

相声选集

中央广播文艺工作团說唱团編

相 声 选 集

中央广播文艺工作团說唱团編

北 京 出 版 社

1962年

相声选集

中央广播文工团相声演唱团编

北京出版社出版(北京东单惠福胡同3号)北京市书刊出版业营业登记证出字第093号

北京印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本: 850×1168 1/32 • 印张: 7 5/16 • 插页: 1 • 字数: 160,000

1962年2月第1版 1962年2月第1次印刷 印数: 1—20,000册

统一书号: 10071·592 定价: (7) 0.84元

編者的話

为了便利广大听众对我们播出和演出的相声节目进行探讨，更好地帮助我们提高节目质量；使优秀的传统相声段子得以继承和保留以及满足相声业余爱好者对相声脚本的需要，我们编选了这本相声选集。

这个集子共收集了二十二篇相声，分新创作的和传统的两个部分，都是我团演员创作和整理保留的节目。这些相声，都曾播出或演出过，这次出版除个别篇略作修改外，大部分仍旧按演员的表演本未动。这些相声，题材比较广泛，形式也较为多样。希望读者，特别是曲艺界的朋友们，对作品内容 and 创作技巧以及编选方法等各方面，提出宝贵意见，帮助我们改进和提高工作。

一九六一年十一月

目 录

登山英雄贊(对口相声).....	馬 季 (1)
英雄小八路(对口相声).....	馬 季 赵世忠 (17)
找舅舅(对口相声).....	馬 季 (29)
美蔣劳軍記(对口相声).....	王力叶 (45)
婚姻与迷信(对口相声).....	侯宝林 (56)
妙語惊人(对口相声).....	吳 輝原作 馬 季改詞 (65)
关公战秦琼(对口相声).....	张杰尧口述 侯宝林修改 (74)
空城計(对口相声).....	侯宝林整理 (82)
戏剧杂談(对口相声).....	侯宝林整理 (93)
戏剧与方言(对口相声).....	侯宝林整理 (109)
卖布头(对口相声).....	侯宝林口述 (122)
三棒鼓(对口相声).....	侯宝林口述 (131)
改行(对口相声).....	侯宝林口述 (143)
捉放曹(对口相声).....	郭全宝口述 侯宝林执笔 (154)
对春联(对口相声).....	侯宝林口述 刘宝瑞改詞 (162)
找堂会(对口相声).....	刘宝瑞 郭全宝口述 (174)
相面(对口相声).....	刘宝瑞改詞 (185)
歪批三国(对口相声).....	刘宝瑞修改 (194)

扒馬褂(三人相声)

……刘宝瑞 侯宝林口述 孙玉奎执笔 (204)

借火儿(單口相声)……郭全宝整理 (222)

熬柿子(單口相声)……郭启儒口述 (226)

打油詩(單口相声)……刘宝瑞整理 (230)

登山英雄贊（对口相声）

馬 季

甲 你瞧我是干哪一行的？

乙 你是說相声的唄。

甲 錯了，我不仅是个相声演員，而且是个运动健將。

乙 健將？

甲 啊。（伸胳膊）你看看，你害怕不害怕？

乙 嚶！我是有点害怕。

甲 你害怕什么？

乙 我怕它折了。就你这胳膊还运动健將哪！好好保存吧，折了沒地方配去。

甲 你小看人，我是登山的运动健將，不在胳膊粗細，腿上
有劲！

乙 你是什么？登山！（非常惊訝）

甲 干么！你要咬我，这人神经不健全啦！

乙 告訴你！登山可不是一般的体育运动。就拿这次咱們登山队攀登珠穆朗瑪峰來說，那是多么英雄的行为。

甲 是呀，我就是登这个山去了。

乙 你登珠穆朗瑪峰了？

甲 从小就喜欢这项运动。在这次登上珠穆朗瑪峰以前，我

登过列宁山；登列宁山以前，我登过貢曼山；登貢曼山以前，我登过慕士塔格山；七岁的时候，还登过黄金墨玉山。

乙 黄金墨玉？在哪儿？

甲 我們家对門。

乙 海拔？——

甲 有十几吨。

乙 我問有多高。

甲 沒量过。这不是我七八岁的时候登的嘛！后来就沒有人再上去过。

乙 怎么沒人上去了呢？

甲 掌柜的不让了。“这孩子到別处玩去，这煤末子是搖煤球儿的。”

