

五月五日 子 艺 丛 刊



服装量裁缝基础知识

1
青 年 学 艺 丛 书

服装量、裁、缝基础知识

干 振 良

陕西科学技术出版社

47663

青年学艺丛书

服装量、裁、缝基础知识

干振良

陕西科学技术出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 陕西省印刷厂印刷

开本787×1092 1/16 印张13.75 字数330,000

1983年11月第1版 1984年11月第2次印刷

印数50,001—363,000

统一书号: 15202·60 定价: 1.90元

出 版 说 明

为了发展生产，搞好社会主义经济建设，满足人民生活需要，使广大青年通过自学能够掌握一门技术，我们约请有关单位的同志编写了《青年学艺丛书》。这套书包括：《摄影基础知识》、《服装量裁缝基本知识》、《半导体收音机修理基础知识》、《电视机的原理与维修》、《录音机的使用与维修》、《手表的结构与修理》、《集体企业会计基础》和《商业珠算》等。这套丛书将分册陆续出版。

《青年学艺丛书》以基础知识和基本技术为主，理论联系实际，语言通俗易懂，内容由浅入深，循序渐进，既方便广大青年自学，实践、也可供业余爱好者学习参考。

一九八二年十月

目 录

第一章 量体算料基础知识

- 第一节 量体知识..... 1
- 第二节 常用服装算料..... 8

第二章 常用衣料一般常识

- 第一节 化学纤维的性能.....11
- 第二节 衣料正、反面的识别.....13
- 第三节 纺织品缩水率和化纤织品熨烫温度.....14
- 第四节 化学纤维纺织品去污方法参考.....18

第三章 服装裁剪基础知识

- 第一节 裁剪的重要性及有关常识.....20
- 第二节 厘米与市寸换算表.....21
- 第三节 裁剪划线制图比例说明.....22
- 第四节 对条对格参考.....26

第四章 男式服装裁剪实例

- 第一节 男式长裤.....28
- 第二节 男式短裤.....30
- 第三节 四片平脚裤.....32
- 第四节 男衬衫.....33
- 第五节 男两用衫.....36
- 第六节 中山服.....37
- 第七节 男军便服.....41
- 第八节 男拉练衫.....42
- 第九节 男式西装.....45
- 第十节 套古袖男长大衣.....48
- 第十一节 切线紧身棉衣.....51
- 第十二节 男棉短大衣.....54
- 第十三节 男棉军式大衣.....58
- 第十四节 男风雪大衣.....62
- 第十五节 男棉马裤.....65
- 第十六节 男式上衣开剪裁法举例.....68

第五章 女式服装裁剪实例

第一节	女式长裤	70
第二节	女衬衫	72
第三节	女式节约领	75
第四节	抢卜头女西装外衣	76
第五节	革新领女外衣	80
第六节	女春秋衫	83
第七节	中式装袖女罩衣	83
第八节	女军便服	89
第九节	女中长大衣	93
第十节	女式装袖棉短大衣	96
第十一节	圆领连衣裙	99
第十二节	阴折裙	101
第十三节	女式装袖旗袍	103
第十四节	女式上衣开剪裁法举例	106

第六章 童装、便衣裁剪实例

第一节	开裆裤	108
第二节	童工裤	109
第三节	向阳衫	111
第四节	中人斜裙	113
第五节	背带阴褶裙	115
第六节	女童马甲裙	116
第七节	童套袖衫	118
第八节	幼童无袖围身衫	120
第九节	童斗篷	121
第十节	中人拉练衫	122
第十一节	中人风雪大衣	125
第十二节	童装绣花图	128
第十三节	男棉便衣	130
第十四节	女对襟棉便衣	131
第十五节	女大襟便衣	132
第十六节	便衣排料图	134

