



影响中国的十家

豪门旺族

王析 / 主编



期 限 表

影响中国的十家

豪门旺族

王析 主编

中国人事出版社

(京)新登字 099 号

图书在版编目(CIP)数据

豪门旺族/王析主编. —北京:中国人事出版社,1997.1

ISBN 7-80139-001-6

I. 豪… II. 王… III. 家族—家史—中国—近代

IV. K820.95

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 25476 号

豪 门 旺 族

王析主编

中国人事出版社出版

(100028 北京朝阳区西坝河南里 17 号楼)

新华书店经销

北京富华彩印厂印刷

*

1997 年 1 月第 1 版 1997 年 1 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 插页:14 印张:14

字数:380 千字

印数:1—10000

ISBN 7-80139-001-6/K·001 定 价:19.80 元

目

录

6 代序

王心裁

10 进士·总督·大学士·侯爵·外交家

——安徽合肥李家

▲一人得道满族生辉——李氏家族奠基人李文安 ▲少年科第壮年戎马中年封疆晚年洋务——中兴名臣李鸿章 ▲丰收的驻外大使短命的国务总理——李经方和李经羲 ▲半世祸福几多沉浮——“顶马将军”李国杰

35 显赫于衰微动荡中的权门

——广西西林岑家

▲同治中兴名臣岑毓英 ▲桂系军阀元老岑春煊

63 中国最大实业家族

——安徽至德周家

▲杰出的洋务官员周馥 ▲北方工业巨子周学熙 ▲爱国民族资本家周叔

88 三世翰墨，满门忠良

——江西义宁陈家

▲变法开新教奇士——维新大吏陈宝箴 ▲吏部诗名满海内——

旧体诗人陈三立 ▲昌硕白石伯仲间——国画大师陈衡恪 ▲当今英贤谁北斗——学界泰斗陈寅恪

115 两代勋劳垂学史

——广东新会梁家

▲梁启超：献身甘作万矢的，著论肯为百世师 ▲梁思成：中国建筑历史的宗师

147 近代中国第一家

——浙江奉化蒋家

▲国父身后第一人 ▲从红色苏联走出来的台湾“总统” ▲从“总统之子”到“总统之弟”

193 权倾民国的通天巨族

——浙江吴兴陈家

▲热心公益的陈其业 ▲开创民国的一代元戎陈其美 ▲弃军从商的陈其采 ▲蒋介石的重臣陈果夫、陈立夫兄弟

234 半世纪政坛风流，五十年豪门恩怨

——海南文昌宋家

▲显赫王朝奠基人的传奇冒险的一生 ▲举世闻名的宋氏三姐妹 ▲戍就各异的宋氏三兄弟

267 天府豪门沉浮录

——四川大邑刘家

▲一世枭雄刘湘 ▲走到人民阵营的刘文辉 ▲中国头号大地主刘文彩

299 旧中国最神秘的金融巨头

——山西太谷孔家

▲全国金融界首领孔庆麟 ▲蒋介石政府的财神爷孔祥熙 ▲孔

祥熙的子女们

332 风云西北第一族

——甘肃河州马家

▲马福祥：马氏家族的“雄鹰” ▲马鸿逵：西北军阀中的“变色龙”

▲马鸿宾：“风云半生皆是恶，回戈一击总为义”

369 一门三“中委”，兄弟三部长

——贵州安顺谷家

▲“现代宪兵之父”谷正伦 ▲“政坛不倒翁”谷正纲 ▲“送终部长”谷正鼎 ▲享誉台湾的“四大金刚”

394 中国百货大王辉煌创业史

——广东中山郭家

▲永安集团的创业者郭乐、郭泉兄弟 ▲历经磨难、矢志不渝的实业家郭琳爽、郭棣活兄弟 ▲继续领时代风骚的郭家第三代

423 全世界最有钱的华人家族

——台湾苗栗蔡家

▲蔡氏家族重新发迹的创业带头人蔡万春 ▲蔡氏家族的“聚财之神”蔡万霖 ▲蔡氏家族与“十信风暴”

江山代有才人出(代序)

王 析

清代诗人龚自珍有感于19世纪初之社会现实,慨然曰:“左无才相,右无才史,阍无才将,庠序无才士,陇无才民,廛无才工,衢无才商,抑巷无才偷,市无才狙,藪泽无才盗,则非但鲜君子,抑小人甚鲜。”

