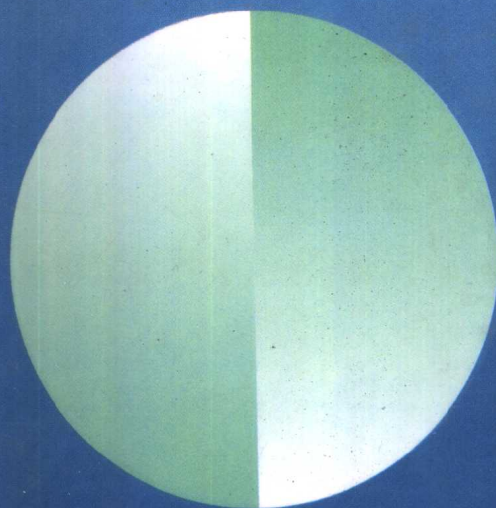


表形码学习操作指南

魏宗燕 阎志勇 编著



中国铁道出版社

表形码学习操作指南

魏宗燕 阎志勇 编著

中 国 铁 道 出 版 社

1995年·北京

(京)新登字 063 号

内 容 简 介

该书是学习、普及表形码的指导性教材,也是一本装机、操作说明。它融表形码的学习、装机、操作、计算机基础知识、表形码输入提高速度的方法、表形码社会通用词汇和铁路通用词汇汉语拼音检索、一二级字库字表形码汉语拼音检索等于一身,是一本不可多得的表形码实用教材。此书在书末还附一张《表形码学习演示软盘》,供边学边练。

本书适用于表形码的初学者、机关工作人员、领导干部、作家、新闻出版工作者、企事业单位职工及大、中学校学生等。

表形码学习操作指南

魏宗燕 阎志勇 编著

*

中国铁道出版社出版发行

(北京市东单三条 14 号)

责任编辑:殷小燕 封面设计:陈东山

各地新华书店经销

河北省遵化市胶印厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/16 印张:16.75 字数:406 千

1995 年 5 月 第 1 版 1995 年 10 月第 2 次印刷

印数:4001—7000 册

ISBN7-113-1952-8/TP·205 定价:30.00 元(附软盘一张)

表形码易懂好学

孫永福
一九九五年
二月十日

铁道部副部长孙永福为本书题词：表形码易懂好学

前 言

“表形码”是近年来迅速发展起来并受到普遍欢迎的计算机汉字输入法中的佼佼者。

“表形码”是“汉字表形符号和字素(即部件)分类编码法”的简称。表形码把方块汉字拆分为 40 多个部件类,形象地用 1—5 五个阿拉伯数字和 26 个英文字母为其代码,拆分规则简单清晰,从理论上揭示了汉字组字结构的规律,将汉字科学地字母化,从而为汉字利用计算机键盘快速输入奠定了基础。

表形码符合国家汉字编码规范,一个汉字最多 4 键输入。由于有一键、二键简码字和三键字,所以单字平均击键 2.8 次左右;如果充分运用词组,单字平均击键 1.3 次左右。表形码重码少、输入速度快、可实现盲打。

表形码的最大优势是它的易学性,一两天就可学会。表形码以形象记忆为主,不用死记,且触类旁通,可模糊记忆。特别适合于非职业打字员的机关工作人员、领导干部、作家、新闻工作者、学生和使用计算机的各行各业职工。表形码学习起来轻松愉快,击键不影响文章构思,从小学生到花甲老人都能学会。

由于表形码具有“形象直观、易学好用、输入快捷、一天学会、终身难忘”的特点,《人民日报》(海外版)、《文汇报》、《计算机世界》、《铁道知识》等 40 多家报刊和中央电视台等多家电视台广为报道,中央电视台连续举办广播讲座宣讲表形码。1993 年,在“中国火炬计划成果及高新技术产品展交会”上,江泽民主席、荣毅仁副主席等许多党和国家领导人,在听取表形码产品介绍和观看电脑演示后,赞叹表形码的编码和文字很象,有推广价值。

