



语文小丛书

多义词·同义词·反义词

孙玄常 陈方

北京出版社

语文小丛书

*

多义词·同义词·反义词

孙玄常 陈 方

*

《语文小丛书》編輯委员会編

北京出版社

1965年

語文小丛书〔16〕多义词·同义词·反义词 孙玄常 陈方

北京出版社出版（北京东单麻线胡同3号）北京市书刊出版业营业许可证出字第095号

北京东单印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本：787×1092 1/32·印张：1 4/16·字数：18,000

1965年4月第1版 1965年4月第1次印刷 印数：1—100,000册

统一书号：9071·17

定价：(5) 0.11元

讀書和寫作都要接觸和使用大量的詞，在這些詞里，有的一個詞有幾個意義，有的幾個詞的意義基本相同，還有些詞的意義是相反的，這就是我們常說的多義詞、同義詞和反義詞。了解了這幾種詞的不同用法，可以幫助我們提高閱讀和寫作能力。這本書就從這幾種詞的不同性質和特點講起，進一步談怎樣辨別和運用它們，並且舉了一些例句做為說明。

统一书号：9071·17

定 价：0.11 元

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

目 录

一 多义詞	2
1. 多义詞和同音詞	2
2. 多义的关系	5
3. 怎样对待多义詞	11
二 同义詞	14
1. 同义詞的性质	14
2. 同义詞的辨别和运用	22
三 反义詞	28
1. 反义詞的性质	28
2. 反义詞的运用	31

咱們平常說一句話，总是用好几个詞連起來說的。詞是能够独立运用的最小的語言单位。每一个詞都有意义。懂得这些詞的意义，才能互相交流思想。

在語言里，有的是一个詞有好几个意义，也有好些个詞的意义是相同或是相近的，还有些意义相反或相对的詞。这些詞就是我們在这本小册子里要談的“多义詞”、“同义詞”和“反义詞”。

在日常生活里，不管是說話、看书，还是作文、写信，用到的多义詞、同义詞和反义詞是很多的。懂得这几种詞的性质和用法，可以提高閱讀和写作的能力。比如，懂得了多义詞的性质，了解一个詞的几个不同意义，讀書的时候就可以正确理解作品的內容，免得发生誤会。能够辨别同义詞，写文章的时候就可以选用最恰当的詞，免得詞不达意。懂得了反义詞的作用，就可以选用适当的反义詞，使文章写得更鮮明，更生动。下面，我們就分別介紹有关这些方面的基础知識。

一 多义詞

1. 多义詞和同音詞

什么是多义詞

在語言里，有些詞只有一个意义，比如“玻璃”、“駱駝”、“孔雀”等等。有些科学术语，比如“圓周”、“直角”、“原子”、“中子”、“质子”、“元素”、“热能”等等，也只有一个意义。这些詞叫做“单义詞”。还有不少的詞却不是这样。比如“活”这个詞就有好几个意义：

(1) 生存，有生命，能生长，跟“死”相反。比如：“魚在水里才能活”，“一只蜜蜂能活多久？”

(2) 逼真的。比如：“活龙活現”，“活像一只老虎”。

(3) 灵活的，不固定的。比如：“扣子是活的”，“脑筋很活”。

(4) 苏醒过来。比如：“她哭得死去活来”。

同是一个“活”，常用的就有这么四个意义。所以我們說，凡是一个詞具有几个不同的意义，而这几个意义是互相有联系的，就管它叫“多义詞”。現在再看一看这个詞的四个意义。“逼真的”这个意义往往形容某种事

物很像另一种事物，十分生动，跟“有生命”这个意义有联系。“灵活的，不固定的”这个意义跟“死的，死板板的”相反；“苏醒”这个意义指“从昏迷的状态中复活过来”。这两个意义跟“生存，有生命”这个意义也有联系。由此可见，多义词的特点是一个词的几个不同的意义互相都有联系。这种现象，我们管它叫“一词多义”。

什么是同音词

一 这样看来，“一词多义”好像很容易明白，其实事实上不一定如此。有时候，一个多义词往往会跟“同音词”纠缠不清。任何一种语言里都有同音词，汉语里也有不少同音词。比如：

甲

桨——划船的工具。比如：“桨一起一落，小船儿飞快地向前驶去。”

奖——用作表扬鼓励的东西。比如：“向有功的运动员发奖。”

公式——依照科学上已经发现的法则定出来的具有普遍性的基本形式。比如：“在一九四二年，我们曾经把解决人民内部矛盾的这种民主的方法，具体化为一个公式，叫做‘团结——批评——团结’。”（毛泽东：《关于正确处理人民内部矛盾的问题》）

工事——战争时在战场上建造的堡垒、濠沟等等，统称为“工事”。比如：“那时候，敌人确实猖狂得很，工事修得马马虎虎。”

