

HOW TO TEACH
JUNIOR ENGLISH
Book 1

如何教初中英语

(上)



外语教学与研究出版社

如何教初中英语

(上册)

吴 青 编

林生香编、李品伟审校

外语教学与研究出版社

如何教初中英语 (上册)

RUHEJIAO CHUZHONG YINGYU

吴青编

林生香编, 李品伟审校

* * *

外语教学与研究出版社出版

(北京市西三环北路十九号)

外语教学与研究出版社排版

北京新丰印刷厂制版印刷

新华书店北京发行所发行

开本 787 × 1092 1/32 11.625 印张 211 千字

1986 年 8 月第 1 版 1986 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1 - 31000 册

* * *

统一书号 9215.326 定价 1.90 元

编者的话

当前师资培训任务重，培训力量不足，影响了教学水平的提高。为了适应当前英语师资培训的需要，今年二月国家教委师范司与中国高校外语电教协会邀请英语专家、教授对公开发行并经过试用的三套英语教材进行了审查和研究。三月十五日国家教委师范司发出关于推荐英语电教教材的通知(86教师司字 005 号)，推荐三套公开发行的英语教材，请有关学校和办学单位组织订购。《如何教初中英语》就是其中的一套，由外语教学与研究出版社出版。

《如何教初中英语》(上、中、下三册)是分别根据初中英语课本一二册、三四册和五六册的内容和教学要求编写出版的。内容包括课堂用语、语音、语法、词汇、句型等各方面的练习，课文讲解和课文朗读示范，为初中英语教学提供大量的、比较标准的教学资料，可供教师结合自己的教学实际应用，是初中英语教师必备的教学参考书。

《如何教初中英语》这套教材分别由北京外国语学院英语系教师吴青、屠蓓同志编写和吴明亮、林生番同志编写、北京外国语学院英语系教授夏祖奎同志和副教授朱品伟同志审校。这套书是由不同的作者分别编写的，所以整套书的风格和体例也不尽相同，另外在编写过程中，还难免会有其它许多不足之处，望广大教师通过使用提出批评意见，以便再版时改进。

《如何教初中英语》这套教材的录音共 37 盒、由北京外语音像教材出版社出版，北京市新华书店发行。北京外语音像教材出版社的通讯地址：北京 8110 信箱 27 分箱。

编 者
1986 年 8 月

目 录

Book 1	第一讲	1
Book 1	第二讲	11
Book 1	第三讲	19
Book 1	第四讲	27
Book 1	第五讲	36
Book 1	第六讲	45
Book 1	第七讲	56
Book 1	第八讲	67
Book 1	第九讲	78
Book 1	第十讲	91
Book 1	第十一讲	104
Book 1	第十二讲	116
Book 1	第十三讲	132
Book 1	第十四讲	145
Book 1	第十五讲	160
Book 1	第十六讲	174
Book 1	第十七讲	188
Book 2	Lesson 1,2	201
Book 2	Lesson 3	211
Book 2	Lesson 4	228
Book 2	Lesson 6	242
Book 2	Lesson 7	256
Book 2	Lesson 8	269

Book 2 Lesson 10	286
Book 2 Lesson 11	300
Book 2 Lesson 12	313
Book 2 Lesson 13	326
Book 2 Lesson 15	340
Book 2 Lesson 16	353

BOOK 1 第一讲

初中英语第一册(BOOK 1)共二十课。为更好地安排教学，可按句型，分为八个单元。

第一单元包括五课，以学字母为主，并学会四个单词和八个日常用语。

第二单元包括六—八课。重点句型是：

1) This (That) + is 和单数名词或形容词的肯定句、否定句、一般疑问句和肯定与否定的回答。

2) What's this (that) 及回答；物主代词 my, your, his, her, our, their 和名词所有格。并学三十六个单词和八句日常用语。

第三单元包括第九、十两课。重点是：

1) These (Those) + are 和复数名词或形容词的肯定句、否定句、一般疑问句和肯定与否定的回答。

2) What are these (those) 和回答。

3) Are these (those) ... ?

4) 四十三三个单词和四句日常用语。

5) 单复数名词的肯定句、否定句、一般疑问句和肯定与否定的回答。

第四单元包括十一和十二两课。要学会：

1) 句型 Whose room is this (that)?

