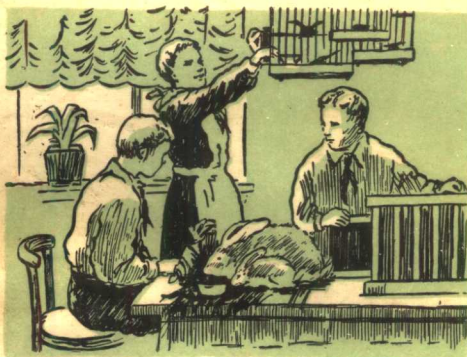


俱樂部的工作兒童

葉甫托基莫娃著



工人出版社

4455

М. ЕВДОКИМОВА
РАБОТА КЛУБА С ДЕТЬМИ
ПРОФИЗДАТ—1951

俱樂部的兒童工作

葉甫托基莫娃著
潘秋高譯

書號：1422 開本：787×1092 1/32 印張：2 $\frac{1}{2}$

俱樂部 的 兒童 工作

著 者 葉 甫 托 基 莫 娃

譯 者 潘 秋 高

出 版 者 工 人 出 版 社

(北京市書刊出版業營業許可證出字第〇〇九號)

北京西總布胡同三十號

印 刷 者 工 人 日 報 社 印 刷 廠

北京北新橋路駝胡同四號

發 行 者 新 華 書 店

1—4,000

一九五五年三月北京第一版——第一次印刷

字數：57,000字 定價：(6)二角四分

內 容 提 要

幫助學校和家庭教育職工的子女，把他們培養成為智力發展、體格強健和品質優秀的未來的共產主義建設者，是工會俱樂部、文化館、文化宮的一項很重要的任務。本書全面地介紹了蘇聯工會俱樂部所進行的生動的兒童工作。俱樂部應如何與學校教師、兒童家長緊密合作，如何進行晚會、朝會、電影、參觀、遠足等形式的兒童羣衆工作，如何幫助兒童提高學校學習成績、發展智力、鍛鍊身體，——這些問題在本書中都有詳細的說明。

目 錄

前言	1
俱樂部的兒童部	5
對學校和家庭的幫助	15
兒童中的羣衆工作	22
座談、講演、報告	22
晚會、朝會和名人見面會	25
養成愛讀書的習慣	31
早場電影、電影聯歡節	35
參觀博物館和遊覽故鄉	39
在學校假期中	43
“街道、住宅區的節日”	46
少年技術家	48
少年自然科學家	58
兒童課外藝術活動	66
體育和運動	74
“感謝黨給我們幸福的童年！”	76

前 言

共產黨和蘇聯政府不倦地關懷着未成年一代的教育。

在我國，兒童被培養成爲不畏艱難、健壯、活潑、無限忠誠於偉大社會主義祖國和共產黨的人。蘇聯兒童從小就養成共產主義未來積極建設者所必需的品質：熱愛並珍視勞動和知識；友情；認識集體的偉大力量。

在我國，有一切條件來使每個兒童都能順利地在學校學習，能在經驗豐富、態度懇切、有先進蘇維埃教育科學武裝的教師們指導下掌握知識。蘇聯有二十二萬多所普通學校，比世界上其他任何國家的都多。有三千八百萬左右的兒童在這些學校裏學習。一百五十萬教師大軍在教導和教育着蘇維埃兒童。

少年先鋒隊組織是培養我們祖國年輕一代的很好的學校，它的活動是在共產黨及其忠實助手——共產主義青年團的指導下進行的。

一九五四年三月間舉行的全蘇列寧共產主義青年團第十二次代表大會，討論了關於列寧少年先鋒隊組織的工作報告，並通過了一項決議，這項決議充滿了對兒童的巨大關懷，目的是要進一步改進對未成年一代的共產主義教育，特別是要加強兒童的勞動教育。

在我國，爲全面發展勞動者兒童的天才和才能創造了一切條件。少年先鋒隊之宮、少年先鋒隊之家、少年自然科學家站、少年技術家站、體育學校、兒童劇院、電影院、運動場和兒童鐵路

完全歸兒童們使用。中小學生可以在這些地方充實自己的知識，進行休息和娛樂。在蘇維埃政權的年代裏，爲兒童們出版了數十萬種文藝著作，總發行量在十億冊以上。在各盟員共和國，都有爲少年先鋒隊隊員而出版的本國語言的報紙和雜誌。