乙 咳！煤堆呀。那不叫登山，那叫淘气。

甲 后来长大了，就真的登山了。

乙 那你給談談这回上珠穆朗瑪峰的情形。

甲 我們从北京出发，经过河北、山西、陝西、甘肃、青海，进西藏，经拉薩到日喀則，然后到珠穆朗瑪山峰脚下，抬头一望，就看到它那八千八百八十二米的頂峰。

乙 抬头就可以看見，不算高。

甲 不高？你爬爬試試。

乙 我上不去。

甲 这是世界上第一高峰，再沒有比它高的了。它等于两个太白山，三个峨嵋山，四个华山，六个泰山，七个庐山，四千五百六十七个黄金墨玉山。

乙 別提你那黄金墨玉啦。

甲 由于它是这样的高，因而流传了很多美丽的民间传说。

乙 都有什么传说？

甲 最为流行的一种是：喜马拉雅山有五个高峰，传说这是五姐妹。珠穆朗玛是三姐，在五姐妹中她最漂亮。

乙 怎么漂亮？

甲 细高条儿，腰身苗条，四肢修长，相貌挺秀，性格温柔。由于这样，有人景慕，有人敬仰，有人喜欢，有人害怕。

乙 怎么还害怕呀？

甲 中国人不怕，有一些外国人害怕。

乙 为什么？

甲 以前，英国人上去几次，都叫三姐给摔死了。

乙 噢！这三姐还会摔跤哪？

甲 啊，还会打拳哪。

乙 你不说都给摔死了吗？

甲 咳！因为这山是冰雪之山，不好爬，所以把他们摔死了。

乙 噢，这么个意思。

甲 我们登山队就在三姐的身旁支起了帐篷，建起了营房。别看这是冰雪高原没有人烟的地方，有了我们二百多个年轻力壮、生龙活虎、多才多艺的登山队员，这里就变成了一个银白世界上的小城镇，我们的帐篷红的红、绿的绿、黄的黄、紫的紫，五光十色，灿烂夺目。在营房的进口的地方，搭了彩牌楼，上面贴着斗大字的一副对联。

乙 上联？

甲 “英雄气盖山河”。

乙 下联？

甲 “敢笑诸峰不高”。

乙 横批？

甲 （学京戏）“三姐开门来。”

