宋　涛编

大提琴教程乐曲分集

第一册

人民音乐出版社

大提琴教程

——乐曲分集

第二册

宋　涛编

人民音乐出版社

大提琴教程
——乐曲分集
第二册
宋涛编
*
人民音乐出版社出版发行
（北京翠微路2号）
新华书店北京发行所经销
北京延庆延文印刷厂印刷
635×927毫米　8开　188面乐谱　24.5印张
1992年1月北京第1版　1995年12月北京第2次印刷
印数：1,826—6,920册
ISBN 7-103-00839-6/J·840　定价：25.90元
（附分谱）

前　言

为满足大提琴专业教学及广大业余爱好者的需要，编者从中、外各类型大提琴教材及演奏曲目中，选择较优秀的部分，按教学的系统要求，同时又考虑到选材的广泛多样，分类选编成这套《大提琴教程》，其中包括三个分集：

1. 练习曲分集（共三册）
2. 乐曲分集（共三册）
3. 音阶练习分集（一册）

本册是《大提琴教程》中乐曲分集的第二册，共编入中级程度的中、外乐曲26首，可与本教程中练习曲分集的第二册配合使用。

本教程的编成，得到中央音乐学院及附中的领导和大提琴教师，以及大提琴教师学会中上海、沈阳、四川、西安、天津、广州、南京、武汉、吉林等音乐、艺术院校大提琴教师的大力支持，在此深表谢意。

本教程原由我与王连三先生合作编写，但在我们编出练习曲分集第一册及乐曲分集第一册之后，王连三先生不幸于1986年4月因病逝世。谨以本教程的全部完稿、出版，表示我深挚的悼念！

宋　涛

1987年冬于中央音乐学院

Preface

With the aim of satisfying the needs of both professional teaching and amateur studying, the present editor, observing the demand of pedagogical procedure and the consideration of wide-rang selecting, compiled categorically this series of "Course of Cello Playing" through selecting a great number of outstanding works from various cello teaching materials and repertoires published both in home and abroad.

The "Course of Cello Playing" includes the following three sub-series:

(1) Series of Etudes (in three volumes);

(2) Series of Pieces (in three volumes);

(3) Series of Scale Exercises (in one volume).

This is the second volume of Series of pieces.

ISBN 7-107 01

Song　Tao

Central Conservatory of Music

Beijing, China

Nov , 1987.

目　录

1.小咏叹调……J.S.巴　赫曲　1
2.小步舞曲……W.A.莫扎特曲　3
3.旋　律……A.鲁宾斯坦曲　6
4.青山万里长……李大毅改编　10
5.幽默曲……M.布克尼克曲　14
6.眼　泪……M.穆索尔斯基曲　18
7.行板如歌……G.塔蒂尼曲　21
8.音乐会练习曲……A.阿依瓦疆曲　23
9.节日的欢喜……霍存慧曲　30
10.印度之歌……H.里姆斯基·科萨科夫曲　35
11.风笛舞曲……J.奥芬巴赫曲　39
12.随想曲……G.戈特曼曲　47
13.伟大的北京……董金池改编　58
14.格鲁吉亚舞曲……A.阿依瓦疆曲　67
15.摇篮曲……C.桑查泽曲　77
16.牧　歌……沙汉昆曲　80
17.谐谑曲……D.v.戈恩斯曲　85
18.小步舞曲……J.海　顿曲　95
19.摇篮曲……贺绿汀曲　101
20.加禾特舞曲……D.波　泊曲　104
21.天　鹅……C.圣－桑曲　111
22.广　板……Fr.维拉西尼曲　115
23.西西里舞曲……G.福　列曲　119
24.蜜　蜂……F.舒伯特曲　124
25.咏　赋……王　非曲　129
26.往　事……王连三、田联韬曲　133