蘇維埃國家特別重視把兒童培養成爲健康的、强有力的、刻苦耐勞的人。每年暑期，有數百萬中小學生去少年先鋒隊營和兒童療養所。有數千名兒童科醫生在關懷着兒童的健康。

在資本主義國家和殖民地國家，兒童的命運是很悲慘的。在那裏，未成年一代註定要挨餓、受苦和死亡。數百萬兒童沒有受教育的可能而成爲文盲。他們中間有許多人不得不從小就從事繁重的勞動來維持生活。

美國政府用在擴張軍備和發動新戰爭方面的撥款年年都在急劇增加，而花在人民教育方面的却爲數極少。美國人每一代都有一千二百萬到一千五百萬半文盲和文盲。每年有一百萬到一百二十萬的學生失學去找尋工作。

英國、法國、意大利及其他資本主義國家的兒童也處於同樣的境地。在那裏，用下等書籍、無綫電、電影來腐蝕兒童的意識，發展他們的獸性和種族偏見，把青年訓練成爲未來侵略戰爭的炮灰。

美國一家電影公司給青年攝製了一部以“讓我們學會屠殺吧”爲名的影片。這部內容野蠻，宣揚戰爭、破壞和人們的死亡的影片，曾在美國、英國及其他資本主義國家的電影院裏上映。

全世界善良的人們正在進行着英勇的鬥爭，以維護和平、防止戰爭，爲未成年一代創造生活與勞動的正常條件。

團結勞動者以保衛和平、保護兒童，是當前最重要的任務。

在我們蘇維埃國家，未成年一代所受的教育，是無限忠誠於自己的祖國，是社會主義人道主義，是尊重全世界愛好和平的人

民並與之友好。我們的學校是世界上最先進的學校，它們在培養着有文化的、全面發展的和平勞動者，在培養着共產主義社會的建設者。

蘇聯人民的物質福利在逐年提高，教育費和兒童教養工作經費在逐年增加。

馬林科夫同志在第十九次黨代表大會上說，我國的教育費已自一九四〇年的二百二十五億盧布增加為一九五一年的五百七十三億盧布。

一九五四年，文化和教育方面的撥款在六百七十一億七千二百萬盧布以上。僅在最近四年中，新建的普通學校就有將近一萬一千所，可容納二百萬名學生。

第十九次黨代表大會的決議確定了在我國進一步建設共產主義、提高蘇聯人民文化水平的道路。

代表大會關於第五個五年計劃的指示中規定：“到五年計劃結束時，在各共和國首都、共和國直轄市、市和邊區的中心城市以及大工業中心，把七年制教育完全改為普及中等教育（十年制教育）。為下一個五年計劃期間在其他城市和農村中完全實行普及中等教育（十年制教育）準備條件。”

第十九次黨代表大會考慮到綜合技術教育的重要性，規定要在第五個五年計劃期間實行下列措施：

“為了進一步提高普通學校的社會主義教育的意義，為了保證中等學校畢業生有自由選擇職業的條件，着手在中等學校實行綜合技術教育，並採取過渡到普及綜合技術教育所必需的措施。”

這就是黨向我們蘇維埃學校所提出的極重要的基本任務。

在教育未成年一代方面，蘇聯工會的文化機關要給予學校和家庭以巨大的幫助。蘇聯工會第十一次代表大會責成工會組

織要經常幫助職工教育其子女，加強與學校和青年團組織的聯系，加強俱樂部和圖書館中以及運動場上對兒童進行的工作，擴大少年先鋒隊營網。

工會俱樂部、文化館和文化宮對學生進行的全部工作，必須充滿高度的思想性，力求培養兒童去建立勞動功勳，以新的知識來武裝他們，擴大他們的眼界。

工會文化機關的兒童部每年都要進行數千種羣衆性活動，參加這些活動的有數百萬兒童。數十萬學生在工會俱樂部、文化館和文化宮所建立的少年技術家小組、少年自然科學家小組、課外文娛小組裏進行各種活動。

