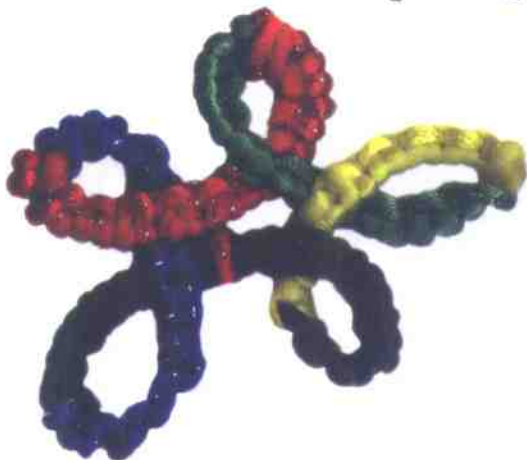
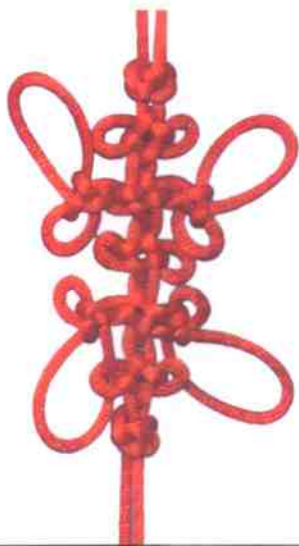




百变绳结

Baibian Shengjie

■ 陈薇娜 郑巨欣 著 ■ 浙江科学技术出版社





欢快动手做

百变绳结

编 著 陈薇娜 郑巨欣

(花结制作: 陈薇娜 版面设计、配文: 郑巨欣 摄影: 郑巨欣等)

编 辑 莫沈茗

出 版 浙江科学技术出版社

印 刷 杭州出版学校印刷厂

发 行 浙江省新华书店

开 本 787×1092 1/24

印 张 3

版 次 2002年11月第1版

印 次 2002年11月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5341-1988-X/J·76

定 价 13.00元



图书在版编目(CIP)数据

百变绳结 / 陈薇娜, 郑巨欣著. — 杭州: 浙江科学技术出版社, 2002. 11

(欢快动手做)

ISBN 7-5341-1988-X

I. 百... II. ①陈... ②郑... III. 编织—工艺美术技法(美术)—中国 IV. J523.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第059681号

编委名单

丛书主编: 施致良

丛书编委: 蒋宏达 陈耐夫 金如皋

林杰 吴跃胜 於永耀

陈亦武 杨宗亮 丁耀方

丁月明

编者的话

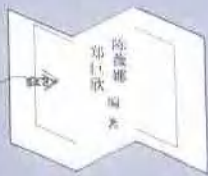
随着生活水平的提高,人们对美与个性的追求更加强烈,一些有个性、心灵手巧的青年人崇尚在休闲时光自己动手做一些小饰物、小玩意,很多老年人也经常动动手、动动脑,制作一些小工艺品,使自己的生活充满乐趣。与此同时,学校教育开始由应试教育向素质教育转轨,中小学生智力技能、动手能力、创造力的培养受到了各界关注,为了满足广大读者的需求,我们组织编写了“欢快动手做”丛书,包括《多彩线塑》、《精致彩灯》、《美丽编织》、《剪纸万花筒》、《百变绳结》等多个品种。