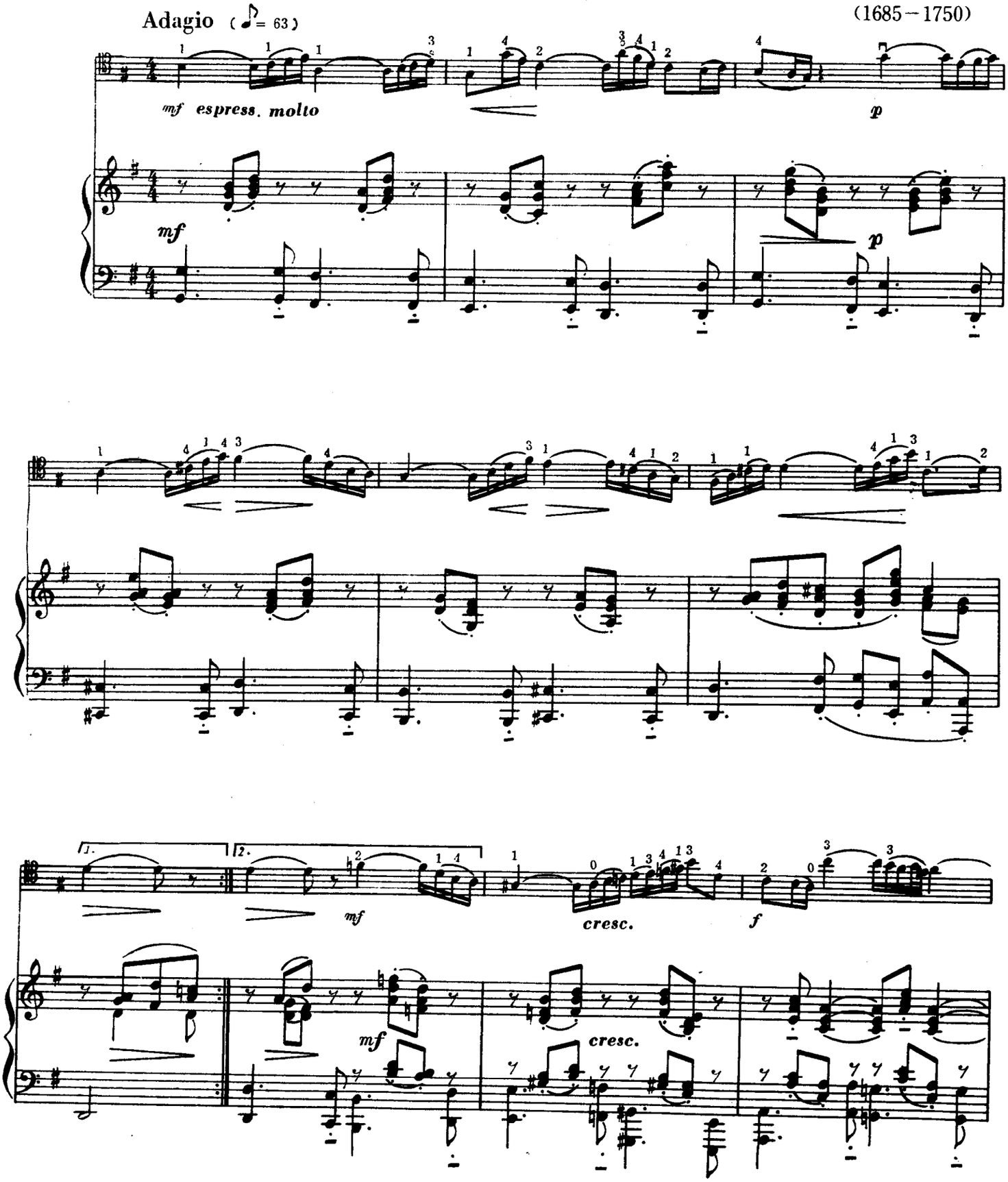
Contents

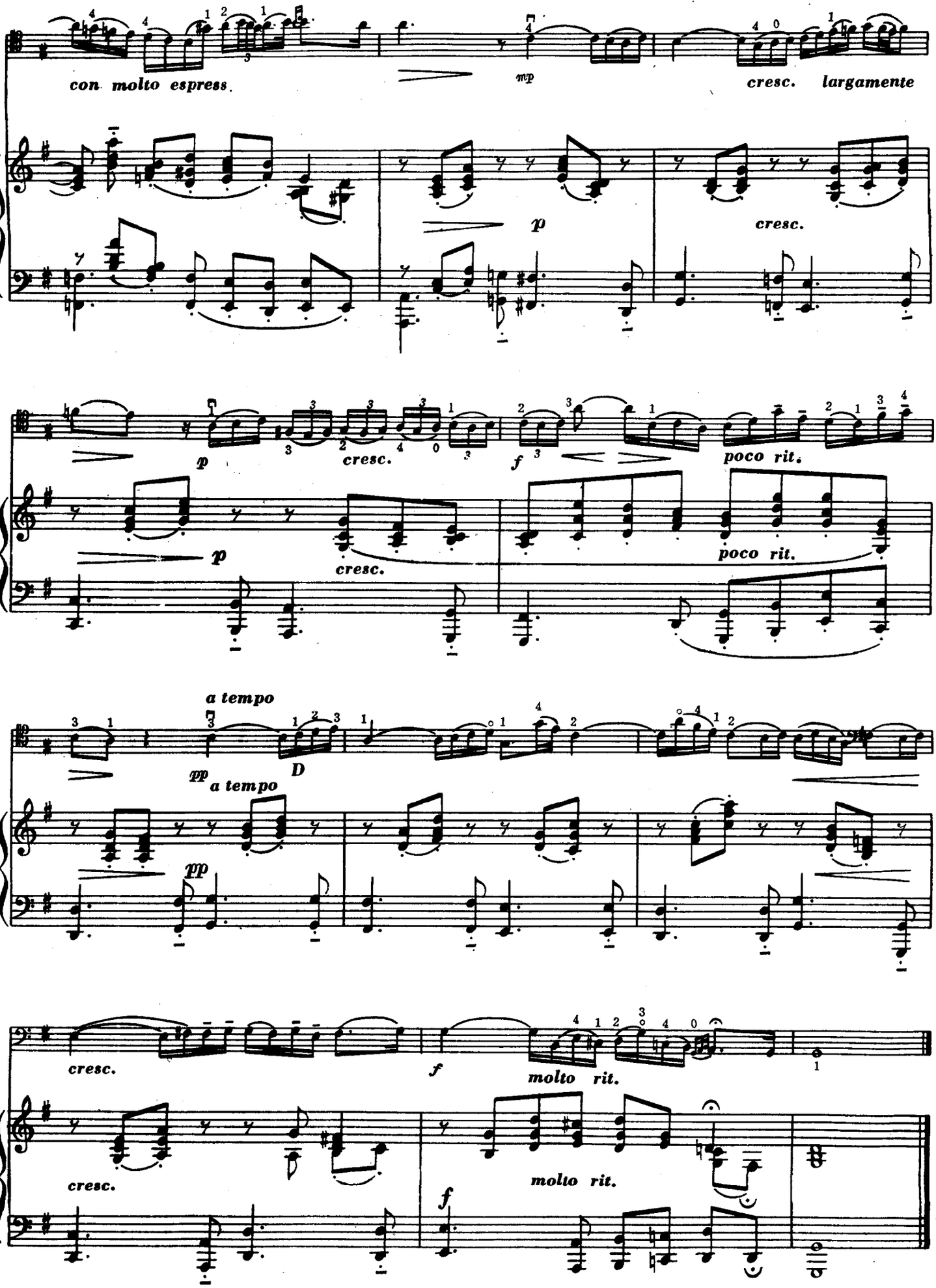
1. Arioso ……J.S.Bach　1
2. Menuet ……W.A.Mozart　3
3. Melody ……A.G.Rubinstein(D.Fopper)　6
4. The Green and Stretching Mountains ……Arranged by Li Da-Yi　10
5. Humoreske ……M.Bukinik　14
6. A Tear ……M.Mussorgsky　18
7. Andante Cantabile ……G.Tartini　21
8. Concert Etude ……A.Aivazyan　23
9. The Festival Happiness ……Huo Cun-Hui　30
10. A Song of India ……N.Rimsky-Korsakov　35
11. Musette ……J.Offenbach　39
12. Capriccio ……G.Goltermann　47
13. The Great Beijing ……Arranged by Don Jin-Chi　58
14. Georgian Dance Op.1, No.2 ……A.Aivazyan　67
15. Berceuse ……S.Tzintzagze　77
16. Pastorale ……Sha Han-Kun　80
17. Scherzo Op.12, No.2 ……D.van Goens　85
18. Menuet ……J.Haydn (A.Piatti)　95
19. Berceuse ……He Lu-Ding　101
20. Gavotte Op.23, No.2 ……D.Popper　104
21. Le Cygne(The Swan) ……C.Saint-Saëns　111
22. Largo ……Fr. Veracini　115
23. Sicilienne Op.78 ……G.Fauré　119
24. Die Biene (The Bee) Op.13, No.9 ……F.Schubert　124
25. Prose Chanting ……Wang Fei　129
26. Memory of the Past ……Wang lian-San, Tian Lian-Tao　133

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

1. 小 咏 叹 调

〔德〕J. S. 巴 赫 曲
J. S. Bach
(1685－1750)

