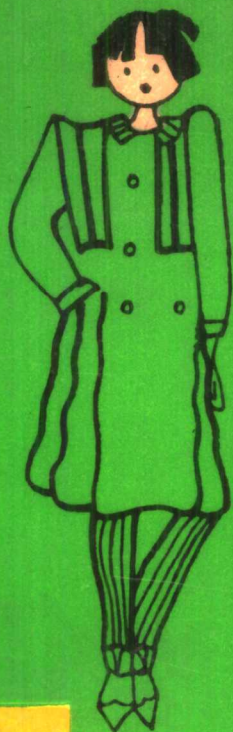




男孩子



女孩子……

王燕生

男孩子，
女孩子……

王燕生

陕西人民出版社

男孩子，女孩子……

王燕生 著

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

新华书店经销 西安昆明印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 7.375印张 2插页 117千字

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

印数：1—6000

ISBN 7-224-00658-0/I·147

定价：2.95元

目 录

男孩子 · 女孩子

- 十八岁——多事的年龄…………… (3)
- 谁先看谁? …………… (6)
- “哥哥”的爱? …………… (11)
- 是邪念吗? …………… (15)
- 这种事, 最好悄悄地来悄悄地去…………… (19)
- 见一个爱一个怎么办? …………… (23)
- 两岁之差的困扰…………… (27)
- “好马”与“回头草”…………… (30)
- 有没有“后悔药”? …………… (34)
- 男孩的魅力…………… (37)
- 追求个性的珊珊…………… (43)
- 胖姑娘的参照系…………… (48)
- 走出“黑·白”误区…………… (52)

情感 · 情感

- 顺乎自然便是乐…………… (59)
- 只为你年轻…………… (63)
- 忘记的幸福…………… (67)

笑笑看·····	(71)
告别失落·····	(75)
不妨生气·····	(79)
高三也有闲心唱·····	(83)
一天之中的浓和淡·····	(87)
打破“三点一线”·····	(91)
“内”与“外”的选择·····	(94)
强化这一半，淡化那一半·····	(98)
个头儿，个头儿·····	(101)
爱脸红的“胆小鬼”·····	(105)
都有一点点“邪恶”·····	(109)
初为人妻·····	(115)
晚安，朋友·····	(119)

人缘·人际

好人缘，好印象

——涉世之初····· (125)

“特别通行证”

——热情的魅力····· (129)

何必勉强

——写给未来的“台柱子”····· (133)

大本事？大脾气？

——家庭战争策源地····· (138)

替恼的“红鼻子”

——致寻开心的小伙····· (141)