在五笔字型先入为主,几乎一统天下,各种汉字输入方式百花齐放、争奇斗艳的形势下,表形码异军突起,1994 年被列为国家级火炬计划,并成为 1994—1996 年重点实施的国家级火炬项目。成千上万的人在学习表形码,全国正在掀起学习表形码的热潮。

科学发展史告诉我们,一项发明是否被人们所接受,除了发明本身的科学性、实用性之外,还有最重要的一条这就是它的普及性。

五笔字型功不可没,它树起了汉字编码史上的第一座丰碑。实践中发现五笔字型虽经专业培训,能被专职录入员熟练掌握,但对绝大多数非职业打字员的机关工作人员来说掌握起来却难度不小,不少人宁可使用打一字看半天的汉语拼音方式。

追其原因,不是五笔字型编码方式不科学,而是这种编码需要死记硬背。据专家介绍,五笔字型是把近 200 个部件起始的两个笔画,编入横、竖、撇、捺、折 5 种基本笔画的二阶组合中去。虽然在组合的绝对数值上尽量作到了少而又少,以适应最多 26 个字母键位,只可惜笔画组合并不能按规则均匀分配,近一半的二阶组合只好进行人为调整和无理分配。这无疑加重了学习者的记忆负担,并使学码变得枯燥无味。随着年龄的增长,好容易学会了的东西,一段时间不用又会忘之脑后,重新捡起,又需重新熟悉。

有人说,早在 1958 年全国人大通过的《汉语拼音方案》采用的是国际通用的符号,又推行多年,有广泛的群众基础。难道汉语拼音不是汉字输入计算机的捷径?

稍加思考问题就出来了。一,几万汉字只有 400 多个音节,仅读“一”音的就百十来个。同音字多必然导致重码率高。在百、八十个同音字里找到所要的汉字,不仅眼花缭乱,也不能实现“盲打”,输入速度不可能很高。二,有的字码位太长,多的达 6 位。三,不认识的字无法读音就

不能输入。四,不会说普通话、不懂汉语拼音的人不能用。如港台地区,还使用注音字母,推广拼音码就推不动。

为了解决人们对计算机汉字输入望而生畏的心理,数百种汉字输入方式应运而生并各具特色。但是,它们虽都占有一席之地,却都没有形成问鼎之势。

与众不同的是“表形码”异军突起。在表形码于1986年4月30日申报国家专利、1990年5月2日获得正式授权后,只经过3年的时间,就在'93江苏科技专利博览会和'93首届中国科学技术博览会上双双获得金奖,并获'93中国火炬计划及高新技术产品展交会优秀项目奖。1994年国家将表形码列入国家火炬计划项目。接着,在1994年举行的全国青少年汉字表形码普及活动中,12岁的中学生创造了每分钟输入汉字192.33字的新纪录。这难道是偶然的吗?

对于表形码热,也许有人认为是一种偶然现象,孰不知这种偶然性是必然性的表现形式和补充。男女老少都能学会的码,必然有其自身的奥妙。

象形是表形码的最大特点,象形把中英文联系起来。学习表形码要抓住象形这一解开表形码编码规则的钥匙,并发挥自己的想象力,这样就找到了表形码入门的捷径。

汉字属象形文字,所谓象形,原指汉字与自然界的具體事物象形,如“日”、“月”等;表形码的发明者又在汉字字形学与英文字母形学的研究中,发现了汉字中蕴藏着字母,即汉字的某些部件块与英文字母也具有象形关系。许多汉字输入计算机的方式,一味的让我们的汉字去单方面地适应 电脑键盘,中英文转换并没有什么必然的联系。这就给大脑带来了痛苦和负担,增加了记忆的难度。表形码与众不同,它利用的是中国汉字的部件块与英文字母间的象形特点,变单方面适应为双方面互相适应,即:英文字母为汉字拆字取码服务,汉字拆分的部件块也尽量考虑到充分利用26个字母键,而将300多个部件块归类为尽可能少的部件类。

