



很

长

很

长

的

童

话

故

事

## 《怪老头儿》续

# 漫游仙境

孙幼军 著



春风文艺出版社

《怪老头儿》续

# 漫游仙境

孙幼军 / 著



春风文艺出版社

© 孙幼军 2002

**图书在版编目(CIP)数据**

漫游奇境:《怪老头儿》续 / 孙幼军著 . —沈阳 : 春风文艺出版社, 2002. 10  
(小布老虎丛书)  
ISBN 7 - 5313 - 2292 - 7

I. 漫… II. 孙… III. 儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 061971 号

春风文艺出版社出版发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003

联系电话: 024—23284285 23284029

购书热线: 024—23284402 23284401

E-mail: xiaobuhu1998@sina.com

东北印刷厂印刷

---

幅面尺寸: 140mm × 203mm

印张: 12.25 插页: 2

字数: 210 千字

印数: 1—20 000 册

2002 年 10 月第 1 版

2002 年 10 月第 1 次印刷

---

责任编辑: 单瑛琪

责任校对: 潘晓春

封面设计: 耿志远

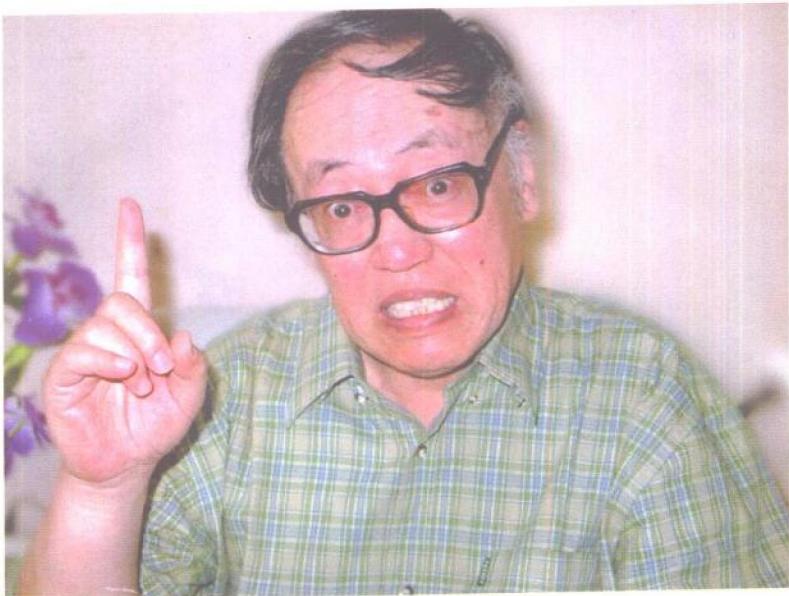
版式设计: 马寄萍

---

定价: 19.00 元

**版权专有 侵权必究**

**如有质量问题, 请与印刷厂联系调换**



## 孙幼军爷爷说——

都70岁了，怎么还作这种怪样子？照片上这个老头儿，也就是孙幼军，他自己解释说：第一，这叫“工作需要”。给小朋友讲故事，就不能像给大学生讲课那么一本正经，对不对？但这一样是工作；第二、这也是“情不自禁”。讲到恐怖的地方，连老头儿自己都有点儿毛骨悚然，流露出害怕的表情是可以理解的。

讲这本神话故事的时候，孙幼军爷爷就常出现这种表情。因为你是捧着书本儿，看不见，所以在这儿给你展示一下。



## 目 录

### 引 子

- 第一 章** 我们怎样掉进了深渊 /7
- 第二 章** 刻度表的问题 /14
- 第三 章** 盘古的血 /21
- 第四 章** 怪老头儿到底睡觉了没有 /27
- 第五 章** 女娲的孩子们 /36
- 第六 章** “假冒伪劣产品” /51
- 第七 章** 天塌了 /68
- 第八 章** 获救 /78
- 第九 章** 太阳王子和“毛神老夸” /90
- 第十 章** 大海 /101
- 第十一章** 桃林 /112
- 第十二章** 怪老头儿的把戏 /118
- 第十三章** 第四个敢死队员 /128
- 第十四章** 猎手后羿 /135
- 第十五章** 射日 /146
- 第十六章** 月宫 /157
- 第十七章** 吴刚 /169
- 第十八章** 月亮城一景 /179