别说君子,连真正的小人也少见,这个社会也就危矣殆矣。因而己亥年(1839年),龚自珍作诗曰:

九州生气恃风雷,万马齐喑究可哀。

我劝天公重抖擞,不拘一格降人才。

在他作诗之际,整个社会似乎只有一个林钦差在苦苦支撑。不过,天公似乎也不忍见这种万马齐喑的局面,而果真不拘一格降人才了:张之洞其时正呀呀学语,李鸿章已初步长成为一个小伙子,曾国藩则已获赐同进士出身,正意气昂扬,准备一展才华了。

九州欲现生气,必恃风雷。而中国近现代的历史,正是风起云涌、电闪雷鸣,为各种人物提供了一个充分施展才华的舞台。从鸦片战争到中华人民共和国成立,整个国家少有安宁的日子。而在这风云变幻的时期,各种人物乘时以动,乘势以动,兴风作浪,呼风唤雨,亦或播风弄雨,闪其光,烁其彩,灼其华。而在其本身光彩照人之际,也使得其家族声势煊赫,名动一时。

声势煊赫之家族,即所谓豪门旺族。豪之原义是指箭猪项脊间之长毛。那一丛毛极为突出,其势吓人。既是豪族,当然也就是权势盛大的家族了。这样一些家族,必然非蓬门贫户可比,当然是众姓所仰、万民所望。宋秦观《淮海集》曰:“自晋以阉阉用人,王谢二氏最为望族。江左以

来，公卿将相出其门者十七八。”门阀世族，所出公卿将相，竟然在某朝中占到十之七八，这样的家族叫其声势不豪、让民众不望也难。不过这样的门阀世族在历史上出现极少，且差不多无有出其右者。而大概君子之泽，五世而斩，天下没有常开不败的花朵。因而不久，朱雀桥边，野花竞放，乌衣巷口，夕阳欲斜，那“旧时王谢堂前燕”，也就“飞入寻常百姓家”了。

江山代有才人出。近百年来命世之才多如过江之鲫，而独领风骚、冠绝一时者亦屈指难尽。因而当我们历数百年来豪门望族时，亦时为之瞠目。这使我们编写这本《中国百年望族》时，首先就遇到了一个取舍难的问题。比如湘乡曾家、湘阴左家，因曾国藩、左宗棠而显耀非凡，而终未为本书收录，因为这两家名动于百年以前，只好忍痛割爱。

既有取舍，必有标准。本书家族选取的大致标准是：百年之内，声势显赫，名动一时；仅凭一人而使家族显耀者，尽量不录；大陆显耀于解放后者尽量不录；政军商学各界，适当分配。标准不好定得太死，只能是个大致，譬如滴漏，口大物小易泛，口小物大难通，欲求不大不小、恰如其分者，则难上难矣。

第二个难点是排序难。所选十余家，以李家因李鸿章名动于晚清，推为第一。其他家族，或称雄一世，或数代皆显；其人物或活跃于晚清，或创业于民国。因此而有一个偏重问题，如义宁陈家，三世称名，而重陈宝箴；吴兴陈家，二代显耀，而重陈果夫兄弟。故蒋家排于义宁陈家之后，吴兴陈家更后之。

然而，这种时间排序法极难乎为继，且不说偏重作法是否有理，即同一时期一时瑜亮者，也同样难分轩輊。困难兄难弟而难排难序，但也得勉为其难，大致定一次序。

第三难在编写。所选十余家，每一家皆罄南山之竹而难书其事，这是事琐；近现代史上许多问题如真似幻，而史料或多，多至数家各持一说；或少，少得无甚记载，这是史繁。事琐而篇幅有限，史繁须持之有据，因此，编写起来，也就觉得困难重重了。

好在本书只是一本通俗读物，所选十余家，容或有议，却非不经；所排次序，意在方便成书，并非如梁山好汉排座次；至于编写，原则上尽量

采持之有据之成说,但或褒或贬,编者初非有意,而读者终难无察,且书成于众手,史料来源于多处,同一事情在不同家族内或有相异甚或相反之表述,统稿时原则上尽量求其同,而不妨存其异。