在输入的操作上,表形码完全用英文指法,对于熟悉英文的人,无疑是非常方便的。对于不熟悉英文的人,学会了表形码汉字输入法,也就等于基本上学会了英文打字。

有人谈到表形码对人类社会的贡献时指出,表形码是世界上使用人数最多的汉语与世界上使用地域最广的英语之间的桥梁。这使中国传统的汉字重新焕发了青春,使汉字在现代高科技的结晶——计算机上与世界通用语言接轨。

表形码的象形特点可以使人在饶有兴趣的猜字游戏中获取知识,掌握表形码汉字输入法。如“人”字,它的表形编码为V,你看,V字倒过来不就是人了吗?“十”字是X,“口”是O,“古”是XO,“居”是PXO,“剧”是PXO2。“剧”字的编码就在这猜字和垒加游戏中完成了。

北师大附小的试验报告中指出,表形码的最大好处是,其代码与所拆分的汉字的部件块的特征紧密联系在一起。这样便于记忆,不需死记硬背。孩子具有认知特点,表形码的感知性及形象思维有利于一年级小学生的学习与掌握,这又何尝不适合于成年人的学习与掌握呢?

模糊记忆是表形码的第二大特点,也是表形码不用死记硬背的重要原因之一。模糊的含义有三:一是作为部件类代码的英文字母大写与小写不分;二是象形中的似象似不象;三是部件类的大体一致而不拘小节。模糊并不是不讲原则,它允许求大同存小异。重要的是记类型、记规律,以便触类旁通。

表形码用26个英文字母和5个阿拉伯数字作为代码,英文字母和中国汉字都有大小写之分。有这种情况,有时某一英文字母的大写字母与汉字的某一部件类相似,有时某一英文字母的小写字母与汉字的某一部件类相似。阿拉伯数字作为代码的也有类似情况,有时用汉字的数字代表某一部件类的特征,有时用阿拉伯数字表示某一部件类的特征。表形码编码规则规定,

相似不分大小写,输入时都用英文小写字母和阿拉伯数字输入。

作为汉字部件类代码的英文字母,取其形似。这种形似,有时是颠倒变形后的相似,有时是经过转换以后的相似。不管哪种相似,都一说就明。如人字及立人、卧人等,都用 V 作为其代码,人倒过来就是 V,转换了 180 度。又如 W,它代表绞丝旁等,是将 W 竖起来 90 度看。

记规律可触类旁通。作为码元的 X,它既代表汉字笔画的单交叉,又代表左右对称的离聚型笔块,如:北、非、兆以及水、葵、蔡等字的左右对称部分,其编码都用 X。X 本身就是左右对称型的结构。如果过 X 的交叉点垂直画一条中轴线,将 X 沿轴线对折,左右就可重合。记住了 X 的对称特征,就可将左右对称型的部件类模糊记住,将左右对称型的部件往 X 上套就八九不离十了。

中国字有很多是交叉型的,表形码把它们归纳为单交叉、多交叉、子字交叉三类。在多交叉中有一种直式多交叉,象中、事、申、丰、串、韦等字及甫、书、律等字的部件中,都是中间一主竖笔且上下出头,凡是这种情况表形码的码元都用 F 表示。

不难发现,这种按类划分的方法引发了人们的联想,故能模糊记忆,不需死记硬背就可举一反三触类旁通。

与信息社会相适应的是快的节奏。在工作繁忙、学习紧张、业余时间不充裕的今天,脱产学习计算机的条件不是人人都有。即便脱产学习,也愿意时间越短越好。表形码给想学计算机汉字输入法的人提供了一天学会的机会。

表形码之所以一天学会,除了它本身的确简单之外,还有一条就是,它利用了从小学乃至学前班开始老师反复教导的识字常识。如笔顺、笔画、汉字的偏旁部首、间架结构、汉语拼音等。绝大多数人有这样的基本功,因而在广大的人群中就有了掌握表形码的坚实基础。加上表形码本身又有象形和触类旁通的特点,只要学会了就不容易忘记。当出差十天半个月,一年半载,再坐在计算机旁时,只要静坐一两分钟,表形码又能让你敲出轻快的乐章。这时,你的感觉将是:“味道好极了!”

