地工人講潮州話，股長講普通話）。但翻譯的工作不多，有時一天只翻譯幾句話，閒得他難受。以後，他又幫着接電話，但電話也不常有，空閒的時間還是很多。幹了六、七天，他想，這等於沒做工作呀！坐着吃閒飯，那不行。做什麼工作呢？做傳達，坏人進來看不到，當圖書管理員，又看不清書籍。想來想去，最熟悉的還是做噴霧器。他下定決心，要回車間當鉗工去。

向行政股長提出了要求，行政股長不答應。怎麼能讓一個眼睛看不見的人到車間去呢。

羅木命又去找廠長。談了工作情況，廠長告訴他：「事情不多，你就休息一下吧。」他回答：「我不能做蛀米虫。」廠長慎重考慮之後，答應了他的要求，允許他回車間做手工活和輕活。

「要像保爾一樣地工作」

一到車間，重重的困難就擺在羅木命的面前。走動時，一不小心，就碰到這，碰到那，有時手脚也碰出了血；找工具，要用手摸，掉到地下，摸了半天也摸不到；幹活，那

困難就更不用說了。本來，油刷噴霧器噴槍的木柄，是一件簡單的工作。但是，讓羅木命做起來就不容易了。刷一陣，拿近右眼看一陣，費了很大力氣，結果還是刷得不均勻，中間三道綫還沒刷到。有一次，他在一塊鉄板上鑽孔。儘管他把眼睛睜得大大的，但是仍然看不清楚，不是鑽不到，就是鑽歪了，一連鑽了三次，緊張得出了滿身汗，還是沒鑽好。

走路不方便，他不怕，跌倒了可以再爬起來；用手代替眼睛，不方便，他忍住了，反正慢慢會習慣的；但是工作做不好，却使他難過起來。他想起過去在游擊區時，机枪都修理過，現在，却連鑽孔也鑽不了。這樣，怎麼當一個工人呢？

回到家裏，他飯也不吃，愛人也不理，蒙着頭睡覺。躺在床上，他想了很多，越想越想不開，甚至想到死。躺了兩天，眼睛發了炎。

黨支部書記、工会主席、团支部委員和工人們都來看他，安慰他，鼓勵他。黨支部書記針對他的悲觀失望情緒，嚴肅地告訴他：「你忘記了保爾和吳運鐸的故事嗎？保爾不僅双目失明，而且得了癱瘓症，但是他還想盡各種辦法來為黨工作，直到心臟停止跳動為止……你應該向保爾學習。」保爾、吳運鐸的故事，在醫院裏，同志們已唸給他聽過，在同工廠的旅途上，支部書記也講過，每一次都引起他無限的敬佩。現在听支部書記一說，又更加使他感到親切。他想，保爾和吳運鐸眼睛失明了，還為黨做了許多工作，我却碰到困難就灰心，這不是辜負了黨對我的培養嗎？想到這裏，羅木命感到很慚愧。

支部書記又提醒他，要他記住自己的父、母、哥哥是為了什麼而犧牲的。這，羅木命知道得清清楚楚：哥哥是因為參加紅軍游擊隊被敵人挖掉心肝死去的；爸爸是因為幹革命被敵人槍殺的；媽媽是因為上山找紅軍被敵人打死的。一想起親人們的死，羅木命恨透了國民黨反動派。他猛省過來：「我這樣下去，對得起為革命而犧牲的父母和哥哥嗎？」

黨的教育和關心，解開了羅木命思想上的大結，堅定了他參加生產的決心：「我的眼睛雖然看不到，但身體還是健康的，我要像保爾一樣地工作。」

走上創造的道路

這一回，羅木命想用拚命的工作來同困難搏鬥。譬如刮噴霧器的水碗，他看不清，經常刮到手，有時手也刮破了。同志們勸他不要刮，但他用棉紗抹去手上的血，繼續頑強地幹下去。

但是，拚命幹畢竟不是好辦法呀，何況這樣幹還不能達到定額呢。

羅木命知道，行政方面為了照顧他的眼睛不好，達不到定額也不批評他；但是他沒有因為眼睛不好，而原諒自己達不到定額。他常常說：「一個人在勞動上落後了，其他方面都會落後的。」而他，過去沒落過後，現在也不願意落後。

要不落後，就得戰勝眼睛看不到的困難。可是，辦法在哪兒呢？

又是黨給他指出了道路。黨提出的「挖潛力，找竅門」的号召，像燈塔一樣給他照亮了前進的道路。

白天，团支部在大会上報告了王崇倫的先進事蹟，他听得入了神。晚上，他又拿出介紹王崇倫的小冊子，叫他愛人一句一句地唸給他听，一直到夜裏十二點多才睡覺。說是睡覺，其實哪裏睡得着呢。他翻來覆去的想：王崇倫開動腦筋，一年完成四年多的工作量。我的眼睛不好，更應該多開動腦筋，才能做好工作；如果我也能改進和創造工具，不就可以減少眼睛看不到的困難嗎？