第七章 特殊体型的裁剪与常见毛病的补正

第一节	特殊体型裤子的裁剪	135
第二节	特殊体型上装的裁剪	137
第三节	常见毛病的补正方法	140

第八章 服装缝制工艺

第一节 手缝基础知识.....	143
第二节 毛料男服缝制.....	145
第三节 毛料女服缝制.....	171
第四节 儿童服装缝制.....	186

第九章 中国“服装号型”简介

附：一般缝纫机使用保养维修简介.....	208
----------------------	-----

第一章 量体算料基本知识

第一节 量体知识

服装量体是一个很重要的工序，对裁剪、制作起着关键的作用。

人的体形有高、低、胖、瘦之分，对穿着服装的要求也各不同。因此，在量体时，应根据不同的体型进行测量，并且征求被量者意见。

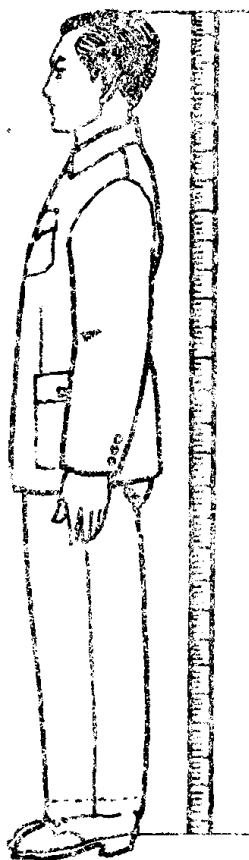
1. 测量注意事项

(1) 测量时，被测量者应保持自然姿势，以免影响测量尺寸的准确性。

(2) 测量横度时，前后高低保持平衡，尺不能拉得过紧或过松，以贴身为宜，测量长度尺应保持垂直。测量裤腰时，裤带宜放松，以免量小，影响穿着。

(3) 测量时应注意季节，如夏季量做冬季服装，必须酌量加放尺寸；冬季量做夏季服装，必须酌量缩减尺寸，以适应实际需要。

总体高（号）测量示意图



(见图一)

(4) 特殊体型，除应量部位外，还应注意特殊部位，如：驼背、挺胸、大臀、溜肩等。特殊部位应逐一测量注明，以备裁剪制做时参考。

(5) 测量时，还应注意与服装有关的其他方面，如：地区、季节、年龄、职业、式样和爱好等，都需与被测量者商量，听取意见，作好参谋，以便符合被测量者要求。

(6) 应考虑衣料的伸缩性能，如衣料未缩水，量时适当加放尺寸，以防做成衣服下水后衣服短小。一般要求，棉织品、人造纤维等伸性大的衣料，都得先下水或进行伸缩处理。

2. 测量部位示意图

服装的衣长、袖长、裤长，根据总体高比例计算较为准确。

如中山服衣长为总体高的 $\frac{4}{10} + 6$ ，袖长为总体高的 $\frac{3}{10} + 10$ ，男

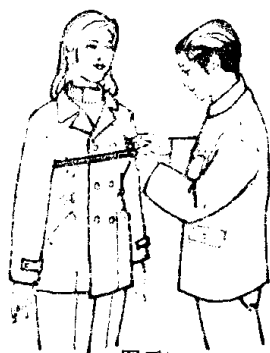
裤长为总体高的 $\frac{6}{10} + 2$ 等。因此，可先量总体高作为服装各部位长度的折算依据。

量法：由后体测量，从头骨顶点垂直量至脚跟齐(见图一)。

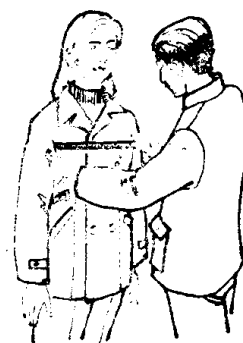
测量顺序与测量方法图



(图一)



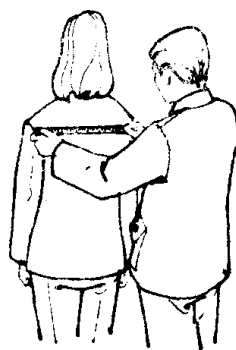
(图二)



(图三)



(图四)



(图五)



(图六)



(图七)



