



巨人智慧今用

你必须明白，人民意识一旦复活，将会迸发出巨大的智慧和力量，这对最后的成功至关重要。

——亚伯拉罕·林肯

林肯总统智慧与

现代领导艺术

◎代凯军 编著

不管走到哪里，得用一切可能的机会重申和强调你的集体所建立的基本原则。

为你的组织制定一种清晰明确的规则，以便为你的措施提供依据。

——亚伯拉罕·林肯



LEAD ART OF THE MODERN TIMES

新疆人民出版社



LEAD ART OF THE MODERN TIMES

林肯总统智慧与 现代领导艺术

编著\代凯军



新疆人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

林肯总统智慧与现代领导艺术/代凯军编著. - 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2001.11

(巨人智慧今用)

ISBN 7-228-06779-7

I. 林… II. 代… III. ①政治-谋略-美国-近代②林肯, A. (1809~1865)-领导艺术 IV. D771.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 079647 号

责任编辑: 曹可

封面设计: 李栋

巨人智慧今用——林肯总统智慧与现代领导艺术

代凯军 编著

出版 新疆人民出版社

地址 乌鲁木齐市解放南路 348 号

邮编 830001

发行 新疆人民出版社

印刷 北京金瀑印刷厂

开本 850×1168 毫米 1/32

印张 30

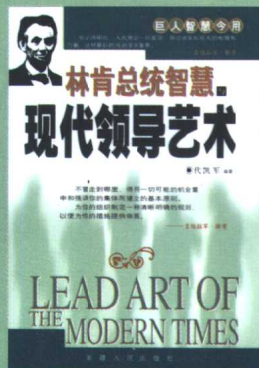
字数 800 千字

版次 2001 年 11 月第一版

印次 2001 年 11 月第一次印刷

印数 1-6000 套

ISBN 7-228-06779-7/D·731 总定价 (全三册) 52.50 元

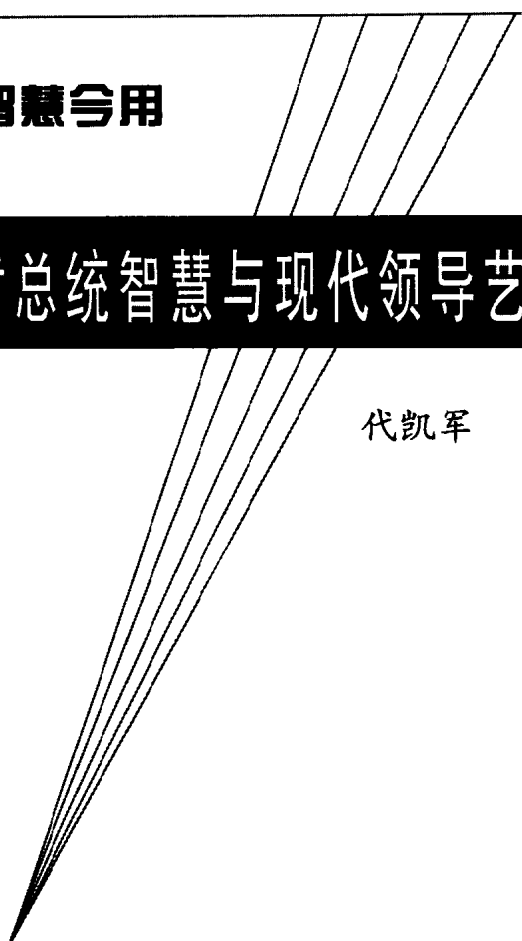


责任编辑: 曹可
BLUE FLOWER
李棟設計

不管走到哪里，得用一切可能的机会重申和强调你的集体所建立的基本原则。

为你的组织制定一种清晰明确的规则，以便为你的措施提供依据。

——亚伯拉罕·林肯



巨人智慧今用

林肯总统智慧与现代领导艺术

代凯军 编著

新疆人民出版社

总 序

新世纪的钟声已经敲响，站在千禧交替的门槛上，望着风起云涌的世界，中国，这个创造过无数奇迹和灿烂文化的华夏古国；这个曾因四大发明而成为浩瀚历史长空中一颗耀眼明星的东方巨龙，又该何去何从呢？

