

梦剧场

迎接“十六大”召开
“马大姐”特别奉献

党员马大姐

现代出版社

臧里 马星海 著

图书在版编目 (CIP) 数据

党员马大姐/臧里著. - 北京: 现代出版社, 2002
ISBN 7-80028-820-X

I. 党… II. 臧… III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 0068859 号

作 者 / 臧 里 马星海

总 策 划 / 吴江江

责任编辑 / 姜秀云

封面设计 / 程阳阳

出版发行 / 现代出版社 (北京安定门外安华里 504 号) 100011

电 话 / (010) 64267325 64240483 (传真)

电子邮箱 / xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷 / 北京新华印刷厂

开 本 / 850 × 1168 1/32

印 张 / 9

字 数 / 226 千字

版 次 / 2002 年 10 月第 1 次出版

印 次 / 2002 年 10 月第 1 次印刷

印 数 / 00001 ~ 10000 册

书 号 / ISBN 7-80028-820-X/I·209

定 价 / 18.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载



臧里：北京京剧院编剧

主要影视作品有：

电影

《美的诱惑》长春电影制片厂摄制

喜剧小品

《英雄母亲的一天》、《神探亨特》、

《起名》等若干部

电视剧

《我爱我家》(部分集)、《老牛外传》(中央台《夕阳红》栏目剧)、《起步停车》(部分集)、《都市英雄》、《大魔方》、《城市稻草人》、《为了新生活——前进》、《候车大厅》、《女人心》(后二十集)、《心理诊所》、《护士小姐》(部分集)、《好汉英雄》、《家和万事兴》(全剧文学统筹和部分集编剧)、《有家好好过》、《心理保健站》(中央台《夕阳红》栏目剧)、《重案六组》(两集)、《候车室的故事》、《三喜临门》、《众里寻她千百度》(改编自刘一达小说《胡同根儿》)、《党员马大姐》、《回家看看》(杨亚洲导演)、《礼尚往来》(阎建钢导演、获首届电视电影二等奖)、《限期结婚》



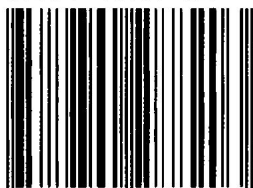
马星海，男，1955年生于吉林省松原市(原扶余县)，中国作家协会会员，吉林省文学创作中心聘任作家，北京英氏影视公司编剧。著有长篇小说、中短篇小说多部。电视剧创作有长篇电视剧《嘿，大哥》，并参与了电视剧《闲人马大姐》、《东北一家人》的创作。

总策划：吴江江

责任编辑：姜秀云

装帧设计：程阳阳

ISBN 7-80028-820-X



9 787800 288203 >

梦剧场

梦剧场系列丛书

- 刮痧
- 庭院里的女人
- 梦开始的地方
- 走进空气稀薄地带
- 贻笑大方
- 是是非非
- 壮志凌云
- 就那么回事儿
- 吕布与貂蝉
- 不回家的男人
- 大汉天子
- 九岁县太爷
- 青春正点
- 海洋馆的约会
- 今夜无风
- 堆积情感
- 绝对情感
- 大腕
- 背叛
- 悲情丽人
- 一见钟情
- 偷渡客
- 城市女人心
- 天下女人心
- 经典爱情
- 情有千千劫
- 梧桐雨
- 烟锁琼楼
- 永不回头
- 让爱重来
- 皇宫宝贝
- 红与黑 2000
- 精武英雄—陈真
- 极速档案
- 不惑之年
- 致命的一击
- 白领公寓
- 生死速递
- 非你不可
- 网虫日记
- 刘老根
- 东北一家人
- 二十五个孩子一个爹
- 寻枪!
- 铁甲英豪
- 中国足球
- 落差
- 花非花
- 绿萝花
- 爱在生死边缘
- 有房别出租
- 铁血柔情
- 折扇探花
- 南北一家亲
- 从头再来
- 失乐园
- 月落长江
- 十三格格
- 人大主任
- 原则
- 老威的 X 计划
- 党员马大姐