表形码是一种快速的汉字计算机输入法,但同时又是一种快速的汉字检索方式。表形码在汉字排序上实现了重大突破。它将全汉字按 1、2、3、4、5 和 26 个英文字母固有的先后顺序排序,从而形成全新的汉字检索系统。用表形码检索汉字及汉语词汇,与英汉字典一样方便,能直接在页角上翻检。由于一个汉字最多只有 4 码,一个汉语词汇也不过 4 码,检索起来速度比英文检索还要快。

表形码的发明人陈爱文认为,把汉字拆分为部件块,找到与这些部件块一一对应的字母,须有科学的定义。他给出的定义是“能够全民所掌握的、具有有序性的造字单位”。这里包含了三个关键要素:造字单位,即要有一套拆分汉字的规则;要有次序;要全民所掌握,即易学易记。表形码编码的指导思想,由于在表形码发明之初就首先想到了全民大众,所以,今天表形码能够为广大群众所普遍接受也就不是偶然的了。

1994 年,表形码被批准为国家火炬计划,并成为 1994—1996 年国家火炬计划重点实施项目。今天,表形码已被众多的电脑公司所接受。北大方正集团、联想集团、巨人集团、希望电脑集团、北京新天地中文之星、上海电子计算机厂、小霸王学习机等著名集团和厂商,都与表形码专利权的拥有单位——爱文电脑有限公司签约,联合推广使用表形码。上海市政府还把表形码列为对机关工作人员计算机应用能力考核的编码。

国家把表形码立项为国家级火炬计划和各大公司、厂商在新出品的计算机中广泛安装表

形码的事实表明,表形码业已具备了良好的基础,应用和推广的前景光明。

《表形码学习操作指南》一书,就是在这样的背景下诞生的。编者的本意,是将表形码的学习、软件安装、操作、单字和词组的检索等融合在一起,使其既是一本表形码教材,又是一本学习指导书,同时还是一本检索工具书。希望这本书真正成为广大读者的良师益友。

作 者

1994年12月26日于北京

目 录

第一篇 入门篇(上)

第一章 表形码预备知识.....	1
第一节 键位 字母 数字与码元.....	1
第二节 笔顺 笔画 部件与代码.....	3
第三节 表形码拆字取码原则.....	3
第二章 表形码的编码.....	5
第一节 单笔画部件.....	5
第二节 单部件字.....	5
第三节 离聚型部件.....	6
第四节 交叉型部件.....	7
第五节 包围型部件.....	8
第六节 粘连型部件	12
第七节 字架型部件	13
第八节 组合型部件	16
第九节 部件归类总表	17
第三章 指法训练	21
第一节 打字的姿式及要领	21
第二节 指法训练	22
第三节 正确性与速度训练	24

第二篇 入门篇(下)

第一章 微型计算机概述	25
第一节 电子计算机的发展史	25
第二节 微机基本构成	25
第三节 微机的使用	27
第二章 DOS 操作系统简介	29
第一节 DOS 的基本概念	29
第二节 常用的 DOS 命令	31
第三节 DOS 常见错误信息表	39
第四节 CCDOS 中文操作系统	41
第三章 常用计算机的名词和英文符号解释	44
第一节 常用计算机名词	44

第二节 常见的英文符号	44
第四章 计算机病毒及其防治	47
第一节 计算机病毒与防范	47
第二节 计算机病毒的防治	48

第三篇 操作篇(上)

