

十二位美女作家

品

男人

男人，

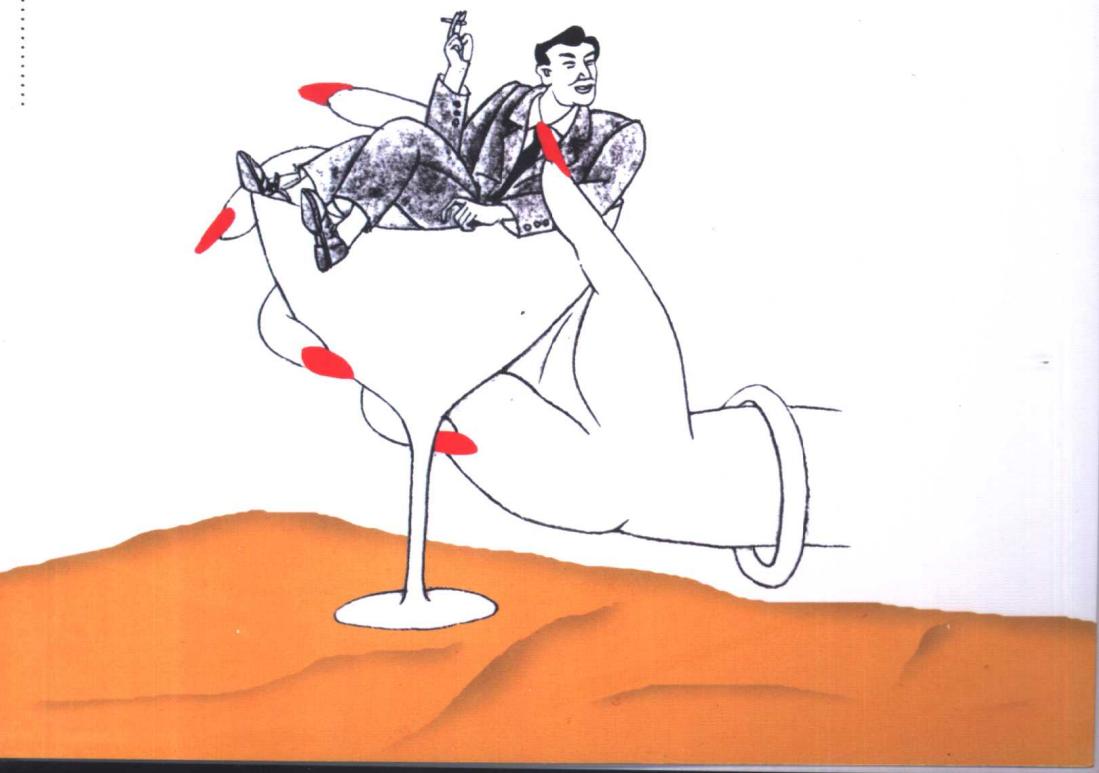
我们热爱男人，但这并不妨碍  
我们对他们指指点点！

病

得不轻

NANREN  
BINGDEBUQING  
BOOK  
广东旅游出版社  
GUANGDONG TRAVEL AND TOURISM PRESS

主编：杨虹



# 男人，病得不轻

**N**ANREN  
BINGDEBUQING  
BOOK  
商务印书馆出版

主编：杨虹



## 图书在版编目(CIP)数据

男人，病得不轻/杨虹主编 .—广州：广东旅游出版社，2003.1

ISBN 7-80653-365-6

I . 男… II . 杨… III . 散文—作品集—中国—当代  
IV . I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 078006 号

广东旅游出版社出版

(广州市中山一路 30 号之一 邮编:510600)

广州华典图书发行有限公司发行

(广州市东华南路 118 号 B201 室 邮编:510100)

电话:020-83864880 83860700)

广东省茂名广发印刷有限公司印刷

(茂名市计星路 60 号)

广东旅游出版社图书网

[www.travel-publishing.com](http://www.travel-publishing.com)

广东旅游网

[www.gdtravel.com](http://www.gdtravel.com)

850×1168 毫米 32 开 9.25 印张 220 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印数 1~10000 册

定价:20.00 元

# 目 录

杨虹



也算是序 1

夏菲



- 养男人俱乐部 8  
男人这东西 10  
不喜欢接吻的男人 13  
男人的性生活 16  
格式化的中产阶级男人 19  
爱扮男一号的假想敌型男人 23  
不结婚的男人 27  
有远大理想的小生意男人 30  
海龟派的男人 34

