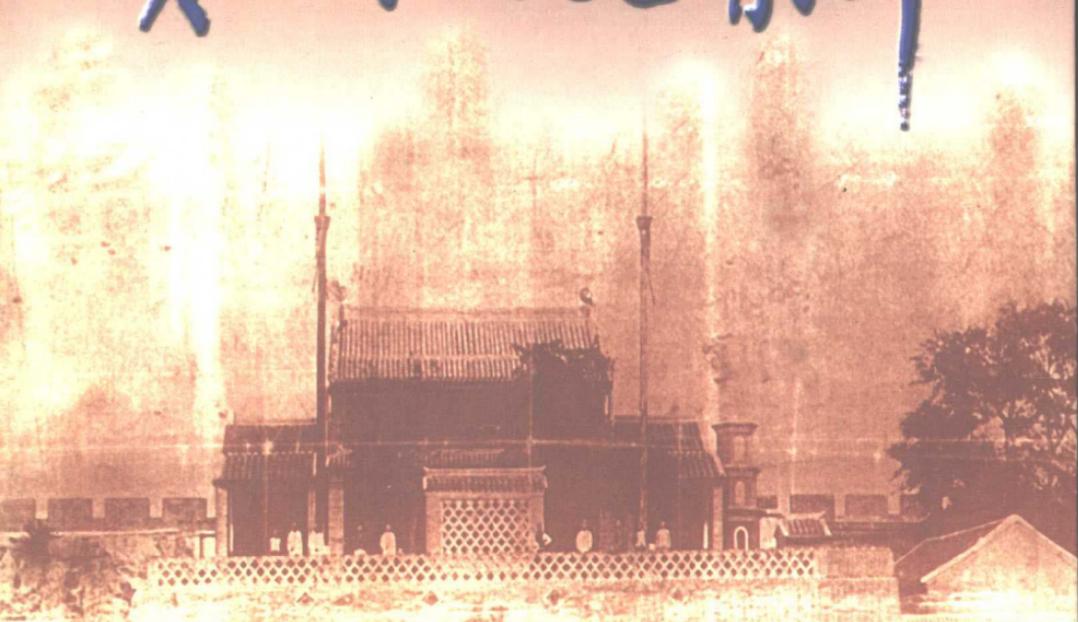


寶坻文史集萃



中国人民政治协商会议
天津市宝坻县委员会

文史资料委员会编

封面设计：王卓青

封面绘画：王光亚

内 容 提 要

本书收文60余篇，分为史海钩沉、人物春秋、战争岁月、艺苑名家、沧桑巨变和科教回眸六部分。文中所述内容均系作者亲历、亲见、亲闻，真实可信，具体翔实。本书语言朴实自然、可读性强。为研究宝坻、了解宝坻、资政育人提供了重要的口碑资料。



津新出图字(2000)第003282号

宝坻文史集萃

中国人民政治协商会议天津市宝坻县
委员会文史资料研究委员会编
二〇〇〇年十二月

宝坻文史集萃

编辑者：宝坻县政协文史资料委员会

（地址：宝坻城关建设路14号）

印刷者：天津市宝坻县第四印刷厂

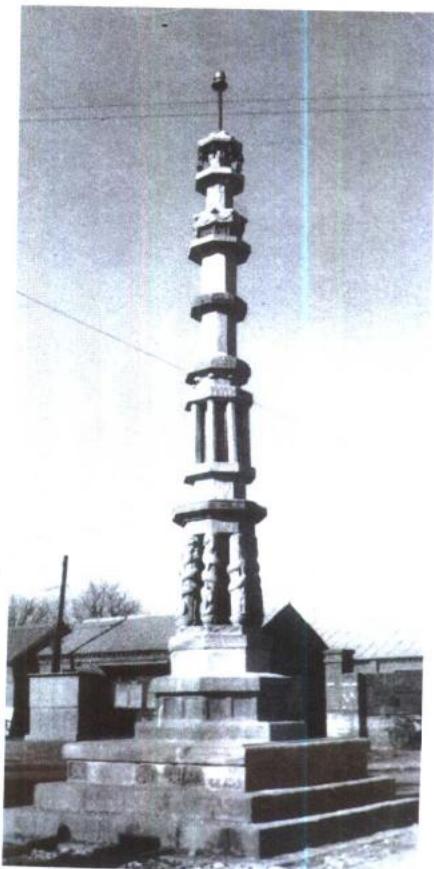
津新出图字（2000）第003282号

元代雕塑家刘元作品
(现存山西晋城玉皇庙)



