



中国历史小丛书

文成公主

WENCHENG GONGZHU

中華書局出版

“中国历史小丛书”編輯委员会

主編：吳 晗

編委：尹 达 白寿彝 刘桂五 任繼愈

吳廷璽 何茲全 何家槐 何幹之

汪 籟 周一良 邱汉生 金燦然

邵循正 季鎮淮 陈乐素 陈哲文

侯仁之 郑天挺 胡朝芝 馬少波

翁独健 滕淨东 潘絮茲 戴 逸

(以姓氏笔划为序)

助編：北京教师进修学院历史教研室

文 成 公 主

編 写 者 万繩楠
責任編委 翁独健

中 華 書 局 出 版 (北京东总布胡同10号)

北京市書刊出版业營業許可証出字第17号

中華書局排版厂印刷

新华書店北京发行所发行 全国新华書店經售

787×1092 毫米 1/32 · 3/4 印張 · 10,000 字

印数: 00,001—30,000

1960年8月第1版

1960年8月北京第1次印刷

統一書号：11018·183

定价：(5) 0.08 元

CAE54/02



文成公主塑象



藏王松贊干布塑象

中国历史小丛书

文 成 公 主

北京市第五中学万繩楠編写

目 录

- 一、远方来了求婚的使节3
- 二、藏族人民的深情7
- 三、西藏历史上光輝的一頁.....13
- 四、汉藏两族兄弟关系的不断发展.....19

一、远方来了求婚的使节

公元七世紀，在中国历史上正是唐朝的全盛时期。唐朝的文化在当时居于世界文化的前列，它的先进文化曾經对周圍地区发生过巨大的影响。唐朝的首都长安(今陝西西安)在当时是世界上最繁华最大的一个城市，它吸引着多少来自远方的客人。唐朝高度发展的經濟和文化，引起这些客人无限的仰慕。

唐太宗貞观十四年(公元640年)的冬天，某一日，在长安西边通向城里的大道上，有一队浩浩蕩蕩的人馬正在行进着。巍峨高聳的长安城楼已經在望，几个月来的艰难旅程就要結束了，他們禁不住內心的喜悅，催馬加鞭，急忙地向长安城馳去。

这一队人馬是藏王松贊干布〔注〕派到长安来的求婚使者，他們带来了与唐朝亲密和好、发展汉藏两族兄弟关系的良好願望。

西藏人民是勤勞勇敢的人民。西藏和祖国其他地

〔注〕西藏在唐时叫做吐蕃(蕃讀作bō)，当时藏語称王为贊普。唐人称松贊干布为棄宗弄贊。

方一样，是富饒而又美丽的。很古以来，藏族人民便在这“世界屋脊”上，用自己的双手，和高山、风雪及野兽作斗争，把西藏逐渐开发出来。他们在高原上，在河谷里，种上了青稞、蕎麦和豆类，牧放着牛、馬、羊群，挖掘着鉄矿与黄金。到了唐太宗的时候，这里的人口渐渐增多了，原来复盖着冰雪与野兽出沒的荒原上支起了很多帳幕，有了不少的耕地与牧场，毛織、冶金等手工业也有了一定程度的发展。

也就在这个时候，藏王松贊干布平定了內部的紛爭，統一了附近的許多部落，建立起吐蕃王朝。唐朝的强盛和繁荣、經濟文化的高度发展，吸引着松贊干布。他热望与唐朝結成亲密的关系，学习汉族的先进文化。因此，他决定派遣他的亲信大臣噶尔〔注〕率領一百名騎士，带着許多琉璃、宝甲、金銀等貴重的东西作为聘礼，到长安去求婚，要求唐朝皇帝把公主嫁給他，做他的王后。

噶尔率領的这个一百人組成的馬队，冒着风雪，翻山涉水，来到了唐朝的长安。远方来的客人被这个宏伟美丽、十分繁华的都城所吸引住了。长安不单是唐朝的政治、經濟与文化的中心，也是一座具有国际性的大城市。居民有几十万人，除了国内的各族人民外，

〔注〕唐人称噶尔为东贊。

还有来自亚洲各国以及遥远的西方的客人，他們有的是来做买卖的，有的是来留学的。长安北城主要是魏娥的皇宮，南城是官員和居民的住宅区。城的東西有十一條大街，南北有十四條大街，最有名的一條是從皇宮正南朱雀門向南通到明德門的朱雀大街。南城偏北兩翼各有一個熱鬧的市場，在東邊的叫東市，在西邊的叫西市。東市有無數的店鋪，商業興盛。西市是外國商人聚居的地方，比東市還要熱鬧。城東南有著名的風景區曲江。繁華的街市上可以看到各種各樣精緻的工藝品，五光十色的絲綢綾羅。集市上有很精彩的技藝表演，如漢人的劍舞和西域[注]人的雜技等。這一切在他們的心目中都留下了深刻的印象，也加深了他們對唐朝和漢族人民的了解和友好的情意。