张念



- 男人的快活,难言的痛 40  
悲喜乳房 43  
男人和女人 47  
男色 47  
男人的境界是优雅 51  
全职太太,男人的梦想还是梦魇 54  
文化阁楼上的疯男人 56  
女权就是与男人为敌吗? 58





甘薇



- 性生活的民主化进程 61  
当男人打盹的时候 64  
当男人成为性奴 66

陶思璇



- “虫虫”保管员 84  
大话男人 86  
成功男人的代价 88  
男人的潜台词 90  
办公楼里的小男人 92  
男人这东西 95  
贞洁不足1微米 98

慕容紫薇



- 头发问题 102  
更年期 105  
看得透与看不透 107  
恋母情结 109  
男人的虚荣 111  
花盲 114  
花痴 117

- 情话 119  
居家男人 122  
徐志摩与梁思成 124

麦小麦



病男人的 N 种影视表情 (1-25) 128

术术



- 同情男人 164  
让你虚荣的男人要离开 167  
已婚男人的 N 条优点 169  
丑男错觉 171  
钱包里的男人和女人 175

曾敏儿



- 让旧欢永远如梦 180  
别以为有钱什么都行 183  
把“性急”的男人踢下床 187  
所谓九周半 190  
如果他让你疼 193  
爱就爱了 195  
浪漫，中国男人的致命伤 198

翟永存



- 我爱理工专才 204  
中年男人好色 207  
我所理解的性感男人 210  
为什么没有好男人 213





朱俐安



- 我爱贾宝玉 215  
为什么没有父性 218

- 物质时代的爱情 224  
怕爱的男人 226  
饶舌的男人 228  
输赢识男人 231  
为你的男人喝彩 233  
无敌男人的杀手锏 236  
从不同速度坠落的爱情 238  
独立与独身(之一) 241  
独立与独身(之二) 244  
贞洁的男人(之一) 246  
贞洁的男人(之二) 249

夏景



- 活该男人不快乐 254  
内有胸毛 258  
爱情路上的四条狗 261  
凯格尔式练习 264  
说到男人的心坎上 267



# 也算是一序

他们

男人病了。还病得不轻。

报载:某男人,长期在垃圾堆里捡针头,专刺女青年的臀部,看她们痛苦尖叫的样子,他体内的热血奔涌、兴



奋莫名,就像一般男人看到女人的硕胸、蜂腰、秀腿一样  
.....

某男人,在自己妻子的私处加装了贞操锁,因为他  
不敢保证自己不在家时她会不会红杏出墙.....

某男人,在自己老婆身上刺了十几刀,因为她不堪  
忍受他的家庭暴力,提出了离婚请求.....

某男人,丧心病狂地用刀狂搅幼女的下部,导致女  
童终生残废.....

某男人,在自己的皮鞋上安装了针孔摄像机,专窥  
女人的裙底风光.....

一年轻男人,声泪俱下控诉自己沦为一富婆的性奴  
后,体虚腰软,双腿打颤,但引来的却是一片嘘声.....

抓出来的若干贪官,除了贪财之外,还有一大特点  
就是贪色了。且不说成克杰为情妇割双眼皮的痴情,不  
说张二江与108个女人的滥情,某晚节不保的厅级干部  
居然有收集女人毛发为乐的畸情.....

当然,这些都是男人里病入膏肓的重症患者,他们  
已经坠入变态的陷阱里不能自拔。

其实,在我们的周围更常见的是生理和心理都处于  
亚健康状态的男人。他们在生活的重负下象工蜂一样  
行色匆匆,心浮气躁,在名与利的漩涡里翻腾,在情与欲  
的边缘舞蹈,跟他们日渐突起的肚腩一样膨胀的还有他  
们内心的虚弱、虚荣、自私、贪婪.....他们爱自己超过一  
切,喜欢周围“姹紫嫣红”,但真爱降临时却又狼狈地逃  
之夭夭,他们将谎言当诺言,经常性地“人间蒸发”,他们

中还流行一种蓝色小药刀，但也医治不了他们的“爱无能”……

男人是个什么东西？渡边淳一说：男性基本上是狩猎性的，他们的本能就是追逐逃跑的东西。男人是女性难以想象和理解的，具有强烈的性好奇心的动物。对于异性，他总想通过观赏、抚摸甚至是进入对方身体等手段来满足自己的性好奇心。这种强烈的性好奇心同爱情分属两个领域，两者之间没有必然的联系。