整套丛书内容丰富,形式新颖,作品启发性和独创性强,可供广大读者模仿制作和艺术欣赏,也可以作为中小学劳动与技术课的辅助读物。

欢
快
动
手
做



百
变
编
结



浙江科学技术出版社



连着心的结



拿什么编结

选个好结学着编

从单元起步

[1] 云雀结 / 8

[2] 双联结 / 9

[3] 平结 / 12

[4] 十字结 / 14

[5] 双环结 / 15

[6] 酢浆草结 / 18

[7] 万字结 / 19

[8] 吉祥结 / 22

[9] 纽扣结 / 23

[10] 梅花结 / 26

[11] 品字结 / 27

[12] 双钱结 / 30

[13] 龟结 / 34

[14] 盘长结 / 35

[15] 团锦结 / 42

将中国结组合变化

[16] 如意结 / 50

[17] 藻井结 / 51

[18] 磐结 / 55

[19] 髻结 / 57

[20] 蜻蜓结 / 58

[21] 寿字结 / 62

[22] 蝴蝶结 / 63

结艺作品欣赏一 / 68

工具的用途 / 70

结艺作品欣赏二 / 72

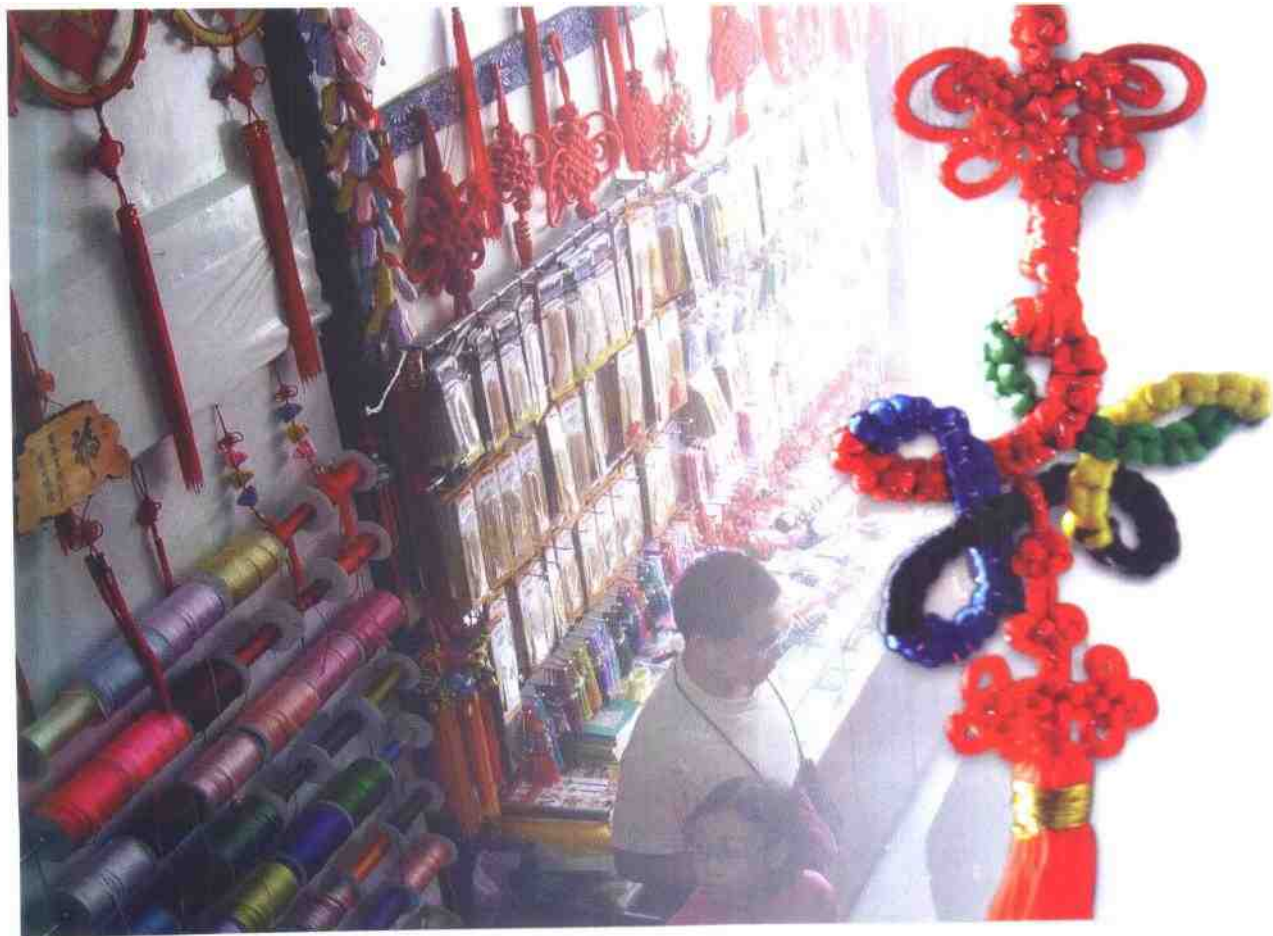


2



连着心的结

一个结，一份心情，一份关怀，一份温馨。无论是腊梅初绽的隆冬或是春华秋实的季节，无论是农家小屋还是都市新宇，丝丝缕缕的纠结盘错中编织出的中国结几乎无所不在。