是停滞不前，甘愿延续上个世纪初叶的屈辱与落后；还是抚今追昔，奋起直追那应该属于我们的强者地位，回答愿定是后者。因为历史毕竟是客观公正的，它在新世纪又给了我们一个新的机遇：即以全球化和信息化为特征的世纪浪潮向我们扑面而来，WTO 已经向我们敞开了怀抱。一切的一切都为我们提供了契机。

与西方发达国家相比，我们的差距不仅在于技术，更在于观念和管理。一位专家曾指出，一样的企业、一样的设备、一样的资源，只要运用先进的管理，我们的产出完全还可增加百分之五十。学习和应用先进的管理思想，以促进我国经济的快速持续发展是广大企业家们肩负的时代重任。在当今的知识经济时代，随着市场经济机制的完善，以及我国加入 WTO，竞争将更趋激烈，而国有企业、民营企业也都将成为独立经营的现代企业，只有运用最先进的管理思想和手段，才能使企业在世界范围内的竞争中立于不败之地。这也是我们编撰出版《巨人智慧今用》一书的目的所在。因时间仓促，成书之余谬误难免，望各位志士同仁不吝指教。

编者

2001 年 11 月 15 日

序 言

由于一些人在历史上取得的丰功伟绩，使他们被披上了层层神秘色彩。在林肯遇刺之后，就被人们冠以“内战中崛起总统”及“国家的救星”等头衔。随着时间的流逝，他的形象愈加高大，人们把他尊为一位伟大的解放者，把他推崇至几近圣人的地位。在美国，几乎没有一个学龄儿童不知道亚伯拉罕·林肯；有成千上万本书籍介绍过他一生的方方面面；描写及歌颂他的戏剧、电影、电视节目、杂志、歌曲及诗集举不胜举……可以毫不夸张地说，他的名字已与美国人生活的方方面面发生着联系。

这种“神化”也妨碍了人们去比较“理性”地研究真实的林肯那超乎寻常的领导才能。

以林肯为例，他并不是生来就伟大，从一个平民的孩子到美国总统，他以自己的决心、意志和坚持不懈的努力说服和领导了美国人民。为了从平凡到伟大，他从他身边的每件事做起，从失败中学习，以不断提高自己的能力。他总是随时间和环境的变化而不断地学习新的东西，不管面对的情况多么险恶。他从这种学习中得到乐趣，并从中得到了质的升华。年复一年，他也变得更加沉着，更充满智慧。

林肯非常自信，一生中形成了很强的说服能力和高超的政治技巧。内战爆发后他加强了政府的执政功能和领导责任。他深刻地改变了总统这一职务。虽然这并不是他的目的。这些改变都是在领导内战的过程中形成的，他的进攻意识和为了挽救国家而不惜采取任何措施的努力，例如使用宪法赋予他行使紧急政策的权力。他培养起了对部下的信任和感情。他不是事事插手而是让部

下放手去干，他对部下提供指导而不只是简单地发出命令。然而同时他全身心地投入到研究战争发展的每一个细节。他学会了怎样做一个总指挥官。掌握了军事指挥的战略和战术。作为华盛顿的外来人，他很快地掌控了美国政府的组织结构，知道了怎样在里面工作。简单地说，林肯实际上是一位以自己的方式逐渐成长起来的美国总统。

林肯的远大目标，他的“平民理想”，实质上就是美国精神，就是“独立宣言”所倡导的理想。他注重“人的提升”，反对任何降低人的尊严的东西。他尤其激烈地反对奴隶制度，而维护奴隶制度正是南部诸州分裂的真正目的。林肯充分地利用了这一点，激烈地反对奴隶制度对人的尊严的侮辱，同时大力宣扬“人的善良的本质”，这使得林肯动员了人民和军队去投身实现这一共同的理想。

林肯知道真正的领导是在潜移默化中实现的。它建立在日复一日的基础上。它在于到基层去与下属进行面对面的交谈。不管面对的是国王还是百姓，他都给予同样的尊敬和礼遇。他把人民的生活、奋斗和理想提升到一个新的高度。他给人民的奋斗提供了目标，也从人民那里得到巨大的帮助。他开诚坦率、友好、克制、公正，对所有人始终满怀尊敬。他的行为举止和人生态度深深地影响了人与人之间高尚和谐关系的形成。亚伯拉罕·林肯永在，林肯领导精神永在。