梦剧场



党员大姐

臧里 马星海 著

策划创意：英达、英壮、英宁

剧本统筹：梁欢、英宁

编剧：臧里、臧希、英达、英宁、英壮、梁欢、马星海、
白志龙、俞白眉、邢育森、王少雄、宁财神、庄大山、吕新、
巩汉林、李琦、满昱、徐建宁、刘敏庚、宫凯波、邵泽辉、
郭雪鸥、陆海鹰、顾径源、杜剑蓉、王小京、张跃、高擎、
王景军、李岩、王茂琪、白卫平、张宏、荆志敏、胡晓风



现代出版社

梦剧场

马大姐(蔡明饰)

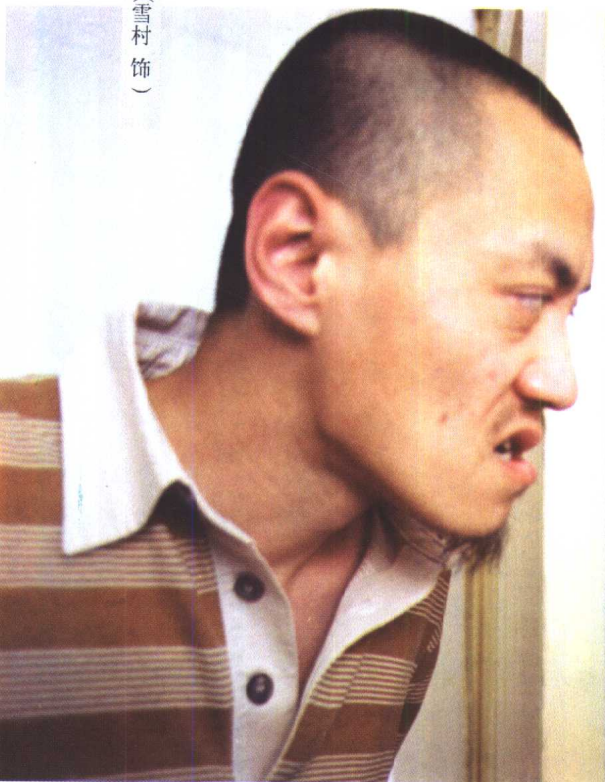
蔡明



潘大庆(刘金山饰)



姚凌发(雪村饰)



王艾嘉(虞梦饰)

刘勇(吕小品饰)



老徐 (李永贵 饰)

牛经理 (梁天 饰)