从此，他就開始想办法改進和創造工具。

那時候，他还是在刮水碗。他一边做，一边想，琢磨的結果，他提出一个建議：把刮刀改成像水碗那樣大小，操作時，把刮刀安在小鑽床上，手托着水碗，刮刀一轉動，水碗就刮的光滑了。試驗結果，一小時四十五分刮了一百七十二个，比一般工人用手工刮的提高工作效率三倍多。

头一次的勝利，黨和同志們的鼓勵，給羅木命帶來了無限的力量。黨把他的創造送到工人文化宮去展覽，並經常教導他戒驕戒躁，依靠領導和工人來解決困難。工人們也都主動地、熱情地給他以幫助。他知道怎樣走上一条正確的道路：「虽然我眼睛看不到，但只要能開動腦筋，多想办法，一样能为黨工作。」

戰勝一個又一個的困難

創造，本來就不是一件容易的事情，對於羅木命這樣只有二、三成視力的人來說，當然就更困難了。儘管困難時刻糾纏着羅木命，但是羅木命並沒有給困難纏倒；相反地，他戰勝了困難，站住了腳跟，一步一步地前進着。

羅木命切橡膠管平均每小時只能切四十條，只及一般工人產量的百分之四十。就是對一般工人來說，用鑿子來切橡膠管，也是一件吃力的工作。因此，羅木命決心要提高切橡膠管的效率。他向車間主任提出建議，在小沖床上海安一把特製的刀，用機械來切橡膠管。他的建議，得到工會主席的大力支持。他就着手畫圖。眼睛看不到，怎樣畫圖呢？他給自己做了一塊小黑板，先画在黑板上，然後再請別人照着描在紙上。夜裏，他憑着右眼的二、三成視力，在小黑板上一筆一筆地画，一次又一次地修改。熬了四、五个夜晚，終於突破頭一道難關，画好了一個簡單的草圖。草圖是画好了，但他眼球上的血絲也增加了好多。

工人們看了圖樣，都說行得通。但是羅木命想：要製造這樣一個機器，可是一件難事；就是造出來，成本也太高。怎麼辦呢？他想到利用廢料。一个星期天，他一步一步地摸索着走向廠裏的廢鐵堆。到鑄造車間，一不小心，掉下坑裏，把手腳都碰破了。工人們

把他拉上來，勸他不要亂跑，回家休息去；但是他坐在地上歇了一會兒，又拐着腳走到廢鐵堆。在那裏，他一件件地摸索，終於找到了一件合用的東西——小沖床。又一道難關被突破了。

這個機器上還需要造一把特製的刀。鍛工已把刀打出來了，只是沒有磨好。磨刀，在一個好眼睛的工人來說，並不困難，但對羅木命却是另一回事。別人磨刀，是把工作物夾在鉗台口，用銼刀來銼。他眼睛看不到，只好反過來，把銼刀夾在鉗台口，手把着工作物來磨。他一邊磨，一邊摸（看是否磨好了），磨出了一身汗，但他終於使鈍刀變成了利刀。

就這樣，羅木命戰勝了重重困難，創造了切橡膠管機，把切橡膠管的工作效率提高了兩倍。

攻下了一個堡壘，羅木命又圍攻另一個堡壘。從一九五四年七月到一九五五年一月，他一共改進和創造了大小十六種工具和操作法。這些創造有大有小，但是，不論哪一件創造，都包含着羅木命的堅韌非凡的毅力。創造切橡膠管機是這樣，創造鋸銅管機也是這樣。開始，他設計出一個用電力帶動的圓鋸盤，但是，因為鋸盤是固定的，銅管沒法拉過來，失敗了。他又找人幫忙利用舊砂輪改裝成手搖的鋸銅管機，但是太笨重，用手搖既費力又慢，又失敗了。羅木命用王崇倫克服困難創造萬能工具胎的精神來鼓勵自己，繼續刻

苦鑽研。終於，在車間主任的幫助下，做成功了鋸銅管機。

為了找竅門，搞好生產，羅木命坐着想，走着想，工作時間留意，休息時間也不放鬆，甚至吃飯時也想。有一次，正吃着飯，他忽然拿起一雙筷子，比來劃去，又側着頭，睜大着右眼，望着筷子出神。旁邊一個女同志奇怪地問：「木命同志，你怎麼邊吃邊玩啦？」他笑着回答：「我不是在玩，是在動腦筋哩！」原來他在想改進油刷木柄的工作，把筷子當做木柄了。他就是以這樣苦心鑽研的精神來戰勝困難的。一九五四年十二月底，他加入了培育他成長的共產黨。他還被選為勞動模範。黨的培養和人民給他的榮譽，使他具有戰勝困難從事創造性勞動的更大的勇氣和決心。