本书具体由杨盛云、李昂、管志武及宋霞四位同志编写,由我统筹其事,颀颜而任主编。在编写过程中,马竹先生在解决上述难点上给予了极大的帮助,特此致谢。是为序。

豪门旺族

安徽合肥李氏家族

▲李鸿章在伦敦



▶李经羲



进士·总督·大学士·候爵·外交家

——安徽合肥李家

如果没有李鸿章,即使合肥李家人多势众,那也只不过是一个在本乡本土耕读传家的大族而已,无论如何是与“望”无缘的。李鸿章一生也非一帆风顺,在其死后(甚至在其仍健在之际),更是毁誉不一,但正是因为他的活动,李家始称望海内。李鸿章之得志与曾国藩有极大关系,虽然曾国藩只比他大12岁,他还是不失时机地拜在曾国藩的门下,这使他不敌太平军、狼狈逃窜于舒城之后,仍有一块立足之地供他等待时机的来临。而在动荡不安的年代,像他这种被乃师誉为“伟器”的人,机遇就像当时的混战一样多,也正是在战争中把握住了机遇,他才崛起成为一代名流。家族的繁荣必须人丁兴旺,而家族的称望则还必须有杰出人物的杰出活动,从而使自己也使家族耀如日月,为万众景仰。在李鸿章时代,李家高官辈出,如日中天,名噪一时。

然而辉煌难以持久。时移势易,李鸿章靠打内战挣得的荣名到了打外仗之际就烟消云散了。《马关条约》和《辛丑条约》的签订给他带来了另一种名声,就像他衰老的容颜一般,他迅速暗淡下去,他家族的光芒也收敛了。

滚滚历史长河中,有多少个家族或默默无闻,或昙花一现,随着浪花的无情拍击,名随身死,蜷缩在被人遗忘的角落;又有多少家族兴风

作浪，翻江倒海，不但成了时代的弄潮儿，誉满当世，而且亦垂名千古，成为人们茶余饭后的谈料和文人学士寻踪的对象，以李鸿章为首的李氏家族即属于后者。李氏家族崛起于“四海皆秋气”的封建末世，在历史的大车轮上滚动达一个世纪之久，并留下了深深的印痕。无论在政治还是外交上，这个家族均“雁过留声，人过留名”。特别是其代表人物李鸿章，素有“东方俾斯麦”之誉，在风云变幻的政治舞台上以“中兴元老”之称，多方面荟萃交融，好不风光，组成了一个赫赫有名的仕宦之族。

□ --人得道 满族生辉

——李氏家族奠基人李文安

1834年的一天，安徽庐州府合肥县大户李家门前熙熙攘攘、车马云集。喇叭喷呐，吹吹打打，热闹非凡。“老爷子”李殿华站在台阶上，满面春风地接受每个人的祝贺——他的儿子李文安终于考中举人，这在李家可是破天荒第一次。李文安胸戴大红花，从人群中间疯疯癫癫、手舞足蹈地挤过来，他狂喜的情状比《儒林外史》中的范进有过之而无不及。

这位新科举人就是后来大名鼎鼎的清廷重臣、中国近代外交“泰斗”李鸿章的父亲。李文安生于1802年，本名文珩，字式和，号玉泉，另号愚荃。李文安的祖上原姓许，从江右湖口迁到合肥。他的七世祖许迎溪与同庄李心庄既是亲家又是相好。因李心庄没有儿子，许迎溪便主动将次子许慎所过继给他，改袭李姓。李氏起初家境清贫，无地无田，日子非常困苦。到了李文安曾祖李士俊那一代，因勤俭持家，日积月累才得了200亩地，在当时也算一个不大不小的新兴地主。但由于李士俊有钱无势，缺少政治靠山，人又老实巴交，庄上的地痞流氓趁机欺凌，以致李家官司不断，影响了生计，日子逐渐走下坡路。幸好李文安的祖父李凤益和众能言，不畏强暴，渐渐降服了那些惹事生非之徒，李家才得以保住安定富裕的耕种生活。李文安的父亲李殿华是一个稍有叛逆精神的人，他厌恶李家世代为农的生活，力图通过科举途径攀龙附凤、光宗耀祖，彻底改变在人之下的处境。因此，他在种地之余，挑灯夜读。但是，

