

汇历代惩腐兴廉之警策
集历朝安邦治国之箴言

古代廉政粹论

张德宽 编著

中国方正出版社

廉

中央纪委副书记

曾庆泽

中国是一个文明古国，几千年来积淀了宝贵的精神财富。其中，“惩腐兴廉”就是祖先留给我们的灿烂的文化遗产。历代王朝为实现政府的廉洁，制定了各种惩贪之法。几千年来诸多的政治家、思想家、史学家、明君贤相，乃至“位卑未敢忘忧国”的布衣之士写出了许多崇尚廉洁的论述、格言、警句。

关于“廉”字，古人解释很多。据许慎《说文解字》：“廉，从广、兼”。广者，宽、大之意也，可理解为“普遍”；兼者，有人比喻为一手持两禾，可理解为“兼顾”。所以，“廉”字的含义就应理解为普遍兼顾他人的利益，不贪不义之财，不营一己之私利。早在三千多年前，西周政

治家周公旦就首先提出了以“廉政、廉法治群吏之弊”的见解。《周礼·天官冢宰·小宰》记载了古代评价“廉吏”的六条标准：一曰廉善（指善于行事，能获得公众好评）；二曰廉能（指贯彻执行法令）；三曰廉敬（指尽职尽责的敬业精神）；四曰廉正（指品行端正）；五曰廉法（指执法不移）；六曰廉辨（指辨明是非），这六条标准都冠以“廉”字，这是强调“断以六事，又以廉为本”。历代统治者用“六廉”规范各级官吏的行为，维护统治阶级的根本利益。

随着封建社会的稳定发展，廉政概念被纳入政权建设的学说中。他们把正、直、洁、俭即“廉敬、廉正”作为官员廉政的首要标准；把法、公、谨、察即“廉辨、廉法”作为官员保持廉政的政治素质；干、能、劲、毅即“廉善、廉能”则为实现廉政的行为能力。

不少封建时代的政治家还深刻探讨了廉政之道与政权兴亡的因果关系，使要求官吏廉洁勤政成为历代王朝兴国强邦的重要方略。《管子》曰：“礼义廉耻，国之四维，四维不张，国乃灭亡。”唐太宗则把廉政之道与人的关系作了十分形象的比喻。他说，有道，人推为主；无道，人弃之不用；这就像苍茫大海和一叶舟，海既可以载舟，也能覆舟，在廉道上可来不得半点毫厘的误差啊。

正是受“六廉”规范的影响，我国历史上才出现诸如以不贪为宝的子罕、四知太守杨震、笑比黄河清的包拯、刚直不阿的海瑞，也出现过官居丞相、身居陋室的魏征和

不使内有余帛外有赢财的诸葛亮，以及近代史上把“澹泊明志，夙夜为公”作为座右铭的蔡锷等等。这些廉吏们关于为政清廉的言论，有许多见解深刻独到，发人深省。现在读来仍言之谆谆，颇具感染力和说服力，蕴含着打动人心的教育效能。

但是，由于阶级和时代的局限性，古代廉政言论中精华和糟粕并存。如古人关于“廉善、廉能、廉正”方面的言论不免有浅尝辄止之嫌，又片面强调以农为本，以商为末，重本抑末。所谓“重教”也多半是强调礼义教化。虽然古代有不少人讲过所谓“王子犯法，与民同罪”，但这只是道义的要求，而不是法理的前提和事实。因为在君权至高无上的封建时代，不可能真正做到依法治国。所以古人关于“廉敬”、“廉辨”、“廉法”的见解必然大打折扣，所谓“为政清廉”常常徒存具文或者近乎空谈。我相信读者能明辨这些局限，吸取有益的营养。

鉴古宜观今。我国现在正处于并将长时期处于社会主义初级阶段。在改革开放新的历史条件下，党风廉政建设和反腐败斗争既面临着良好的机遇，又遇到了从未遇到过的新情况、新问题，如何适应新形势的需要，探索反腐败斗争的规律，是摆在我们面前的一个重要而紧迫的课题。所以，研究和借鉴古今中外在反腐倡廉方面的思想主张和成败得失，就显得很有必要。本着古为今用，取其精华，去其糟粕的原则，本书收集了古代廉政言论一千五百余条，按照“六廉”的标准，将其归类，并加以简要的

注释，是一部较好的廉政监察资料参考书。本书的编著者张德宽同志多年从事纪检监察宣传工作，许多内容为他长期收集所得，编纂过程中所表现出的敬业精神和钻研态度是难能可贵的。感谢他为监察事业做了一件好事。