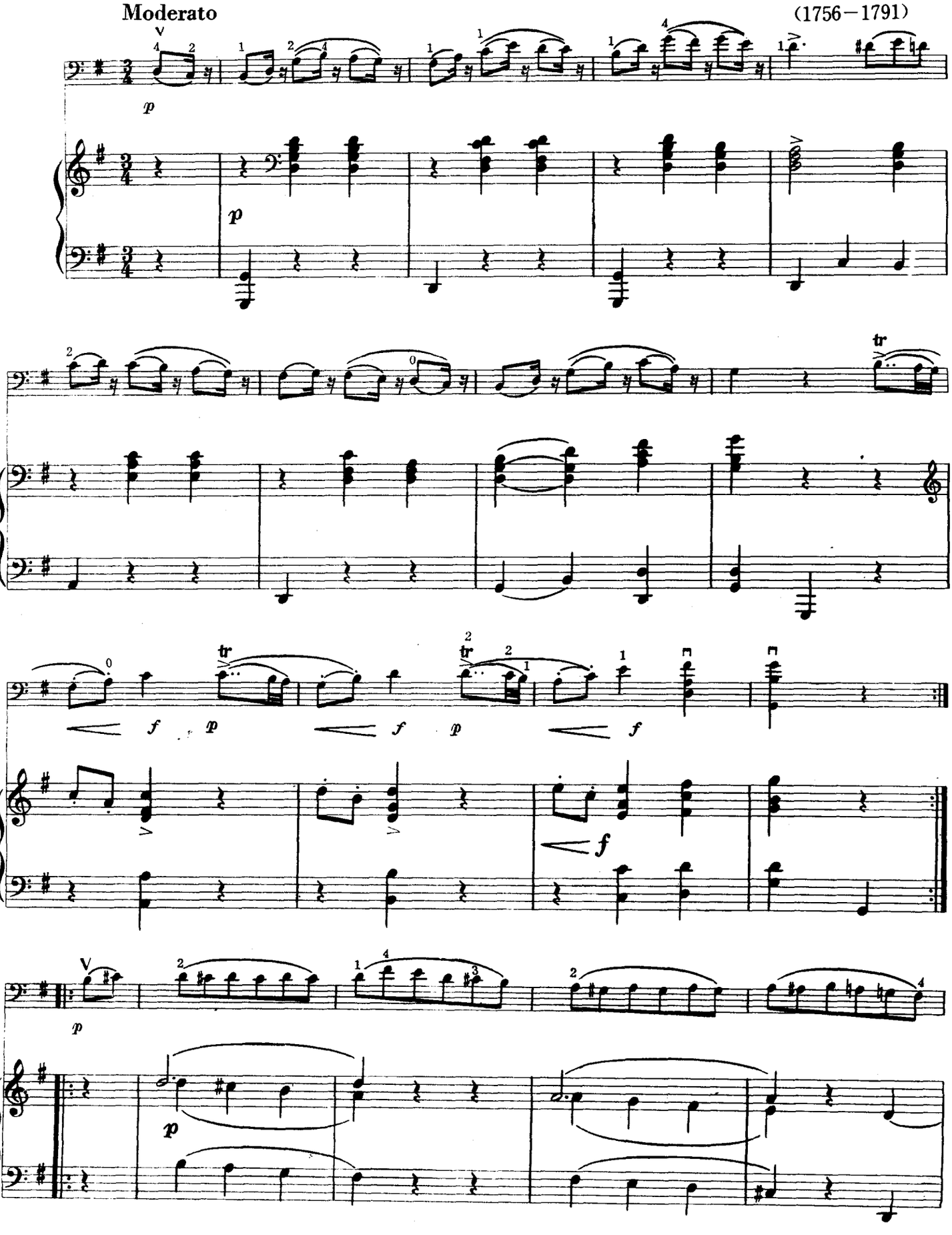


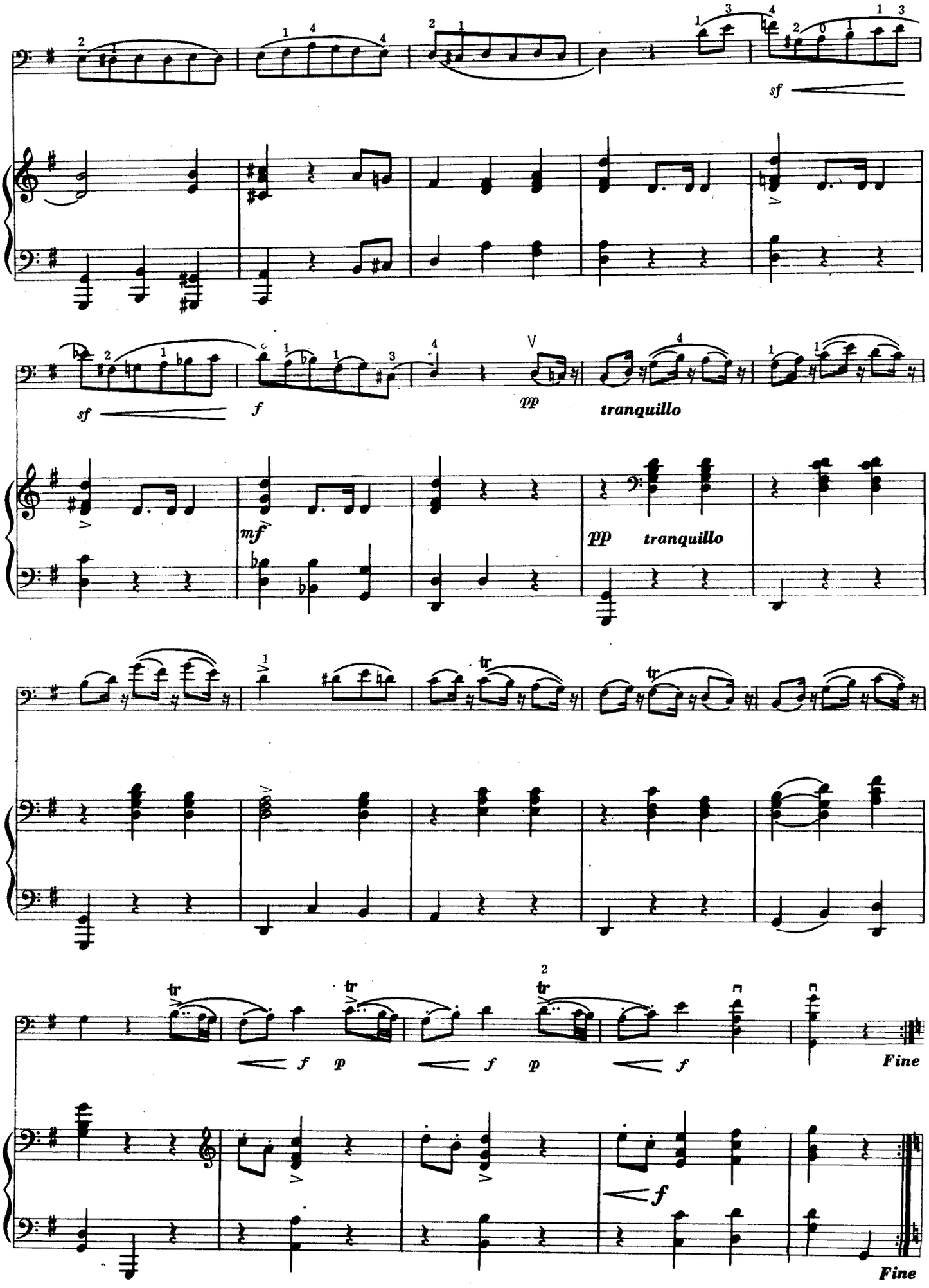

con molto espress.
mp
cresc. largamente
p
cresc.
p
cresc.
f
poco rit.
p
cresc.