乙

花——植物的繁殖器官。比如：“园里盛开着一片美丽的鲜花。”

花——用掉。比如：“有一个战士平均每月只花四角零用钱，可是他寄回家乡支援人民公社的钱就有几十元。”

米——谷类或其它植物种子去了皮的通称，也专指大米。比如：“我把剩下的几百斤米分了一下。”

米——公制长度单位的音译，也就是公尺。比如：“现在飞机的高度是两千七百米。”

别——另外的。比如：“立即停下了别的工作，办理这件刻不容缓的事。”

别——不要。比如：“别乱扔空筐子，砸着人！”

别——绷住或卡住。比如：“用大头针把两张表格别在一起。”

上面这五组例子，不管是甲类还是乙类，都是同音词，因为念起来，不管是“浆”和“奖”，“花”和“花”，声音全都一样，可是一般人对于这两类的看法往往不同。这是汉字起了作用。甲类的“浆”和“奖”、“公式”和“工事”，文字不同，大家都知道不是一个词。乙类的两个

“花”、两个“米”、三个“别”，因为用同样的汉字写下来，大家就很容易誤认为是一个詞，把它們看成一詞多义。我們說，这种現象也是同音詞，不是一詞多义。为什么呢？因为“花錢”的“花”是动詞，“养花”的“花”是名詞，意义上沒有联系。同样，“几百斤米”的“米”是名詞，“两千七百米”的“米”是表示长度的量詞，“别的工作”的“别”是代詞，“别乱扔”的“别”是表示否定的副詞，“别在一起”的“别”是动詞。这些个詞的意义都是毫无联系的。所以也不是多义詞。

多义詞和同音詞的区别

从上面这些例子可以明白：多义詞的特点是一个詞的几个意义必須互相有联系。要是这几个意义之間沒有什么联系，各自独立，毫不相干，那就是同音詞而不是多义詞。这一条界綫應該認識清楚。

2. 多义的关系

本义和引申义

上面我們已經說到，多义詞的特点是一个詞的几个不同的意义互相有联系；現在，要进一步談談多义之間有什么关系。我們还是用“活”这个詞作为例子來說明。“活”的第一个意义是“生存，有生命，能生长”，跟“死”相反。这个意义是最基本的意义，別的意义都是从

这个意义发展出来的。因此，我們管最基本的意义叫本义或原义。“活”的其它三个意义都是从本义发展出来的，我們管它們叫引申义。下面再举几个例子来说明。

热

(1) 温度高，跟“冷”相反。比如：“天气尽管热，可是小伙子们的干劲却一个比一个鼓得更足。”

(2) 使温度升高。比如：“把菜热一热再吃。”

(3) 亲热，感情深厚。比如：“亏得有这么一个热心肠的人。”

(4) 物理学术语。凡是能使物体的温度升高的那种能叫“热”。比如：“热从一个物体传播到别的物体的现象，我们在日常生活里常常可以看到。”

这四个意义，第一个是最基本的意义，也就是本义或原义，是形容词；第二个意义是从第一个意义引申出来的，转化为动词；第三个意义也是从第一个意义引申出来的，具有比喻性质，是形容词；第四个意义是由第一个意义转化成的术语，是名词。我們可以用图来表示这四个意义的关系：



发

(1) 交付，送出，放射出来，跟“收”相反。比如：“他们

省下来的衣服和鞋哪儿去了呢？在发新交旧的时候，这个謎就揭开了。”“万弹齐发，排空而去。”

(2)表达，說出来。比如：“大家都站起来发了誓。”

(3)生长出来。比如：“新发的嫩叶，顏色淡紅，比花倒还中看些。”

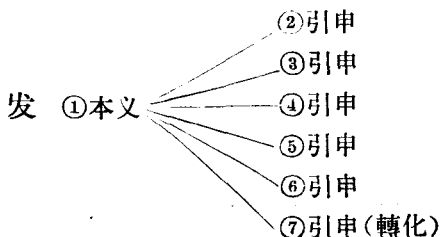
(4)显现，觉得。比如：“树叶儿却綠得发亮。”“敌人发了慌，想跑又跑不掉。”

(5)张大，扩大。比如：“把面发了。”“把豆子发上。”

(6)出发，动身。比如：“有时朝发白帝，暮到江陵。”

(7)一枚炮弹或枪弹。比如：“近两万发炮弹震动了金門。”

这七个意义，第一个是本义或原义，是动詞；第二到第六都是从本义引申出来的，也都是动詞，其中第六个意义，現在口語里已經不常用，但是还保存在成語“朝发夕至”里；第七个是从本义轉化而成，变为量詞。它們的关系是：