是为序。

1998年3月于北京

目 录

序	(1)
一、廉 善	(1)
(一) 教化为先	(1)
(二) 群策群力	(14)
(三) 辨证谋治	(19)
(四) 防微杜渐	(31)
(五) 讲信修睦	(40)
二、廉 能	(53)
(一) 严其黜陟	(53)
(二) 惩贪旌廉	(65)
(三) 察举任贤	(72)
(四) 理财求富	(93)
(五) 崇俭务实	(103)

三、廉 敬	(117)
(一) 忠心报国	(117)
(二) 励志坚贞	(127)
(三) 勤政爱民	(139)
(四) 革故鼎新	(160)
(五) 扶贫济困	(168)
(六) 清慎明著	(175)
四、廉 正	(187)
(一) 知足不辱	(187)
(二) 修身立德	(192)
(三) 率先垂范	(207)
(四) 公正无私	(215)
(五) 博学慎思	(227)
(六) 清正守职	(235)
五、廉 辨	(251)
(一) 明察秋毫	(251)
(二) 通达事机	(257)
(三) 永葆节操	(263)
(四) 斥佞劾奸	(270)
(五) 讽俗杜弊	(284)
(六) 广箴纳谏	(294)
六、廉 法	(309)
(一) 正法齐官	(309)

(二) 度势行法	(328)
(三) 罚赏分明	(338)
(四) 罚严赏宽	(347)
(五) 秉公执法	(360)
(六) 执法谨慎	(374)

后 记	(383)
-----------	-------

(一) 教化为先

玉不琢，不成器；人不学，不知道。

语出《礼记·学记》。

玉不经过雕琢，不能成为有用的玉器；人不经过学习，不知道为人的道理。《礼记·学记》：“玉不琢，不成器；人不学，不知道。是故之王者，建国君民，教学为先。《兑命》曰：‘念终始于学。’其此之谓乎！”

欲化民成俗，其必由学。

语出《礼记·学记》。

道德高尚的人想教化民众，形成良好的风俗，必定要走办好教育的道路。

乐，其感人深，其移风易俗易。

语出《礼记·乐记》。

音乐，它感动人深刻，改变旧的风俗习惯容易。《礼记·乐

记》：“乐也者，圣人之所乐也，而可以善民心。其感人深，其移风易俗易，故先王著其教焉。”

上者，民之表也，表正则何物不正。

语出西汉·戴德《大戴礼·王言》。

执政的人，是老百姓的榜样，只要榜样端正了，还有什么事不会端正呢？《大戴礼·王言》：孔子曰：“上敬老，则下益孝；上顺齿，则下益悌；上乐施，则下益谅；上亲贤，则下择友；上好德，则下不隐；上恶贪则下耻争；上强果，则下廉耻；民皆有别则政不劳矣；此谓七教。七教进，治民之本也，教定则正正矣。上者，民之表也，表正则何物不正。”

孔子说：“国君尊敬老，老百姓就更加孝敬父母；国君按年龄大小封爵，老百姓就越服从兄长；国君喜爱施舍，老百姓就越信实；国君亲近有才能的人，老百姓就慎重地选择朋友；国君喜欢好的德行，老百姓就光明正大；国君讨厌贪馋，老百姓就以争夺为耻辱；国君刚强果敢，老百姓就廉洁知耻；老百姓都分别有了榜样，政务就减轻了；这就叫七教。七种教化方式，是统治人民的根本，教化稳定，社会风尚就端正了。执政的人，是老百姓的榜样，只要榜样端正了，还有什么事不会端正呢？”

子曰：“不教而杀谓之虐；不戒视成谓之暴；慢令致期谓之贼；犹之与人也，出纳之吝，谓之有司。”

语出《论语·尧曰》。

孔子说：如果事先不加教育就杀戮，可以称之为虐政；如果事先不告诫而看着罪恶成长，可称之为暴政；如果开初懈怠，却要限期完成而不通融，可称之为邪贼；如果应该给人的，但在拿出手时却又吝啬（不像一个在上位的君子）这就像一个卑琐的有

司一样（小家子气）。

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。

语出《大学》。

《大学》讲的原则，在于发扬人光明的道德，在于亲近庶民百姓，在于达到完美的境界。

逸居而无教，则近于禽兽。

语出《孟子·滕文公上》。

如果吃得饱，穿得暖，生活安逸而不加教化，那就近似于飞禽走兽了。《孟子·滕文公上》：“后稷教民稼穡，树艺五谷，五谷熟而民人育。……逸居而无教，则近于禽兽。圣人有忧之，使契为司徒教以人伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有序，朋友有信。”