松贊干布第一次派使節來長安，是在貞觀八年（公元 634 年）。當時唐太宗也派使臣到拉薩去向藏王問好，作為答禮。松贊干布就派人隨唐朝的使臣到長安，向唐太宗提出了求婚的要求。這個要求沒有立即實現，於是，松贊干布就派噶爾來到長安，再一次提出了求婚。按着安排好了的接見的日子，有官員引噶爾去見唐太宗。噶爾呈獻了禮物，向唐太宗轉達了藏王的問候，陳述了藏王希望與唐朝皇帝結為姻親的誠意。唐太宗

[注] 唐時西域指現在新疆維吾爾自治區及中亞、西亞一帶地方。

应允了噶尔的请求，并說要把一个美丽多才的文成公主^[注]嫁给藏王。唐太宗又問了一些关于藏王与西藏风俗人情的話，噶尔都一一回答了，說得又清楚、又得体。唐太宗听了非常滿意，当时就封噶尔为右卫大將軍，这是一个很高的嘉奖。唐太宗得了一个佳婿，感到很高兴，当然，更高兴的是因此带来了汉藏两族的和好。

文成公主知道了皇帝决定把她嫁给藏王的事，心情是非常复杂的。和藏王結婚，使两族世代代和好，



唐太宗接見藏王使臣噶尔

[注] 文成公主是唐朝皇族的一个女兒，不是唐太宗的亲生女。

是一件莫大的好事；但是一个年青的女子要嫁到遥远的地方去，那里没有亲人，风俗习惯又和内地大不相同，内心的不安和忧虑当然也是难免的。唐太宗给她许多鼓励，又命令左右臣下替她准备了丰盛的嫁粧。嫁粧包括各色各样的家用器具、珠宝、綾罗、衣服、装饰物和临时需要的东西，还有诗集、經史和記載各种生产技术的書籍——“艺林三百六十法宝鑑”和“工艺六十法”，以及谷物的种子。同时又派了二十五名年青美丽的侍女、一个乐队与很多工匠随同文成公主一齐到西藏去。文成公主信仰佛教，因此还带了一座佛像。

唐太宗十分重视这次婚礼，貞觀十五年(公元641年)正月，他特地选派礼部尙書[注]皇族中的江夏郡王李道宗亲自送公主入藏。动身的时候，朝廷大臣都来送行。在长安城西十里的送客亭，文成公主与噶尔等辞別了送行的人，取道青海，前往西藏。

二、藏族人民的深情

文成公主出嫁的消息傳到了西藏，引起了藏族人民莫大的喜悅和兴奋。为了减少公主在旅途中的艰难，

[注] 礼部为管理礼仪与外交等事务的政府机构，尙書是該部的最高长官。

他們在很多地方都准备了馬匹、牦牛、船只、飲水和食物，迎接公主。藏族人民歌唱文成公主的民歌“唉馬林几”里有这样的一节：

“不要怕过寬大的草原，
那里有一百匹好馬欢迎您！
不要怕过高大的雪山，
有一百匹馴良的牦牛来欢迎您！
不要怕涉深深的大河，
有一百只馬头船来欢迎您！”

藏王松贊干布也亲自率領大队侍从和护卫人員，从拉薩赶往青海去迎接。

唐朝为公主一行人馬預先在青海南面的河源修建好了一所接待的房子，一路上都有官員軍民迎接。公主一行走了一个来月，平安地抵达了河源，在河源附近的柏海会見了前来迎接的藏王松贊干布。松贊干布以唐朝女婿的身份拜見了李道宗，对唐太宗把文成公主嫁給他表示衷心的感谢，并請李道宗向唐太宗致意。李道宗辞別了藏王和文成公主回长安。松贊干布陪着文成公主去拉薩，一路都有藏民迎候。