第一章 爱文表形码系列软件介绍	49
第一节 表形码输入法软件介绍	49
第二节 表形码防病毒卡及演示软件	50
第三节 表形码中文办公系统	50
第二章 爱文表形码系列软件的安装	52
第一节 表形码“一日通”软件的安装	52
第二节 表形码防病毒卡的安装	53
第三节 爱文表形码中文办公系统的安装	54
第三章 爱文表形码系列软件的挂接和使用	56
第一节 表形码“一日通”软件的挂接和使用	56
第二节 表形码软件安装后的批处理制作	58
第三节 表形码防病毒卡的使用	59
第四节 表形码演示软件的使用	59

第四篇 操作篇(下)

第一章 汉字表形码键盘输入法	60
第一节 一般汉字的输入	60
第二节 简码字和特码字的输入	61
第三节 重复字、词的输入	62
第四节 词组的输入	63
第五节 难字查询	65
第六节 标点符号的输入	66
第七节 重码自选和预选输入	66
第二章 表形码键入汉字提高速度的方法	68
第一节 指法标准拆字要熟	68
第二节 粗知固有词汇	68
第三节 自定义词组和使用特码	69
第四节 熟悉一、二键简码	71
第三章 表形码 PCED 编辑方式	73
第一节 进入编辑状态和基本编辑功能	73
第二节 文章的分篇与合并	74
第三节 中西文混合编辑	75
第四节 自动寻找和替换	76

第五节	画表格	77
第六节	存盘退出	79
第四章	WPS—NT 编辑方式	80
第一节	WPS 概述	80
第二节	启 动	81
第三节	编 辑	83
第四节	制 表	86
第五节	排 版	87
第六节	打 印	90
附 录		
附 1.	国标 1、2 级字库字汉语拼音检索表形码标注	92
附 2.	5. 04 版固有社会通用词汇汉语拼音检索表形码标注	145
附 3.	5. 04/T 版固有铁道通用词汇汉语拼音检索表形码标注	240
附 4.	表形码一、二键简码字一览表	251
附 5.	表形码汉字部件分类总表(一)	252
附 6.	表形码汉字部件分类总表(二)	253
附 7.	表形码汉字字根总表(按次序排列)	254
参考文献		255
后 记		256

第一篇 入门篇(上)

入门篇分上、下两部分,上部分讲表形码的编码规则及指法训练,下部分讲计算机基础知识。这两部分是实现表形码汉字快速输入的基础。

学习入门篇(上)的要领是:循序渐进能一天学会,死记硬背则欲速不达。上机莫急先学码,要学打练指法。

第一章 表形码预备知识

表形码的码元与键位有一一对应的关系,表形码的取码与中国传统的笔顺笔画也有既大致相同,又有所区别的特点。大体了解表形码拆字取码的一般原则,将有助于学习表形码的编码规则。真正掌握表形码的拆字取码规则,有待于学习完本篇第二章之后。

第一节 键位 字母 数字与码元

四者之间具有对应关系,学好编码即能对照键盘上的数字键位与字母键位打字输入。

IBM-PC 机的键盘有 83 个键,增强型 IBM-PC/XT 机的键盘有 101 个键。如图 1.1 所示。

各种键盘的主要部分均无大的变化。一般主键盘上有 58 个键,与英文打字机的键盘相同。其中有 26 个英文字母键,10 个阿拉伯数字键,以及符号键和功能键等。表形码用 26 个英文字母和 1、2、3、4、5,五个阿拉伯数字共 31 个码元代表 300 多个汉字的部件块。因此,汉字输入时,将一个个汉字拆分成部件块,用相应的阿拉伯数字或英文字母为其代码,用手指击敲相应的数字或英文字母键,汉字就被输入计算机了。