后稷：官名，这里指弃。弃为古代周族的始族，善于种植各种粮食作物，曾在尧舜时代做过农官，教民耕种，据说是最早种麦的人。稼穡：种植和收获。

礼上事天，下理地，尊先祖而隆君师，是礼之三本也。

语出《荀子·礼论》。

礼对上事奉天，对下事奉地，尊重先祖而以隆重的礼节去事奉君王和老师，这就是礼的三条根本。《荀子·礼论》：“礼有三本：天地者，生之本也；先祖者，类之本也；君师者，治之本也。无天地恶生？无先祖恶出？无君师恶治？三者偏亡焉，无安人。故礼上事天，下理地，尊先祖而隆君师，是礼之三本也。”

性者天质之朴也，善者王教之化也。无其质则王教不能化，无其王教则质不能善。

语出汉·董仲舒《春秋繁露·实性三十六》。

人性是上天赋予的纯朴素质，善良的品质是帝王教育的结果。没有人的天然的纯朴素质，帝王的教育不能成功，没有帝王的教育，人的纯朴素质不能成为善良。

老者不教，幼者不学，俗之不祥也。

语出《新序·杂事五》。

老年人不去教导晚辈，年幼的不学习，是风俗的不吉祥。《新序·杂事五》：孔子曰：“不祥有五，而东益不与焉。夫损人而益己，身之不祥也；弃老取幼，家之不祥也；释贤用不肖，国之不祥也；老者不教，幼者不学，俗之不祥也；圣人伏匿，天下之不祥也。故不祥有五，而东益不与焉。”

鲁哀公有一次问孔子：“我听说在东边增盖住宅是不吉祥的，真有这种事情吗？孔子就用这段话回答了他。鲁哀公问的是风水，而孔子却用修身治国的大道作答，特别是“老者不教，幼者不学，俗之不祥也”这段话，体现了孔子重视教育的思想。

吾闻古之善御者，执轡如组，两骖如舞，非策之助也。是以先王盛于礼而薄于刑，故民从命。今也，废礼而尚刑，故民弥暴。

语出唐·牛希济《刑论》。

我听说，古代善于驾车的人，手握马缰就像手里拿着柔软的丝绳，那驾车的马轻松自如，就像飞舞一样，并不借助于鞭子。所以先王着重于礼义而轻于刑罚。因此，百姓乐于从命。现在，废止了礼义而崇尚刑罚，所以百姓就更加暴烈。

这段话是孔子同卫国的大夫林父谈话时说的。孔子用驾车用

来比喻治国。用礼义来治理百姓，就好比用缰绳；用刑罚来治理百姓，就好比用鞭子。孔子认为好的统治者应该像那些优秀的车夫一样，手中握着缰绳，而使另一头的马轻松地行动，强调应该用礼义治国。

不素养士而欲求贤，譬犹不琢玉而求文采也。

语出汉·班固《前汉书》。

平时不培养人才而想得到贤良的人，就好像不雕玉石而想求得花纹色彩一样。《前汉书》：“夫不素养士而欲求贤，譬犹不琢玉而求文采也，……太学者，贤士之所关也，教化之本原也。今以一郡一国之众，对亡应书者，是王道往往而绝也。臣愿陛下兴太学，置明师，以养天下之士，教考问以尽其材，则英俊宜可见矣。”

善学者，师逸而功倍，又从而庸之。

语出《礼记·学记》。

善于学习的人，都是教得轻松，而收效却倍于他人，并且感谢老师对自己的培育之功。《礼记·学记》：“善学者，师逸而功倍，又从而庸之。不善学者，师勤而功半，又从而怨之。”

授书不在徒多，但贵精熟。

语出明·王守仁《传习录》。

教学要力求精熟不要贪多。《传习录》：“凡授书不在徒多，但贵精熟，量其资禀能二百字者，止可授以一百字，常使精神力量有余，则无厌苦之患，而有自得之美。”

善为师者，既美其道，有慎其行。

语出汉·董仲舒《春秋繁露·玉杯第二》。

善于当教师的，既要使他的理论完美，又要使他的行为谨慎，符合其理论要求，即要言行一致。

善待问者如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者则大鸣。

语出《礼记·学记》。

喻指善于解答问题的人，能因人而异地解答。《礼记·学记》：“善问者如攻坚木，先其易者，后其节目；及其久也，相说以解；不善问者反此。善待问者如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者则大鸣，待其从容，然后尽其声。”

善歌者，使人继其声；善教者，使人继其志。

语出《礼记·学记》。

会唱歌的人，能叫人跟他唱好；会教育的人，能叫人跟他学好。《礼记·学记》：“善歌者，使人继其声；善教者，使人继其志。其言也，约而达，微而臧，罕譬而喻，可谓继志矣。”

教人为学，不可执一偏。

语出明·王守仁《传习录》。

说明教学不可局限于一个方面。《传习录》：“教人为学，不可执一偏。初学时心猿意马，拴缚不定，其所思虑多是人欲一边，故且教之静坐息思虑。久之，俟其心意稍定，只悬空静守如槁木死灰，亦无用，须教他省察克治。省察克治之功则无时而可间。”