兒童在少年自然科學家小組中所作的技術創作和作業，可幫助學生獲得綜合技術教育，加強學校與周圍實際生活、與工業和農業的聯系。

全蘇工會中央理事會書記處在其“關於加強工會幫助職工教育子女的工作”的決議中，責成工會組織要特別關心衛國戰爭中陣亡將士、殘廢軍人、單身母親和多子女家庭的兒童；要更廣泛地在文化機關、工人住宅區、公共宿舍中開展校外兒童工作，並在進行這一工作時考慮到兒童的年齡。

全蘇工會中央理事會書記處的這個決議，把工會組織的注意力集中在進一步改進對學校和家庭的幫助的多方面活動上，以提高學生的成績，鞏固紀律，培養兒童成為勇敢、生氣勃勃、全面發展、忠於黨和社會主義祖國的共產主義建設者。

工會俱樂部、文化館和文化宮的兒童部的日常工作應以黨和政府關於對未成年一代進行共產主義教育的指示為南針，以全力來光榮地完成他們所面臨的任務。

俱樂部的兒童部

工會俱樂部、文化館和文化宮的兒童部負有幫助對未成年一代進行共產主義教育的使命。課餘，學生們經常到這裏來聽講演和講話，看電影，製模型，在少年自然科學家小組裏活動，演劇，唱歌，舞蹈，遊戲。

兒童們不僅可以在俱樂部娛樂和休息，而且還可以在這裏得到新的知識，擴大自己的眼界，鍛鍊自己的意志。

俱樂部兒童部領導人像所有學校和校外工作人員一樣，負有重大的任務。加里寧說：“國家和人民把兒童交給教師們，要他們來教育這些從年齡上說來是最容易受影響的人；國家和人民把培養、發育和造就青年一代的責任交給教師們，而青年一代乃是國家和人民的希望和未來。”

這些話也可以送給工會文化機關兒童部的工作人員。

工會俱樂部、文化館和文化宮的領導人必須時刻記住共產黨的這一指示：校外機構活動的目的應該是改進兒童的學習成績，增進他們的健康，培養勇於克服困難、頑強地爭取達到既定目的、全面發展的共產主義社會建設者。

俱樂部兒童部的工作基礎，應該是與學校教師和少年先鋒隊輔導員的緊密合作。每個小組的領導人、講演人、談話人都應和教師一起對培養未成年一代担负起重大的責任。

俱樂部各組的組員天天與少年先鋒隊員們保持聯系。少年先鋒隊輔導員可以從他們中間物色到卓越的助手和少年先鋒隊

的積極分子。各小組中的作業不斷以知識來武裝少年先鋒隊員。學生們在下一大少年先鋒隊日裏，就向自己的朋友介紹這些知識：介紹他們在俱樂部所聽到有趣講演的內容；幫助同學製造輪船模型和礦石收音機；吸引新的力量參加少年技術家、少年演員和少年音樂家的隊伍。

兒童部的領導人應經常了解學校生活。他們應當知道：學校的課程的進行情況怎樣；常來兒童部的兒童是在什麼地方學習；教師碰到了些什麼困難；應當怎樣幫助他們提高學生的成績和鞏固紀律；少年先鋒隊的工作計劃是怎樣的。只有這樣，才能把工會文化機關兒童部的全部活動引向正確的道路，爭取在執行黨和政府關於對兒童進行共產主義教育的指示的鬥爭中獲得最優良的成績。

工會俱樂部、文化館和文化宮在學生中的工作，是在各個不同的方面進行的。

首先就是實際幫助學校和家庭提高兒童們的成績，特別是建立學生室，使兒童能在那兒準備功課，得到熟練的解答；幫助學校畢業生選擇職業；在兒童中進行羣衆工作（組織講演、座談、晚會和朝會，組織兒童和著名人物的見面會，吸引學生閱讀書籍和批判地研究已經讀過的書籍，組織故鄉的遊覽等）。

俱樂部兒童部要設立少年技術家小組和少年自然科學家小組。學生在這些小組裏活動，可獲得初步的勞動技能，學習進行調查和觀察，學習綜合事實，以便將來在工廠、集體農莊、國營農場和機器拖拉機站中從事獨立的創造性活動。