古钟，铸于明崇祯十一年，
原钟家庄因之更名为大钟庄。

石经幢，位于县城中心。始建于辽开泰(1012—1016)年间。距今近千年。石幢比例匀称、曾被毁，
“文革”时曾被重建。
1988年在原址复原。





邢燕子

(摄于1960年夏)



侯隽

(摄于1972年秋)

孙兴富
时任通讯射击主任



首次空投原子弹的机组人员全体合影。左起：
孙兴富、张公祥、李源一、九院院长、于福海、刘景
新、韩惠安、（1965年5月14日）



著名作家浩然



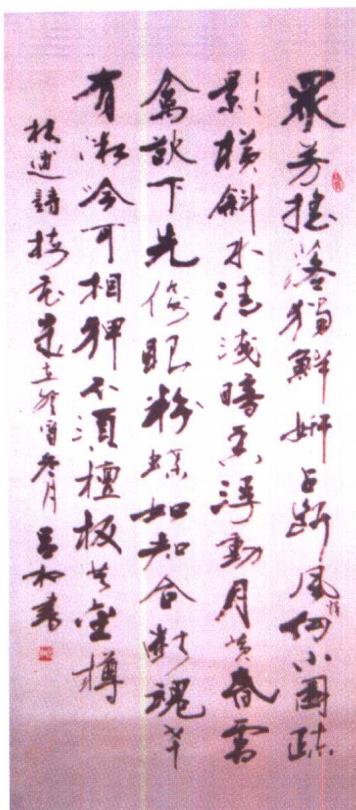
著名作家刘秉荣



表演艺术家赵丽蓉
(摄影杨朴年)



京东大鼓表演艺术家董湘昆



书法家吕相作品



著名画家张洪千作品

祝家鄉人民吉祥如意

申沛农作
品

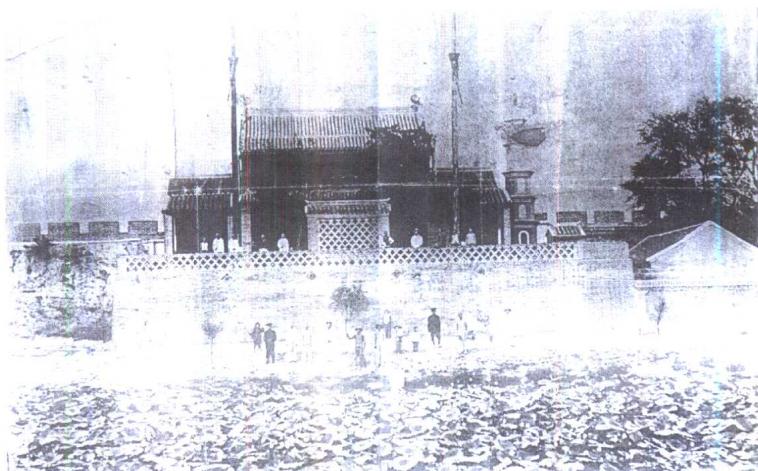


著名剪纸艺术家里申沛农作品



宝坻县供电局十分重视电网的现代化建设，1993年以来，县供电局先后投资3.4亿元进行设备更新和电网改造。全县各变电站均实现双电源供电，为宝坻经济发展提供了强有力的电力保障。

(摄影：高凤河)



旧城一角



宝坻新貌

(摄影 杨朴年)

序 言

赵继政

文史资料工作是一项有益当代、惠及后世的社会主义文化事业，是人民政协工作的重要组成部分。它以纪录当事人亲历、亲闻、亲见的方式来反映历史，从而起到存史、资政、育人的作用。

宝坻的文史资料征集工作开展十几年来，在各级领导和各界人士的关心和支持下，取得了长足的进展。1984年县政协成立以后，一届政协就建立了文史委员会，并开始征集资料。1988年二届政协出版了《宝坻文史资料选辑》第一辑，此后，县政协一直非常重视文史工作，基本上每年出版一辑，至今已出版十辑，总计120余万字。我们现在见到的这个精选本，就是在已出版各辑资料的基础上编选出来的。