## 目 录

第十九章	“柜香尸”的女老板	/193
第二十章	搭乘飞车	/207
第二十一章	一臂国	/223
第二十二章	美容公司	/239
第二十三章	国王陛下	/250
第二十四章	特特老板·蚕女	/267
第二十五章	山膏	/281
第二十六章	玲珑国的老外	/294
第二十七章	老刑和共工	/306
第二十八章	天宫的风波	/321
第二十九章	猛志固常在	/335
第三十章	息壤	/350
第三十一章	审讯	/363
第三十二章	委羽山	/375
尾 声		/386



## 引 子

事情是由暑期夏令营引起的。

什么夏令营啊、“旱冰训练班”哪、“三好生参观团”哪，这些好事儿从来跟我没关系，我也习惯了。可是这回是去青岛，而且班上参加的“三好生”里有两个是我哥们儿：顾欣和徐晓东，这就弄得我心里怪痒痒的。

顾欣看出来了，拍拍我肩膀，安慰我说：“其实也没多大意思，就那么十几天，一眨眼儿就过去了。等我回来，咱们俩天天去颐和园，清早儿钓鱼，上午一热，就下水游泳！”

徐晓东这回也同情我了，他说：“你已经有‘两好’了，再鼓鼓劲儿，到寒假，‘三好生’没问题。到

时候，没准儿来个‘冰灯冬令营’，逛一趟哈尔滨呢！”

我这一学期数学成绩很有长进，听他这么说，心里挺高兴，正想谦虚两句，他又接着说：“头一好就是‘胡思乱想好’——谁脑袋里有你那么多怪玩意儿？全校也得属第一！第二好是‘瞎吹穷侃好’，什么‘怪老头儿’啊，进了耗子洞啊，说得跟真的一样！”

闹了半天，这“两好”全是挖苦我的！

他们集合上火车的这一天，我心里闷闷的，溜溜达达，到了怪老头儿家。

怪老头儿一见我就说：“别那么垂头丧气的。去青岛有什么了不起？大热的天儿，一动就一身臭汗，到哪儿去也没呆在家里头舒服！”

要是你们碰上这种事儿，你们准吓一跳：你又没跟他说过，他怎么会知道啊？我可早习以为常了，所以当着怪老头儿的面儿，我从来不敢“胡思乱想”，比方说，我心里想：“这老头儿又吹牛了！”他就会突然问我：“我什么时候吹过牛？”

我跟徐晓东讲怪老头儿的事，徐晓东从来不信。为了不让他说我“瞎吹胡侃”，有一回我把徐晓东领到怪老头儿家，想让他见识见识。那小子一见着怪老头儿，心里准得想：这老头儿个子怎么这么小？那时候，怪老头儿就会没头没脑地给他来一句：“原本挺高的，越老

越抽巴啦！”

只消这么一句，不把徐晓东那小子惊得目瞪口呆才怪！

可惜那天怪老头儿的怪劲儿全没了，表现得跟一个普通退休的傻老头儿没丝毫区别！徐晓东拿他穷开心，临走还把他跟小烧饼一样大的木头棋子偷走两颗。出了门，他把两颗大棋子交给我说：“去个屁的吧，什么‘怪老头儿’，整个儿一个傻蛋！”

我没话可说。可是第二天放了学我去怪老头儿家的时候，怪事又出来了。我说：“您真行，让人家偷走这么大的东西都不知道！”

说着，我把用半张晚报包着的那两颗大棋子儿从书包里掏出来，往桌上一拍：“还给您！”

报纸摔破了，露出两颗扁扁的鹅卵石。我怔了一下，叫出来：“这是怎么回事？”

怪老头儿瞧着我，一脸的莫名其妙：“我还想问你呢！你是什么意思？我家预备这个干什么，打架？”

我叫起来：“不对！是徐晓东偷走你的两颗大棋子儿，一个红‘马’，还有一个是黑‘卒’！”

怪老头儿说：“你这孩子有毛病。”一边站起来，拿过他装象棋的布口袋，“哗啦”一下子丢给我：“刚才还下来着，一个也不缺。”

我不服气，抖落出棋子来看，红马和黑卒都在！我

在家用报纸包上的，明明就是这两颗棋子儿！怪老头儿安慰我说：“我明白你带他来的意思。不是我不给你争面子，我不能够。我跟那孩子没缘分！”

