

双色图文经典（第二辑）

元曲三百首

王育龙 王平 选注

潼关怀古

张养浩

峰峦如聚，波涛如怒，山河表里潼关路。
望西都，意踟蹰，伤心秦汉经行处，宫阙万间都做了土。
兴，百姓苦！亡，百姓苦！



安徽人民出版社

双色图文经典（第二辑）

王育龙 王平 选注

元曲三百首



安徽人民出版社



责任编辑：贾兴权 李 莉 装帧设计：泽 海

图书在版编目（CIP）数据

元曲三百首 / 王育龙等选注 — 合肥：安徽人民出版社，2002.9
（双色图文经典丛书. 第2辑）

ISBN 7-212-02071-0

I. 元… II. 王… III. ①元曲-选集 ②元曲-注释

IV. I 222.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 069009 号

元曲三百首

王育龙 王 平 选注

出版发行：安徽人民出版社

地 址：合肥市金寨路 381 号九州大厦 邮编 230063

发 行 部：0551-2833066 0551-2833099（传真）

经 销：新华书店

制 版：溪渊图文制排中心

印 刷：西安建筑科技大学印刷厂

开 本：890×1240 1/32 印张：10.25 字数：180 千

版 次：2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 7-212-02071-0/G·417

定 价：22.00 元

印 数：00001—15000

本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换



前言

中华文化源远流长，博大精深。在我国传统文化丰富的宝藏中，我们的先民给予今人留下了一笔十分珍贵的文化遗产。在文学史上，不仅有汉赋、唐诗及宋词，还有那家喻户晓、妇孺皆知的元代散曲。这些元曲，通俗易懂，深入浅出，源于民间又广泛地在民间得以传播和迅速发展，脍炙人口又耳熟能详。或抒情、或言志、或讥时、或刺弊。题材宽广，不拘一格，直截明快，意境深远。语言上纵横捭阖，自由奔放，占有了白话的独创优势。

习惯上的元曲，包括元代散曲和元代杂剧两大类。由于元代杂剧属于戏剧范畴，因此，我们在本书内容的遴选，不将此部分纳入其中，以元代散曲为限定范围。在考虑作者和内容时，注重了从金末元初到元末明初这一时期。除了重视如关汉卿、白朴、马致远、郑光祖、卢挚等久负盛名的大家作品之外，还吸纳了那些官场失意、退居归隐的一般文人作品，同时也选入了那些名不见经传的无名氏所创作的佳品。他们都对元代散曲的创作、丰富和发展，做出了非常重要的贡献。

本书在借鉴、吸收以往有关元曲书目的优点和特长之外，注重了元曲的欣赏性和可读性，力求有所创新和突破，使广大读者从深层次上去进一步理解和感悟元曲的真实内涵。本书不仅有关于作者的简介、原文的注释，同时还增加了详尽完美的译文和精美的插图。全书文图并茂，相得益彰，生动形象，饶有趣味，使人们能够细细体会到元曲那直露、戏谑、尖巧、辛辣等出奇制胜的鲜明特点，从中感悟到元代文人的人生态度和处世哲理。吸取元曲中对于今人可资借鉴和有益的营养成分，求得积极、达观、进取的生活态度，是我历时经年，编注此书的最大收获。

学无涯。恳请读者朋友批评指正。

编者

2002年8月16日





元好问 (二首)	
[中吕] 喜春来·春宴·····	/1
[双调] 骤雨打新荷·····	/2
杨果 (二首)	
[越调] 小桃红·····	/3
[仙吕] 赏花时·····	/4
刘秉忠	
[南吕] 干荷叶三首·····	/6
杜仁杰 (一套)	
[般涉调] 耍孩儿·庄家不识构阑·····	/8
王和卿 (三首)	
[仙吕] 醉中天·咏大蝴蝶·····	/13
[双调] 拨不断·大鱼·····	/14
[双调] 拨不断·自叹·····	/15
盍西村 (一首)	
[越调] 小桃红·客船晚烟·····	/16
商挺 (二首)	
[双调] 潘妃曲·····	/17
[双调] 潘妃曲·····	/17
胡祇遹 (二首)	
[中吕] 阳春曲·春景·····	/18
[双调] 沉醉东风·赠妓朱帘秀·····	/20
伯颜 (一首)	
[中吕] 喜春来·····	/21
王恽 (三首)	
[正宫] 黑漆弩·游金山寺·····	/22
[越调] 平湖乐·····	/23
[越调] 平湖乐·尧庙秋社·····	/24



