

脑袋

NEW

下

美国脱口秀鼻祖

乔治·卡林的聪明思考法

奇想 笑话 喜剧 意见

幽默 讥嘲 诙谐

夸张 质疑

病态 废话

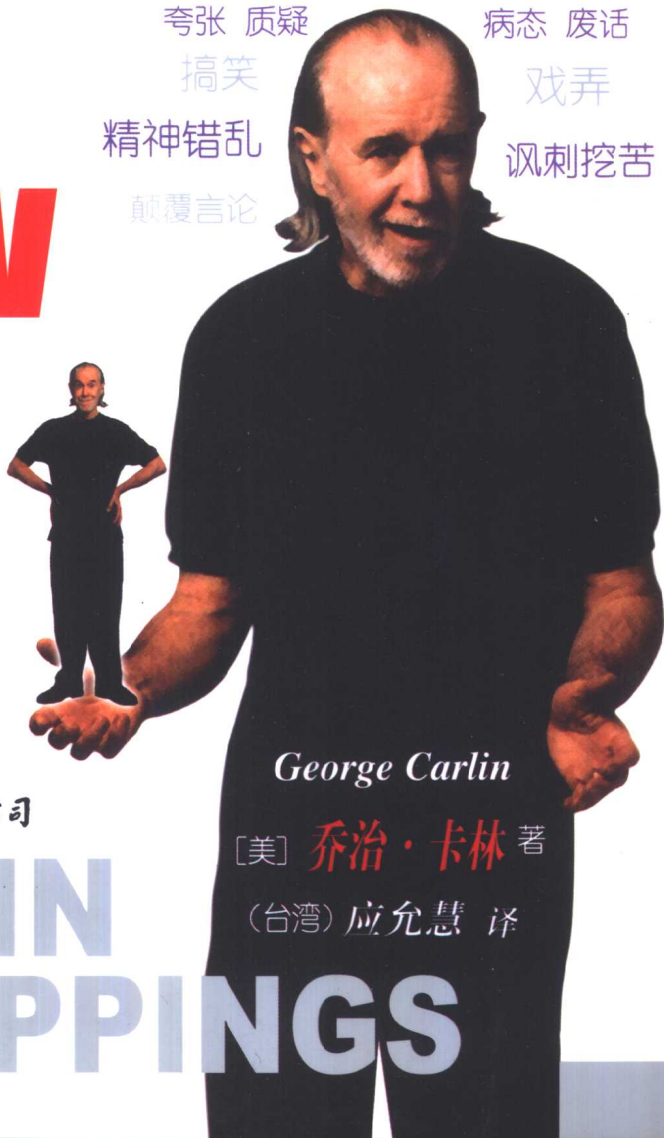
搞笑

戏弄

精神错乱

讽刺挖苦

颠覆言论



George Carlin

[美] 乔治·卡林 著

(台湾) 应允慧 译

中国友谊出版公司

BRAIN DROPPINGS

美国脱口秀鼻祖
乔治·卡林的聪明思考法

George Carlin

[美] 乔治·卡林 著

(台湾) 应允慧 译

脑 袋

NEW

下



中国友谊出版公司

BRAIN DROPPINGS

图书在版编目(CIP)数据

脑袋 NEW 一下:美国笑话大王的另类幽默/(美)卡林著;应允慧译. - 北京:中国友谊出版公司,2002.12

ISBN 7-5057-1828-2

I. 脑… II. ①卡…②应… III. 笑话-作品集-美国-现代 IV. I712.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 061796 号

Originally published in the United States
and Canada by Hyperion as BRAIN DROPPINGS.

This translated edition published by
arrangement with Hyperion

书名	脑袋 NEW 一下
著者	美国 乔治·卡林
译者	应允慧
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京忠信诚胶印厂
规格	850×1168 毫米 32 开本 8.75 印张 168000 字
版次	2003 年 1 月第 1 版
印次	2003 年 1 月北京第 1 次印刷
印数	1-5000 册
书号	ISBN 7-5057-1828-2/C·272
定价	18.00 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028 电话 (010)64668676 合同登记号:图字 01-2002-0196



本书献给

谨将此书献给启蒙我思考态度的大哥——派瑞克

我要感谢本书编辑所给予我的宝贵协助与指导。劳莉·阿布克麦儿(Laurie Abkemeier)将我天马行空的点子,编辑成一本内容连贯的书。她冷静与专业的行事风格也使我狂放的思路“多少”受到一些克制。谢谢你,劳莉。

我也要借此表达我对杰瑞·汉查(Jerry Hamza)的感谢。过去十五年来他对我的事业提供了明智审慎的指导。他见识不凡,宽宏大度,深信我的事业具有长期发展的潜力,帮助我达到了自己意料之外的水准。很少有艺人会说他的经纪人也是他最好的朋友。但我可以。顺便一提,杰瑞的狂放思路甚至比我的更怪异。