2001年11月

目 录

第一章 信念与人格魅力 (1)

- 一、用信念与人格角逐..... (1)
- 二、宣扬自己的信念..... (5)
- 三、重申自己的信念..... (10)
- 四、目标与结果..... (14)
- 五、目标与过程..... (17)
- 六、为信念而坚定前行..... (21)

第二章 走动式的领导风格..... (31)

- 一、探索不同的领导风格..... (31)
- 二、走出去领导..... (34)
- 三、平易近人的风格..... (37)
- 四、不要吝啬赞扬与鼓励..... (39)
- 五、走出去是获取信息的最好途径..... (41)
- 六、伟大的领导..... (43)

第三章 如何建立最广泛的统一战线 (46)

- 一、任人惟贤，用人不疑..... (46)

- 二、知人善任，悉心呵护…………… (52)
- 三、对人性的深刻理解…………… (54)
- 四、林肯的统战策略…………… (59)

第四章 运用权力与影响力的艺术…………… (62)

- 一、循循善诱胜过强制胁迫…………… (62)
- 二、发挥影响力的方式…………… (66)
- 三、修炼你的影响力…………… (73)

第五章 诚实、正直与善良…………… (76)

- 一、真诚的亚伯拉罕·林肯 …… (76)
- 二、正直的力量…………… (81)
- 三、上帝的化身…………… (85)

第六章 对待批评者的智慧…………… (96)

- 一、批评的价值…………… (96)
- 二、要有勇气面对不公正的批评…………… (99)
- 三、应对不公正批评的策略…………… (102)

第七章 一贯性与灵活性 …… (109)

- 一、自相矛盾的林肯…………… (110)
- 二、现代领导人该怎么办？ …… (114)

第八章 领导决策的艺术 (118)

- 一、决策是领导工作的核心..... (118)
- 二、林肯的决断力..... (120)
- 三、最难下的决定..... (126)
- 四、商界领导人的决策..... (132)

第九章 由被领导而领导 (137)

- 一、西沃德事件..... (138)
- 二、荣誉与责任的归属..... (140)

第十章 格兰特将军..... (146)

- 一、麦克莱伦..... (147)
- 二、波托马克军团的问题..... (154)
- 三、正确的选择..... (159)

第十一章 领导者应鼓励创新 (164)

- 一、创新的特点..... (164)
- 二、林肯的创新精神..... (166)
- 三、经营的生命在于创新..... (170)

第十二章 演讲的艺术 (174)

- 一、林肯的演讲艺术..... (175)

二、同道格拉斯的大辩论·····	(182)
三、在国会的战斗·····	(191)

第十三章 最有效的领导艺术 ····· (198)

一、谈话与讲故事·····	(198)
二、方式与方法·····	(202)
三、举例说明·····	(205)

第十四章 在政治失意的日子里 ····· (214)

一、重操旧业·····	(215)
二、以国家大事为己任·····	(222)

第十五章 不一般的总统 ····· (229)

一、征服部长们·····	(229)
二、总统的一贯风格·····	(237)
三、巧妙的外交艺术·····	(243)

第十六章 总统的智慧 ····· (248)

一、智斗法兰狄甘·····	(249)
二、在战争中学习·····	(255)
三、谈判·····	(259)

第十七章 白宫之路.....	(264)
一、获得提名的前后.....	(264)
二、当选合众国总统.....	(269)
三、宣誓就职.....	(277)
附 录	(285)