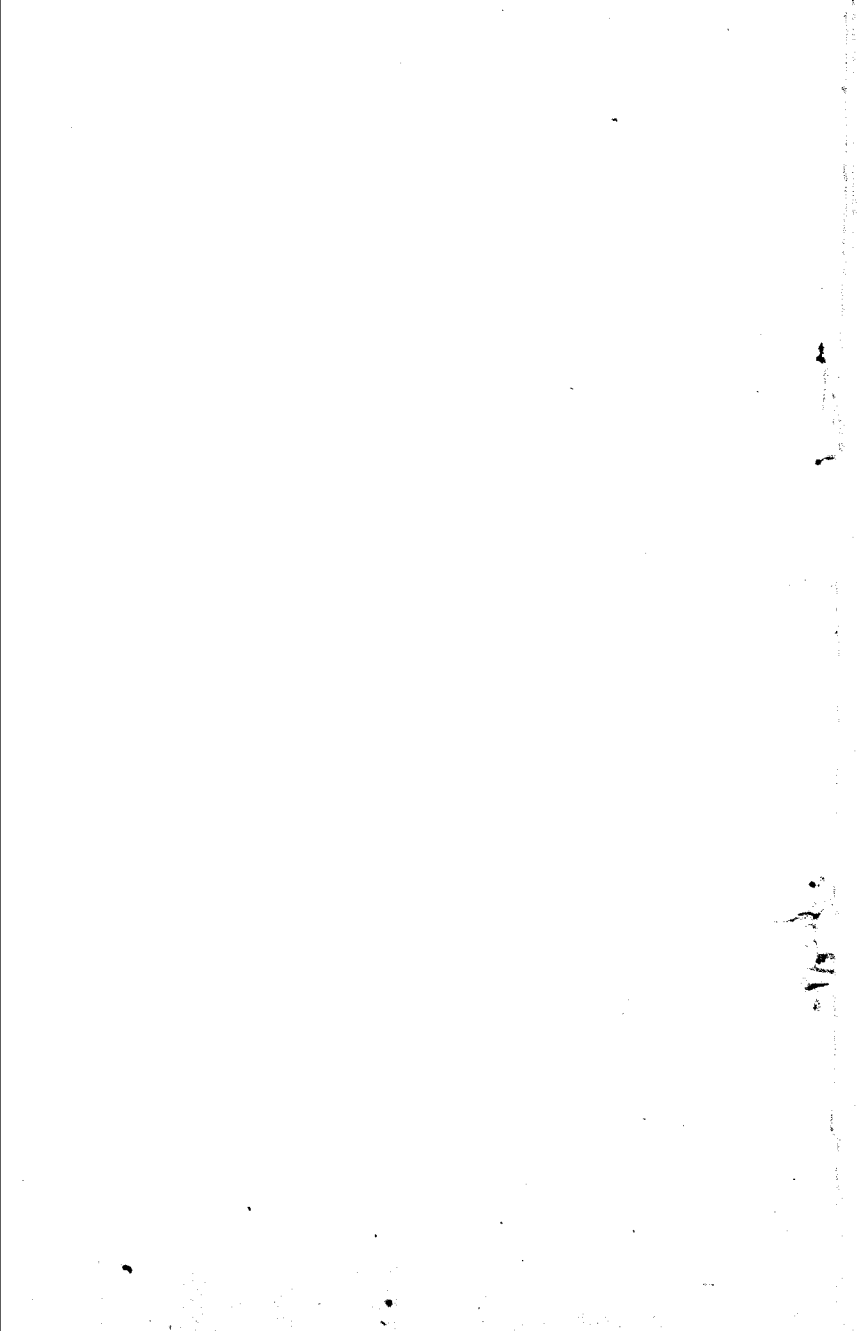
- 点透为好
——怎样与领导相处…………… (144)
- 不平要善鸣
——写给总受委屈的人…………… (148)
- “出众”与“从众”
——摆脱“两难”困境…………… (154)
- 多一点“共事意识”
——致我行我素者…………… (158)
- 妻子的“周末气氛”
——学点情绪调节…………… (162)
- “绿化”人生
——写给愿意响应的朋友…………… (166)

成功·机遇

- 为自己创造机遇…………… (173)
- 怎样不被“炒鱿鱼”…………… (177)
- “领袖”的神秘…………… (180)
- 成功始于选择…………… (184)
- 从非文学类起步…………… (189)
- 跨入大学后的危机…………… (194)
- 早碰钉子…………… (201)
- “两栖”本领…………… (204)
- 八小时内外加减法…………… (210)
- “宝塔”门前的徘徊…………… (214)
- 为什么总赶不上“潮流”…………… (218)

什么是“最大的聪明”	(220)
万事如意	(225)
后 记	(230)

男孩子 女孩子



十八岁——多事的年龄

正逢18岁的男孩子、女孩子，常常会有种异样的感觉。一个女孩儿曾这样袒露过自己心中的秘密：“我渐渐感到男孩子的眼神总使我心跳，我也不敢多看他们一眼。有的男同学托别人向我提出‘交朋友’，有的直接向我表示了爱慕之情。我极力躲避着，我想，冷漠就意味着拒绝。过后，我又觉得太伤他们心了。得罪男孩子，已经很不安了，谁知，我也无形中得罪了女孩子，好象我有多少魅力似的……”看来，她已预感到这是个“多事的年龄”。她的判断正确与否姑且不论，可她那冷静的头脑，我还是很欣赏的，尽管还缺少头绪。