最后,我要感谢我在广播电台的第一个上司乔·蒙若(Joe Monroe),在我十八岁时他告诉我,一定要随时写下并保存我的点子。他也开启了我的事业。谢了,老兄。



我喜欢的座右铭

“有一种活力、生命力、动力是经由你而转化为行动,而且因为你是惟一的媒介,所以这种表达的过程是独一无二的。如果你堵住通路,它将无法经由其他的媒介存在而消失。它将不属于这个世界。你毋须确定它有多好、多珍贵,也不必比较它和其他的表达有何异同,你只需直接明确地将它据为己有,并保持管道的开放。你更不必相信你自己或你的工作。你只要让自己敞开心胸,并直接意识到那激励你的强烈欲望。要保持管道的开放……”

“没有一个艺术家会感到满意……不论何时何地都不会有满足感。有的只是一种无以名状的神妙不满,一种神赐的不安,使我们继续前进,并比他人更有活力。”

(Martha Graham to Agnes de Mille,

Martha: The Life and Work of Martha Graham)

本书献给

“除非我们将所使用的语言精简至七个字,否则我们永远无法了解彼此。”

(Kahlil Gibran, *Sand and Foam*)

自序



自序

长久以来,我历久不衰的写作题材来源有三。其一,是英文:单词、短语、格言,以及我们说话的方式。其二,和多数喜剧演员一样,是我所谓的“小环境”(little world),也就是我们每天所经历的琐事,像开车、吃饭、宠物、搞关系和胡思乱想。其三,我称之为“大环境”(big world):战争、政治、种族、死亡以及社会问题。虽然没有实际求证过,但我相信这本书十分接近地反映出这三者间的均衡状态。

取材自前两项的理由不证自明,现在容我为“大环境”略作论述。

我不讳言,在这世上我所相信的事物并不多。我发现那些爱评论政治、社会、文化问题的笑星,他们的题材大多反映出一个基本的信念,那就是对于每况愈下的事情,我们只要稍做努力便能弥补错误。他们想要找出解决之道,而且寻求特定的结果。但我认为这必然会使他们所言内容的口气和内容受限。他们聪明又幽默,但他们只不过是隶属于某个众望所

冀之结果的拉拉队长罢了。

我可不这么狭隘。我根本懒得鸟这个国家或其他地方会怎样,我认为人性的游戏早在牧师和商人接手时便告结束了,我们现在不过是在唱独角戏罢了。但这正是我觉得有趣的地方:逐渐衰微的显赫族群,以及对于“这个国家确实存在美国梦”愈发强烈的信念。别傻了!

如果你在感情上能超然看待,你会发现美国文化的败坏与解体,有趣得令人吃惊。对此我向来都是只做壁上观。我知道我不属于它,它也不属于我。不论你如何划分地方团体(local group),对之我从不认同。星球、人种、族群、民族、国家、宗教、党派、联盟、社团、协会、守望相助委员会等,我没一个有兴趣。我热爱、珍惜我所认识的每个人;但我厌恶、唾弃他们所认同附属的团体。

所以,如果你在本书中发现看似鼓吹某种特殊政治观点的论调,请别相信。我对各类“问题”的兴趣,仅在于指出我们没做好的地方,而不是建议我们应该如何做得更好。我只喜欢描述事情实际如何,对它“应该如何”却不感兴趣,更不想去整顿它。我深信,如果你认为凡事一定有解决途径,那你本身就是问题的一部分。我的座右铭是:去他的希望!

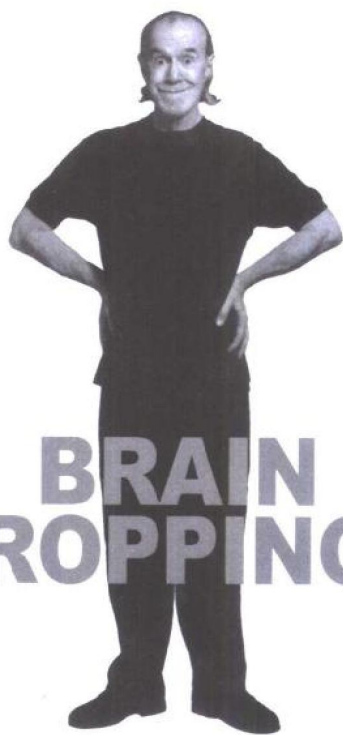
注:为了满足你的好奇心,我本身是一个婚姻长期幸福、家庭亲密可爱的人。我的事业发展得比自己梦想得还好,而且仍持续进展。我对自己很乐观,对其他入、事、物却充满怀疑。我以同情和好奇的眼光看待我的同类,我期待他们的灭