65182

李殿华却是一个虎头蛇尾、不能善始善终的人，经过两次乡试落第后，他便自暴自弃，放弃了猎取功名的念头，退居乡间，重操农业，50多年未踏入城市一步。

李殿华科举失意后，便把进入仕途的希望寄托在儿子身上。他共生有四子：李文煜、李文瑜、李文球、李文安。其中前三个儿子虽博学多才，满腹经纶，却无一人敲开仕途之门。只有少时孱弱而呆笨的李文安实现了父亲的宿愿。

李文安稍稍懂事时，父亲即终日向他灌输科举思想。八岁的时候，李文安拜李龙桥先生为师，虽也勤奋，却仍学业平平。十三岁时只读了四子书和毛诗，而且过目即忘。李殿华忧心如焚，让他回来跟着当时已有“经师宿儒”之誉的长兄李文煜读书。文煜教授自己的弟弟，自然严格认真、一丝不苟。每年从正月初三开学，直到除夕才放假。文安也知道自己资性中下，只有刻苦学习才能有所长进。因而摆脱家务，剔除一切私心杂念，潜心攻读。几年之后，李文安开始“半工半读”，一面埋头读书，一面开馆授徒。

李文安考秀才时，父亲望子成龙心切，亲自送他入场。1825年，李文安初次参加江南乡试，李殿华又亲自将爱子送到南京，并与他一起参观名胜古迹。李文安此次南京之行，虽开阔了眼界，却因考试落榜而羞愧万分。此后，他曾多次赴南京应试，可屡试屡败，名次均在孙山之后。李文安被深深的痛苦和羞愧所折磨，终日与酒为友，赋诗自嘲。但他并没有像父亲那样半途而废，而是重振精神，誓要把铁棒磨成针。功夫不负有心人，结果，这位“双鬓已皤、一巾仍旧”的李文安，经过锲而不舍的专攻进取终于考中举人。之后好运一发不可收拾，考中戊戌科进士后，被分到刑部任职，后又历任督捕司郎中、记名御史。

有道是：官而优则富。尤其在封建社会，有了权便有了钱，政治上得势同经济上致富是分不开的。李文安一人得道，整个家庭都为之生辉。一向以农为业的李家，由于李文安在科举中奋起而一跃为庐州望族。

李文安崇尚儒家道德和治略，为人敦厚不欺，正直坦率，深受人们敬慕。在刑部任职18年，他审理案件认真负责，秉公执法，从不徇私，被称为“再世青天”。李青天审理案件，从不拖延。有一次，一位外地人半

夜击鼓鸣冤，李青天立即从被窝里爬起，升堂审理。原来，外地人是个卖盐的，夜里投宿在附近小店，谁知店家不怀好心，半夜偷走了他盛盐的羊皮袋，被他发觉。两人争执不下，遂进了衙门。李青天听完冤情后，立即命人佯装要将羊皮袋烧毁。这下子可急坏了外地人，他涕泗兼零，苦苦哀求。而店家却一副不痛不痒的表情。李青天看后马上将羊皮袋拿回还给主人，外地人如梦初醒，欢天喜地地拿着羊皮袋走了。李青天善会察言观色、不误“案”机的作风可见一斑。李文安对待囚犯主张以法服之，严禁吏卒虐待囚犯。他常常亲自到牢狱视察情况，嘘寒问暖，赠送衣被药品。因此他在任时囚犯没有饿死、冻死、病死等现象。在任刑部郎中期间，李文安还积极改革法律，著有《贯垣纪事诗》一卷，一直作为刑部的律法准绳。但是，由于李文安为人公正不阿，不善于阿谀奉承、讨好巴结上司，因此一直得不到上司的提拔。

作为封建制度的卫道士，李文安也难免有封建恶习。他对农民起义深恶痛绝。太平天国运动期间，李文安曾受命回乡举办团练，镇压太平军。他先后转战于庐州、巢湖一带。1855年5月23日，李文安猝死于合肥军次。据说，李文安身体肥胖，当时恰逢夏令时节，他在夜里开怀畅饮后露宿于外，导致无病而终，享年五十三岁。临终前，李文安忧心忡忡地拉着次子李鸿章的手说：“当今天下，贼势猖獗，民不聊生，你我皆受皇恩浩荡，感激不尽。怎奈我贼未灭而身将死，你一定要继承吾业。切记，切记！”说完，脑袋一歪，即撒手人寰。李鸿章后来果不负父望，极尽灭“贼”之能事。