今天中国结的流行最初可能得益于1979年前后我国台湾省一批热爱结艺的朋友们的介绍，但更主要的原因似乎是古老的中国结艺沉淀得太久了，所以一经推广骤然间受到全社会的普遍关爱。“交丝结龙凤，镂彩织云霞。一寸同心缕，千年长命花”。不停地编织，不断地缔结，美丽吉祥的中国结仿佛能永远相伴漫漫人生路。拥有中国结吧！红红的中国结蕴涵着美好的希望、团聚的欢心、祥和的风愿，红红的中国结会给你带来一丝欣喜、一丝期盼、一丝意外。红红的中国结连着无数人的心。



拿什么编结 生活中一切柔韧的线绳几乎都可用于编结。聪明的中国古代人靠一双灵巧的双手，曾利用线绳产生了百变绳结。今天，编结的材料和工具增加了，中国结的品种也更加丰富了。



编结配件



工具材料
取之不尽

4

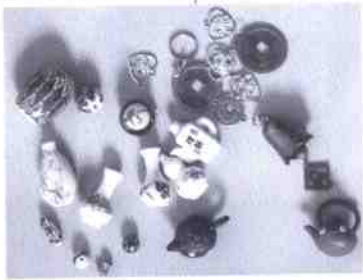
编结工具



编结工具



编结配件

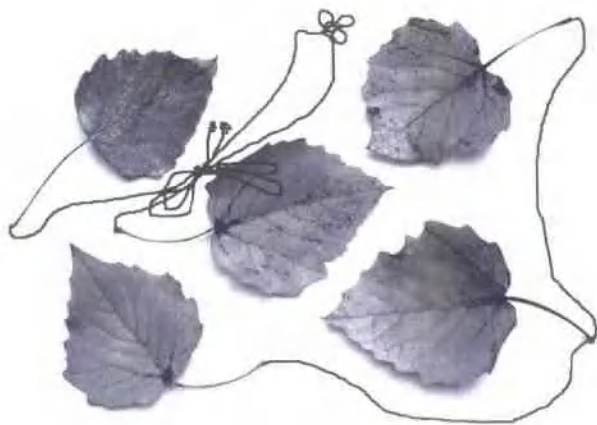


各类线绳





编结配件



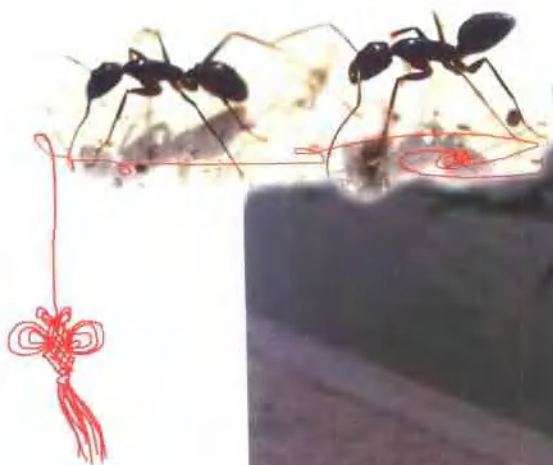
几乎什么都可编结

编结辅材

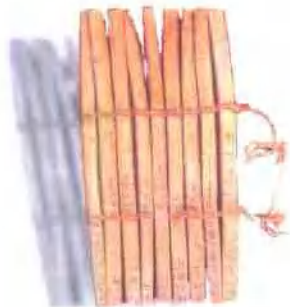


编结工具





6



用绳编结木筒，用
历史传承着文明。

从 单元结

起步

万丈高楼平地起，学习中国结的基础就是单元结。
单元结是一种自成结形、结构、技法独具的基本结。
基本结结法简单，是构成其他复杂结的基本元素。
所以学习中国结要从学习单元结开始。