2) 十九个单词。

3) 两句日常用语

第五单元包括十三、十四两课。要求学生能用英语说个

人的情况:

- 1) 各人称代词 + am, is 或 are。
- 2) Who is (are) + 名词及回答。
- 3) 四十六个单词。
- 4) 四句日常用语。

第六单元包括第十五—十八课。要求学生掌握:

1) 句型 Where is (are) + 名词和回答, 以及表示位置的介词 near, on, in, under 和 in front of。

2) There is (are) 结构的肯定句、否定句、一般疑问句和肯定与否定的回答。

- 3) 以 how many 开头的特殊疑问句。
- 4) What is on (under) + 名词的特殊疑问句。
- 5) 五十三个单词。
- 6) 六句日常用语。

第七单元是第十九课。重点是:

- 1) 祈使句的肯定形式。
- 2) 单词及短语二十六个。
- 3) 两句日常用语。

最后一个单元是第二十课。要求学生学会:

- 1) 基数词及问时间的表达方法。
- 2) 十六个单词及短语。
- 3) 两句日常用语。

初中一年级是打外语基础的重要阶段。在教英语基础课时, 最好能遵循以下原则:

一、为了使学能学到地道的、自然的英语, 教师一开始就应用完整的英语句子进行教学, 尤其是要有计划地“打

埋伏”。这样，学生就能在语音、语调和句子结构上，从听说方面打下基础。比如，在第一单元，虽然课文里没有出现句子，但教师最好能用 This is a ____ . It's a ____ . What's this? 等句型来进行教学。

二、外语教学，特别是语音阶段的基础教学，一定要坚持让学生仔细观察教师发音时的口型。学生在听了数次，甚至十次之后，再让他们模仿。当教到两个音节的单词时，要让学生“唱重音”。如 mother 这个单词有两个音节，重音在第一个音节上。这时教师要象打拍子那样，说“答，答”，前声重，后声轻促。这样，学生自己就能说 mother ['mʌðə] 这个词了。进入学句子的阶段之后，一定要让学生懂得句子也有重音。教师要能“唱”出句子的重音及语调，以便学生模仿。比如说：What's your name? 这一句在没有上下文时，一般来说只有 'what 和 'name 有句子重音。但是，如果我在和一个陌生人谈话，并想知道对方的名字时，为了合乎英语习惯，我就说 'My name is 'Wu Qing. 'What's 'your name? 这时代词 your 要读它的强读形式。而名词 name 就不重读了。教师应该将这句话的调子“唱”出来，以便学生模仿。这样可为学生掌握较自然、较地道的语调打下良好的基础。

三、进入句型教学以后，要多练，要练熟，要使一些最基本的句型，能熟练到脱口而出，而不是一个词一个词地往外挤。在学生有了大量感性知识以后，再从理论上或语法概念上进行总结，而且最好是启发学生自己总结。

教第一课时，教师首要的任务，就是要使学生对英语产生兴趣，觉得第一天上课就有收获。若在第一堂课的时候，

教师走进教室就用手示意，让学生起立。并说 Stand up, 说上五、六遍，然后再问学生：“我刚才说的话，中文是什么意思？”学生会马上回答：“起立。”这样教师再说 Good morning! 可重复五、六遍，再问学生中文是什么意思。学生会很快地说出“早上好”，教师就说 Right. Very good. 说五、六遍后，再用中文说：“对了，你们猜得很对。”

在第一讲里，教师教 Stand up. Sit down. 是为了在语音、语调及理解上“打埋伏”，因为在以后每次上英语课的时候，都会用到这些课堂用语，学生会自然而然地学会两句话。然后老师再有重点地教 Good morning。

教师可先说 Listen. Now look at me. 在说 Listen 的时候，教师可用手指着耳朵，意思是“你们听着”。然后说 Look at me. 可以做些示范动作来表示这个意思。这时教师要特别强调，学生应先听，看教师的口型，看教师是怎样说和发音的，教师重复五、六次，要求学生不出声地，根据教师的口型也动一动嘴，体会一下这个词该怎么说。这时教师可让学生把事先准备好的小镜子拿出来，对照一下自己的口型和教师的口型，看看是否一样。然后再让每个学生轻声地说 Good morning, 应特别注意 good 里的 [u] 及 morning 里的 [ɔ:] 音，尽管这两个音还不是本课的重点。这样做的目的主要是从一开始就培养学生注意观察教师口型的习惯及模仿口型的习惯和能力。教师要普遍检查一下学生的口型，如果大体上对的话就叫学生大声说。然后叫学生跟读，重复几次后，再叫个别学生说，发现问题，予以纠正。在教 Good morning 时，要注意 Good 中的尾辅音 [d] 及 morning 的首辅音 [m] 出现了不完全爆破。在说 Good morning 时要摆

好发 [d] 这个音的位置，但不发出声来。在学生基本掌握这个要领以后，教师可以根据学生座次与学生进行对话。教师说 Good morning, Xiao Wang. 要求学生回答 Good morning. 在和七至八个学生对话后，教师可对全班说 Good morning. 要求学生说：Good morning.