在汉语里，多义詞以单音詞为多，而更多的是动詞和形容詞。比如上面列举的“热”、“发”两个詞就是单

音的動詞和形容詞。人們在運用語言的過程中，為了避免含混，常用單音詞構造成多音詞（大多是雙音詞），用來區別不同的意義。比如：

熱——親熱，熱情，熱能

發——發出，發射，出發

這裡，“親熱”、“熱情”相當於“熱”的(3)義，“熱能”相當於“熱”的(4)義；“發出”、“發射”相當於“發”的(1)義，“出發”相當於“發”的(6)義。我們只能說它們之間意義關係是“相當”，而不是“相等”，因為它們之間多少還存在着意義和用法上的差別。

多義詞不一定全是單音詞，多音詞（大多是雙音詞）里也有多義的。我們可以舉幾個例子。

運動

(1)轉移，運轉。比如古書中常用的“四時運動”，“天地運動”。又如，“自然界的一切物體都是運動着的”中的“運動”，也是這個意思。

(2)鍛煉身體的活動。比如：“經常從事體育運動可以使我們身體健康，睡得香甜。”

(3)政治和文化上有組織有目的的群眾性活動。如：“延安的青年運動是全國青年運動的模範。”（《毛澤東選集·青年運動的方向》）

(4) 物理学术語。指物体的位置繼續不断地变易的現象。比如“自然界的一切物体都在做机械运动。”

“运动”的第一个意义是它的本义，也是最早的意义，常用作动詞；第二、第三两个意义是引申义，成为名詞，現在最常用（第三个意义是借用的性质）；第四个意义跟本义最接近，轉化为術語，常用作名詞。

收获

(1) 收割成熟的庄稼。比如：“全队社員从春播到收获，情緒始終高涨，結果亩产达到七百七十五斤。”

(2) 农作物的收成。比如：“今年秋天的收获比去年又多了三成。”

(3) 学习或劳动等各方面所得的成果。比如：“在每次劳动以后，班会組織全班同学分組座談对劳动的体会，一般同学在座談中都认真地总结了自己在劳动中的收获和优缺点。”

“收获”的第一个意义是它的本义，动詞；第二个意义是从本义轉化成的名詞；第三个意义是从第二个引申出来的，范围扩大了，具有比喻性质。

多义詞和詞义演变

上面已經說过，多义詞都是咱們日常使用的詞。因为它使用的范围广、時間久，自然而然就会从本义里发展出引申义来。

从詞义的发展和演变来看,有些詞义产生得很早,有些詞义产生得比較晚。比如“运动”这个詞的本义是很早就有的,在秦汉人的书里就已經有了記載;它的第二个意义产生得稍晚一些;至于第三、第四个意义,直到近百年才产生,在古代是沒有的。

对于詞义的研究,我国有很长的历史。古代的語言学家看来,一个詞的本义就是它最早的、原始的意义,比如“运动”的第一个意义。可是現在常用的詞的本义却不一定跟最早的、原始的意义完全一样。比如“发”最早的意义指“把箭射出去”,跟“放射出来”的意义很接近。到了現代,“发”的本义就比最早的意义扩大了一些,把“交付,发出”的意义也包括在內,跟原始的意义就不一样了。

还有一些詞的原始意义現在已經不用了,只有在古书里才出現。比如“脸”,古代只指眼睛下边面頰上这一小块地方,所以古人常說“双脸”,认为面孔上有两个“脸”;現在的“脸”,是指整个的面部,包括眼睛、鼻子、嘴、两頰等部分。“虫”,古代泛指一切动物,包括鳥兽等都在內,所以古代管鳥叫“羽虫”,管兽叫“毛虫”,管雉鸡叫“华虫”。現在只管昆虫才叫“虫”(老虎或称“大虫”,龟鳖等称为“爬虫”,还是古义的殘余)。“聞”,古代指用耳朵听,比如“聞风而起”、“聞一知十”的

“聞”，都是这个意思；現在常用的意义却是指用鼻子嗅。这些意义虽然是最早的、原始的，可是現在已經不常用了，有的甚至于完全死亡了（如“臉”的古义），所以現在不必把它們作为本义，不过在讀古书的时候，还得注意。

3. 怎样对待多义词

怎样辨别一詞多义

一个多义词虽然有好几个意义，可是出现在一个句子里，只能有一个意义。它是根据上下文，根据句子里詞和詞的关系，把意义肯定下来的，决不会同时出现两个意义。比如“发了一套制服”这句话里的“发”字。根据上下文，可以肯定一定是“交付，送出”的意思，不能作别的意思讲。这个意义大家都熟悉。可是有的詞却不一定这样。比如：

旁边一个浑身风尘的老太太插嘴說：“离乡背井，还不够受的？还你一拳我一脚的？”

在“离乡背井”这个成語里，“井”不能解释作“水井”的“井”，而是“本乡本村”的意思。这个意义虽然不常用，可是在成語里还用得着。要是把它当作“水井”讲，在这里就說不通了。又如：

但是，談話是总不投机的了，于是不多久，我便一个