poco rit.
a tempo
pp
D
a tempo
pp
cresc.
f
molto rit.
cresc.
molto rit.
f

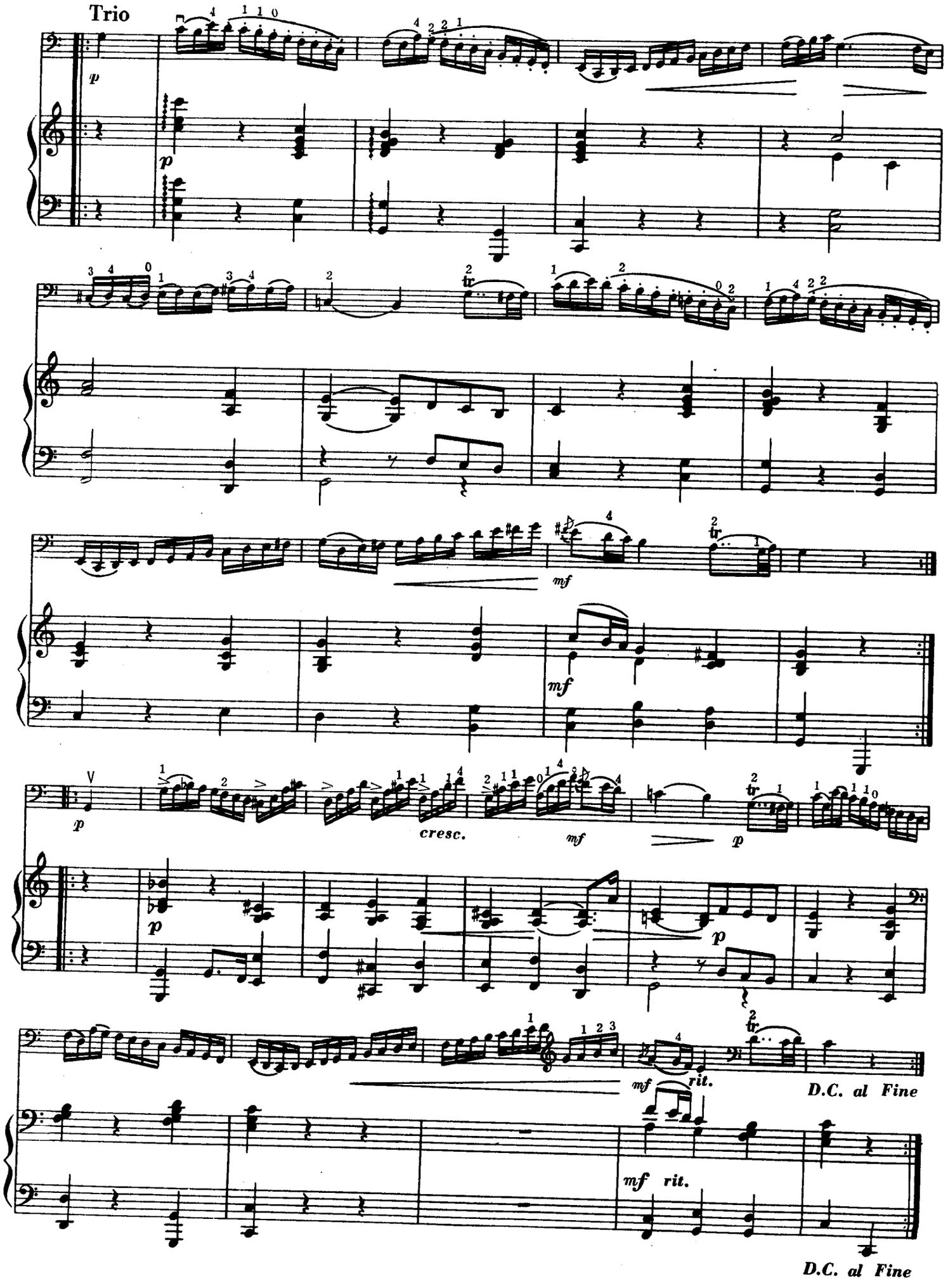
2.小 步 舞 曲

〔奥〕W. A. 莫扎特曲
W. A. Mozart
(1756－1791)