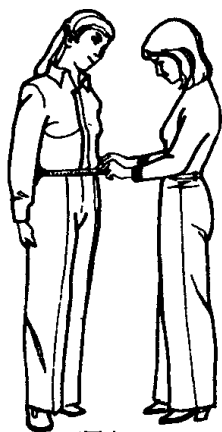
(图八)



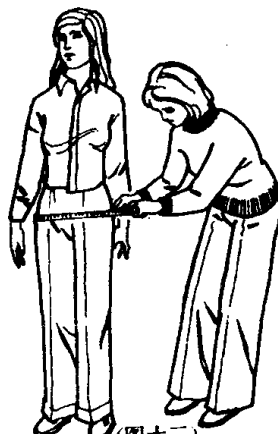
(图九)



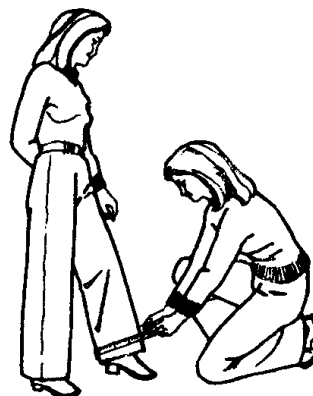
(图十)



(图十一)



(图十二)



(图十三)

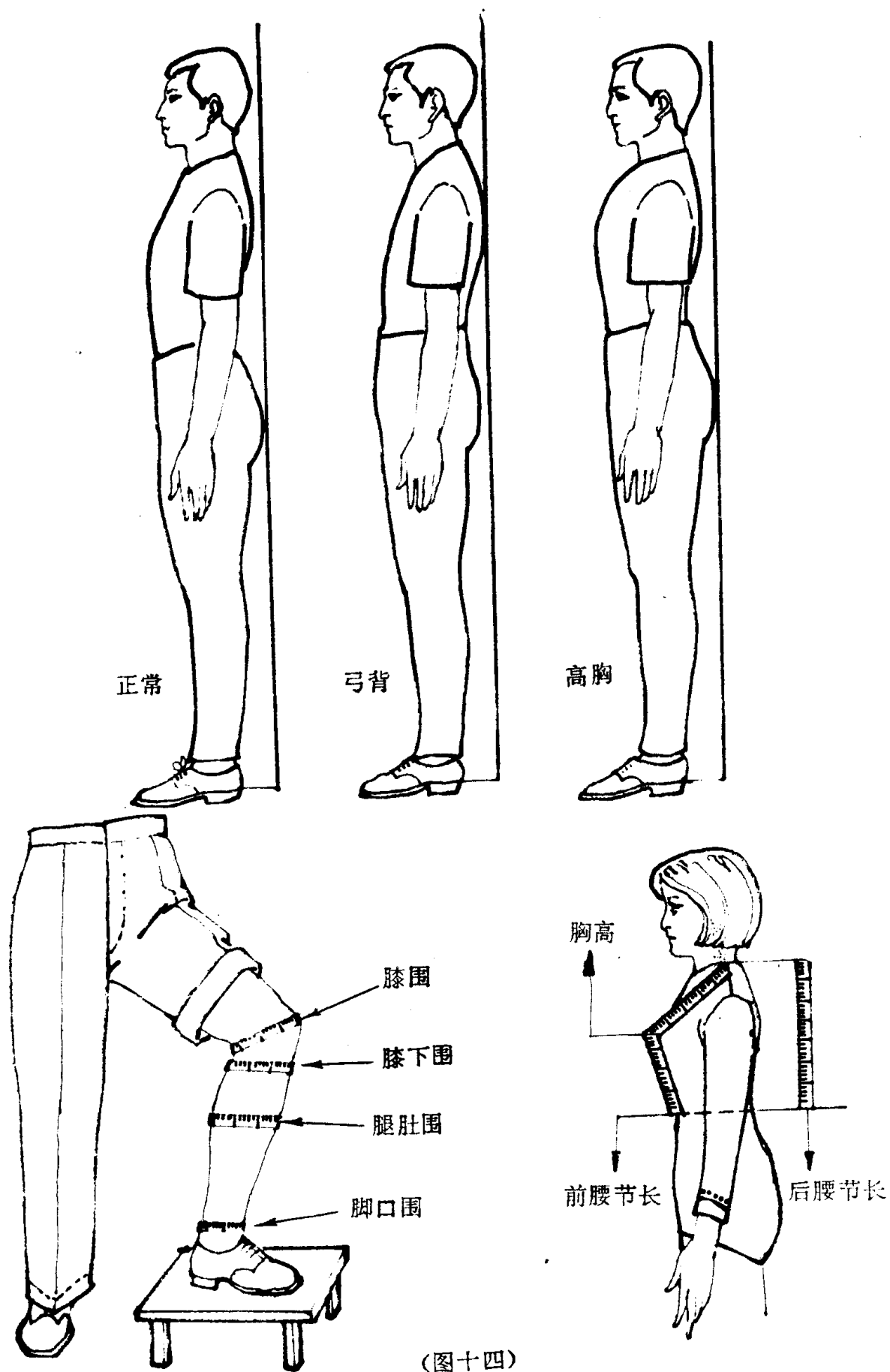


表1-1 成人总体高(号)与衣长、袖长、裤长比例表

单位: 厘米

女 装			男 装		
服装名称	衣长比例	袖长比例	服装名称	衣长比例	袖长比例
短袖衬衫	$\frac{4}{10}$	$\frac{1}{10} + 3 \sim 4$	长袖衬衫	$\frac{4}{10} + 5$	$\frac{3}{10} + 7.5$
长袖衬衫	$\frac{4}{10}$	$\frac{5}{10} + 5$	短袖两用衫	$\frac{4}{10} + 5$	$\frac{1}{10} + 3.5 \sim 4$
春秋外衣	$\frac{4}{10} + 2$	$\frac{3}{10} + 7$	轻便衫	$\frac{4}{10} + 5$	$\frac{3}{10} + 9$
军便服	$\frac{4}{10} + 2$	$\frac{3}{10} + 7$	中山服	$\frac{4}{10} + 6$	$\frac{3}{10} + 10$
呢短大衣	$\frac{5}{10} - 6.5$	$\frac{3}{10} + 8$	呢短大衣	$\frac{5}{10} - 2.5$	$\frac{3}{10} + 13$
