



丝路

中国人情感实录

家庭心语



家庭是爱停泊的港湾

人们常说被爱是一种幸福，但我认为爱你是一种享受，我会用我的心爱你到天长地久。

你知道你是怎么死的吗？是被我爱死的！

无情又何必，多情又何妨，人生一世，百年沧桑。

爱是要给对方有一定的空间。相信对方，理解对方，才会有长久的爱情。

Jia Ting Xin Yu

主编 白秋



心语丝路系列丛书

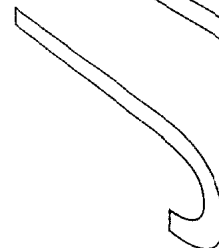
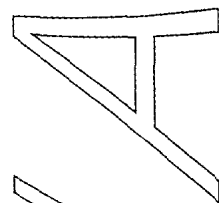
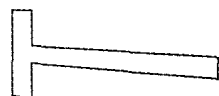
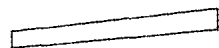
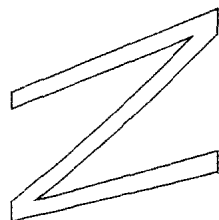
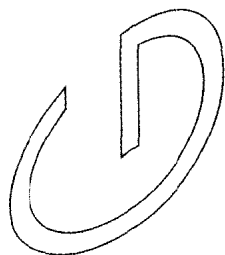
家庭心语

白 秋 主 编

BAI QIU ZHU BIAN

JIA TING XIN YU

XIN YU SI LU XI LIE CONG SHU



图书在版编目(CIP)数据

家庭心语/白秋主编. —乌鲁木齐:新疆人民出版社,2002. 12

(心语丝路:中国人情感实录)

ISBN 7-228-06909-9

I. 家... II. 白... III. 纪实文学—作品集—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第103863号

责任编辑:范勇胜

封面设计:LIGE/点金工作室

家庭心语

白 秋 主 编

出 版 新疆人民出版社

地 址 乌鲁木齐市解放南路348号

邮 编 830001

电 话 总编室(0991)2825887 发行科(0991)2816212

印 刷 湖北日报印刷厂

发 行 新疆人民出版社

开 本 850×1168 1/32

印 张 52.5

字 数 887千字

版 次 2003年1月第1版

印 次 2003年1月第1次印刷

印 数 1—8000册

ISBN 7-228-06909-9/I·2790

总定价:88.80元(共六册)

(图书出现印装问题,湖北南财公司负责调换,电话:(027)88391589

88391585)

总 序

多少年来，中国人的情感被封闭着；被压抑着；被禁锢着……于是，不见心语飞翔。

从 20 世纪 80 年代以后，中国人的精神面貌的最大改变，毫无疑问地说是情感的解放，是心语的倾诉……不管是男男女女，还是老老少少，人们的心语是如此地激情燃烧，是如此地汹涌澎湃，是如此地漫天飞舞，是如此地富有诗情画意：

——遇见你，是今生的缘分，爱上你，是今生注定的，陪着你，在今生今世；

——你是岸，我是船；你是太阳，我围你转，幸福有你才能算，给我世界都不换，因为你是我的 Number one；

——你是我的影子，有阳光的时候就有你！你是我的阳光，有风雨的日子需要你！你是我的风雨，同路的日子永不忘记；

——我这样爱你到底对不对，这问题问得我已



好累。我宁愿流泪也不愿意后悔，可我害怕终于还是要心碎。

——我爱你，如果你也爱我；我爱你，就算你不爱我；我爱你，无论你爱不爱我。日里想着你，夜里念着你，梦里绕着你，眼里望着你，手里握着你，心里爱着你。

.....

这就是心语，这就是情感。她们是幽默的，令人回味；她们是浪漫的，令人陶醉；她们是时尚的，令人感慨；她们是赤裸裸的，令人铭记心扉；她们是真情的表白，是思想的抒发。

就在这特定的时代，特定的岁月，我们编辑出版了《心语丝路》丛书。

二

“心语丝路”是中国人思想解放之路，是中国人激情燃烧之路；

“心语丝路”，记录了朋友的心声，记录了同学的心声，记录了战友的心声，记录了恋人的心声；也记录了昨天的、今天的、明天的“情人”的心声，“心语丝路”，是中国人的情感实录。

心语是生活的写照，心灵的历程，是情感的见





证！

男女之间，恋人之间，夫妻之间，朋友之间，同学之间，战友之间……的相处、相识、相爱，是一种情感的交流、融合、升华，是来自思想深处的“心语”。

我们听到，我们看到，我们遇到，我们体会到：

◆ 爱情是一场盛宴，我们豪饮幸福与缠绵的感受，……这是新婚人的幸福心语；

◆ 婚姻是爱情的一种结果，婚姻之外的情感却是因婚姻而起，是灵与肉的挣扎，在快乐与痛苦里品味为人而活着的感觉；我不相信谁没有情感，只要是活着的人，就会在感情的漩涡里挣扎，看着牡丹花的美然后你也赞同玫瑰花的美……这是婚姻感悟者的“心语”；