作品见第 10 页

第 1 种方法



A. 做一个套圈



B 双线穿过套圈



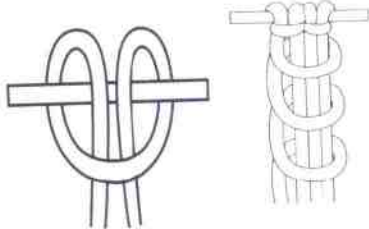
C. 完成云雀结



1 云雀结 固定线头或吊系饰物的实用结，或作饰物的外圈用。



8



第 2 种方法



A 一线绕圈



C. 完成



B. 又一线绕圈



A. 准备



B. 绕个圈



C. 制作第 1 个结



D. 穿绕



E. 背面的结构



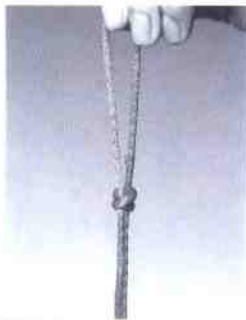
2 双联结 又名双扣结，是将两线并排束紧的结。常用做组合结的开始和收尾。



F. 绕第 2 个结



G. 双联结正面结构



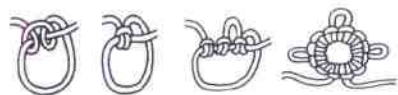
H. 双联结背面结构



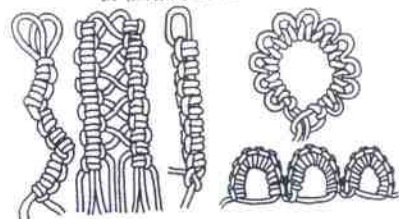


云雀结作品“招财蛙衔钱有斗”，寓意财源广进。

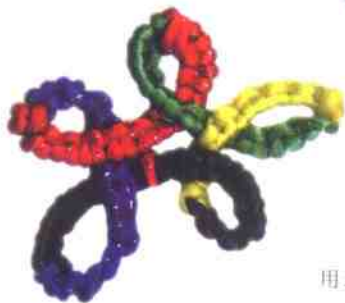
10



云雀结的变化。



用云雀结制作五环标志。



用云雀结制作甲奥标志。



用平结制作的各种手链。基本结法见第12页



用双联结制作的项链和耳环。基本结法见第9页





作品见第11、13页



A. 套圈



B. 反方向打第2个结



C. 完成

利用平结制作卷结。



A. 绕圈



B. 打结



C. 同方向打第2个结



D. 完成



3 平结 又称西洋结，外观如梯子，结形呈平行排列，结体紧密。

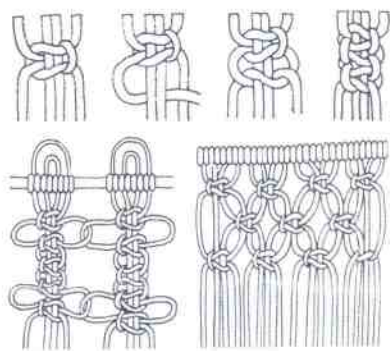




用平结制作的圣诞老人头像。



用平结制作的佩饰。

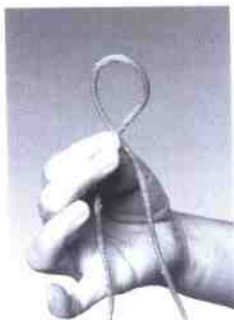


平结的变化。

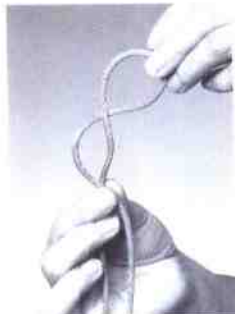




作品见第17页



A. 做一个套圈



B. 扭曲



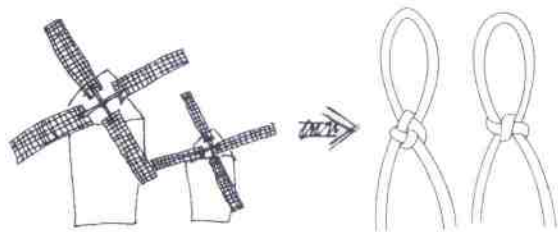
C. 穿过1根绳头



D. 穿过第2根绳头



4 十字结 造型像十字，结形小巧简单，一般作为装饰结和坠饰之用。



E. 回线成圈



F. 抽紧



G. 完成