呢中大衣	$\frac{6}{10} - 9$	$\frac{3}{10} + 8$	呢长大衣	$\frac{8}{10} - 24$	$\frac{3}{10} + 13$
呢长大衣	$\frac{7}{10} - 7.5$	$\frac{3}{10} + 8$	切线棉衣	$\frac{4}{10} + 5$	$\frac{3}{10} + 11$
紧身棉衣	$\frac{4}{10} + 3$	$\frac{3}{10} + 8$	棉中山服	$\frac{4}{10} + 9$	$\frac{3}{10} + 12$
中西式罩衣	$\frac{4}{10} + 4$	$\frac{3}{10} + 8$	棉短大衣	$\frac{5}{10} - 1$	$\frac{3}{10} + 14$
棉短大衣	$\frac{5}{10} - 2.5$	$\frac{3}{10} + 11$	棉中大衣	$\frac{6}{10} - 5$	$\frac{3}{10} + 14$
棉长大衣	$\frac{8}{10} - 22$	$\frac{3}{10} + 12.5$	棉军大衣	$\frac{8}{10} - 20$	$\frac{3}{10} + 15$
风雪大衣	$\frac{7}{10} - 7.5$	$\frac{3}{10} + 9.5$	风雪大衣	$\frac{8}{10} - 24$	$\frac{3}{10} + 14$
裤 长	$\frac{6}{10} + 4$	—	裤 长	$\frac{6}{10} + 2$	—
裙 长	$\frac{6}{10} - 30$	—	短裤长	$\frac{4}{10} - 20$	—