科学研究也证明，男人从他射出生命细胞的一瞬间就充满了激情和战斗力，一次放射出五亿个精子，通常只有一个或两个才能到达终点。这是力与距离的较量。男性荷尔蒙的结晶体就像出膛的子弹，生命遗传因子就决定了男人永远是追逐，女人是等待。

## 她们

她们是活跃在中国期刊界的十一位女作家。上帝在赋予她们睿智的同时，还嘉许她们以美貌，所以她们也是美女。当然，在谈“美女作家”色变的时代里，需要申明的是她们用以写作的身体部位不一样，她们都是用头脑写作的。

她们热爱男人，绝对不是深闺怨女，她们也都有相爱的男人。但这并不妨碍她们对男人指指点点，冷嘲热讽，其实她们都有一个强烈的心愿：批评男人只是为了让他们变得更加可爱。



## 我

一个重庆——海南——北京——深圳——广州的资深“飘一族”，一个从小到大都对《语文》情有独钟、高考志愿表清一色填“中文系”的文学女青年，一个写本报讯出身的时尚期刊主编，还拥有一个大多数青年都非常陌生的进步头衔——全国青年联合会委员。

而这所有的一切都要感谢我生命中的男人，我父亲、我老师、我上司、我朋友、我同学、我同事……尤其要感谢我的先生，因为是他给了我一双自由飞翔的翅膀。

所以，我也没有理由不热爱男人。没有理由不希望他们变得更完美。

## 夏菲

《深圳青年》

主编，兼著名作家，前者是目前工作，后者是努力方向。编的杂志已经无数，写

的书有限，已出版的有《学着活》，跟作家贾平凹合著。以后的出书计划，还打算跟皮尔斯·布鲁斯南，施瓦辛格合著，后二者是我非常倾慕的梦中情人，所以，列为最重要的二年计划。

作家是我三岁时的远大理想，后来经过了科学家、外交家等很多更加远大的理想之后，认定作家是一个比较容易实现的理想，于是，在八年前把理想从科学家修正为外交家。三年前，又重新修正为作家。

我10岁的侄女正在电脑上打字，她大模大样地说：我的网友都叫我美女作家，要不要我帮你写。

有一句话关于时尚的话这样说：连10岁的孩子也开始内衣外穿的时候，你该知道是抛弃它的时候了。那么当10岁的孩子成为美女作家的时候，答案在本书找。





□最喜欢的男性偶像：皮尔斯·布鲁斯南，鉴于他有着英国绅士般的风度和迷杀人的眼神，对待女士总是充满柔情蜜意，是情人的最佳人选。施瓦辛格作为后选。

□最讨厌的男性人物：如果讨厌一个人，一定不会记得他的名字。这里先拿一个不大喜欢的人来顶缸，美国现任总统布什，没有什么理由，反正是不喜欢。还有更不喜欢的，可是太没有名气了，懒得提名字。