◆ 现代社会变化太大，很少人相信永恒，爱情又被人剖析得遍体鳞伤，女人也渐渐从伤痕里长大，她们不仅需要爱情，更需要生活，需要自我价值的实现，受伤的次数太多，让她们学会了免疫，学会了冷漠，学会了孤独。人在男女关系中，最主要的期望不外乎有3种：获得爱情、结婚和过合法的性生活。每个人都渴望着这三者完美地统一在双方的关系之中。可惜，数不清的婚恋悲剧，都是因





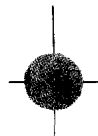
为这三者没有统一起来才发生的……这是婚姻评论者的“心语”；

◆ 在内心，我开始抗拒爱情。但凡结婚一、两年以上的人，都慢慢理解一个道理：再多的激情与浪漫也会随着平凡的生活而渐渐磨淡。这并不代表那份炽热的爱不再存在，而是被赋予了更多的内容，升华到相濡以沫的关怀与亲情。人在旅途，窗外的风景会随着走过的路不断变换，有些新鲜，有些美丽。面对美景，有些人可能选择打开窗，走入那份风景；也有人可能选择关上窗，独享窗内的那份宁静。而我会选择细细欣赏窗外的景致，尔后在窗内更加自信、更加从容地生活……。这是婚姻理智者的“心语”。

二

人的情感是丰富的，心语的内容是彩色的。人的一生，是情感相随的一生，是心语顽强活动的一生。“我爱你”三个字，不仅是世界上使用频率最高的词汇，而且是支撑人类社会的一种强大的精神力量。

“爱”是情感的原动力，“爱”是心语的调和剂。因为有了“爱”，心语的“主人翁”就有这样



的描述：我想这只能算是一个女孩不加思索的盲目的感情罢了，在昏黄的灯光下紧握鼠标，胸口有汹涌的潮水拍打，却怎么也写不清心底的感觉。越过窗子，看着长街，下雨了，呵，我喜欢雨后清新的空气，凉凉的水的寒意弥漫在空间里。清新，清凉，一丝丝的。这是他给我的感觉，料料峭峭，淋淋漓漓，凄婉迷茫，这是我喜欢他的心情……

“爱”就是如此神奇，情感就是如此不可捉摸。可能是“爱情鸟”飞错了地方，如今的青春少女疯狂地迷恋于30岁以上的成熟男人；而同样的，一些浪酷的英俊男孩亦对30岁以上的成熟女性情有独钟。在情感的冲动下，心语的“主人翁”安安就被一位小她8岁的大男孩穷追不舍，她最终接纳了这份“姐姐你坐船头、弟弟我岸上走”式的爱情。她说：“被一位兄长似的男人呵护着，固然是一种幸福；呵护一个小弟弟般的男人，也是一种幸福。”

“爱”的情感是细腻的，心语的格调是深沉的。在心语的词典里，“半边天”的篇章最为壮观。一个成熟的女人可能要同时扮演至少三个角色：母亲、妻子、情人。母亲要像哄任性的孩子一样耐心地哄他；妻子要知寒知暖温柔体贴；情人要像三月和煦的春风轻轻安抚他受伤的灵魂。这时的男人脆弱得像只羔羊，女人只须说：“一切都会过去的，



面包会有的，你一定会成功，我愿陪你到天涯海角。”男人被感动得热泪盈眶，视你为生命之重。然后养精蓄锐，精神抖擞，再上战场……

四

心语是一个浩瀚的世界。

每一个有思维的人都有自己的心语。《心语丝路》不仅有您的影子，也有他（她）的影子，也有我自己的影子。在信息社会，一切都“信息化”，情感“信息”的闸门一旦开启，早恋、暗恋、网恋以及层出不穷的婚内恋、婚外恋……把人们的情感生活推向顶峰。面对情感，人们有千言万语要倾诉，而且是真情实意，没有任何掩饰！这就赋予了心语强大的生命力。

不知道有多少人为“心语”而幸福生活或者艰辛生存。“在漆黑的夜，开了收音机，让他播放出一个孤独灵魂心底溢出的无韵的歌儿。我仰面躺在床上，可是心却已经越过了窗子，飘忽在清冷的长街上，他的身影已经成了生命里挥之不去的记亿……。”

心语是许许多多人的座右铭。他们从这里得到满足，得到安慰，“不需要他爱我，不需要他等着





我，我知道自己没有秀美的双眸，更没有飘逸的长发，无须太多，我能做的，我要做的，只不过是把琐碎的情感用并不隽永的文字谱成一曲心底的歌，吟成一首无韵的诗，也许连我未来的道路都将是用他注视的目光铺成的……”。