Moderato

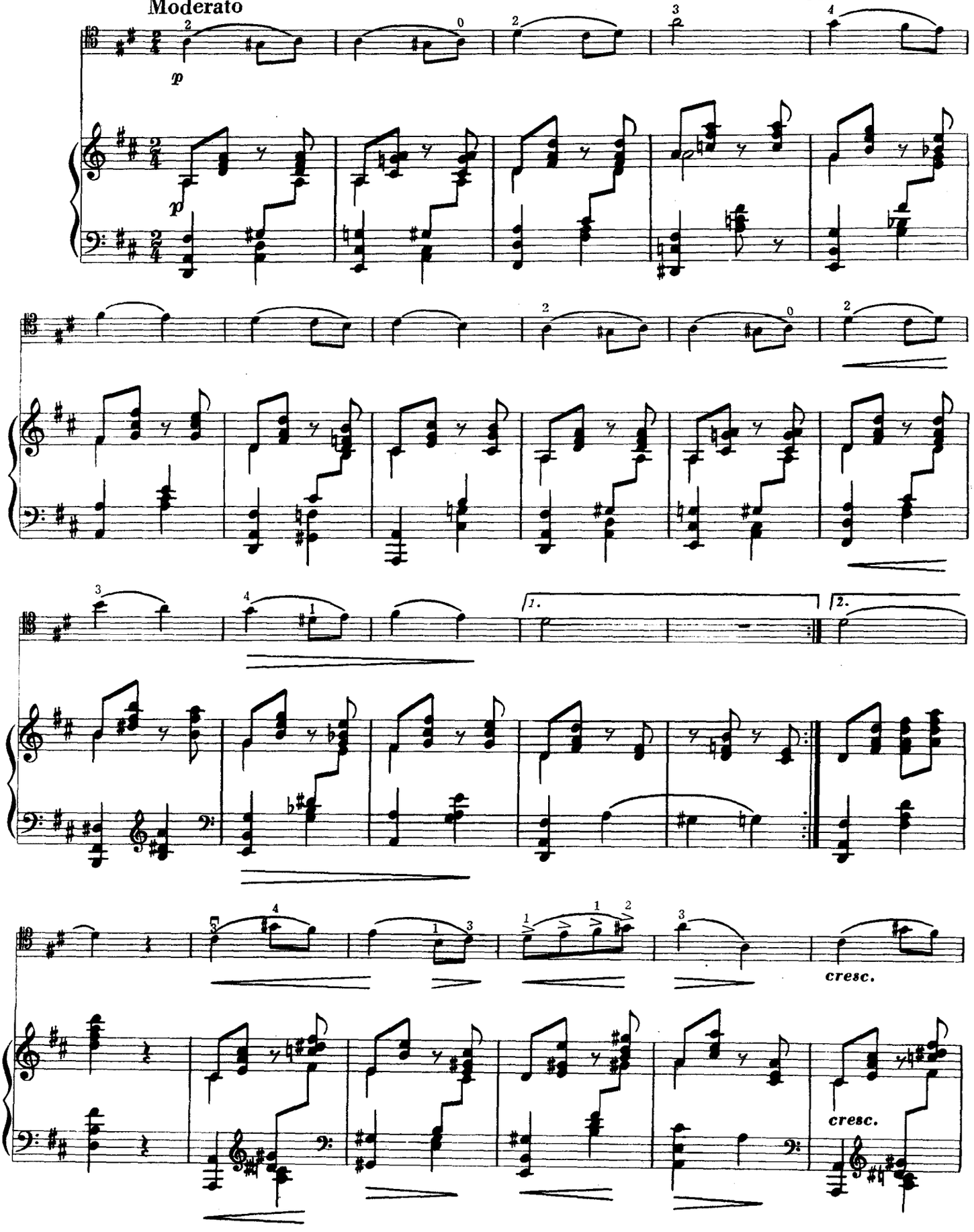



sf
sf
f
pp
tranquillo
mf
pp
tranquillo
tr
tr
tr
f
p
f
p
f
Fine
f
Fine

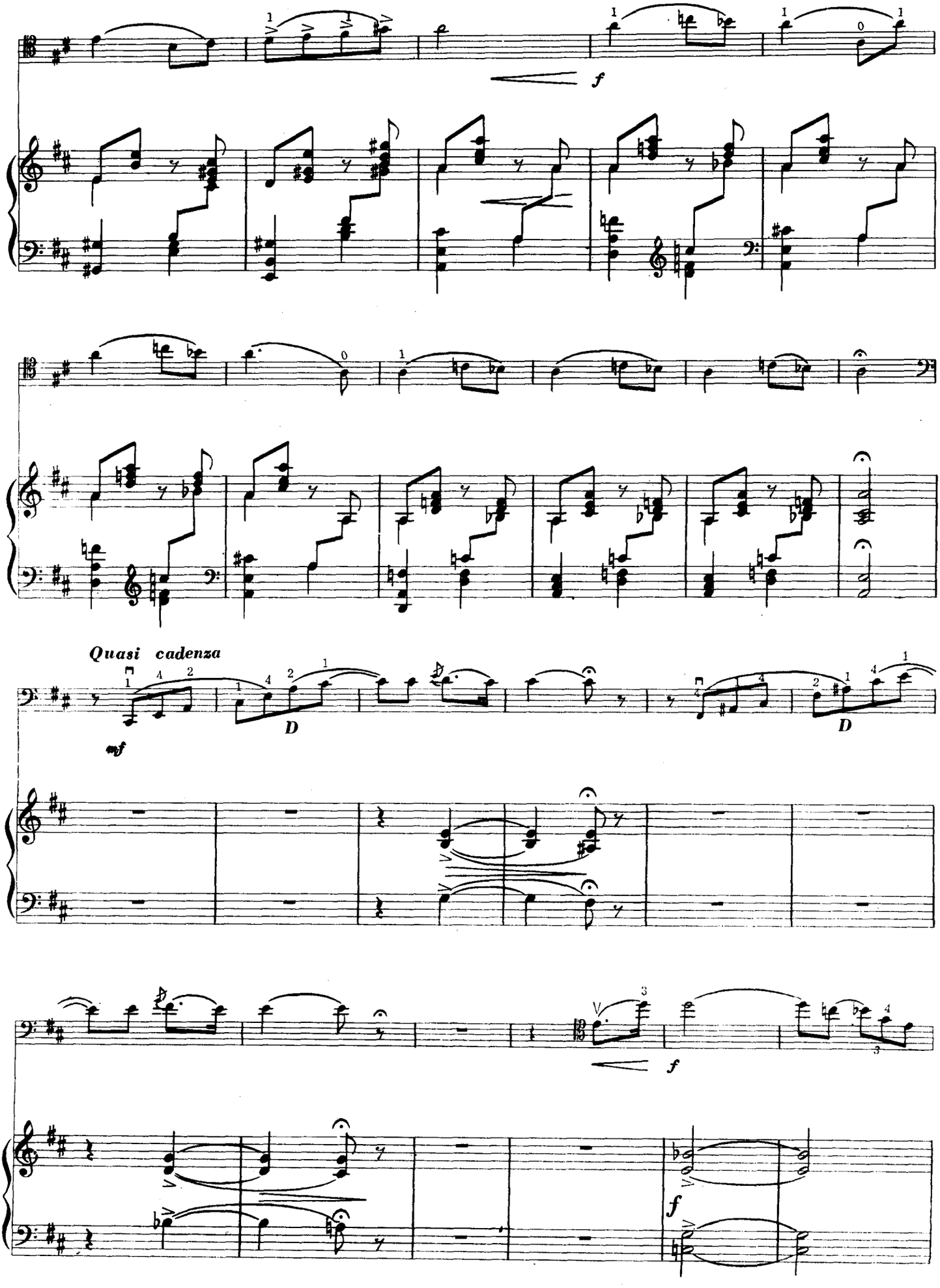

Trio
p
p
mf
mf
p
cresc.
mf
p
p
mf
