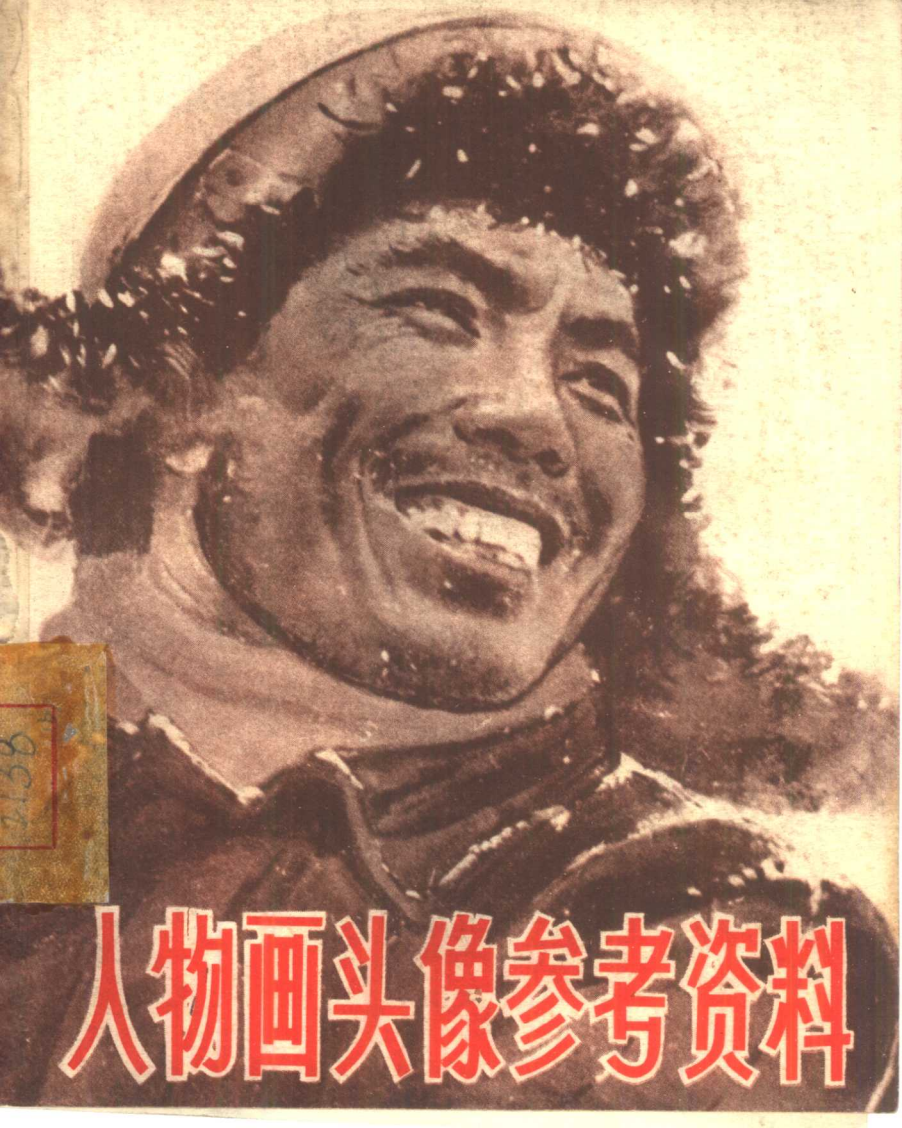




人物画头像参考资料

人物画头像参考资料

上海人民美術出版社

人物画头像参考資料

上海人民美術出版社編輯出版

上海長樂路六七二弄三三號

上海市書刊出版業營業許可証出○〇二號

新華書店上海發行所發行 各地新華書店經售

京華印刷廠印刷

開本 787×1092 耗 1/42 印張 2

一九六五年 六 月第一版

一九六五年 六 月第一次印刷

印數 00,001—95,000

統一書號 T8081·5532

定 價: 0.28 元

出版說明

我們出版了《人物画参考資料》一書之后，听取了广大工农兵业余美术作者的宝贵意見，除了使該書逐步改正和提高外，为了进一步滿足工农兵业余美术作者的要求，我們又試編了这本《人物画头像参考資料》。

这本集子是从中国人民解放军第三屆美术作品展覽会、全国美术作品展覽会（华东、华北、东北、西北地区的美术作品展覽会）和全国高等美术学校1964年毕业生創作展覽会的优秀作品以及其他的优秀作品中，取其比較生动的人物头像，选編出来的。这些头像，都在一定程度上刻划了在社会主义革命和社会主义建設中各条战綫上的先进人物的精神面貌，对于工农兵业余美术作者在塑造人物形象时有一定的参考作用。但采用这种出版形式，我們还是初次嘗試，是否合于实际要求，还有待于广大讀者多提供意見，使我們的編輯工作逐步改进和提高。

工 人

1. 火种(素描·細部) 吉林艺专美术系本科四年油画小組
2. 铁人(油画·細部) 馬常利
3. 小电工(油画·細部) 宁耀增
4. 周总理在新安江(油画·細部) 黎冰鴻 林以友
5. 話当年(油画·細部) 施紹辰
6. 飞雪迎春(中国画·細部) 陈开民
7. 学大庆精神(宣传画·細部) 哈琼文
8. 安全行車 万里奔馳(中国画·細部) 卢 沉
9. 安全行車 万里奔馳(中国画·細部) 卢 沉
10. 夜(石版画·細部) 楊家珏
11. 温暖如家(油画·細部) 侯友林 高友林
12. 孩子們入睡了(油画·細部) 刘永煥
13. 紅色营业員(中国画·細部) 孙雅茹