我们阅读心语，是因为珍藏心语；我们阅读心语，是因为倾诉心语！

白 秋

2002 年 秋





目 录

家的随想曲 1

家庭随笔 /3

父爱，是孩子摸得着的信仰 5

父亲，是孩子摸得着的上帝 /7

父亲的烟斗 /9

父亲，别跟孩子谈交易 /11

父爱没有绝唱 /13

父亲的祈祷 21

一个好的父亲，要注意孩子的自尊 /23

永远记住要善待穷人 /24

没有父爱的女孩 /26

爸爸早点回家 /28

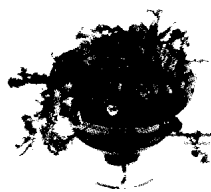
孩子，不是母亲用以示人的勋章 31

爱吾幼以及人之幼 /34

听懂母亲讲的故事 /38

爱你至深 41

重视人性的母亲 /43



C O N T E N T



母爱,逼儿子自立 /44

母爱,是与儿女的分手 /45

我交给你们一个孩子 /47

满天雪花飘的都是母亲的爱 51

雪花母爱 /53

有一种伤害叫母爱 /55

今天,你买了康乃馨吗? 61

孩子的礼物 /64

一枝一叶总关情 /66

婆媳之间 71

我想叫一声妈 /72

与婆婆相处的几大秘诀 /74

母亲的干菜 /76

常回家看看 79

一生的痛悔 /82

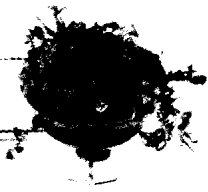
关注老年人的心理健康 /85

浪漫是一种心灵体会 89

与子偕老 /90

爱的真谛 97

C O N T E N T





爱情鸡汤 /98	
最好的项链 /99	
无爱婚姻，其实是一种伤害	103
都是好人 /104	
长不大的婚姻	109
离婚的常见理由 /111	
路过旧情	115
都是旧情惹的祸 /116	
老公的女友来信了 /119	
爱情变得懒洋洋	123
疲惫了，但不是因为不爱了 /124	
维持亲密关系的六大要诀 /127	
丈夫的红颜知己	131
爱到不能爱 /133	
他是风筝，我是线 /136	
一地鸡毛，“毁”人不倦	139
离婚倒计时 /140	
夫妻间的四大忌讳 /142	
不就是给他收拾一辈子屋子吗！ /144	



C O N T E N T



不拘小节才能长久 /145

责任是沉甸甸的,爱情是不堪一击的 149

脚尖上的心动 /150

让爱做主还是让钱做主? /153

爱在心底口难开 155

他们的爱我不懂 /157

大爱无言 /161

牡丹花 Vs 玫瑰花 169

一个家外有家的男人 /170

婚姻之外的情感 /176

总经理与女秘书 179

向女秘书宣战 /180

妻子荣升秘书之后 /184

情人的泪水中漂着地狱 189

我只是他饭后的一杯白开水 /190

已婚男人在外本相 /195

妻子是空气,情人是香烟 197

糖醋爱情 /199

妻子·情人·臭袜子 /202

C O N T E N T





候鸟夫妻 205

“周末夫妻”是爱情的保鲜秘笈 /207

幸福的婚姻生活不在乎形式,而关乎感觉 /209

戏说忠诚 215

精神外遇 /216

“专一”新说 /218

仅仅是 ONE NIGHT/219

围城风景 223

营造再婚之路 /224

男女离婚态度有别 /227

破镜重圆为哪般 /228

你尝试了“AA”制吗? 235

夫妻AA制在中国行不通 /236

勇敢的尝试 /238

将AA制进行到底 /240

婚姻中的界限 245

从迷失中走出 /247

一个面临离婚的女人 /250

后 记 255



C O N T E N T

Jia de sui xiang qu

家的随想曲



家，对于丈夫是妻子，
对于妻子是丈夫，对于孩
子，是父母，是兄弟姊妹。
它是无私的亲情，无条件
的抚爱，是幸福、美满、
亲切、和谐、舒适、温暖
的代名词。



结婚后，对家的体验源自夫妻双方命运的融合，患难与共，相濡以沫。

心中有事，第一个听你倾心诉说的，是家；
身负暗伤，帮你舔去伤口鲜血的，是家；
心灰意冷，使你重新振作起来的，是家；
病残消沉，鼓励你坚强挺立的，还是家。

回到家，紧张疲惫的身心可以完全放松，所有的烦恼抛到脑后。

家的抚慰，能让痛苦的磨难造成的创伤迅速平复。

家的温暖，能使失去了阳光的信心，没有了活气的冻僵的心，重新复苏。

远行人把家当作终点而不是起点。一代代浪迹天涯的游子抒发不尽对家的眷恋和思念。

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”、“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯。”无不极尽思归游子的孤寂、愁苦之情。

极至老年，家是拐杖，支撑着整个晚年的生活。俗话说，少年夫妻老来伴。老来伴是须臾不能离开的。再好的朋友，再鲜艳的花篮，再贵重的奖品，到时候都会走的，只有老伴，会一直相伴度过余生。

家是什么？是爱心的殿堂，是避风的港湾，是