經過了长途跋涉，他們到了拉薩。松贊干布陪同公主由北門进了拉薩城，乐队奏着歌曲，經過現今最为熱鬧的八角街。拉薩附近居民，男男女女，老老少少



文成公主和前来迎亲的藏王松赞干布相見

少，一齐都从帐篷里跑了出来，爭着去瞧成了藏王王后的唐朝公主。

以前，松贊干布是住在帐篷里的。为了和公主結婚，他在拉薩造好了一座华丽的王宮，在这座王宮里，

他和文成公主举行了隆重的婚礼。现在西藏的布达拉宫还有松赞干布和文成公主的塑像，宫里还保存着他们结婚的洞房遗迹。

文成公主入藏，在藏族历史上是一件大事。西藏民间有着种种关于文成公主的传说，在传说里，她简直变成了天人。这不仅是由于唐朝的皇帝把那样一个善良、多才、美丽的公主嫁给藏王，是一件光荣的值得纪念的大事，更重要的是公主的入藏促进了汉藏两族经济、文化的交流，给西藏人民带来难以估计的好处。

藏族传说唐朝的皇帝所以肯把那样好的一个公主嫁给藏王，是因为藏王使者的聪明。在西藏有一个家喻户晓的五试婚使的故事。据说那时到长安去求婚的，连西藏共有五个地方的使者，皇帝不知道把文成公主嫁给谁好，于是出了五个难题来试一下那个地方的使者最有才智，以便决定把公主嫁给谁。第一次是叫人拿来一颗九曲明珠，让他们把一根丝线穿过去。其他几个使者都没有办法，只有噶尔找来一只蚂蚁，将丝线系在蚂蚁的腰上，把蚂蚁放入孔中，吹了三口气，蚂蚁便带着丝线，顺着弯曲的孔道，从另一端爬了出来，丝线穿过去了。第二次是皇帝叫马夫赶来一百匹骡马和一百匹马驹，要他们辨认出这些骡马与马

駒的母子关系。噶尔得到馬夫的指教，把所有的馬駒关在馬廄里，只餵料，不讓喝水。第二天，噶尔把它們赶入騾馬群中，馬駒口渴难忍，都急忙去找自己的母亲吃奶，它們的母子关系就被噶尔認出来了。第三次是皇帝給这五个使者每人一百罇酒和一百只羊，要他們在一天內喝完酒，吃完羊肉，还要把羊皮揉好。別的使者和隨从匆匆忙忙地把羊宰了，弄得滿地又是毛，又是血，接着大碗地喝酒，大口地吃肉，肉还没有吃完，人已經酩酊大醉，那里还顧得上揉皮子。噶尔讓跟从的一百名騎士排成队，杀了羊，一面小口地喝酒，小塊地吃肉，一面揉皮子，不到一天，就把酒喝完，把肉吃干淨，把皮子也揉好了。第四次是在一个晚上，宮中突然敲起鼓来，皇帝傳召他們到宮中来商量事情。噶尔想到初来国都，路途不熟，为了不致迷路，就在要紧的地方做了記号。到了皇宮以后，皇帝又叫他們立刻回去，看誰先到自己的住处。噶尔靠着自己事先做好的記号很快地就回去了；別的使者都迷了路。第五次是皇帝讓文成公主和二千四百九十九名宮女打扮得一模一样，集合在一起，讓他們去認，誰認出了公主，誰就可以把公主迎回去。別的使者对着这二千五百名年青美丽、服飾华丽、环珮叮嚙的女子都沒有了主意。只有噶尔因为得到服侍过公主的

旅店女主人的指教，知道了公主容貌的特征，認出了第七个女子就是公主。皇帝就决定把公主嫁給藏王。

这个故事自然只是傳說，但它表明了藏族人民对于噶尔的欽佩与讚揚。通过联婚来維系和加强彼此間的团結和陸关系，这是唐太宗和松贊干布的既定政策，而不是决定于使者的聪明。但是，噶尔出使唐朝，把藏族人民的情意帶給了汉族兄弟；他沒有辜負藏王的委託，完成了联婚的重大使命。他的聪明才智为加强两族的亲密关系作出了有益的貢獻；人們怎能不讚美他呢？

在文成公主入藏的道路上也有很多关于她的傳說，藏族把很多地名和文成公主的故事联系了起来。青海有一座日月山，現为青藏公路所經過。据說文成公主来到日月山地面时，感到过了这座山，又是一重天，远离家乡的愁思未免触景而生。唐太宗为了寬慰她，特地用黄金鑄造了日月的模型各一个，远道送来，叫她携带在身边，以免悬念。从此，这座山就被叫做日月山了。現在山上仍有旧石碑一座，碑上日月山三个大字还隱約可見。

青海还有一条倒淌河，这条河水自东向西流入青海湖。傳說文成公主从这条河的河边起，要弃轎乘馬，