我把这事跟徐晓东说了，徐晓东死也不信。他反而更认定我“瞎吹胡侃”了。

按怪老头儿的说法，他跟我是有“缘分”的。好像确实是这样，我一有什么不痛快的事，就情不自禁地往他那儿跑。

不过，这回他的“大热天儿的，哪儿也没呆在家舒服”并没给我什么安慰。我说：“我还从来没见过大海呢！”

怪老头儿说：“大海有什么了不起，想看大海还不容易！”

我顿时来了精神。说不定怪老头儿真有什么办法，能让我去一趟青岛。

“干嘛非去青岛不可？”怪老头儿又说，“就青岛有海呀？”

我说：“您大概不至于拿北海公园对付我吧？使个障眼法儿，让小白塔、五龙亭、游艇什么的都不见了，再让湖水掀起大浪头……”

怪老头儿乐了：“瞧你这小子！我什么时候又使过‘障眼法儿’了？我也没法儿让湖水掀起大浪。你当我是谁，东海龙王啊？”

我说：“反正我要看的是真海，就是那种一眼看不到边儿，顶上飞着雪白海鸥的大海。那种鸟儿叫得真好听，小猫一样，‘喵儿喵儿’的。我在电影里见过！”

怪老头儿瞪着我说：“我说赵新新，咱们先讲清楚：你到底是看海，还是看鸟儿？要是看鸟儿，鸟市上就有，怎么叫的全有，别说像猫叫，还有像驴叫的呢！”

我听出有门儿，赶紧说：“好好好，看海，看海！”

怪老头儿的口气缓和了：“其实，鸟呢，也不妨捎带着瞧瞧。‘喵喵’叫的白海鸟不新鲜，满世界都有。我让你看看独一无二的黑海鸟，叫出来的声音是‘唧喂！唧喂！’”

我问：“您讲的是‘精卫鸟’吧？”

怪老头儿吃一惊：“你怎么知道？准是蔡老师给你们讲的。”

我很得意：“我看一本《中国古代神话》，那上头就有。”

怪老头儿赞叹说：“读书人，学问就是大！”

我谦虚了一句：“这不算什么。”

怪老头儿说：“既然知道，那就不用看啦！”

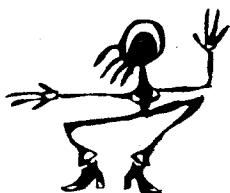
我连忙说：“两回事，两回事！——‘百闻不如一见’嘛！”

也许怪老头儿是吹牛，不过，要是我真的不仅看见了大海，还看见了精卫鸟，准能把那帮去青岛夏令营的家伙全震住！

怪老头儿说：“看样子，非领你去一趟不可了，不然，你准得说我‘吹牛’。”他扫一眼他的破闹钟，“才八点半，来得及！你现在没事儿吧？”

我赶紧说：“没事儿，没事儿！放暑假了有什么事！”

怪老头儿说：“你跟我来。”



## 第一章

# 我们怎样掉进了深渊



怪老头儿把我领进里屋，拉开大立柜的门。怪老头儿出门从来不换衣服，也许这一次路很远，他要带上几件换洗的。我跟在他身后说：“我可什么衣服也没带……”

怪老头儿说：“用不着！”

他把胡乱堆在里头的衣服、鞋子都掏出来，丢了满地。东西掏空一半儿，我发现立柜内壁上还有一扇门，门上还有个电镀的把手。我从没见过背后还有门儿的立柜，正自纳闷，怪老头儿边忙碌着边说：“你小孩子见过多少！”

里边那扇柜门旁有个小钩钩儿，上边挂着一顶破毡帽。怪老头儿把那顶毡帽摘下来，也丢在地上，然后钻

进柜里，踮起脚尖，用力往上推那个钩钩儿。

原来那个挂钩可以上下移动。这倒也不新鲜，显然，他要挂一件长袍，就需要把那钩钩儿向上移动些。奇怪的是，那个钩钩的两侧有许多黑色的刻度，好像是用烧红的炉钩子烫上去的。

他把挂钩推到接近柜顶的位置，扭头对我说：“进来！”

我犹豫了一下，不知道他是什么意思。不过，既然他让进去，想必有什么名堂。于是，我也挤进大衣柜。怪老头儿又说：“把柜门关好！”