表 1-2 服装横度加放表

单位: 厘米

类别	部位 服装名称	胸 围	领 大	说 明	
男 装	长、短袖衬衫	19~22	2.3~2.8	在汗衫外量放。	
	两 用 衫	19~22	3.3~3.8	在汗衫外量放	
	轻 便 衫	22~24	2.5~3.5	在绒线衫或背心外量放	
	布、毛中山服	20~22	2.5~3	在衬衣或绒线衫外量放	
	呢长、短大衣	25~30	6~7	在绒线衫、背心外量放	
	棉中山服、切线棉衣	22~25	3~4	在绒线衫外量放	
	棉 短 大 衣	28~32	6~7	在绒线衫、背心外量放	
	棉 军 大 衣	35~40	7~8	在绒线衫、单服外量放	
	风雪大衣(绒里)	27~32	6~7	在绒线衫、单服外量放	
女 装	长、短袖衬衫	13~15	2.7~3.2	在汗衫外量放	
	春 秋 衫	16~18	2~2.5	在衬衣外量放	
	军 便 服	17~20	2.5~3	在衬衣外量放	
	呢 短 大 衣	23~25	3.5~4	在绒线衫、单服外量放	
	呢长中大衣	24~26	3.5~4	在绒线衫、单服外量放	
	棉紧身上衣	22~25	3~4	在绒线衫、单服外量放	
	棉 短 大 衣	25~27	6~7	在绒线衫、单服外量放	
	棉长中大衣	28~30	7~8	在绒线衫、单服外量放	
	风雪大衣(绒里)	26~28	6~7	在绒线衫、单服外量放	
季 节		春 秋	夏	冬	说 明
男 裤	腰 围	3	2	4	(1) 春秋夏在单裤外量放 (2) 冬在绒线裤外量放
	臀 围	15	14	16	
女 裤	腰 围	3	2	4	
	臀 围	14	13	15	
注					
(1) 领大: 衬衫以颈围量加放, 其它上衣、大衣均在衬衫领外加放, 立领量上口, 其它领量下口。					
(2) 本加放表均系一般加放数, 可根据穿着习惯灵活掌握。					
(3) 如测量跨季服装, 必须根据实际情况酌量加放或缩小。					

体 型 符 号 图



1. 平肩



2. 溜肩



3. 左肩低



4. 窄肩



5. 挺胸



6. 驼背



7. 大肚



8. 肥胖



9. 大臀



10. 孕妇腹



11. 大肚驼背



12. 挺胸大臀



13. 背骨高大



14. 右腿短

3. 一般体型的测量

总体高的量法在示意图中已说明。

(1) 衣长：由脖根肩高点（即上衣肩缝）向下量至需要的长度（参考与总体高的比例）。

(2) 胸围：在胸围最丰满处，经腋下围量一周，软尺内扯二个指头，再加放松尺寸（参看横度加放表）。

(3) 前宽：由前胸部右腋窝起，量至左腋窝，软尺要平（按不同品种适当放宽）。

(4) 领大：在脖子中央围量一周，软尺内扯一个指头，再加放尺寸（参看横度加放表）。

(5) 后宽：由背部左腋窝起量至右腋窝，软尺要平（按不同品种适当放宽）。

(6) 总肩宽：由左肩骨的外端量至右肩骨的外端（应适当放宽，软尺略带弧形）。

(7) 袖长：由左肩骨外端沿手臂量至需要的长度（参考与总体高的比例）。

(8) 袖口：围量手腕一周，为袖口大的一半（按不同品种增减之）。

(9) 裤长：由腰部胯骨上 5 厘米（1.5 寸）量至所需要的长度。

(10) 直裆：由腰部胯骨上 5 厘米（1.5 寸）量至大腿股叉齐。

(11) 腰围：在腰部最细外围量一周，软尺放平，裤带放松，再加放尺寸（参看横度加放表）。

(12) 臂围：在臂部最丰满处围量一周，再加放尺寸（参看横度加放表）。

(13) 脚口：在踝骨处围量一周为脚口大的一半（按不同要求增减之）。

4. 非正常体型的测量

人的体格形态，受年龄、性别、劳动以及种族遗传等种种客观条件的影响，形成了各种不同的体型。这些体型在我们服装行业的量、裁、缝制技术上，成为一个重要的研究课题。必须注意体型特点，才能做成美观大方、穿着舒适的服装。因此，我们在量体时，必须对穿着的体型作周到、仔细的观察和分析。