一九五五年三月，他參加了廣東省工礦交通運輸企業勞動模範代表大會後，在廠裏的「合理化建議小組」的幫助下，又創造了兩件工具：一件是鑽噴頭機，使鑽噴頭（噴霧器的零件）由過去每人每天五百二十個提高到二千個；另一件是裝木柄機，提高了工作效率百分之五十，還大大減輕了體力勞動。

陈修林

費礼文

陈修林握着幾張草圖，連蹦帶跳地向合理化建議委員會辦公室跑去。心裏甜滋滋地想：「倘使合理化建議委員會能批准和幫助我把工具造成成功，這就好了！將來我們小組裏再做『水箱散熱片』時，將是全部自動化啦，……嗨！那該要省掉多少人工呀！」想到這裏，他咧開嘴脣笑了。

走進辦公室，找到主任鄭光輝，他就搶先的說道：「主任，你看：這『水箱散熱片』的活，過去做時要四道工序，九次動作，既慢又容易傷人。你看，你看，我現在想把它全都來個自動化。哈，全部自動！」講到最後一句，他特意把手指在空中繞了幾個圈子，表示機器靈活地轉動的手勢。

鄭光輝慢吞吞地瞟了他一下。只見站在他面前的這位个子不高，說話先露出白牙的二十一歲小伙子，居然指手劃腳的在那裏大談自動化。他嘴裏沒說，心裏想道：「看你說的，自動化就像變戲法那樣容易麼？」但他回頭一想：「陳修林是上海工業勞動模範，曾創造和改進過不少工具，不能小看；何況，他今天又是從休養所帶病趕來的。看樣子：倒不

像是空口說白話。」想到這裏，他赶忙低下頭來，一張一張仔細地把圖樣作了檢查。當他看到「沖眼」、「割斷」等主要部分時，他連搖幾下頭，指着幾隻齒輪向陳修林說道：「你想的这个齒輪樣子，不切合實際。我做了很多年，從來也沒看見過這玩意。唔，就是機械書裏也沒看到過呀！……不成呀，這該有多少困難。……你的建議我們很難採納。」

這幾句話，簡直像是一盆冷水，猛的对準陳修林頭頂倒了下來。陳修林目瞪口呆的站在那裏，腦子裏亂糟糟地叫了起來：「沒見過？……是呀，這是我自己胡亂想的嗎？……他是位有技術的人，我才是個四級工，他的話是有道理的。……這樣說，我是在空想？」

他拖着沉重的步子，走出辦公室。他垂着頭，一面走，一面靜靜地想道：「小組裏每月要做近十萬片『水箱散熱片』，每個人做到它，總說是扎手活。这也难怪，這薄得像紙的玩意，做起來不是報廢就是出事故。……可是，不想辦法解決不行啊！」想到這裏，他馬上又想到已經試驗過的「扳邊」工具。這一工具是自動化工具的第一部分，這是他研究出來，由機工車間团支部發動的青年突擊隊，在嚴寒的夜裏，義務勞動兩個多星期趕製成功的。

「現在全都垮了，我怎對得起黨和熱心幫我的同志們呀！」陳修林看看自己空空的手，用膀子擦了擦潮溼的眼睛。後來，他看見于康莊工程師在親切地幫助工人畫草圖，便去找他，請求他幫助。陳修林一看到他，就想：「于工程師是負責設計工具的，我怎不向

他請教一下呢？」

陈修林連忙迎上去，把自己這次的創造經過，詳細細地向他作了介紹。于工程師仔細的想了一下說：「問題是不小呀！但慢慢研究後，總會解決的。我們自己經驗不夠時，也可以向苏联老大哥們學嘛。」說完後，他借了一本「苏联机械」技術書給他，勸他不要灰心，繼續研究。

党支書知道這消息後，也連忙跑來鼓勵他說：「一件新事物的產生，必然要碰上很多困難。從你過去一連串的創造和改進中，是能得出這個結論的。你是個黨員，不應該在困難面前低下頭來。」

事情也湊巧得很，就在第二天，小組裏的胡忠明，在沖「水箱散熱片」時，一個不小心，把一隻食指給沖碎了。這消息一傳到陈修林耳朵裏，陈修林馬上聯想起許許多多這樣的工傷事故的慘狀。他有氣無力的倒在休養所的牀上，兩眼呆呆的望着自己的手指。沖坏的雖然不是他的手指，可是他覺得自己手指也在作痛。他含着眼淚小聲地對自己說：「難道你老是眼看任务完不成，眼看機器咬人嗎？不！不能。陈修林，你應該重新把氣打足，再从头來。一定要挖掉这个病根。」說着，他一躍身坐了起來，迎着燈光，打開于工程師借給他的書，埋着头一遍又一遍的看起來。