值得注意的是,表形码软件为我们提供了两种数字键的操作法。一种是直接按压数字键,手指移位较大。另一种是选择右下角上的 5 个符号键,作为 5 个数字键的键位。我们推荐这种方法,因为它使用起来比较方便。代表 1、2、3、4、5 的右下角键位分别是:M 键的右侧依次为 3、2、1,L 键的右侧依次为 5、4。如图 1.2 所示。

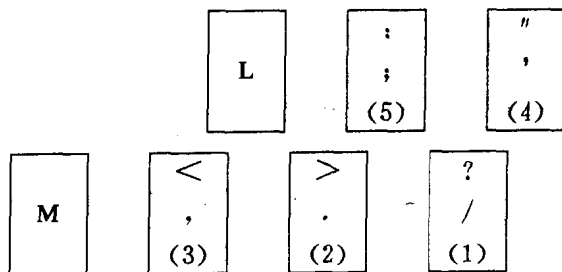


图 1.2

F1	F2	F3	F4	F5	F6	F7	F8	F9	F10	F11	F12	Print Screen	Scroll Lock	Pause
----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	--------------	-------------	-------

~ `	! 1	@ 2	# 3	\$ 4	% 5	^ 6	& 7	* 8	(9	) 0	- =	+	← Backspace	
Tab →		Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	{ [	}]	Enter
Caps Lock	A	S	D	F	G	H	J	K	L	:	" ,			
↑ Shift	Z	X	C	V	B	N	M	< ,	> .	? /	↑ Shift	 _		
Ctrl	Alt		Space										Alt	Ctrl

Insert Home	Page Up
Delete End	Page Down

←	↑	→
---	---	---

Num Lock	/	*	—
7 Home	8 ↑	9 PgUp	+
4 ←	5	6 →	
1 End	2 ↓	3 PgUp	Enter
0 Ins	.	Del	

图1.1 101键标准键盘

第二节 笔顺 笔画 部件与代码

表形码与中国传统汉字书写方式大同小异,请注意异同规律。

一、笔 顺

汉字的书写是有规范的。汉字书写所遵循的规则是:先横后竖;先撇后捺;从上到下;从左到右;从外到里;先外后里再封口;先中间后两边。中国传统汉字的书写规则,也就是表形码的一般输入规则。

有的人会写汉字,写出的汉字别人也看得懂,也学了计算机汉字输入法,可就是输入不了计算机。追其原因,就是笔顺不合规范。平时写字还可凑合,真要用起计算机来,写字不规范,计算机它就不认。你还必须按照计算机的要求,改正长期养成的不良的书写习惯。为此,北京市语言文字委员会办公室编写了《常用字笔顺字典》,由北京教育出版社出版发行,意在纠正人们不良的书写习惯,为使用计算机打好基础。

二、笔 画

汉字书写的笔画是指一笔书写下来后的字形。其基本笔画有横(包括提)、竖、撇、捺、点、折(包括横折、竖折)6种。由于这6种基本笔画最为常用,故表形码也为它们设置了不同的代码。

一个笔画也可构成一个汉字,如“一”字,这叫单笔画字。由两个以上单笔画组合而成的字叫多笔画字。中国汉字有“独体为文,合体为字”的说法,根据中国汉字的这一古老传统,表形码除规定了单笔画代码外,还规定了由单笔画合成的汉字部件的代码。这一类代码比较多。

三、部 件

什么是部件?汉字内部的独立块,一般来说就是部件。如:照[日 刀 口 ...]、菇[艹 女 十 口]、横[木 丰 由 八]。表形码将汉字拆分为300多个部件。

英文键盘只有26个字母键和为数不多的符号键,要想把300多个部件用键盘输入,必须将部件归类。形状相似或特征相同的部件集合在一起,成为一个类,一个类用一个编码符号表示,就是部件类。经过划分、集合,300多个部件构成40多个部件类。