第一章 信念与人格魅力

·你必须明白，人民的意识一旦复活，将会迸发出巨大的智慧和力量，这对最后的成功至关重要。

·为了复活人民的意识，你需要回忆过去，联系现在，展望未来。

·当你宣扬你的信念时，不要将调子定得太高。低一些普通人才能理解，你需要他们的支持，你也应该寻求他们的支持。

·以流动的领导风格使你的信念发挥影响和作用。

·信念不能强加给人民，你需要说服他们为之奋斗。

·不管走到哪里，得用一切可能的机会重申强调你的集体所建立的基本原则。

·为你的组织制定一种清晰明确的规则，为你的措施提供依据。

——亚伯拉罕·林肯

一、用信念与人格角逐

政坛，历来是一种充满风暴和漩涡的海洋。它把一切平庸者和胆怯者卷入无情的谷底；而又把一切大智大勇的人举上历史的浪尖。

林肯是一个具有坚定信念的政治家。林肯生活在美国南部种植园奴隶制和北方雇佣劳动制激烈斗争和社会动荡的年代。他早年贫困与流动的生涯，使得他有机会接触到奴隶制的野蛮与残酷。他在新奥尔良所看到的一家黑奴被活生生拆散、拍卖的情景，深深刺激了他的心灵，以至于在以后的岁月里，当他回忆起这种景象时，还感到“恶心得想吐”。所以，从感情上同情奴隶，反对奴隶制，成为林肯在曲折变幻的政治风云中不断举起、越举越高的旗帜。

这是一面旗帜，它象征林肯追求进步、追求自由、追求民主的不屈信念。正是由于高举着这面旗帜，林肯得到了民众的拥护，也得到了历史的瞩目。如果说十四五岁时的林肯在全国还没有什么声望，那么，在1854年，林肯与民主党参议员史蒂文森和道格拉斯的著名大辩论，则使得他一鸣惊人。尤其是1858年，他与道格拉斯竞选国会参议员候选人时发表的演讲，更轰动了全国。林肯发表了慷慨激昂的宣言：“一个分崩离析的家庭是维持不久的。我坚信，这个政府不会容忍这种半奴隶制、半自由制的状况。”从此，为了这个社会理想，林肯进行了艰苦而有效的奋斗。

林肯是一个正直的政治家。政治，无疑是权力与功利的角逐，它有着使人生到达辉煌顶点的阶梯，也潜伏着使灵魂陷入扭曲的陷阱。在政治这片沼泽地里，林肯尽可能保持着“诚实的林肯”的声誉，尽可能保持他正直的人格。正直的人格，成了林肯与民众紧密相连的纽带。人们津津乐道于林肯先生接受一个小女孩的建议而留起了漂亮的胡子。林肯自己塑造了自己，民众也用自己的方式塑造了林肯。

这是林肯的智慧。

政治是需要技巧的。但是林肯没有把这种技巧演变成一种阴

谋、一种可怕的诡计。他依靠着自己的政治智慧排除生命道路上的艰难与困苦，在错综复杂的政治风浪中顽强地崛起。当他那篇著名的竞选演说发表后，人们都以为他反对奴隶制的鲜明态度将成为头上的绞索，活活扼杀他的政治生命时，林肯宁肯失去一次历史的机会，也不肯失去自己的信念。林肯在总统竞选中，扛出早年劳动时所劈的木栅栏，把自己塑造成一个“劈柴的总统候选人”。这种形象的设计，难道不是林肯智慧的体现吗！

林肯是智慧的！他终于获得了在政治舞台上大显身手的机会。那是在 1860 年的美国大选，他当选了美国第十六届总统。

林肯早就有着从政的渴望。年轻时的林肯就开始以自己雄辩的演讲，加入政坛的角逐。

林肯的第一次演讲是十分富于戏剧性的。

他的那次演讲处女作是在一个村子的拍卖场所进行的。拍卖活动结束了，林肯的演讲也就开始了。林肯为了这次演讲，特地装扮了一下自己，他身穿斜纹布上装，式样是燕尾服的样子，只是衣服的袖子短，那“燕子”尾部也短了一截；下身是粗亚麻布裤子，头戴草帽，脚穿铁黑色的长靴。这样的打扮，对于当时的林肯来说，是有点破天荒的。

正当林肯的演讲就要开始时，一场打斗却发生了。林肯眼看他的一位朋友正被一个凶狠的恶棍殴打，快要支持不住了。林肯便挺身而出，从简陋的讲坛上冲下来，推开人群，一把抓住那个恶棍的颈部和他的裤裆，就那么一扔，把恶棍扔得远远的。据一位目击者说，这一扔“有十二英尺”。

林肯回到讲坛上，把帽子扔到一边，正式开始了他的演讲：

“公民们，我猜想你们知道我是谁，我是亚伯拉罕·林肯。很多朋友推举我来参加议会的竞选，我的政见就像老太婆的舞曲，既短又美妙。我赞成国家银行，我赞成内政改革，我赞成高度的