体型一般分为正常体型、非正常体型(特殊体型)两种。胸、背、臀、四肢发育平衡、无显著突出之征者为正常体型。弓背、凸胸、肥胖、凸肚等为非正常体型。肩宽、胸大而腰细的，胸小而臀大的，上身长下肢短或上身短下肢长以及乳房过高过低等等为特殊体型。肩型又分为正常肩、扛肩、溜肩、高低肩等。此外，同样肥瘦的人，还有圆体和扁体之分。以上这些体型，在测量中都需要认真注意。

(1) 挺胸——胸部发育特别丰满，后背平坦，头部向后仰者，在测量长度时，应先量后背作为标准长度，然后再量前身，前后腰节平齐，两者差数即为挺胸部分应长尺寸（见图十四）。

(2) 高胸——胸部突出，胸骨和肋骨向前隆张，异于一般者，测量方法同挺胸。

(3) 弓背——背部雄厚突出，而胸部平坦，头部向前俯者，在测量时应先量前身，再量后背，两者差数，即为弓背部分应放的尺寸。

(4) 肥胖——体形丰满肥胖，胸围与腰围尺寸相仿，四肢亦较壮大，除测量一般部位外，应加量袖壮部位。

(5) 凸肚——腹部突出，大于胸围，测量时应以后背长度为标准，再量前身，两者差数，即前身应放的尺寸，但下边四周必须齐。

(6) 平肩——肩胛骨和肩峰突起，特别靠上。

(7) 溜肩——溜肩体和平肩体基本上特点相反。

(8) 里脚体——里脚的形状是指左右膝盖和脚尖向里，这类体形大多数为身高而细。

(9) 外脚体——外脚体与里脚体基本上相反，外脚体的人大多数为低矮。

(10) 西装上衣（包括西装大衣）除翻卜领外，一般不量领大。

(11) 套古袖窿、袖长由领根处顺肩测量。

(12) 马裤：

A、裤长：胯骨上7厘米直量至踝骨最凸处止，加放4厘米定数。

B、臀围：量法同长裤。

C、上裆：一般以量准股叉比长裤略短为宜（或量下裆）。

D、膝高：以下裆尺寸 $\frac{1}{2}$ 加5厘米定数。也可从膝围高直量至脚口围。

E、膝围：在膝中间测量，量时将脚踏在凳子上使腿成直角，围量一周加放4厘米定数（内衬外加）。

F、膝下围：在膝下围量一周，加放4厘米定数。

G、腿肚围：在腿肚围量一周，加放3厘米定数。

H、裤脚口：在内踝骨上2厘米处围量一周，加放2厘米定数。

第二节 常用服装算料

表 1-3 72厘米幅宽 (双幅) 算料法

单位: 厘米

类别	服装名称	算料公式	附 注
男 装	长裤 (卷脚)	1个裤长 + 10	腰围超过82厘米, 每大 3 厘米加料 3 厘米, 超过 100 厘米或脚口特大另议
	短 裤	1个裤长 + 12	腰围超过85厘米, 每大 3 厘米加料 3 厘米, 超过100厘米另议
	中山服上衣	1个衣长1个袖长 + 8	胸围超过 110 厘米, 每大 3 厘米加料 2 厘米 (如做夹军便服可少5厘米)
	中山服 (套)	1个衣长1个袖长1个裤长 + 8	胸围超过110厘米, 腰围超过82厘米, 每大 3 厘米加料3厘米 (如做夹军便服可少6厘米)
	短 大 衣	1个衣长1个袖长 + 30	胸围超过120厘米, 每大3厘米加料5厘米, (如做开袋或无倒顺毛可各减料 5 厘米)
	长 大 衣	1个衣长1个袖长 + 65	胸围超过 120 厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米 (如做皮大衣再加17厘米, 如做单排扣可减 7 厘米)
女 装	长 裤	1个裤长 + 5	腰围超过 82-90 厘米, 加料 6 厘米, 超过 90厘米, 每大 3 厘米加料 3 厘米
	上 衣	1个衣长1个袖长 + 3	胸围超过 110 厘米, 每大 3 厘米加料 3 厘米, 格子料再加一格
	短 大 衣	1个衣长1个袖长 + 6	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料 3 厘米, 格子料再加一格
	中 大 衣	1个衣长1个袖长 + 13	胸围超过115厘米, 每大 3 厘米加料3厘米, 格子料再加一格
注: 1. 算料一律以净尺寸计算, 不另加贴边。 2. 不同幅宽除裤子外, 可折方尺计算之。 3. 缩水另加。			