《宝坻文史资料选辑》，作为县政协自己出版的一种朴素的文化史料，水平不是很高，但是却受到了社会各界的欢迎，在县内外也有一定的影响和作用。十几年来，随着选辑的增多，读者也越来越广泛，不仅县内各界人士争相传阅，许多祖籍宝坻、久居外地的人们，对《宝坻文史资料选辑》也很感兴趣，他们来信说，读了宝坻文史，犹如回到了故乡。通过这些“三亲”史料，他们更加真切地了解了家乡悠久的文化传统和艰难曲折的发展历程。与过去相对照，他们也更加深切地感到了家乡的巨大变化。许多人表示，将通过各种渠道，为家乡的繁荣、发展献智、出力。

李瑞环主席在1998年谈到文史工作时明确指出：“征集到文史资料后，不能把它束之高阁，而要充分发挥它在社会主义精神文明建设特别是爱国主义教育方面的积极作用，以利于年轻一代更

BACU81103

深刻地了解过去,珍惜现在,面向未来。这应当成为文史资料委员会的重要任务。”为了更好地贯彻落实瑞环主席的讲话精神,同时也是为了答谢各界父老乡亲对宝坻文史资料的厚爱,我们决定出版这本文史资料精选本。目的是使分散的内容更集中一些,使地方特色更突出一些。另外,最早出版的几辑由于印数较少,现在已经很难看到。所以,我们这个精选本的印行,也有一个方便读者了解宝坻前一阶段文史资料主要轮廓的作用。限于编辑水平和材料限制,本辑仍有许多不尽人意之处,我们诚挚地期待着各界有识之士的意见和建议。

在今后的工作中,我们将更加注意发挥文史资料资政、育人的作用,多方搜集采访线索,努力拓宽征集渠道,一方面抢救、挖掘珍贵的历史资料,另一方面把建国后各个历史阶段的材料都如实记录下来,争取通过我们的工作,为后世留下一部“信史”,为宝坻的繁荣、进步做出我们实实在在的贡献。

2000年12月20日

名誉主编: 赵继政
赵 荻
王满圈
杨家恭
佟荣弟
罗玉兰
马丽荣
王洪云
主编: 韩学忠
特邀编辑: 王 振
责任编辑: 王卓青

目 录

序 赵继政(1)

史海钩沉

元代著名雕塑家刘元	恒 庐(3)
附:刘元和“刘銮塑”	卓 青(5)
畿东“李半朝”	闻始伟(6)
“二进士”及其家族简况	闻始伟(10)
关于纪东流先生	纪长安(13)
李六更和六更公报	闻始伟(19)
张连生传略	张殿成(31)
王汝恪轶事	吴丙中(39)
忆父亲喻训庭	喻世长(42)
张兴泉与兴泉药房	宋 健(52)

人物春秋

往事难忘	邢燕子(59)
附:永志不忘的回忆	邢燕子(76)
永远怀念敬爱的周总理	侯 隽(93)
附:从北京到窦家桥	侯 隽(102)
回忆李棻	吴丙中(114)

缅怀老水文工作者史泽良	吴丙中(119)
忆先师张鹤桥	郑素秋(122)
忆我的革命历程	刘进中(128)
水利战线上的一支抢险突击队	刘振龙等(142)
从参军到第一次空爆核试验	孙兴富(149)

战争岁月

七九路军抗战始末	许有君(161)
日军罪行及宝坻人民抗日活动	王静泉(166)
赵各庄歼敌	武 宏(174)

附:赵各庄烈士碑文

攻克宝坻城	武 宏(178)
回忆县大队的几次战斗	王全荣(182)
再克宝坻城	许有君(189)
火烧北大洼之始末	王静泉 吴丙中(192)
回忆宝坻第二担架团	刘国明(194)
大白庄土改和还乡团的骚扰	周兴华(200)
十四户村土改运动始末	李伯辉(207)
参加傅作义部队的前前后后	李泰祺(211)

艺苑名家

我是农民的子孙	浩 然(231)
---------	----------

附:浩然作品目录 (254)

回顾我的创作生涯	刘秉荣(258)
----------	----------

附:刘秉荣著作目录 (277)

我走过的艺术道路	张洪千(279)
----------	----------