**“多事”，意味着成长，意味着扩展，
意味着生活增加了新的颜色**

所谓多事，不外乎是萌生和增添了新的东西。理想的憧憬、青春的萌动、事业的追求、爱情的尝试、工作的选择、人际关系的种种体会……其实，

这些都是生活的组成部分，只不过它们是陆陆续续加入生活的交响乐罢了。每“多”一种“事”，就意味着又长大了些，成熟了些，更有资格进入成人的行列了。

生活中每“多”出的一件“事”，实际上是生活的拓展，人生的丰富。多几种艺术爱好，文化生活就会丰富多采，多交一些朋友，社交领域就会广阔活跃，多学会几套本领，谋生之道便会四通八达……“事”多一点不是坏事，也不必那么紧张。

当然，眼下“多”出的这件“事”，是一种又美好又神秘，又真挚又不可捉摸，又想得到又要极力避开的那种事。说开了，这就是青春的萌动，两性之间最初的一句话、一个眼色，甚至脸上的一片红晕，都可能深深地留在记忆里；最初的一封信、一本书，或是一件小小的礼物，都可能成为终身的秘密。每个人都会遇到这种事，这决不表明谁“坏”，更不必有那种“原罪感”，这种事处理得好，可以成为幸福的事，美满的事，令人羡慕的事。

从这个角度看，“多事的年龄”就没有必要那么“多事儿”，就没有必要自寻烦恼。每“多”一种“事”，以积极的态度审视就行了。

**“多事”，意味着矛盾，意味着困惑，
意味着人生的一种选择**

“多”出的事，常常是没有经验的事，年轻人

涉世之初就难免感到困惑。十七八岁，会遇到许多新问题。面对毕业，是升学还是就业？面对分配，兴趣和爱好是放弃还是坚持？面对来自各方面的“安排”，是自主还是从命？……面对这些选择，常常会出现“两难困境”，各有各的道理，各有各的优劣。在“是”与“非”之间是比较好选择的，在“是”与“是”之间就难下决心，难以定夺了。

“多”出的“事”，又常常是颇有魅力的事。年轻人能不能经受住这种诱惑？为什么社会对少男少女的“早恋”这样关注？情窦初开的情感是珍贵的，富有吸引力的，但也是容易失控的。社会没有理由对这种顺乎生理和心理的必然现象横加指责，年轻人也没有理由拒绝接受“过来人”的有益提醒：中国科技大学的年轻人问青年导师刘吉：“什么时候谈恋爱最合适？”刘吉同志的回答是：“当你的理智能控制自己的感情时，就可以考虑这个问题了。”

“理智”不知能否解释为“道理”和“智慧”的结合和升华。在“多事的年龄”，训练自己的理智，这样就可以“事事”稳安，“事事”成功。

18岁，这是美妙的年龄，没有什么可责怪的。男孩子和女孩子的那种眼光，也是纯真的，不能随意亵渎。至于“多事”，那就全看你有没有处世的本事了。

谁先看谁？

诚实的孩子：

说得坦白些，到底是那位女同学先“瞟”的你，还是你先“瞟”的人家，这很难说呢。俗话说，你不看我，怎么知道我在看你呢？

上面几句只是开心话。我决不是想“追究”什么，我甚至不赞成用“瞟”这个字眼。“瞟”给人的感觉是有点不正经。其实，那是一种又神秘，又美好；又朦胧，又敏感；又直接，又含蓄的情感。能传达出这种情感的目光，怎能用这么个词儿呢？

许多人把这说成是“早恋”。我看，这纯粹是成年人根据自己的“经验”，硬套在少男少女身上的一个很不合适的“定性”。我就不相信成年人“想当初”没有过那样的“一闪念”。只不过那个时代，那个社会还不那么开化，谁也不敢说就是了。

上面这番话，看来又象是为你们辩护了。我是想为你们辩护几句，因为我从你信中的字里行间已

经看到你有一种恐惧了，甚至怀疑自己是不是得了什么病。这算是什么病！十四五岁，谁没有正常的青春萌动。不要一听“萌动”二字就害怕。“萌动”出什么来呢？无非两条：一条是萌动出对自己性别特征明显变化的惶惑和惊喜；一条是萌动出对异性特有的吸引和亲近。在人的生理和心理的发展过程中，这是谁也逃脱不了，回避不掉的。只不过有的人早些，有的人迟些，有的人强烈些，有的人平和些罢了。这就象小孩长牙一样，有的五个月就长，有的一岁多才长，但早晚牙会长出来。