陈草庵 (二首)

[中吕] 山坡羊/25

[中吕] 山坡羊/25

关汉卿 (十三首)

[南吕] 四块玉·别情/26

[南吕] 四块玉·闲适(四首) .../27

[南吕] 一枝花·不伏老/29

[仙吕] 一半儿·题情/33

[双调] 大德歌(四首)/34

[双调] 沉醉东风(二首)/36

卢挚 (九首)

[双调] 寿阳曲·别朱帘秀/38

[双调] 折桂令/39

[双调] 沉醉东风·春情/39

[双调] 沉醉东风·秋景/40

[双调] 沉醉东风·闲居/41

[商调] 梧叶儿·席间戏作/42

[双调] 殿前欢/42

[黄钟] 节节高·题洞庭鹿

角庙壁/43

[商调] 梧叶儿·别情/44

白朴 (十首)

[双调] 庆东原/44

[双调] 沉醉东风·渔父/45

[仙吕] 寄生草·饮/46

[仙吕] 醉中天·佳人脸上

黑痣/47

[中吕] 阳春曲·知几/48



[中吕] 醉中天·题情	/48
[越调] 天净沙 (四首)	/49
朱帘秀 (一首)	
[双调] 寿阳曲·答卢疏斋	/51
姚燹 (六首)	
[中吕] 满庭芳	/52
[中吕] 醉高歌·感怀	/53
[中吕] 阳春曲	/54
[越调] 凭阑人	/54
[越调] 凭阑人·寄征衣	/55
[越调] 凭阑人	/56
庾天锡 (二首)	
[双调] 雁儿落过得胜令	/56
[双调] 蟾宫曲·拟醉翁亭记	/57
马致远 (十七首)	
[双调] 寿阳曲·山市晴岚	/58
[双调] 寿阳曲·潇湘夜雨	/59
[双调] 寿阳曲·远浦帆归	/59
[双调] 寿阳曲	/60
[双调] 寿阳曲	/61
[双调] 寿阳曲	/61
[双调] 蟾宫曲·叹世	/62
[双调] 蟾宫曲·叹世	/63
[南吕] 四块玉·叹世	/64
[南吕] 四块玉·恬退 (四首)	/64
[南吕] 四块玉·马嵬坡	/67
[南吕] 四块玉·洞庭湖	/68
[越调] 天净沙·秋思	/69



[般涉调] 耍孩儿·借马·····/69	
赵孟頫 (一首)	
[仙吕] 后庭花·····/74	
王实甫 (一首)	
[中吕] 十二月过尧民歌·	
别情·····/75	
滕宾 (二首)	
[中吕] 普天乐·····/76	
[中吕] 普天乐·····/77	
邓玉宾 (二首)	
[正宫] 叨叨令·道情·····/78	
[正宫] 叨叨令·道情·····/79	
冯子振 (三首)	
[正宫] 鹦鹉曲·农夫渴雨·····/80	
[正宫] 鹦鹉曲·野渡新晴·····/81	
[正宫] 鹦鹉曲·城南秋思·····/82	
贯云石 (九首)	
[正宫] 塞鸿秋·代人作·····/83	
[正宫] 小梁州·冬·····/84	
[中吕] 红绣鞋·····/85	
[南吕] 金字经·····/85	
[双调] 清江引·惜别·····/86	
[双调] 清江引·惜别·····/87	
[双调] 清江引·····/87	
[双调] 蟾宫曲·送春·····/88	
鲜于必仁 (二首)	
[双调] 折桂令·桥·····/89	



[中吕] 普天乐·平沙落雁	/90
邓玉宾子 (一首)	
[双调] 雁儿落过得胜令·闲适	/91
白贲 (一首)	
[正宫] 鹦鹉曲	/92
郑光祖 (二首)	
[双调] 蟾宫曲·梦中作	/93
[双调] 蟾宫曲	/94
张养浩 (十首)	
[中吕] 最高歌兼喜春来	/95
[中吕] 喜春来	/96
[中吕] 朱履曲	/96
[中吕] 山坡羊·述怀	/97
[中吕] 山坡羊	/98
[中吕] 普天乐·闲居	/98
[中吕] 山坡羊·骊山怀古	/99
[双调] 折桂令·中秋	/100
[双调] 得胜令·四月一日喜雨	/101
[南吕] 一枝花·咏喜雨	/102
曾瑞 (四首)	
[正宫] 醉太平	/104
[子调] 骂玉郎过感皇恩采茶歌·闺中 闻杜鹃	/105
[商调] 集贤宾·宫词	/106
[南吕] 四块玉·叹世	/109
范居中 (一首)	
[正宫] 金殿喜重重(南北合套)·秋思	/110