我勉强转过身去，把大衣柜的门拉严。

大立柜里立刻一片漆黑。

我看不见怪老头儿，只觉得他正用力推里面那一扇门。立柜紧贴着墙，他是不是想连墙一起推倒？

可是，忽然一阵凉风吹来。没有墙壁倒塌的声音，立柜也没有移动，柜门却显然被他推开了。

吹来凉风的方向同样漆黑一团，没有丝毫亮光。怪老头儿拉住我一只手，悄声说：“跟着我走，别害怕！”

黑暗中，我紧紧抓住他一只枯瘦的手，迈开脚步。

第二步迈出的同时，我听见自己的惊叫声。

这一脚完全踩空了，我全身忽悠一下，直坠下去。

还好，下坠的速度并不快。我像是往下“飘”而不

是往下“掉”。所以，下坠最初一刹那脑子里闪现的“我要摔死”的念头又倏忽消失了。按照这样的速度，我即使落到地面，也不至于把腿跌断。

可是，接下来产生的感觉又让我恐惧起来。我听见两耳边有“噗噗噗”冒水泡的声音，似乎我是掉进了水里。我本能地屏住呼吸，双腿用力蹬，两臂也使劲划动，就像从跳台上跳进游泳池之后来的那一手儿。

糟糕的是，休说返回水面，就是让身体停止下沉我也没办到。那水比油还滑腻，根本产生不出“反作用力”。不论我使出多大力气，身体还是一直往下沉。

我不知道怪老头儿什么时候松开了我的手，也不知道他什么时候又揪住我的衣领。他显然也在拼命挣扎，并且死死揪住我不放，我搞不清他是想把我揪上去，还是捞住了一根救命的稻草，指望我把他也救上去。

“明摆着是出了点儿毛病，”怪老头儿忽然说话了，虽然那声音怪怪的，像是谁把他装进了瓶子，“怕是咱们粗心啦！——我说新新，你憋着气干嘛，不怕憋出毛病来呀？”

我真的快憋昏了。听他那口气，他能像鱼一样在水里呼吸。我不能，但是我实在憋不住了，活活憋死还不如呛死！

于是，我大喘了一口气。

真奇怪，一点也没发生立刻呛一口水的情况，好像

我并不是置身深渊，而是在陆地上！

“咱们这是在哪儿？”我大声问他，觉得自己的声音也闷闷的，怪怪的。

“咱们哪？”怪老头儿回答，“你是说，咱们在哪儿啊？好像不是在海里……好像是在一个很特别的地方……”

原来他也不知道！

我有些慌乱，又有些生气：“您原本打算把我领到哪儿？”

“咱们不是说，看大海吗？”

“这就是大海呀？”

“跟你讲了，不大像。海水不这么滑不唧溜、又黏糊糊的……喂，新新你说，这玩意儿是不是有点儿像油？”

“甭管像什么，”我着急地说，“这到底是什么地方？”

“甭管什么地方，反正不是大海！”怪老头儿也不耐烦了，“都是你，老是嚷嚷‘看大海看大海’的！要不是你使劲儿催，我也不至于慌慌张张，把表对错！”

我有些明白了，我问他：“你立柜里烙出来的横条子，是一个一个地方吧？你想对准大海，结果对准了油罐子，是不是？”

“错啦！”怪老头儿又有点儿得意了，“我那个刻

度表是管时间的。你当是‘唧喂鸟’现在还找得着啊？要是找得着，让你爸给你买一张去北戴河的火车票不就完事了？何必还让我领着！”

我叫了一声：“您异想天开，打算把我领到几万年以前去？”

怪老头儿说：“大惊小怪的干什么，你是说我办不到？”

我说：“那得穿过‘时光隧道’，要超过光速好几倍才行哪！我在电视里看过，那几个小子想见见活的恐龙……”

怪老头儿说：“那几个小子太笨。像我这么着多省事！跟你实说了吧：现在咱们就已经到了多少万年以前了。到底多少万年，我可就弄不清了，因为刚才你那么一闹腾，我也着急了，往上一推那个挂钩儿，可能就推过了头。这么跟你讲吧：咱们准是到了恐龙和‘唧喂鸟’都还没生出来的时候！”

说话的工夫，我们俩继续下沉。我对怪老头儿说：“您换个地方揪着行不行？老是这么揪着我领子，我脖子勒得难受。”

怪老头儿说：“哎哟，揪着你领子哪？你瞧我，黑咕隆咚的，也没留神揪的是什么地方！”

他松开我的衣领，改成牵着我的手。

我问怪老头儿：“现在怎么办呢？”