自序

亡。请别将我的观点和愤世嫉俗混为一谈,真正的愤世嫉俗者会告诉你:一切都会没事的。

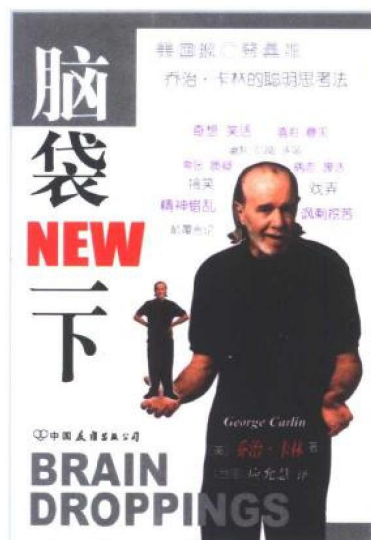
又注:顺便一提,你们若有机会救世济民,别把我算进去。

George Carlin



**BRAIN
DROPPINGS**

BRAIN DROPPINGS



组稿编辑：史宝明

责任编辑：杨学梅

封面设计：石 洋



艺海新帆

010-64057965 84042298
13511028830

目 录

本书献给／

自序／

脑袋“便”一下／

卡林老兄说：宗教惟一的贡献就是音乐。

小心装腔作势的人！

卡林语录／

卡林老兄说：白人搞烂了蓝调！

倒霉就是被庸医传染艾滋病。

卡林爱运动／

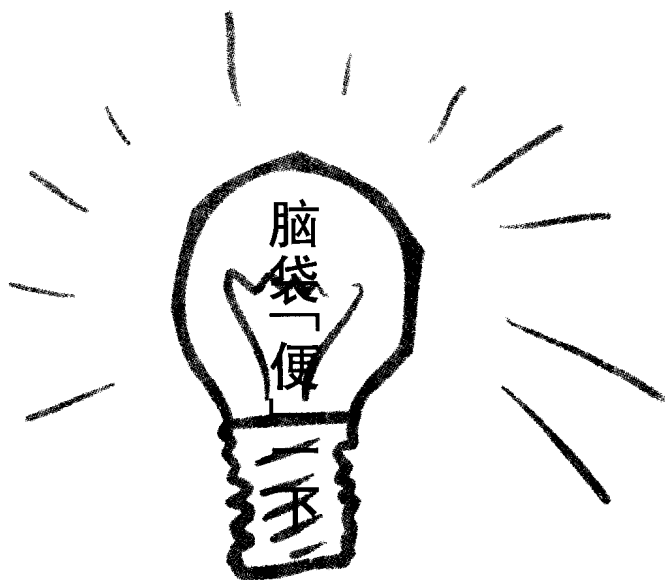
卡林老兄说：球团老板是贪婪的猪。

我只是在看热闹！

卡林英文补习班／

卡林老兄说：“不予置评”就是一种评论。

嘴巴放干净点儿！





排在我前面的人

有些人是我不想理会的：那些在超级市场排在我前面，买小东西还用信用卡或支票结账的人。各位，且听我说：口香糖可不是什么大不了的交易。碰到下面这种情况也同样令我生气：有人居然想用瑞士银行的信用状买一小罐意大利肉酱。拜托，带点现金在身上好吗？不过是举手之劳嘛！没有人应该用百分之十八的利率向银行借钱去买条面包的。

还有，那些在机场免税商店却自以为是在大型购物中心的白痴。这是机场啦，我拿着报纸和口香糖在那儿枯等，还得赶着上飞机。在我前面的低能儿为什么偏偏选在这个时候买一整套新餐盘和秋季新装呢？他当这里是百货公司啊？当然，女店员得小心翼翼地将每个盘子一一包好。不过她的动作算是快的了——因为她芳龄已经八十九。然后，买餐盘的老兄还想知道他能不能用土耳其的旅行支票付账。你猜我怎么着？祭出“偷”字诀。我抓了把糖果和六本杂志，就快步走向登机门。我态度恶劣？是他们活该！



我喜欢的几件事

- 不知道自己在做啥,又死不承认的人。
- 颜面伤残的枪支收藏家。
- 一堆人同时跳踢毽舞。
- 地面上开了个大洞。
- 二月的第三个礼拜。
- 没有脚的女人,因为她不会老是吵着要你带她去跳舞。



保持干净

上完公共厕所后我从不洗手,除非我的手真的弄脏了。

不然我觉得我的手和进来时一样干净。而且,洗手台通常比我还脏。我相信那些在公厕拼命洗手的男人,在家绝对不会这么做。美国人无法跳出以貌取人的窠臼,而且对“干净”有着难以自拔的偏执。轻松点,朋友们,不过是你的小弟弟嘛,如果它真脏到你摸完后就要洗手的地步,那你干脆在摸它的时候,就把它搓干净算了。说实话,你难道不想看到有人在离地四尺高的烘手机烘他的性器官吗?



卡林老饕指南

餐厅

◊ 要知道一家餐厅贵不贵,有几条线索可循。如果招牌上有“大餐”(cuisine)二字,那一定很贵。如果是“食物”(food)二字,则价位中等。但如果招牌上写着“小吃”(eats),那么你虽然可以省点饭钱,医药费却也少不了。

我不喜欢流行菜。如果我听到“油炸去骨猫熊鼠蹊”,我就知道我走错地方了。有些菜色很夸张,像啄木