索罗御史 (一首)

[南吕] 一枝花·辞官…………… /115

睢景臣 (一首)

[般涉调] 哨遍·高祖还乡… /120

周文质 (三首)

[正宫] 叨叨令·自叹…………… /126

[正宫] 叨叨令·悲秋…………… /127

[越调] 寨儿令…………… /128

赵禹圭 (二首)

[双调] 折桂令·过金山寺… /129

[双调] 风入松·忆旧…………… /130

乔吉 (十首)

[正宫] 绿么遍·自述…………… /131

[中吕] 山坡羊·寓兴…………… /132

[中吕] 山坡羊·冬日写怀… /133

[中吕] 满庭芳·渔父词……… /134

[越调] 小桃红·效联珠格… /135

[越调] 凭阑人·金陵道中… /136

[双调] 水仙子·寻梅…………… /137

[双调] 水仙子·咏雪…………… /138

[双调] 水仙子·怨风情……… /139

[双调] 雁儿落过得胜令·

自适…………… /140

苏彦文 (一首)

[越调] 斗鹤鹑…………… /141

刘时中 (六首)

[双调] 雁儿落过得胜令·

送别…………… /144

[仙吕] 醉中天	/145
[中吕] 朝天子·邸万户席上(二首) ...	/146
[中吕] 朝天子·同文子方邓永年泛洞庭湖 宿凤凰台下	/148
[双调] 清江引	/148
阿鲁威(二首)	
[双调] 蟾宫曲	/149
[双调] 蟾宫曲	/150
王元鼎(一首)	
[正宫] 醉太平·寒食	/152
虞集(一首)	
[双调] 折桂令·席上偶谈蜀汉事 因赋短柱体	/153
薛昂夫(六首)	
[双调] 楚天遥过清江引	/154
[双调] 楚天遥过清江引	/155
[双调] 楚天遥过清江引	/156
[中吕] 山坡羊	/157
[正宫] 塞鸿秋	/158
[双调] 殿前欢·夏	/159
吴弘道(三首)	
[南吕] 金字经	/160
[南吕] 金字经	/160
[双调] 拨不断·闲乐	/161
赵善庆(三首)	
[中吕] 山坡羊·燕子	/162
[双调] 沉醉东风·秋日湘阴道中	/163





[中吕] 山坡羊·长安怀古… /163

马谦斋 (三首)

[越调] 柳营曲·太平即事… /164

[越调] 柳营曲·叹世…… /165

[双调] 沉醉东风·自悟…… /166

张可久 (二十五首)