工會文化機關還有對兒童進行以下的藝術教育的任務：組織戲劇小組、合唱團、舞蹈小組、民間管弦樂隊；向學生介紹偉大的音樂家、藝術家、演員的生活和活動。

兒童部的工作人員應該培養學生對運動的愛好，增進他們

的健康。爲此目的，可以建立各種運動小組，舉行各種比賽。

兒童都喜愛遊戲。但是遊戲是否能成爲有利於兒童健康的休息，成爲合理而有益的娛樂，則取決於教師。兒童部領導人必須記住，遊戲可以養成兒童的集體主義精神和遵守紀律的習慣，養成能獨立解決遊戲中所產生的問題的能力，可以鍛鍊他們的意志。齊略賓斯克拖拉機製造廠文化宮兒童部的工作人員認識到這一點，因此很重視兒童（特別是五六歲和十來歲兒童）的各種戶外運動，這種運動可以培養兒童的機智、目力和記憶力。組織律動遊戲在兒童部的工作中佔重要的地位。給年齡較大的兒童則可組織文學遊戲、地理遊戲、各種問題回答遊戲、雜耍、文字遊戲。兒童部內應備有做這些遊戲用的一切必要用具，如紙、鉛筆、繩子、小旗等等。

兒童部內應建立貯藏玩具用的玩具室。玩具室裏的玩具基本上要由兒童們自己來做。玩具室可以給兒童的生活中增加許多東西，可以使競賽、精彩雜耍晚會、比賽等進行更加有趣，可以給技術小組和其他小組開闢廣闊的園地。

兒童部工作人員的任務是要給來俱樂部的兒童組織各種各樣的、生動有趣的遊戲，使各種朝會、兒童節日過得愉快而迷人。

俱樂部中也必須進行教育宣傳，即爲家長們組織關於共產主義教育問題的講演，組織蘇維埃教育學方面各種問題的疑問解答和座談。

這就是基本方針。工會俱樂部、文化館和文化宮的兒童部的多方面的活動，必須按照這個方針進行。

對兒童進行的校外工作要完全按照黨中央委員會“關於免除學生的社會工作和其他非學習工作的過重負擔的措施”的決議。作業應當這樣進行：兒童參加課外創作活動小組，不能妨害學生的學習和健康。

每個工會俱樂部之下都要設立兒童部。劇場座位在三百個以上的俱樂部，其兒童部主任是專職的。在小型俱樂部裏，則由管理委員會中的一個委員負責領導兒童工作的組織和進行。

俱樂部或文化宮管理委員會要撥給兒童部必要的房間，室內應備有什物和直觀教材。

兒童部主任應受過師範教育，並有豐富的兒童工作經驗。他是由俱樂部管理委員會徵得工會工廠（機關）委員會同意後任命的。兒童工作的經費由國家社會保險費和工會預算中撥付。兒童部工作人員名額，由產業工會中央委員會確定。

在擬訂兒童部工作計劃時，首先要考慮到學校的教學大綱，查明兒童需要哪些方面的補充材料；要注意到學生的年齡與需要，注意到教師和家長們的意見。

兒童部工作計劃草案最好在俱樂部兒童委員會的會議上，在教師和家長積極分子的會議上，最後在俱樂部管理委員會的擴大會議上加以討論。

通常，工作計劃每季擬訂一次，計劃中包括：幫助學校與家庭，羣衆政治工作，技術創作，少年自然科學家工作，藝術教育，體育和運動，幫助俱樂部的兒童積極分子，教育宣傳。

根據季度計劃擬訂每月的日程計劃。日程計劃中不僅要列舉各種活動，而且還要確定負責進行活動的人以及時間和地點。

許多俱樂部都印有每月的日程計劃。印有計劃的通告遍貼在各企業車間中顯目的地方，貼在住宅區的街道上，貼在工廠職工子弟學校裏。這樣，學生就能預先知道舉行講演、座談、朝會和放映電影的時間，從而合理分配自己的時間，使自己既來得及做好功課，又能在規定時間內到俱樂部來。

計劃只是巨大的創造性活動的開始；爲了完成計劃，需要作巨大的努力。

要重視工作統計。兒童部主任、小組領導人和組長都記日記，把俱樂部中發生的最重要事件記下來，批判地評估已舉行的每次晚會或定期作業的質量，能帶來不少的益處。

不僅要在自己的日記中記上進行了多少次小組作業、晚會或參觀，有多少兒童參加，而且要記上兒童是否獲得了新的知識，講演人所講的材料是否易於了解，定期作業在兒童的意識中留下什麼印象。這點很重要。兒童工作的記載不應當只是統計性的，而應當是教育性的統計。這種統計要能幫助俱樂部工作人員更好地估計他們所進行的活動的質量，更深刻地分析領導作業以及組織看電影、參觀博物館的方法中的優點和缺點。