教人至难，必尽人之材，乃不误人。

语出宋·张载《语录抄》。

强调必须从学生的实际出发，因材施教，充分发挥他的才能。《语录抄》：“教人至难，必尽人之材，乃不误人。观可及处，然后

告之。”

教训者，以道义为本，以巧辩为末。

语出汉·王符《潜夫论·务本》。

教育人主要用道义，用巧言辩语教人则是非根本的和不重要的。《潜夫论·务本》：“教训者，以道义为本，以巧辩为末；辞语者，以信顺为本，以诡丽为末；列士者，以孝悌为本，以交游为末；孝悌者，以致养为本，以华观为末；人臣者，以忠正为本，以媚爱为末；五者守本离末则仁义兴，离本守末则道德崩。”

盖自古致治之君，以德化以诱民，以刑法以绳吏，然后则能收威柄而立治功。

语出明·杨士奇《历代名臣奏议》卷八十三《经国》。

大凡自古以来能够使国家得到治理的明君，都用道德教化来引导民众，用刑法来约束、惩治官吏，然后才能够将国家大权牢牢掌握在自己手中，并成就治国安民的大业。

夫天视自我民视，天听自我民听。

语出明·杨士奇《历代名臣奏议》卷八十三《经国》。

天对人世的观察是通过民众的视线来确定的，天对国家的看法也是通过民众的呼声来确定的。

此木虽曲，得绳则正；为人君虽无道，受谏则至。

语出唐·吴兢《贞观政要》卷四《教成太子诸王》。

这根木料虽然弯曲，经过墨线就可以加工成材；做国君的即使没有高尚的德行，能接受规劝也可以成为圣君。

这是贞观十八年（644年），唐太宗对侍臣说的一段话。

闻恶能改，庶得免乎大过。从善则有誉，改过则无咎。

语出唐·吴兢《贞观政要》卷四《教威太子诸王》。

知恶能改，犹能避免犯大的过失。从善就可以获得赞誉，改正过错就没有罪咎。

贞观七年（633年）唐太宗对待中魏征说：“自古以来，诸侯王能懂自我保全的很少，都是由于生长在富贵之中，喜欢骄奢淫逸，大多数不懂亲近君子疏远小人的道理。我想使所有的子孙都知道前人的言行，希望他们用来作为规范。”于是命令魏征采录自古以来帝王子孙成败的事实，书名为《自古诸侯王善恶录》，赐给诸王。以上是序言中的一段话。

建国君民，教学为先。

语出《礼记·学记》。

创建国家，治理百姓首先要做的一件事情是教化学习。

虽有至圣，不生而知？虽有至材，不生而能？

语出汉·王符《潜夫论·赞学》。

说明“至圣”、“至材”的知识与才能，都不是天生的，是勤奋学习得来的。《潜夫论·赞学》：“天地之所贵者人也，圣人之所尚者义也，道德之所成者智也，明智之所求者学问也。”

人一能之，己百之。

语出《礼记·中庸》。

别人一次能做好的事，我就做一百次，说明只要肯下功夫多学多做，即使能力低，也是能做好的。《礼记·中庸》：“人一能之，己百之；人十能之，己千之。果能此道矣，虽愚，必明；虽柔，必强。”

讲之功有限，习之功无已。

语出清·颜元《颜李遗书·总论诸儒讲学》。

讲授的功效有限，学习而能够实行之的功效则是无穷的，教学要注重精讲多练。《颜李遗书·总论诸儒讲学》：“讲之功有限，习之功无已。惟愿主盟儒坛者，远溯孔、孟之功如彼，近察诸儒之效如此，而垂意于‘习’之一字，使为学为教，用力于讲读者一二，加功于习行者八九，则生民幸甚，吾道幸甚！”

久安之民骄佚，骄佚则难教；经乱之民悉苦，悉苦则易化。

语出宋·范祖禹《唐鉴》卷三。

长久安定的百姓容易骄傲贪图舒服，骄傲贪图舒服就难于教育；经离乱的百姓知道愁苦，知道愁苦就易于感化。

唐太宗初即位，曾同群臣谈及教化问题。太宗说：“现在是大乱之后，老百姓恐怕难于教化。”魏征用这话表示了不同意见。还打比方说：“譬犹饥者易为食，渴者易为饮也。”

教人治人，宜皆以正直为先。

语出宋·王安石《洪范传》。

教育人管理人，都应该把正派耿直放在首位。

君不得师，则不知所以为君；臣不得师，则不知所以为臣。

语出宋·王安石《请杜醇先生入县学书》。

君王不从师学习，就不知道怎样当君王；臣子不从师学习，就不知道怎样当臣子。

为君为臣之道，见于经史者甚多，只有老师可以传道授业解惑。