人们对这种正常的变化为什么特别关注呢？说来也简单，无非它涉及到两性。在两性还没有完全成熟的时候，这种变化需要引导，需要给点“教科书”，需要借鉴一点“过来人”的经验。其实，这也很正常。物理、化学需要人教，升学、就业需要人指导，在这方面也是需要人指点的。而目前这方面又正是薄弱环节。

到底该怎样对待那位女同学的那种目光呢？我以为：

——回避不是办法。

这种眼光是颇有魅力的。不管你怎样“迟钝”，目光碰在一起就是一种诱惑。对这种诱惑要有点心理准备。有了心理准备，就可以把它看得淡一些，轻一些，自然一些。只需一带而过，不至想入非非。

——“瞪”人家也不好。

有的女孩子特别会“瞪”人，以显示自己的高傲和清白。其实没有必要。成熟的人是不会轻易流露出对异性的那种目光的。一旦流露出来，就说明你在人家心目中已经留下了美好的印象。对于纯真、美好的东西是不能随便玷污的。弄不好会长久地伤害一个人的心。我们不是总希望得到别人的理解和尊重吗？在这方面，理解和尊重就更为重要。常言说，人人都有爱的权利。当然，理解不等于“同意”，尊重也不等于“接受”。

——眉来眼去就不好了。

这就是我们前面提到的那个“膘”。不可否认，在一个庞杂的世界里，两性关系有文明的，也有不那么文明的。年轻人在这个世界里产生的“青春萌动”不可能都是春花秋月般的美好纯净，这就看一个人珍重不珍重自己青春期最美好的情感了。这“美好的情感”，虽然也有某种诱惑，但主调是健康的，即使“爱”，也是纯真的，甚至在漫漫一生中都会留下美好的回忆。不文明的萌动，就是盲目模仿了，即使有“爱”，也是动物性的，毫无责任感。一时冲动，常常结下苦果。“萌动”和“冲动”不同。“萌动”是一种自然的流露，存在于意识和非意识之间，“萌”中有“纯”，“萌”中有

“真”。“冲动”就有点不理智了，失去理性的行为，还有什么纯真可言。

上面三条都是可供借鉴的，属于“消极”之列；从“积极”方面，还想向你进一言。

——看点“青年心理学”，让心平静下来。

《青年心理学》（日本关忠文著）序言中的第一句话就是“你要了解自己”。青春是怎样萌动起来的？青春期蕴藏着哪些能量？怎样调节自己青春期的情感和情绪？青春期面临着哪些选择？人在青春时期应该留下怎样的形象？……一个人真正从心理学上了解自己了，他才能成熟起来。建议你和坐在你身边的那位女同学都看看这本书。要大大方方地看，不要偷偷摸摸地看。大家都大大方方，心中的秘密就是公开的秘密了。

——要珍重你心中的第一支“丘比特之箭”。

上帝赐给你们“爱神之箭”，这是人生的一大幸事。尽管这箭还很细嫩，还很脆弱，但毕竟是发自心灵，又是射向另一颗心的。有时这箭可能在人们心中上下攒动，但却始终没有勇气射出，以至留下终生的遗憾。不管这箭是你发出的，还是向你射来的，也不管这箭是埋在心里的，还是射向他方的，“爱神”总算是第一次降临了。建议你和坐在你身边的那位女同学都写一首诗，题目就叫“丘比特之

箭”。仍要大大方方地写，大大方方地读。大家都大大方方，“丘比特”就神圣而不可亵渎了。

——“爱”的种子什么时候才能播种。

一位教师曾这样开导他的学生：一粒种子，秋天播下，等待它的是寒霜；一粒种子，冬天播下，等待它的是冰雪；一粒种子，春天播下，迎接它的是明媚的阳光。还有什么比这更明白的道理呢？请你和坐在你身边的那位女同学设身处地想一想，现在就播种爱情，到底是不是时候。尽管它能带来某种新奇，某种欢娱，但接踵而来的，就是包袱和烦恼。在这方面可是“不听老人言，吃亏在眼前”啊。这位教师就是难得的、明智的“老人”。希望你们记住这位“老人”的话。“爱”的日子还长着呢！现在感受一下就行了。等到该享受“爱”的时候，大大方方地“爱”，那多好啊！