工會俱樂部管理委員會應重視選拔兒童部領導幹部的問題。只有精通本行業務，經常鑽研馬克思列寧主義理論，懂得蘇維埃教育學原理的人，才有權從事兒童工作。

例如，謝爾巴柯夫文化宮的領導人就很重視選拔兒童部工作幹部的問題。領導文化宮兒童部的是一個經驗豐富、很有素養的工作人員。各兒童課外小組的領導人也都受過中等和高等的專業教育。

這個兒童部的工作幹部都在不斷地提高本身的業務能力和教育技能，力求把他們所領導的作業質量提高到高度的水平，在文化宮中正確地進行教育兒童的工作。

兒童部的工作人員定期召開教育會議，討論自己活動的總結，揭露工作中所犯的錯誤，並擬定消除缺點的措施。

在莫斯科“鐮刀與錘頭”冶金工廠俱樂部兒童部工作人員的一次教育會議上，詳細地討論了飛機模型小組中發生的情況。這個小組的領導人精通本行業務，但是他這樣醉心於製造有趣的模型，以致忽略了最主要的工作——教育兒童。在小組裏，破壞紀律的事情越來越多，理論作業進行得很壞，某些組員表現得自

由散漫。

在教育會議上，飛機模型小組的領導人的工作受到了嚴厲的批評。結果，錯誤被糾正過來，飛機模型製造者的作業也按照蘇維埃教育學的全部要求組織起來了。

表裏一致，熱愛自己的工作，態度溫和而要求嚴格，善於給兒童解釋不明白的事物，支持他們對創造和提高自己才能的熱望，——這些都是工會俱樂部兒童部的先進工作者的特徵。

俱樂部管理委員會應幫助兒童部的工作人員改進他們的教育技能。有些優秀的俱樂部、文化館和文化宮在對兒童進行共產主義教育方面積累了經驗；組織兒童部的工作人員到那裏去作專門性的參觀，是很有益處的。必須盡力協助在師範學院或師範學校函授班學習的各小組領導人，幫助他們得到一些介紹蘇維埃教育科學最近成就的新書和雜誌。

產業工會中央和省委員會以及地方工會聯合會在各俱樂部中組織的有關兒童共產主義教育問題的研究班和疑問解答處，能收到很大的效果，它們是提高工會文化機關兒童部工作人員業務能力的一種手段。

不依靠家長、教師、青年團和少年先鋒隊的積極分子，就不可能在兒童工作中獲得成績。因此，先進俱樂部的領導人都在加強自己與家長、教師、學校少年先鋒隊輔導員和企業中青年的聯系，吸引他們積極地參加校外兒童工作的組織。

蘇聯列寧共產主義青年團第十二次代表大會在其“關於列寧少年先鋒隊組織的工作”的決議中責成青年團組織要幫助校外機構，要關心它們工作的內容，更積極地解決與改進它們工作有關的各項問題，並採取措施以加強校外機構的工作幹部。

先進的俱樂部、文化館和文化宮廣泛地吸引社會活動家、有才能的課外技術小組和藝術小組的組織者、講演人、談話者來從

事兒童部的工作。例如，有兩個愛好無線電的青年團員成功地領導了里昂諾卓夫車輛製造廠俱樂部的無線電小組。在列寧格勒郵電工人文化館，社會活動家——普希金劇院女演員領導的藝術語言小組的作業作得很好。

小讀者的家長給巴甫里克·莫洛卓夫兒童文化館的圖書館很大的幫助。他們積極地參加讀者代表會議的準備工作，給兒童朗誦中、短篇小說中的片斷。

斯大林格勒“紅十月”冶金工廠列寧俱樂部兒童部的領導人吸引學校教師和少年先鋒隊輔導員參加文學晚會和歷史、地理、物理方面的問題回答遊戲的組織工作。

在里沃夫郵電工人文化館，家長們監督俱樂部內的整潔，在規定的日子裏值班，檢查俱樂部管理委員會批准的計劃的執行情況。

莫斯科“鐮刀與錘頭”冶金工廠俱樂部兒童部的領導人很關心於吸引工廠區內各學校的教師參加社會工作者——積極分子的隊伍。例如，小學教師伏洛寧娜經常組織和領導參加俱樂部各小組的兒童去參觀博物館、圖畫陳列館，參觀工廠的各車間。女教師赫列諾娃時常到俱樂部來和兒童們談偉大的俄羅斯作曲家的作品，談蘇維埃音樂的發展情況。