四、代 码

表示40多个部件类的英文或数字就是代码。为了尽量减少代码的数量,以适应26个英文字母、5个阿拉伯数字共计31个码元,有的代码身兼二职,即代表两个不同的部件类,如:X,既代表左右对称型部件类,又代表单交叉型的部件类。这一划分,31个码元作为40多个部件类的代码,就全部覆盖了汉字的300多个部件,也就是说,所有汉字31个代码就被计算机认识了。因此,熟练掌握代码与部件及部件类之间的对应关系,就等于学会了汉字的计算机输入。

第三节 表形码拆字取码原则

这部分内容需理论与实践相结合,先粗读,简单理解即可,学习第二章时可对照阅读,学

完第二章后再回头重温此节内容,即可对本节有一个比较深入的理解。反复阅读的效果会在汉字输入的实践中体现出来。

一、拆字原则

1. 多笔画部件优先

如“可”字,按笔顺原则拆分为部件应是一、口、丁,由于表形码有 T 型代码,代表上挡下通的部件类,故丁用 T 作为其代码。当出现既可用 T 作为丁的代码,又可用 1 和 I 两个码作为丁的代码时,取多笔划的部件代码 T 而不取笔画少的部件代码 1 和 I。这就是多笔画部件优先原则。掌握此原则,可避免在许多情况下取码的盲目性。

2. 交叉不拆

如“串”字,它属于两横以上一主竖串通类型,代码为 F。象这种不管笔画多少,交叉在一起的,就算一个部件,不再拆分。“串”字就不能拆分为口、口加一竖。

3. 包围不拆

如“母”字,笔画虽不少,但包围成一个紧密结构,包括在里面的点、横笔也就不拆了。

4. 正中竖笔,上下有横笔挡住的不拆

如“正”、“王”、“工”、“干”、“于”、“土”、“里”等,都是汉字常见的独立块,规定不拆。“大、儿、虫、木”型也是常见的独立块,也规定不拆。

5. 字架型的附加笔画不拆

如“束”字属木字架结构,代码为 M,束字中的两点,就是附加笔画,规定不拆。

6. 离聚不拆

如偏旁部首中的两点水、三点水、学字头、火字边等,虽然笔画各自分离,但必须把它们看成统一的整体,才有意义。这就是离聚型的含义。表形码拆字原则规定,离聚不拆。

7. 单独撇笔要拆开

撇笔最为活跃,规定单独撇笔要拆开。如“先”、“物”、“向”等字,其中的撇笔要用撇的代码 J 表示,与其它部件块要分开。

8. 少数部件交叉的要拆开

如“两”字,要拆成一横、一个门字框、两个人字,表形码编码是 1NVV。交叉不拆的是有对应的部件类代码,交叉拆开的因为没有对应的部件类代码。

二、取码原则

表形码是按最多 4 码一字编码的,这就有可能出现三种情况:1. 小于 4;2. 等于 4;3. 大于 4。

1. 当一个汉字的编码小于 4 码时,按压空格键即可上屏。

2. 等于 4 码时直接上屏。

3. 大于 4 码时,取这个字的前三码和最后一码,甩去中间部件的代码,打足 4 码后即可上屏。

再说明一下,学习此部分内容不要求一步到位,一次就掌握。但对拆字取码规则有一个大体的了解,有利于学习下一章表形码编码规则。

第二章 表形码的编码

本章是本书重点中的重点。能否用表形码进行汉字输入,关键就看这一章的学习效果。

学习表形码要从象形入手,要把一种类型的第一个代表性的部件记住,就容易触类旁通。另外,学习本章应循序渐进,充分发挥想象力,调动自身的主观能动性。切不可急于求成,只看字根。须知道,循序渐进熟能生巧,只看字根欲速不达。