rit.
D.C. al Fine
mf rit.
D.C. al Fine

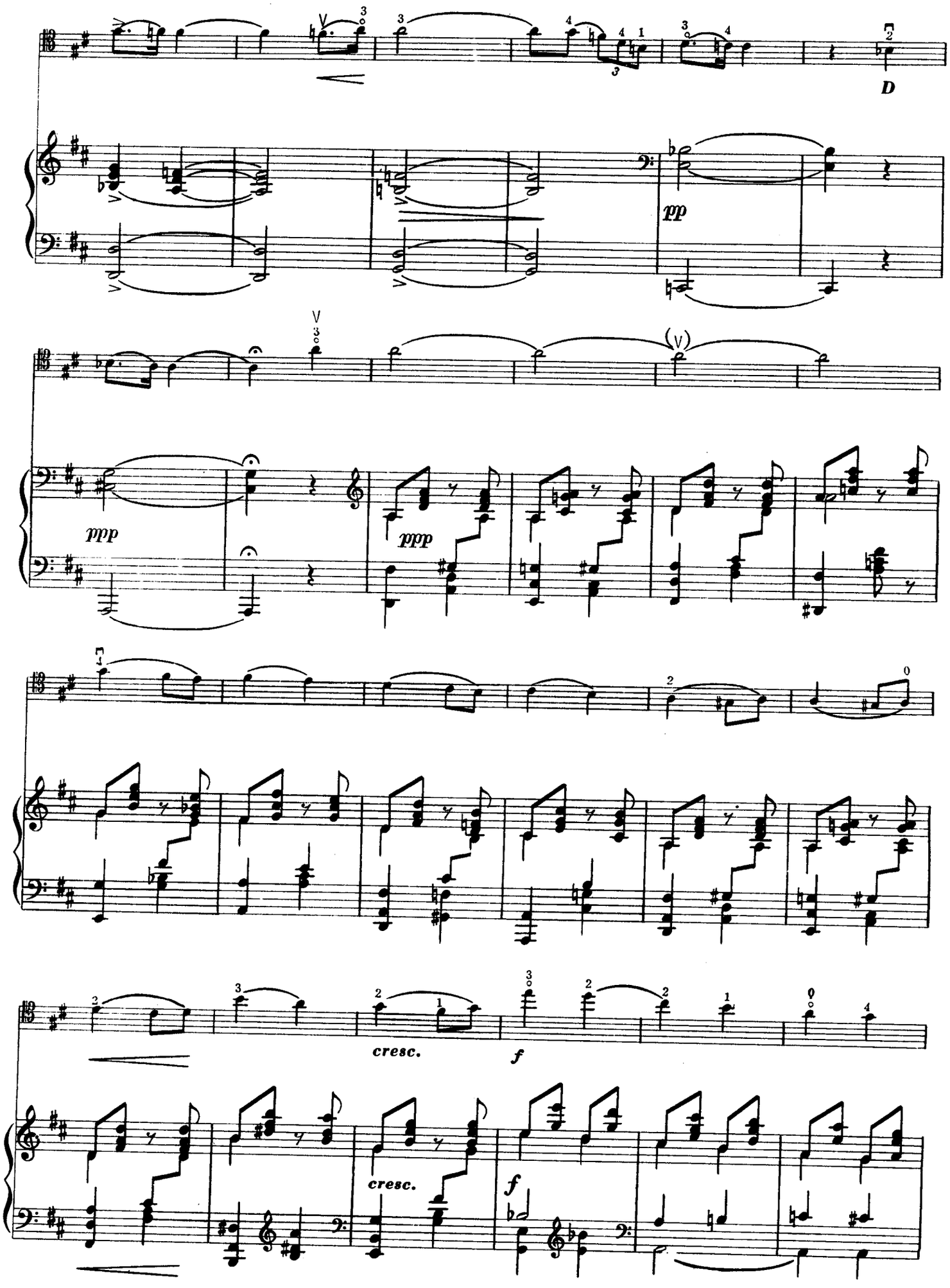
3. 旋　　律

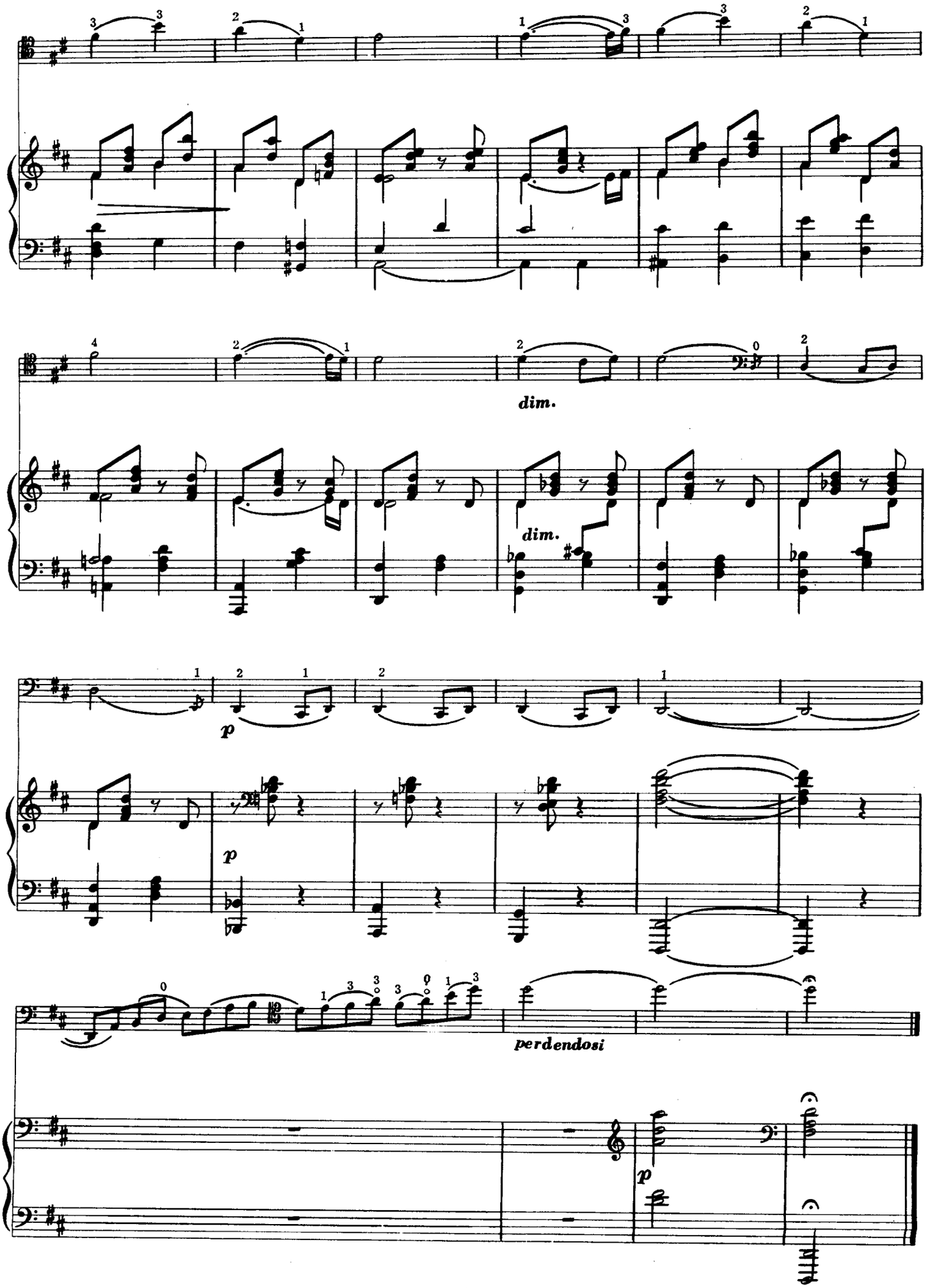
〔俄〕A. 鲁宾斯坦曲
A. Рубинштейн (1829－1894)
〔捷〕D. 波泊改编
D. Popper (1843－1913)