俱樂部和學校的聯系越緊密，參加俱樂部工作的教師和少年先鋒隊輔導員中的積極分子就越多。

擴大社會活動家的隊伍，幫助俱樂部的積極分子掌握蘇維埃教育科學的基本知識和領導小組的方法，提高他們的思想政治水平，——這是俱樂部工作人員最重要的任務之一。

兒童部的領導人在工廠委員會會議、學校教務會議、家長會議、少年先鋒隊輔導員會議上的工作報告，是宣傳俱樂部兒童工作的一種良好的方法。必須認真地、周密地準備這樣的工作報

告。報告提綱要在俱樂部管理委員會的會議上確定，並須在會議前數日內發給工廠委員會委員或教師們，以便他們能預先詳細知道兒童部的活動成果，準備發言，提出建議。

報告前最好佈置一個展覽會，展覽會上的陳列品要能說明兒童的創作成績和小組的作業方法。

由於討論這種報告，俱樂部領導人就能在對兒童進行共產主義教育和對家長進行教育宣傳方面得到不少的實際意見與要求。

工會俱樂部、文化館和文化宮裏的校外工作要能做得很出色，就不僅要有成年人積極分子，而且要有兒童積極分子。

吸收兒童參加俱樂部兒童委員會的會議或參加朝會、參觀的準備工作，可使兒童對所擔負的工作具有共同的責任感，從而與兒童建立聯系。兒童委員會委員和各小組長是兒童部工作人員的最親密的助手。他們要監督俱樂部的制度不被破壞，關心兒童能好好地在學校裏學習。

小組長是在小組會上選出的，兒童委員會的委員則在經常參加俱樂部晚會、名人見面會和參觀等的學生、組員和兒童的全體大會上選出。

莫斯科巴甫里克·莫洛卓夫文化館的兒童委員會每月開會兩次。委員會各委員的職責是這樣分配的：主席、副主席、秘書、牆報編輯和三個組織委員（藝術組織委員、技術組織委員和兒童部羣衆組織委員）。

兒童委員會的議事日程中經常有俱樂部或文化宮生活中的一些重要問題：必須討論兒童部的工作計劃和改進兒童部工作的建議，聽取各小組長的工作報告，擬定下一期牆報的題目。

兒童們討論兒童部的工作計劃，可學習預見將來的困難，事先擬定克服困難的措施。

兒童委員會開會討論破壞紀律的事件時，會議總是開得非常熱烈。

巴甫里克·莫洛卓夫兒童文化館的吹奏樂隊中有個別兒童破壞紀律。這件事使全體組員都激動起來了。

馬上召開了兒童委員會的特別會議。隊長報告了樂隊作業的進行情況，然後委員會委員們相繼發言。

有些人說：“你們樂隊裏的積極分子沒有起作用，兒童之間不團結。”

另外一些人說：“你們只知道吹喇叭，吹笛子，吹洋號，幾乎完全不參加座談會、講演會。很少讀書，也不參加社會生活。這就是樂隊紀律鬆弛的原因……”

也正確地批評了隊長。

文化館兒童委員會決定派三個積極分子去幫助樂隊隊長，由他們介紹優秀小組的經驗，並和樂隊領導人、隊長一起來整頓秩序。

吹奏樂隊的工作很快就改進了。

在學校裏好好地學習，是每個組員的守則。

一個參加斯大林汽車製造廠文化宮兒童戲劇班的學生得了三分。在下次作業時，班裏的人都知道這件事。拿着上面有倒霉的三分成績單的人，被叫去參加班委會的會議。大家對沒有好好地在學校學習的同學提出了多少責難啊！但兒童們不只是批評學習上落後的人，而且就在這次班委會會議上把一個優等生與他編在一起，負責幫助他。

集體的力量與社會影響的力量是很大的。當積極分子都在好好地工作，小組是一個整體的時候，每一個組員就都會珍惜集體的榮譽。這就促使他們以巨大的責任感來對待共同事業。

當然，俱樂部領導人不應該讓兒童委員會放任自流。當討