[黄钟] 人月圆·山中书事… /167

[黄钟] 人月圆·春晚次韵… /168

[黄钟] 人月圆·雪中游虎丘 /169

[黄钟] 人月圆·春日湖上… /170

[正宫] 醉太平…………… /170

[仙吕] 锦橙梅…………… /171

[中吕] 红绣鞋·天台瀑布寺 /172

[中吕] 卖花声·怀古…… /173

[中吕] 卖花声·客况…… /174

[中吕] 普天乐·秋怀…… /175

[中吕] 喜春来·金华客舍… /176

[中吕] 满庭芳·山中杂兴… /176

[中吕] 朝天子·闺情…… /177

[中吕] 齐天乐过红衫儿·

道情…………… /178

[中吕] 山坡羊·闺思…… /180

[中吕] 四块玉·客中九日… /181

[双调] 水仙子·次韵…… /182

[双调] 水仙子·秋思…… /183

[双调] 折桂令·九日…… /184

[双调] 折桂令·西陵送别… /185



[双调] 折桂令·次韵·····	/186
[双调] 庆东原·次马致远先辈 韵九篇·····	/187
[越调] 凭阑人·江夜·····	/188
[越调] 寨儿令·次韵怀古·····	/189
[双调] 殿前欢·离思·····	/190
任昱 (四首)	
[中吕] 上小楼·隐居·····	/191
[双调] 沉醉东风·信笔·····	/192
[双调] 清江引·题情·····	/192
[双调] 清江引·钱塘怀古·····	/193
钱霖 (一首)	
[般涉调] 哨遍·看钱奴·····	/194
徐再思 (九首)	
[中吕] 朝天子·西湖·····	/202
[中吕] 阳春曲·皇亭晚泊·····	/203
[商调] 梧叶儿·春思·····	/203
[越调] 凭阑人·春情·····	/204
[越调] 凭阑人·春愁·····	/205
[双调] 清江引·相思·····	/205
[双调] 水仙子·夜雨·····	/206
[双调] 殿前欢·观音山眠松·····	/207
[双调] 折桂令·春情·····	/208
孙周卿 (二首)	
[双调] 水仙子·舟中·····	/209
[双调] 蟾宫曲·自乐·····	/210
顾德润 (二首)	
[子调] 骂玉郎过感皇恩采茶歌·	



述怀	/211
[中吕] 醉高歌过摊破喜春来	/213
曹德 (三首)	
[双调] 清江引	/214
[双调] 沉醉东风·村居	/215
[双调] 庆东原·江头即事	/216
高克礼 (一首)	
[越调] 黄蔷薇过庆元贞	/217
王仲元 (二首)	
[中吕] 普天乐·旅况	/218
[中吕] 普天乐·春日多雨	/219
大食惟寅 (一首)	
[双调] 燕引雏·奉寄 小山先辈	/220
吕止庵 (三首)	
[仙吕] 后庭花	/220
[仙吕] 后庭花	/221
[仙吕] 醉扶归	/222
真氏 (一首)	
[仙吕] 解三酲	/223
景元启 (一首)	
[双调] 殿前欢·梅花	/224
查德卿 (五首)	
[仙吕] 寄生草·感叹	/225
[越调] 柳营曲·金陵故址	/227
[越调] 柳营曲·江上	/228
[双调] 蟾宫曲·怀古	/229

[仙吕] 寄生草·间别	/230
吴西逸 (六首)	
[越调] 天净沙·闲题 (二首)	/231
[双调] 清江引·秋居	/232
[双调] 寿阳曲·四时	/233
[双调] 雁儿落带过得胜令	/233
[商调] 梧叶儿·春情	/234
赵显宏 (二首)	
[中吕] 满庭芳·耕	/235
[中吕] 满庭芳·牧	/236
唐毅夫 (二首)	
[双调] 殿前欢·大都西山	/237
[南吕] 一枝花·怨雪	/238
朱庭玉 (三首)	
[越调] 天净沙·秋	/240
[越调] 天净沙·冬	/241
[大石调] 青杏子·送别	/241
李伯瑜 (一首)	
[越调] 小桃红·磕瓜	/244
李德载 (二首)	
[中吕] 阳春曲·赠茶肆	/245
[中吕] 阳春曲·赠茶肆	/245
程景初 (一首)	
[正宫] 醉太平	/246
李致远 (四首)	
[中吕] 红绣鞋·晚秋	/247
[中吕] 朝天子·秋夜吟	/248

[越调] 落梅风…………… /249

[越调] 天净沙·离愁…………… /249

张鸣善 (五首)

[中吕] 普天乐·咏世…………… /250

[中吕] 普天乐·愁怀…………… /251

[中吕] 普天乐·嘲西席…………… /252

[越调] 落梅风·咏雪…………… /253

[双调] 水仙子·讥时…………… /253

杨朝英 (五首)

[双调] 水仙子·自足…………… /255

[双调] 水仙子…………… /255

[双调] 清江引…………… /256

[双调] 水仙子…………… /257

[商调] 梧叶儿·客中闻雨… /258

宋方壶 (五首)

[中吕] 红绣鞋·阅世…………… /259

[中吕] 山坡羊·道情…………… /259

[双调] 清江引·托咏…………… /260

[双调] 水仙子·居庸关中秋

对月…………… /261

[双调] 水仙子·叹世…………… /262

王举之 (一首)

[双调] 折桂令·赠胡存善… /263

柴野愚 (一首)

[双调] 河西六娘子…………… /264

贾固 (一首)

[中吕] 醉高歌过红绣鞋·

寄金莺儿…………… /264