表 1-4 男服装算料法

单位: 厘米

服装名称	幅宽	算 料 公 式	附 注
短 裤	76	2个裤长 + 20	腰围超过86厘米, 每大 3 厘米加料 3 厘米
长 裤	76	2个裤长 + 10	腰围超过86厘米, 每大 3 厘米加料 3 厘米。 如卷脚每条另加10厘米
中山服上衣 (军便服)	76	2个衣长2个袖长 + 4	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料6厘米
中山服上衣 (军便服)	90	2个衣长1个袖长 + 30	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米
长袖衬衫	90	2个衣长1个袖长 - 3	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米
短袖两用衫	90	2个衣长1个袖长	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米
长 袖 衬 衫	80	2个衣长1个袖长 + 20	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米
短袖两用衫	80	2个衣长1个袖长 + 24	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米
轻 便 衫	76	2个衣长2个袖长 - 6	胸围超过110厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米
棉 短 大 衣	76	2个衣长2个袖长 + 27	胸围超过120厘米, 每大3厘米加料6厘米 (指做毛领, 如做本色领面另加料17厘米)
棉 军 大 衣	76	3个衣长2个袖长 + 10	胸围超过130厘米, 每大 3 厘米加料13厘米 (指做毛领, 如做本色领面另加料17厘米)
风雪大衣 (连帽)	76	3个衣长2个袖长 + 9	胸围超过130厘米, 每大3厘米加料10厘米 (不要帽子, 减料27厘米)
切线棉衣	76	2个衣长2个袖长 - 12	胸围超过115厘米, 每大 3 厘米加料 6 厘米)

(1) 上述算料一律按服装净尺寸计算, 不另加贴边。
注: (2) 与此表不同幅宽的料, 除裤子外, 均可折方尺换算之。
(3) 算料均不包括缩水, 缩水另加料。

表1-5 女服装算料法

单位: 厘米

服装名称	幅宽	算料公式	附注
长裤	76	2个裤长+10	腰围超过90-100厘米, 另加料6厘米, 超过100厘米或脚口特大另议
春秋衫	76	2个衣长1个袖长+43	胸围超过106厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
春秋衫	90	2个衣长1个袖长+8	胸围超过106厘米, 每大3厘米加料3厘米, 格子料再加一格
长袖衬衫	90	2个衣长1个袖长-8	胸围超过103厘米, 每大3厘米加料3厘米, 格子料再加一格
短袖衬衫	90	2个衣长+14	胸围超过103厘米, 每大3厘米加料3厘米, 格子料再加一格
长袖衬衫	80	2个衣长1个袖长+13	胸围超过103厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
短袖衬衫	80	2个衣长1个袖长+13	胸围超过103厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
中式装袖罩衣	90	2个衣长1个袖长+13	胸围超过110厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
军便服	90	2个衣长1个袖长+17	胸围超过106厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
军便服	76	2个衣长1个袖长+43	胸围超过106厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
紧身棉衣	76	2个衣长1个袖长+46	胸围超过108厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
棉短大衣	76	2个衣长2个袖长+30	胸围超过120厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
风雪大衣 (连帽)	76	3个衣长1个袖长+50	胸围超过120厘米, 每大3厘米加料6厘米, 格子料再加一格
(1) 上述算料一律按服装净尺寸计算, 不另加贴边。 注: (2) 与此表不同幅宽的料, 除裤子外, 均可折方尺换算之。 (3) 算料均不包括缩水, 缩水另加料。			