此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com


f
Quasi cadenza
mf
D
D
f
f

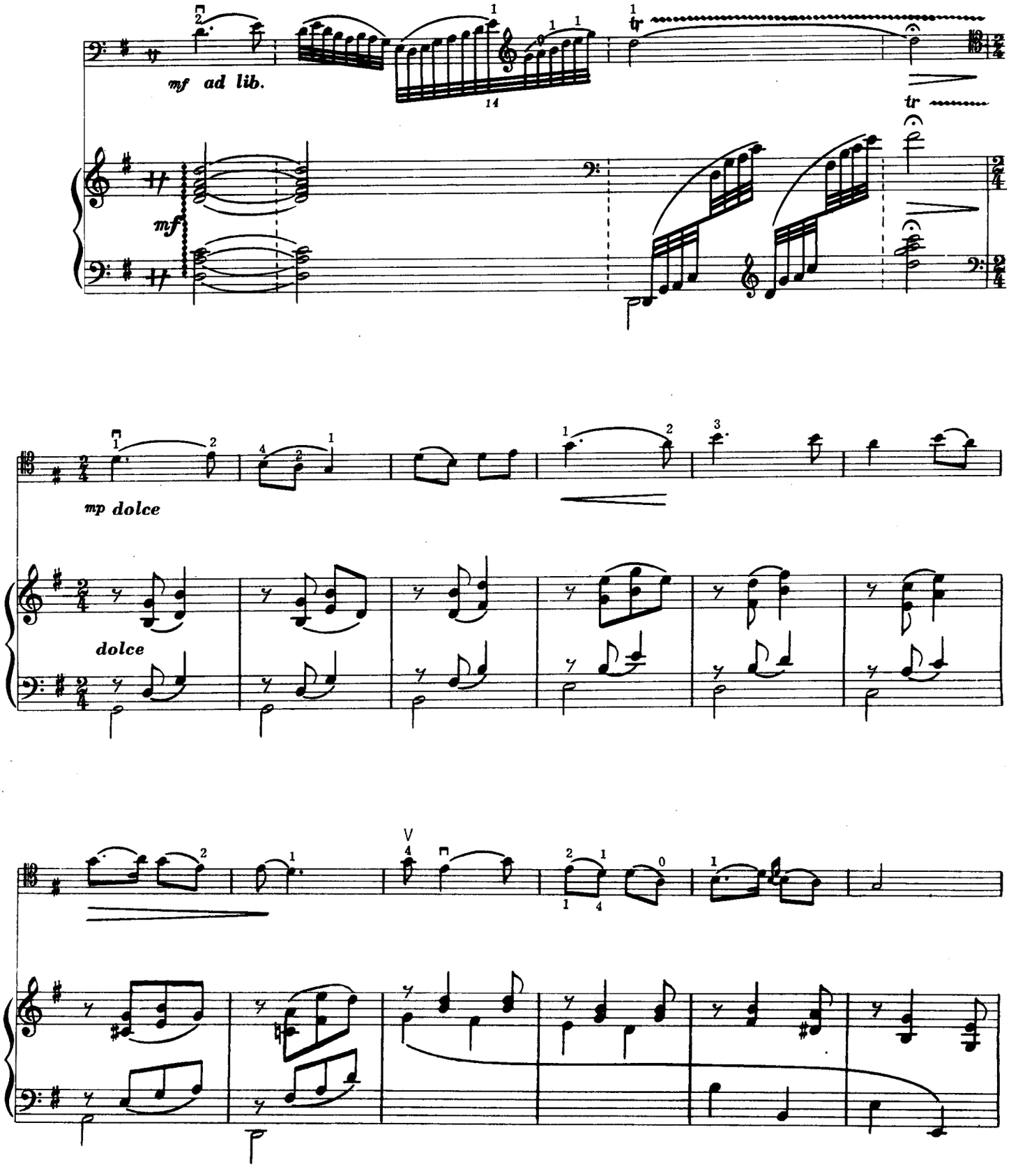

D
pp
ppp
ppp
cresc.
f
cresc.
f

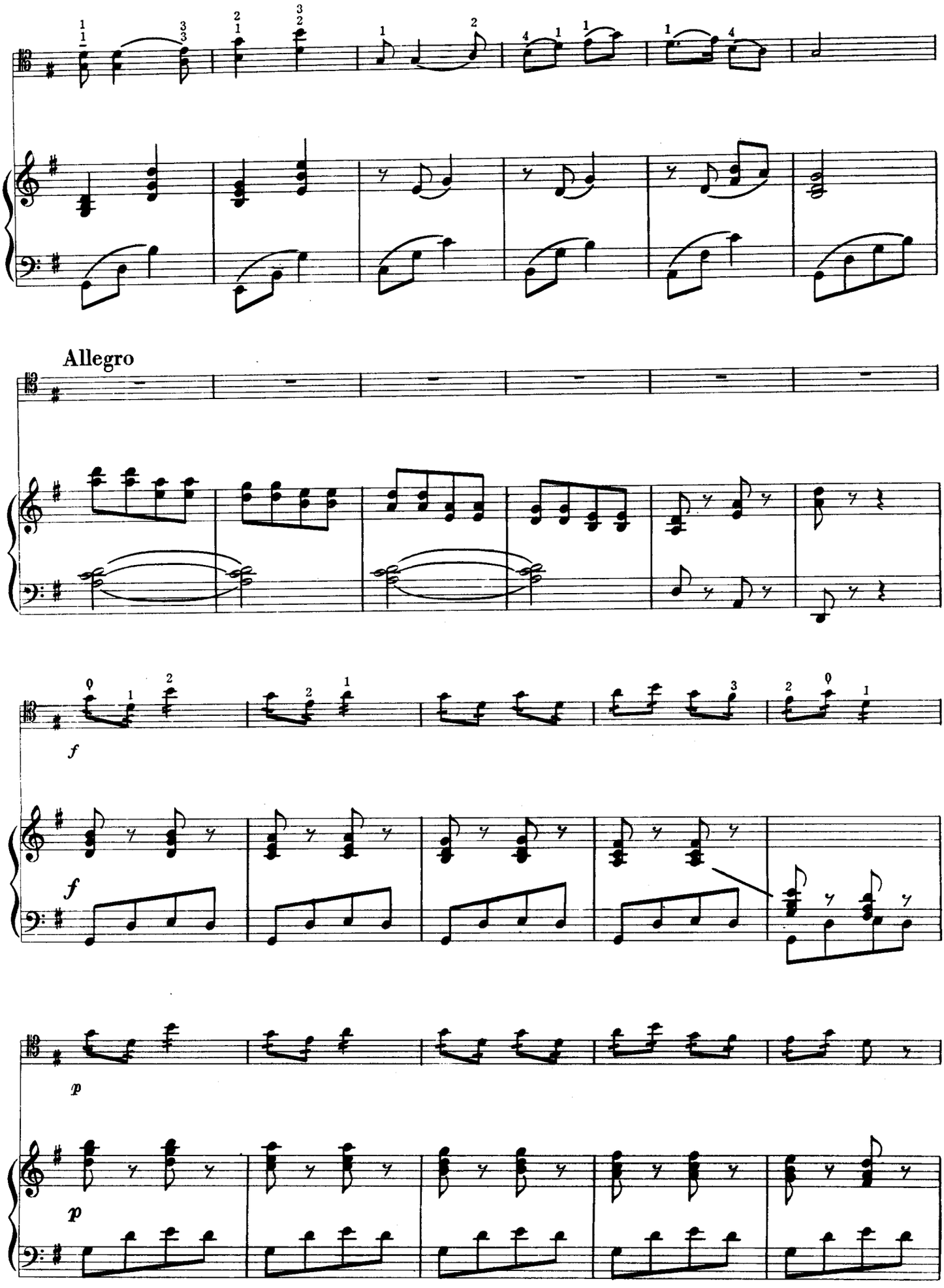