李文安之妻李氏，系合肥处士李洪谟之女，比文安大两岁。她淑慎温贤，教子有方，是典型的贤妻良母。她认为“贫莫大于无知”，遂经常督促诸子苦读诗书，期望他们有朝一日能躐金鳌夺龙头。李文安死后27年，李氏在长子李瀚章湖广总督任所寿终正寝，享年八十有三。

李文安夫妇生有六男二女。六男依次为瀚章、鸿章、鹤章、蕴章、凤章、昭庆，皆以文安别号“愚荃”之“荃”字取号。六男日后或官或贾，皆成为有作为之人。二女皆熟读诗书，是名副其实的大家闺秀。

李门六公子中，最末四位公子鹤章、蕴章、凤章、昭庆除老四蕴章双目失明居于家中外，其余三人皆系惯于出卖风云雷雨之辈。他们靠巴结

朝廷、镇压农民起义、攀附权贵等手段而挤进清朝统治阶级行列。其中老五李凤章亦官亦商，他掌经营土地、商业和高利贷事业，成为兄弟中的首富。

李文安长子李瀚章的科举境遇颇似父亲。虽然他学富五车，出笔成章，怎奈运气不济，屡次科场不顺，乡试受挫。李瀚章曾一度心灰意冷。远在京师做官的父亲寄给他一首勉励诗，鼓励他“策远志”、“出风尘”。果然，李瀚章第二年即获选为拔贡生，朝考出曾国藩门下，获一等。

李瀚章生于1821年，本名章锐，号筱荃，小泉，晚号钝叟。他小时候因父亲在京做官，遂作为长子挑起家庭重担，侍奉祖父，照顾弟妹，帮母亲勤俭持家。同时他还要依父训，立宏愿，专攻举业。他二十八岁时拔贡，三十二岁即任湖南善化（今长沙）县县官。后来，在衡阳领兵作战的曾国藩看中他的才华，特调他到营台，主管粮草。曾国藩与李瀚章的父亲同是戊戌科进士，后来两人又成为同僚，交情甚笃，故对李瀚章这个部属特别照顾。

李瀚章在衡阳干了3年后，湘军粮台裁撤，归并江西省局，李瀚章遂调到江西总理粮台报销。不久，又升为江西南赣宁道。当李瀚章在官路上稳稳站住脚跟后，开始帮二弟打通仕途之路。在赣期间，他充当“媒人”，殷勤地为二弟鸿章和上司曾国藩“牵线搭桥”，使他们尽快沟通感情，增进了解，以使二弟像他那样迅速飞黄腾达。李瀚章及时向曾国藩通报二弟在皖情况，有时甚至将二弟写来的家信转呈给曾过目，溢美之辞充斥曾耳；同时他常常向鸿章介绍曾国藩的宦海沉浮，吹捧他的道德学问，使二弟对他推崇备至，死心塌地地抓住曾国藩这根稻草，爬上权贵之巅。

李瀚章在江西呆了几年后，调任广东督粮道，旋迁广东按察使、布政使。1865年，李瀚章又出任湖南巡抚。这是他一生中最忙碌的时期。他一会儿镇压贵州苗民起义，一会儿又追击太平军余部李世贤部，竭尽所能为自己的仕途之路铺沙垫石。之后，李瀚章先后任过江苏巡抚、浙江巡抚、湖广总督。据说，当李瀚章还在湖南做一小县官时，有一次到武昌拜见当时的湖广总督裕泰。裕泰一见他，便连连称奇，一个劲儿地说：“以后继承我职位的人非李先生莫属。”说得李瀚章心花怒放，眉花眼

笑。果然不出裕泰所料,20年后,李瀚章荣登总督宝座。不久,又先后改任四川总督、两广总督。李瀚章任两广总督期间,广东有家姓闹的从事赌博业,破坏社会风气。李瀚章不赞成吊销其赌博执照,而主张抽其财产四成以充军饷。他的做法遭到当地舆论的强烈反对,因此不得不借病告归。1899年李瀚章因病而卒,终年七十九岁。

□ 少年科第 壮年戎马 中年封疆 晚年洋务

——“中兴”元老李鸿章

1823年的正月初五,家家户户像往年一样热热闹闹地庆祝“财神爷”的生日。李文安家里更是张灯结彩,炮竹连天。因为这一天是李家双喜临门的日子。在“财神爷”生日的同一天,李文安的又一男婴降生了,他就是李文安的次子李鸿章。