第一节 单笔画部件

单笔画部件只有横、竖、撇、捺、点、折,计6类7项。所取代码都有形似、音谐、笔画极简单易记的特点,见表1.1所示。

表 1.1

笔画名称	部 件 举 例	码	记 忆 特 点
横、提	一 (旦) 丿 (刁)	I	取笔画数
竖	丨 (引)	I	形似
撇	丿 (才) ㇏ (天)	J	形似
捺	㇏ (尺)	N	取谐音
点	丶 (户)	D	取谐音
横折	乙、乚 (买)、㇄ (敢)、乚 (之)、㇆ (飞)、㇇ (司)、㇈ (丑)	Z	形似,先横后折
竖折	乚 (孔)、乚 (亡)、㇄ (以)、㇆ (鼠)、㇇ (丐)	L	形似,先竖后折

单笔画部件练习

灭 亏 刁 水 引 尺 咫 户 长 向 司 飞
14MM 15KK Z1DD IXSS WIYY PNCC PNO2 DPHH JXN JNO Z1O Z2FF

丑 艺 乱 旦 义 孔 才 旧 千 个 亚 歹
ZX1 HZYY JXOL D1DD DXYY ZLKK XJCC IDJJ JXQQ VIGG 141 1DDD

卜 乎 自 乙
IDBB J2X JBZZ LKKY

第二节 单部件字

掌握单笔画字和单部件字的区别。对于单部件字只要求了解,掌握需在学完表形码规则之后。

根据交叉不拆的原则,有些字不能拆分,叫做“单部件字”,如:

十 九 力 廿 世 册 中 丰 韦 申 串 事

单部件字的特点是:一个字就是一个部件。

为了提高输入速度,表形码软件把用字频度特别高的常用字安排为一键一字,这样就占用了单部件字的位置,因此,单部件字输入时,必须加两个填充码 KK 和这个字的声母,成为:

十 XKKS 九 XKKJ 力 XKKL 廿 HKKN 世 HKKS 册 HKKC 中 FKKZ 丰 FKKF
韦 FKKW 申 FKKS 串 FKKC 事 FKKS

第三节 离聚型部件

离聚型部件分为笔画离聚和笔块离聚两类,注意笔块离聚除左右对称之外,还有方向相反这一不可忽略的特征。

一、笔画离聚型部件的编码

汉字里有不少部件是由若干不交叉的单笔画部件聚合而成,并且早已约定俗成,是一个个不能分离的整体。这种部件称为离聚型部件。离聚型部件多为 2、3、4 笔,最多 5 笔,故以笔画数为其代码。见表 1.2 所示。

表 1.2 笔画离聚型部件及其编码

代 码	项 目	内 容
2	部件	乚 ㄣ ㄥ ㄦ ㄧ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ
	举例	治 兑 只 而 斗 勿 示 介 州 分 鄰 帅 别 班 飞
3	部件	ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ
	举例	汁 举 形 三 川 巡 尚 小 荒 步
4	部件	ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ
	举例	点 火 采 产 六 业 亦 雨 豐 恭
5	部件	立
	举例	章

二、笔块离聚型部件的编码

离聚型除了笔画离聚之外还有笔块离聚,这就是左右对称、方向相反的笔画块离聚,其编码用 X 表示。左右对称正好是 X 的手写体 x 的特点,就规定了用 X 作为左右对称型的部件的代码。见表 1.3 所示

表 1.3

部件	ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ ㄨ ㄩ ㄣ ㄤ
举例	水 爰 祭 丰 背 排 挑 鼎 兜 函 與 肅 鏢

请注意,左右对称型的离聚型部件,除具有左右对称的特点外,不要忽视“方向相反”这一特征。如“雨”、“幽”、“丛”、“两”虽具有左右对称的特征,但不具有方向相反的特点,故不应列入离聚型部件之列。用 X 作为代码的离聚型部件,只有表中列出的 13 个,不能生造。

离聚型部件练习

父 云 只 刈 州 豆 兴 洲 汁 少 沙 尚
2XFF 2UYY O2ZZ X2YY 222 1021 312 3222 3XZZ 3JSS 33J 3NO