dim.
dim.
p
p
perdendosi
p

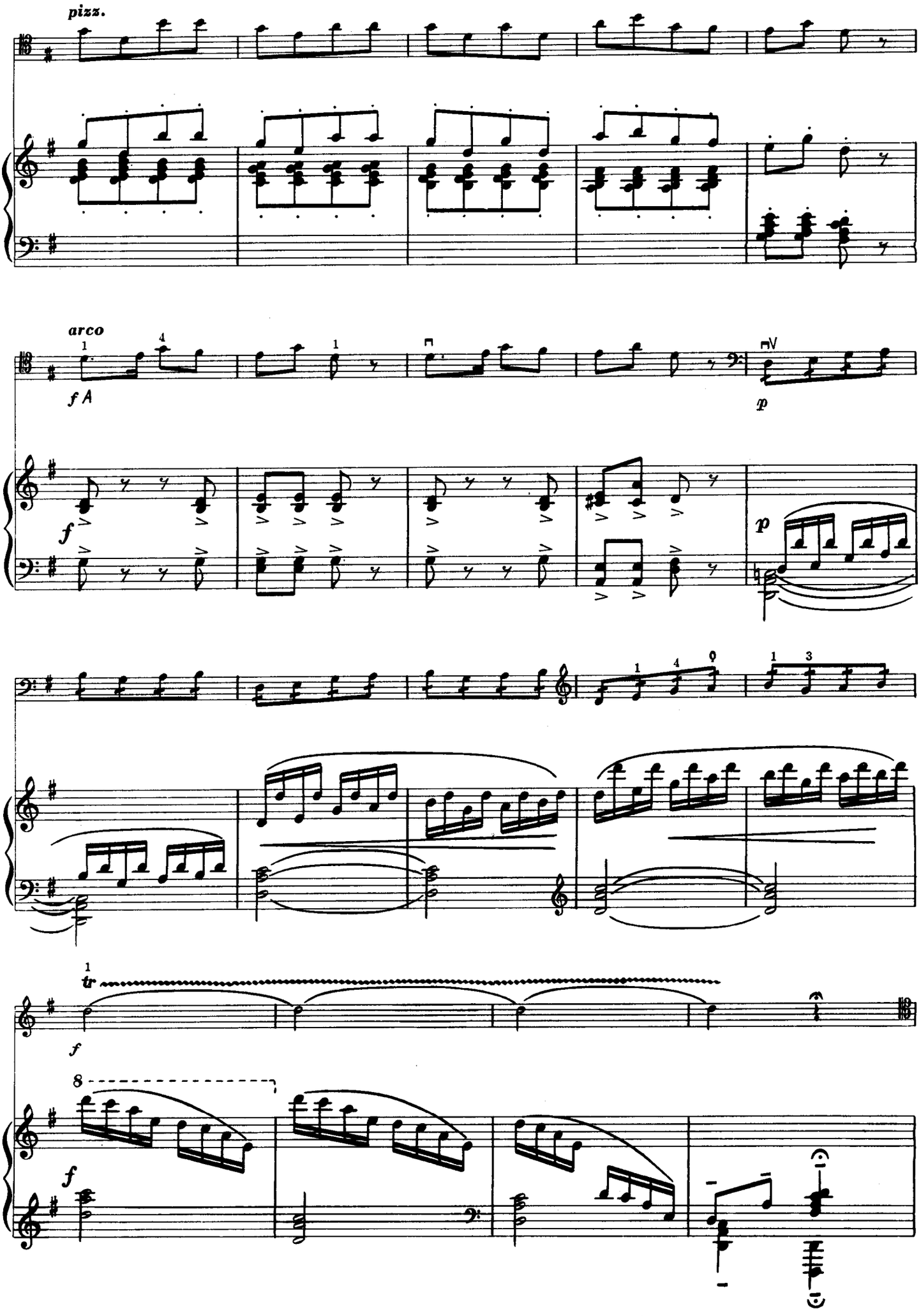
4.青 山 万 里 长

李 大 毅改编
刘 霖配伴奏

Andante , Tempo rubato




Allegro
f
f
p
p



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com