农 民

14. 龙梅和玉荣(油画·細部) (蒙族)官其格
15. 永不忘記(石版画·細部) 刘偉欽
16. 永不忘記(石版画·細部) 刘偉欽

- | | |
|----------------------------------|-----------------|
| 17. 走大寨之路(宣传画·細部) | 錢大昕 |
| 18. 我們和毛主席在一起(油画·細部) | 孙滋溪 |
| 19. 我們和毛主席在一起(油画·細部) | 孙滋溪 |
| 20. 农场新兵(中国画·細部) | 王玉珏 |
| 21. 志在农村(素描·細部) | 王元珍 景玉书 葛鵬仁 韓乐基 |
| 22. 社員都是向阳花(宣传画·細部) | 秦天健 |
| 23. 社員都是向阳花(宣传画·細部) | 秦天健 |
| 24. 戴花要戴大紅花(宣传画·細部) | 刘秉礼 |
| 25. 新队长(中国画·細部) | 姚有多 |
| 26. 翻身姊妹(中国画·細部) | 崔振国 |
| 27. 四个姑娘(油画·細部) | 溫 葆 |
| 28. 四个姑娘(油画·細部) | 溫 葆 |
| 29. 岭上青松(中国画·細部) | 杜連仁 |
| 30. 岭上青松(中国画·細部) | 杜連仁 |
| 31. 英雄赴会(年画·細部) | 張振发 姚天沐等 |
| 32. 英雄赴会(年画·細部) | 張振发 姚天沐等 |
| 33. 永远保持同群众一起劳动的革命傳統
(宣传画·細部) | 張汝济 |
| 34. 大学讲坛(中国画·細部) | 張文瑞 |
| 35. 英雄赴会(年画·細部) | 張振发 姚天沐等 |
| 36. 英雄赴会(年画·細部) | 張振发 姚天沐等 |
| 37. 英雄赴会(年画·細部) | 張振发 姚天沐等 |

- | | |
|--------------------------------|---------|
| 38. 評五好社員(中国画·細部) | 陈忠志 |
| 39. 我們和毛主席在一起(油画·細部) | 孙滋溪 |
| 40. 貧下中农会上(油画·細部) | 全山石 |
| 41. 敢教日月換新天(素描·細部) | 刘文西 王天德 |
| 42. 敢教日月換新天(素描·細部) | 刘文西 王天德 |
| 43. 心明眼亮(油画·細部) | 張伯仁 |
| 44. 送公粮(中国画·細部) | 施邦华 |
| 45. 温暖如家(油画·細部) | 侯友林 高友林 |
| 46. 天下大事(中国画·細部) | 馬振声 |
| 47. 新队长(中国画·細部) | 姚有多 |
| 48. 写村史(中国画·細部) | 張洛羽 |
| 49. 粒粒皆辛苦(宣传画·細部) | 方增先 |
| 50. 書記和老貧农(中国画·細部) | 刘文西 |
| 51. 爭取更大的丰收 獻給社会主义
(宣传画·細部) | 錢大昕 |
| 52. 老貧农贊(素描組画·細部) | 裘 沙 |
| 53. 唱支山歌給党听(油画·細部) | 邓紹义 |
| 54. 庆丰收(油画·細部) | 谷 鋼 |
| 55. 評五好社員(中国画·細部) | 陈忠志 |
| 56. 貧下中农和書記(油画·細部) | 白名洲 |
| 57. 我們和毛主席在一起(油画·細部) | 孙滋溪 |
| 58. 老农民(油画·細部) | 罗工柳 |

- | | |
|-------------------|-----|
| 59. 看戏(油画·細部) | 張定釗 |
| 60. 刻碑(中国画·細部) | 陈开民 |
| 61. 歌唱丰收(年画·細部) | 刘振鋒 |
| 62. 老貧农贊(素描組画·細部) | 裘 沙 |
| 63. 铁堤(中国画·細部) | 張德育 |
| 64. 群英会(油画·細部) | 蒋仲兴 |

战 士

- | | | |
|--------------------------------------|-----|-----|
| 65. 在战斗中成长(油画·細部) | 秦大虎 | 張定釗 |
| 66. 雷鋒和战友(油画·細部) | | 許宝中 |
| 67. 雷鋒(中国画·細部) | | 刘秉亮 |
| 68. 互相配合 密切协同(宣传画·細部) | | 吳 敏 |
| 69. 瞄得准 打得狠(中国画·細部) | | 張培础 |
| 70. 踏遍高原千里雪(中国画·細部) | | 梅肖青 |
| 71. 战士像(中国画·細部) | | 楊胜荣 |
| 72. 童年当长工的地方(中国画·細部) | | 陈培光 |
| 73. 养猪标兵(中国画·細部) | | 海明川 |
| 74. 苦练杀敌功(中国画·細部) | | 刘 原 |
| 75. 力量的源泉(中国画·細部) | | 海明川 |
| 76. 民兵像(石版画·細部) | | 邓乃荣 |
| 77. 听毛主席的話(油画·細部) | | 王德娟 |
| 78. 用毛澤东思想武装起来 做坚强的革命接班人
(宣传画·細部) | | 張延齡 |