□最喜欢的男性品质：幽默。

● □最讨厌的男性缺点：淡吐粗俗、自私、不能保持口腔的清洁。

## 夏菲品男人

□最合适做丈夫的男性：有一颗宽宏大量的心，有饱满的钱包、有责任感、有爱心，任何时候都安全得像一个风平浪静的港湾，目前还没有在地球上发现此类生物。

□最适合做情人的男性：性格幽默、谈吐风趣、会献殷勤，地球上这类生物倒是盛产。

□最适合一夜情的男性：至少要性功能良好。不过建议男性轻易不要尝试，大多数适合一夜情的女性都有着母蝎功能。

□最喜欢的男性动作：微笑，当然一定要笑得好看。如果笑起来像猫或者老鼠，不笑也罢。

□最讨厌的男性动作：随地吐痰。对有这种习惯的男人，建议在他们的杯子里放灭害灵。

□最喜欢的男性三围：呈倒三角就可以了，具体数字就不要求了。

□最讨厌的男性身材：过分肥胖。

□最喜欢的男性脸部器官：只要长得好看的器官都喜欢。不过，对于男人来说，鼻子似乎比较重要。

□最喜欢的男性身体的性感部位：胸部，宽宽的胸部看起来很性感。

□最讨厌男性身体上的缺陷：唉！不说也罢！



## 養男人俱樂部

在女人越来越强悍的时候，她们就会把男人当作宠物来养。

曾经有一个台湾的网站，推出了“养男人俱乐部”这样一个游戏，后来内地的网站也开始模仿。

游戏的规则是女主人到“俱乐部”领养自己心爱的“宠物”，宠物的身高、体重、学历，都有数据记载。女主人可以就自己的爱好来选择。作为女主人，可以对自己的宠物发号施令，宠物当然只有听的份儿了。如果宠物让你不喜欢，没有献足够的殷勤，主人可以杀死他。游戏最有趣的地方是，女主人和男宠物都是真实的人。女人很久以来被压抑的权利欲和暴力倾向有了一个发泄的地方。而男人在当了几千年的大男人之后，也终于有了一个撒娇的地方。所以，男人和女人都很踊跃的参加这个游戏，以至于这个网站推出这个游戏不久就爆满。

这个游戏显然是完全站在女权的立场，让所有的女人立刻扬眉吐气。虽然只是在网上虚拟，但是天知道，今天的虚拟，明天就是现实呀。

网上有这样的游戏，现实生活中我们也可以看到男人们希望被宠爱的迹象越来越明显。男人化妆品开始兴盛，时髦的男人们已经不再热衷于锤炼发达的胸肌，而是追求

时髦的“杰尼斯身段”。“杰尼斯身段”，即日本杰尼斯事务所旗下的木村拓哉、泷泽秀明、堂本光一等明星的那种细皮嫩肉的体型，日本媒体形容他们的身段“像处女一样清纯，像维纳斯一样温柔”。

那些染黄头发、穿连帽衫、背双肩包的“哈日族”，那些青春偶像剧里的“阳光男孩”，那些MTV节目里的男生以及那些“养男人俱乐部”里的“男宝宝”，也不约而同地拥有着标准的“杰尼斯身段”。与这种柔美的“杰尼斯身段”相配套的，是那种清纯的笑容、腼腆的表情以及玩发呆的眼神。总的来说，要像一个天真烂漫的大孩子。

男人的肌肉健硕、表情庄严和莫名其妙的愤怒以及脸上的沧桑感，已经到此完结了。虽然故做沧桑有点别扭，但是如此娇媚、天真烂漫的男人呀，也叫人浑身起鸡皮疙瘩。

这可能也是一个历史过程，今天的男人，实在没有地方寻找沧桑感，他们从小生活在一个特别优越的环境，任何需求马上都会得到满足。晚上睡觉要妈妈陪着，在幼儿园里被女老师夸赞：皮肤真好。长大以后手指头破了一点会立刻惊叫着跳起来，看见血就会晕过去，从来不提重物，去餐厅吃饭，买单时候会嗲声说：姐姐，今天该你付了嘛！

很多男人开始对周围的女生很甜腻地叫姐姐，这是典型的男宝宝倾向，向对方示小、示弱，就是寻求保护，从心理学上可以追溯到恋母情结，似乎我们这个社会是一个大的“养男人俱乐部”，对这种男人如果心理上没有反感，不妨当作一个宠物养着玩，如果心理上不能接受，按照“养男人俱乐部”的游戏规则，“杀了它”。

是的，杀了它。



## 男人這東西

男人这种东西很难说是由什么分子组成的,总而言之,似乎是一种惰性物质。大多数时候,对化妆品,时装和爱情都不起什么化学反应。如果遇到美女和金钱,则性质可以慢慢地活化起来。美女似乎是男人的一剂催化剂,有了催化的作用,男人对很多没有反应的东西慢慢开始接受。比如说爱情。

大多数男人对爱情是茫然无知的,他们不大能区分爱情和性的差别,这倒也罢了。可憎的是他们以为性就是爱情。在这一点上,全世界男人的观点似乎是出奇地一致,令人疑心他们多半是商量过才答题的。

很多男人对空泛的概念,会做出两眼茫然无知的呆滞状。还是用美妙的爱情做比方吧:男人之所以对爱情呈现出无知的神态,完全是因为爱情对于男人来说太空泛了。爱情可以做什么?可以使股票飙升吗?可以使钱包厚实一点吗?可以使房子变的更大一些吗?如果以上三个答案都是否定的,男人们则会认为:这个东西没有什么用处。

至于性,男人当然认为这是个可爱的东西,来得爽快,不那么拖泥带水,完全符合男人的性格。而且可以用金钱来买,有时候也可以用礼物来交换。这非常好,在男人的世界里,用金钱或者某种看得见的东西交换来的东西,用着心