乙 你要唱《武家坡》啊？

甲 请三姐把山门打开，我们就要上山。

乙 噢，气魄真大。

甲 我们到了那里之后，马上进入了紧张的准备活动。

乙 准备什么？

甲 观测气象，勘察地理，打点行装，训练体力，另外……
有吃有喝。

乙 怎么还有吃有喝？

甲 祖国人民知道我们要征服世界最高峰，从全国各地运来了最好的食品，香肠、酱肉、罐头、挂面、青菜、牛奶、鸡蛋、点心。

乙 什么都有。

甲 就是缺我最喜欢吃的。

乙 什么？

甲 臭豆腐。

乙 这没法运。

甲 到了中午，邮递员同志给我们送来了各地方的报纸和杂志。

乙 还不忘学习。

甲 文化生活嘛！还从四面八方给我们寄来大批的慰问信，
我每次看完一封慰问信总是感动得多吃两碗饭。

乙 哎呀！以后再有慰問信你叫別人看吧。

甲 怎么了？

乙 看多了非得胃病不可呀！

甲 我是說看完信給我增加一种力量，等于多吃两碗飯。

乙 这么个意思啊。

甲 到了晚上就更熱鬧了，帳篷里点起了汽灯，大家坐在一起开联欢会。山南海北，哪里的人都有，节目丰富多彩，藏族同志尤其能歌善舞。（跳西藏舞）

乙 舞蹈优美。

甲 （唱歌）

乙 歌声嘹亮。

甲 我在这联欢会上是最活跃的一个，說相声、数快板又唱戏。

乙 真是多面手。

甲 所以大家給我起了个外号。

乙 管你叫什么？

甲 喜馬拉雅山上的小松鼠。

乙 嗯！我看你象长白山下的秃尾巴猴儿。

甲 别开玩笑。经过了短时期的休息，个个队员精神抖擞，身体更加强壯，就那胳膊一个比一个粗。

乙 啊。

甲 （用手比）有这么粗的，有这么粗的，有这么粗的，有这么粗的。（比作直径約四尺状）

乙 这也是胳膊？

甲 我們那汽油桶。

乙 这不是废话嗎！

甲 三月二十四号那天，我們召开了誓师大会，西藏地方党政领导亲临大会向我們做了重要的指示，然后史占春队长下达了命令：“同志們！战斗任务就要开始了，祖国人民期待着我們胜利的消息，我們一定要拿下主峰。同志們准备随身携带的东西吧！”

乙 都带些什么东西？

甲 冰镐、登山鞋、尼隆绳、风雨冲锋衣、絕緣帳篷、鴨絨睡袋、鴨絨衣、鴨絨褲、鴨絨手套、鴨絨帽……

乙 这么多东西。

甲 还有哪。手电筒、氧气瓶、指南針、望远鏡、照相机、有色防护眼鏡、高度計測仪、水平仪、经纬仪、气象仪，另外还有“高粱飴”。

乙 再来点小人酥、泡泡糖，那叫仪器嗎？

甲 除了仪器，吃的也得带。水果糖解渴，干燥飯解餓，什么鍋碗瓢杓、火炉子、汽油全得带。

乙 这么多东西带得了嗎？

甲 我們有分工，运输队、气象組、医疗組、炊事組，各負专責。

乙 那他們也够辛苦的。

甲 責任不同，目标一个，互相支援，登上珠穆朗瑪峰，为祖国增光。

乙 对。

甲 出发那天，我可比他們每人还多带一样东西。

乙 什么呀？

甲 一把扇子。

乙 噢！山上热？

甲 冷！零下四十多度。

乙 那你帶扇子干啥呀？

甲 他們一休息我好說相聲啊。

乙 你是隨軍相聲演員。

甲 对！我在行軍路上一边走一边給他們說快板：“同志們，你們看，前边是迷迷茫茫一大片，山盖着雪，雪連着天，这里从古无人烟。沒有路，还挺滑，越往上走越困难。我們都是铁打的汉，要学关公过五关。誰要累了誰說話，这里来抽一根烟。誰抽？誰抽？”（掏乙的兜）

乙 你掏我的兜干啥呀？

甲 我掏錯了。“誰抽？誰抽？”

乙 就你一人忙活。

甲 誰說的，我們那张大夫更忙。一会儿前，一会儿后，听听这个人的心脏，試試那个人的脉膊。我实在不忍这位，二十岁不到的女同志前前后后这么忙。

乙 那你給帮帮忙。

甲 是啊。“张大夫，前边这几个人听心脏我負責了。”

乙 你会嗎？

甲 一般生理常识还不懂嗎！带上听診器，“嘯、嘯”，正常！

乙 行啊！

甲 “前边那几位隊員，你們停一下，我……×大夫給你們听听心脏。先听你。”我带上听診器一听……哎！你怎么一下都不嘯啊？

乙 啊？！

甲 我按他脖子上啦！

乙 瞎！你别捣乱了。

甲 我干点别的事吧。

乙 又干什么去了？

甲 为了使大家不感觉疲劳，我提了个建议：“咱们大家一边走一边作诗。一人一句，四句凑一块是一首。”

乙 以什么为题？

甲 见景生情，看到什么，就说什么。

乙 这倒有意思。

甲 我们史占春队长平时也爱说爱笑，他头一个响应：“我先来一句：‘中国健儿来登山’，”

乙 第二个人的？

甲 “决心爬上九重天，”

乙 好！第三个人的？

甲 “个个队员加油干，”我来第四句：“待会儿请你吃夜餐。”

乙 瞎！你这叫什么词儿？

甲 我们已经行军一天了，天快黑了，按照计划就要扎营休息，大家不得吃点东西睡觉吗？

乙 有道理。

甲 走着走着小张说话了：“我来一句：‘山风吹来刺骨寒’，”