李鸿章本名章铜,字渐甫,号少荃,晚年自号仪叟。由于生在合肥,因此他在以后官场中以“李合肥”著称。

李鸿章少时敏而好学,颖而不群,是远近闻名的“小神童”,深受其父喜爱。李文安立志要将鸿章培养成才。他是李鸿章科举路上的第一位导师。鸿章六岁时,李文安即带他在自己开设的馆塾棣华书屋中学习。6年后,父亲到费氏墨庄当私塾教师,鸿章亦陪同前往读书。在以后4年里,由于父亲连续3年赴京会试,无暇授徒,李鸿章便拜伯父仿仙为师,同时还在徐明经门下攻读。李鸿章的三位导师,无不崇尚宋学,喜爱诗赋。李鸿章受其影响颇深。由于他天资聪颖,加上良师教导,因而在学业上进步很快。李鸿章十八岁时考中秀才,岁试时曾被滋园学使拔取第一。

李鸿章二十一岁时在庐州被选为优贡。时任京官的父亲欣喜若狂,迫不急待地写信给李鸿章,催他尽快进京,准备来年顺天乡试。接到信后,李鸿章喜忧参半,喜的是第一次离开故乡,奔赴京都,一切都那么新鲜、刺激;忧的是不知此去命运如何,成败与否。走的那天,阳光和煦,秋高气爽,来馈赠饯行的亲朋好友络绎不绝,门庭若市。叙了一番离情别思后,李鸿章毅然策马前行。不久来到京城,先住在安徽会馆,后移居狮

子胡同马文虎家，认真准备应试。1844年，李鸿章应顺天恩科乡试，结果考中第四十八名举人。翌年，参加恩科会试落第后，拜其父好友曾国藩为师，发愤攻读经史。过了两年，李鸿章再次参加会试。考完后自我感觉良好，便偕友游览通州、北海等地，流连不忍离去。他还提前给母亲报了喜讯。不出所料，李鸿章果然脱颖而出，列为丁未科二甲第十三名进士，朝考后改翰林院庶吉士，所以当李鸿章春闱告捷的佳讯传到安徽时，李文安喜不自胜，又是写赋，又是作诗，忙得不亦乐乎。李鸿章当了3年庶吉士后，因其成绩卓然而改授翰林院编修，后又累任武英殿纂修，国史馆协修。

正当李鸿章踌躇满志，希望在文官道路上一展宏图时，一场突变改变了他的命运。太平天国在南京建立政权后，便开始北伐和西征，浩浩荡荡地形成了全国范围的反清风潮，清朝统治岌岌可危。李鸿章的“文官梦”做不下去了，只好投笔从戎，开始了坎坷的军旅生涯。

由于当时清朝的达官贵人和常备军、八旗绿营兵腐败不堪，遇敌只知逃命，无力镇压太平军。清朝统治者只好命令一些在京外籍官僚组织地主武装——团练，以挽救其摇摇欲坠的封建统治。李鸿章亦受命离别翰苑，返回家乡帮办安徽团练。他回到庐州以后，先帮着剿杀安徽境内刚刚兴起的捻军。后来，太平天国西征军长驱入皖，李鸿章又随军督阵。在战场上，李鸿章非常识时务。他的人生哲学是“拼命做官”，而非“拼命作战”。当战事危及生命时，他便想尽一切办法逃生。据说，有一次在舒城之战中，督战主将吕贤基寡不敌众，最后身旁已无一兵一卒，成了光杆司令。恰好李鸿章赶来同吕“议守御”，可当他看到吕孤军奋战的情形时，便毫不犹豫地抛下主帅，一逃了之了。结果，吕贤基走投无路，投水身死。

太平天国军攻克庐州后，一把火焚烧了李家祖宅。李鸿章为了报仇，领兵攻占含山后，残杀太平军一千多人。事后他因功赏知府衔。不久，李鸿章趁太平天国内讫之机，联同福济等人带兵攻陷庐州，并攻占了巢县、和州和东关等地，因功加赏按察使衔。但好景不长，太平军重聚力量后，在青年将领陈玉成、李秀成带领下卷土重来，连克桐城、舒城等地，清军被打得屁滚尿流，李鸿章所部团勇亦溃不成军，仓皇北逃。至