人 物 谱

马大姐（蔡 明饰）：五十多岁，退休职工，直率热情，积极参加社会工作并要求入党。做过小旅馆经理、小饭桌和托老所负责人。

潘大庆（刘金山饰）：马大姐的邻居。四十岁，离异单身，无固定职业，为人懒馋爱吹牛，但有时也在马大姐的带动下做些好事。

王援朝（李建华饰）：马大姐的丈夫。五十多岁，在社科院搞后勤，现下乡支农，有些胆小怕事。

王艾嘉（虞 梦饰）：马大姐的女儿。二十岁，职高毕业，时尚女孩。

徐仁义（李永贵饰）：五十岁，街道办事处会计，后到小旅馆当经理。有些自私和滑头。是马洁的生父。

刘奶奶（金雅琴饰）：七十岁，马大姐的邻居。

李大姐（林 丛饰）：三十岁，马大姐的邻居，某超市职工，潘大庆的前妻。

牛经理（梁 天饰）：三十多岁，南方某私营厂主，因怀疑自己得了艾滋病来京治疗。

马 丽（许 娣饰）：四十岁，马洁之母，后病逝。

马 洁（又名三姐）（代乐乐饰）：十五岁，自由散漫，爱打架，属于表现不好的中学生。

焦科长（莫 岐饰）：退休老人，爱炫耀自己，后找到机会发挥余热。

孟大爷（韩善续饰）：退休老人，与焦科长是邻居，但两人一直不和，爱甩风凉话。

林 老（牛星丽饰）：在托老所过生日的百岁老人。

梅奶奶（吕 中饰）：退休的话剧演员，单身，有老年痴呆症，但时而会异常清醒。

徐姥姥（韩 影饰）：徐仁义的姐姐。爱吃零食和打麻将，后突然发病。

方大妈（孙桂田饰）：托老所义工，因再婚问题与儿子有矛盾。

张大爷（张大礼饰）：邋遢老头，是给方大妈介绍的对象。

张 焘（英 壮饰）：刑满释放的男青年，出租车司机，有些偏激和固执。

柳树枝（杨 青饰）：来寻找丈夫的农村妇女。没文化，遇事就会哭。

108、109、110（雪 村饰）：中年逃犯。狡猾阴险，整容后在小旅馆藏身，后被马大姐发现。

刘小芳（齐 欢饰）：小旅馆服务员，爱咋呼。

民 警（何 冰饰）

刑 警（李成儒饰）

主 任（巩汉林饰）

第 一 章

北京的清晨，清风微凉，天安门广场上，集聚着观看升旗的人群。

马大姐也站在人群里。

升旗的战士过了金水桥。马大姐仿佛听到了战士的脚步声，她的胸膛随之跳动。

等待升旗的群众翘首而望。

在国歌声中，五星红旗冉冉升起。每个人的心里都激动不已，马大姐出神地看着，感受着这一时刻的神圣和庄严。

人群渐渐散去，马大姐还沉浸在崇高的境界之中。

马大姐走到大街上，脑海中依旧是升旗时的景象。

突然，她被什么东西绊了一下，险些摔倒。

一个骑自行车的人的突然连车带人摔倒，手中一个塑料袋被摔破，袋里装的东西散落一地，马大姐一惊：那散落一地的东西竟是人民币！

钞票或随风飘飞，或在地上翻滚，路人纷纷停住脚步，惊讶地看着这突然出现的一幕。

马大姐来不及多想，立刻赶上去扶起伤者，帮她捡拾地上的钞票。

几个路人也过来帮助捡钱，马大姐看见一个男人悄悄把钱放进自己口袋。

马大姐生气地说：“哎！这不是你的钱不能拿！”说着就上前抢下来。

有个中年妇女也在喊：“不是你的钱你不能拿！”

围观和捡钱的人开始增多，场面有些混乱，马大姐非常焦急。

那中年女人喊：“谁有手机，赶紧报警，报警！”

马大姐也喊：“快报警！叫警察来，叫警察！”

中年女人急中生智，两手连扒带搂把钱划拉成一堆，趴在地上用身子死死压住。

马大姐见状也上前去护卫，和另外几个人组成人墙，他们手挽手把中年女人保护起来。

可是却有人企图冲开马大姐，还有人拉扯她的胳膊，用脚踹踢趴在地下那位大姐的胳膊，想拿到钱。马大姐急忙上前救助，她不顾一切地趴在中年女人的身上。

这时警察赶到了。

见警察来到现场，马大姐和中年女人站了起来。

马大姐抬头看那女人，惊喜地叫了一声：“小冯！”

中年女人也惊喜地喊道：“小马？”

两人有说有笑地走到社区花园里。

马大姐说：“当时真没想到趴地下的是你。”

“我也没想到配合保护的是你。”

“想当初咱俩一块儿参加工作，这一晃好几十年了。”

“可不是。”冯大姐也很感慨。

马大姐说：“想当初咱俩一块儿递了入党申请书，你入了吗？”

冯大姐不好意思地说：“刚过完入党一周年纪念日。”

马大姐很惊讶，她只是问问，没想到，自己没入上，冯大姐却入了党。她呆呆地想了一阵，直到冯大姐说：“我要去参加支部活动了，共产党人随时听从党召唤，没退休这一说。”她才醒过腔来，跟冯大姐告了别。

望着冯大姐远去的背影，马大姐不由得怅然若失。

马大姐在街头徘徊。

她身后不远处是正在兴建的 CBO 商务中心；她眼前是繁华的十字路口，人来车往，充分展示着现代生活的快节奏，她不由得悲从中来，心说：“马小燕啊马小燕，你可真是太落后了。”

在马大姐呆呆傻想的时候，邻居潘大庆却在忙碌着他自己的事情。

京华饭店门口，一辆豪华轿车悄然停下，车上下来衣冠楚楚的潘大庆。潘大庆旁若无人地进了饭店。转眼，他接了个人出来，态度却变得一片谦恭，对那人一口一个“牛总”地叫着。

这位牛总无精打采、一脸病容。

潘大庆说：“成吗牛总？要不再回去睡会儿？有钱人一般都不这么早起来。”

“走吧。”牛经理摆摆手。

“您去那地方着什么急？一般有钱人这么早出来都是奔高尔夫球场，不去那种地方。”