乙 形容天冷。第二个人的？

甲 “白吃冰棍不要钱，”

乙 山上还有卖冰棍儿的哪？

甲 那是冰雪之山，整个是个大冰棍。

乙 这……啃不动。第三个人呢？

甲 “现在零下四十度，”

乙 形容天冷。第四个呢？

甲 我說的。

乙 又是你說？

甲 我說：“冻得我渾身直出汗。”

乙 这象話嘛。應該說冻得渾身直打战。

甲 不，虽然零下四十度，可是由于我們都用了最大的劲儿往上爬，所以出汗了。

乙 那應該說累得。

甲 那可不能說。誰要一說累了，好几个人上来帮助你背东西。

乙 这真是共产主义风格。

甲 我們不知不觉已经到了六千多米的地方，来到了攀登珠穆朗瑪峰的大門。队长下命令就地扎营休息。炊事組赶忙架鍋給我們煮挂面吃。这会儿老刘跑过来了：“同志們，我该說一句了吧？”

乙 老刘也要做詩？

甲 “高山飯店把客留，”

乙 这是什么意思？

甲 我們把炊事組形容为高山飯店，說留下我們这些人在他这儿吃飯。

乙 是啊！除去这儿也沒处吃去。第二个人？

甲 “煮飯做菜蒸饅头，”

乙 什么都有。第三个人？

甲 “手艺高来味道美，”

乙 第四个人？

甲 我說的：“煮鍋挂面俩钟头。”

乙 你怎么諷刺人家？說一鍋挂面煮俩钟头。

甲 你八个钟头也煮不熟。

乙 怎么？

甲 你不懂高山气候，高山缺氧，气压低，三十几度就开鍋，可是煮不熟。

乙 这山上淨是新鮮事！

甲 再往上走，新鮮事更多了。

乙 是啊？

甲 再往前走，就是有名的北坳。这里是珠穆朗瑪山中最危险的冰崩和雪崩地区，是登山的第一道大难关，惊险无比。

乙 怎样惊险？

甲 你走在那里，要是脚底一滑，就会滚到几十丈深的岩底；你一不小心，又会掉进一眼望不到底的冰裂縫里；你要是碰到一阵高空旋风，可能把你刮得无影无踪；你要是碰上冰崩，鸡蛋大一块也会要命，你要是……

乙 怎么都叫我碰上了？

甲 这是比方这么說。所以英国探险队在回忆录里曾经写道：“这里是从北面攀登珠穆朗瑪峰的极大难关。”

乙 英国人来过这儿？

甲 来过。还留下了几个呢。

乙 怎么还留下了？

甲 一片雪給砸死了好几个。

乙 啊，一片雪砸死几个人，那得多重啊？

甲 也沒多重，才二百多吨。

乙 好家伙！那咱們登山队是怎么过去的？

甲 先派了一个偵察組給大队偵察路线。

乙 偵察組里都有誰？

甲 副队长許競領队，一共是七名优秀運動員。

乙 报上說是六个呀？

甲 七个！把我忘算了。

乙 这里又有你呀！

甲 沒有說相声的，不是更困难了嘛！我們冒着“超級”大风向北坳进发。

乙 什么是“超級”大风？

甲 气象学上最大是十二級，可是它比十二級还大几倍。

乙 那得多大呀？

甲 反正这么所小楼，一陣风来，楼瞧不見了。

乙 哪去了？

甲 刮跑了。

乙 那你們怎么办呢？

甲 我們依靠特制的爬山鞋，一步一步向前爬着走。当时天气冷啊，冻得我們全体队员渾身麻木嘴唇发紫，风吹得我們两眼流鼻涕，鼻子流眼泪……

乙 冻糊塗啦，什么叫两眼流鼻涕呀？

甲 应该怎么說？

乙 鼻子里流眼泪……我这也錯了。

甲 反正鼻涕眼泪一起流，就这样和冰雪搏斗了十几个小时，终于找到了一条最安全的道路。

乙 这可真不简单。

甲 后来，我們許副队长又領着一批队员，在这里最难上的地方，修了一条几十米的云梯。