如果第一堂英语课在下午，就先教 Good afternoon. 教师先重复五六遍，让学生猜出中文意思。接着教师说 Right. 再让学生看口型。Good afternoon 里要注意 Good 中的 [u] 音，[u] 音近似汉语的“屋”音，双唇收圆，稍向前突出，面部肌肉要放松。另外要注意 good 的尾辅音是 d

[d]，有的学生将 d [d] 发成 [t]，就“清化”了。afternoon [ɑ:ftənu:n] 这个单词比较难，因为这是个三音节词，重音在第三个音节上，最前面还有一个次重音。这就要求教师把这三个音节念清楚，重音要明显。教师念上几遍后，再让学生跟着分音节读，[ɑ:f-tə-'nu:n]。在教这个单词时，要注意最后一个音节 [nu:n] 中的 [u:]。这个音与汉语“雾”近似。发这个长元音时要注意双唇突出，嘴要收得又圆又小。[nu:] 这个音近似汉语的“怒”。

[nu:] 然后再加上尾辅音 [n]。[nu:n] 中的尾音 [n]，学生常常会忘掉。[n] 音近似汉语的“嗯”，发这个音的时候，要求舌尖向上，紧贴在上齿的后面，气流从鼻孔出去。

[ɑ:ftə'nu:n] 重复几遍，要学生多跟读几次，再个别检查。大部分学生掌握以后，可以让同座位的学生进行练习，或教师与学生进行练习，注意语调应用升调。Good afternoon, Xiao Wang. Good afternoon, Xiao Li.

下一步先教 My 'name is 'Wu Qíng. (这里各位教师可

换成自己的姓名) 'What's your name? 教师多重复几次 My name is ... 由于这是一个句子, 要特别注意句子重音。My name is Wu Qing. 在这一句里重读的词是 name 及自己的名字。若问学生这句话的中文意思是什么, 学生会马上说:

“我的名字叫吴青”。

在教 My name is ... 时, 要特别注意双元音 [ai] 和 [ei]。并要求每个学生都会说 My name is ... 在学生掌握了这个句子后, 可让学生相互问名字。因为刚刚开学, 学生之间并不完全认识。现在他们能用英语介绍自己, 一定会增加对学习英语的兴趣。

下面可转入教字母及单词。可先从单词教起。第一个单词是 bee。教的步骤可这样: 教师拿起一张画有蜜蜂的卡片。自问自答。What's this? 重复几遍后回答 It's a bee. 同样重复几遍, 再说几遍 a bee, 这时教师用句型 What's this? 和 It's a ____。用这两个句型是为了“打埋伏”。要让学生知道教师在问“这是什么?” 而回答应该是“这是...”。学生如果不问这两句话的中文意思, 教师就不用讲解。他们会猜出来的。

a bee 这个单词教师应该说上几遍, 让学生注意口型。应告诉学生 [bi:] 中的 [i:] 是一个微笑的口型, 嘴是扁平的。在学生跟读数遍以后, 就用图片问学生: What's this? 然后回答: It's a bee. 方法同上。在教 bed [bed] 中的 [e] 音时, 要注意口型是扁平的, 比 [i:] 大一些, 嘴角比较紧张。如果学生发这个音时嘴张得太大, 教师应告诉学生用小手指尖放在上下齿之间, 再发 [e] 音。另一种办法是让学生模仿羊的叫声, [mee]。在发出 [e]

音后，嘴不要动，否则容易发成双元音 [ei]。请注意上下齿之间的距离不能过大。

第三个单词是 face。教师可用画有一张脸的卡片问学生：What's this? 并回答：It's a face. 教师这时应对全班学生说 Listen and look at me. 教师说几遍 face 这个词，然后让学生低声模仿说 face。然后问学生教师发 face 的 [ei] 时口型动了没有。学生应该注意到教师口型的变化。因为这是一个双元音，从元音 [e] 过渡到元音 [i]，因此口型有了变化。教师带读几遍。然后再个别检查，用句型 What's this? It's a ____，进行练习。

最后一个单词是 bag。最好用实物进行教学。教师举起一个书包问学生：What's this? It's a bag. bag 这个单词的发音比较难，因为口型要比 [e] 开得大，上下齿间要能放进两个手指，但舌头又不能动。如果学生将 [bæg] 发成 ['bæga] 时，不必着急，可以让学生先发 [bæ]，停顿一下再发 [g]。可以搞五六次分解动作，然后再连起来读，即可发出 [bæg]。

下面教字母。大部分学生，可能在上小学时，在电视上或从收音机里都看到或听到过英语字母，因此英语字母对大家来说是不陌生的。这次教他们的目的是：(一)要纠音，把发错的音改过来；(二)要教他们书法及分辨字母的能力。但是在普及汉语拼音教学的地方，要让他们明白，同一个字母作为汉语拼音字母和作为英语字母，读法是很不相同的。

第一个字母是 a [ei]。这就是已学过的单词 [feis] 里的 [ei]。我们仍然采用上述办法，先听，先看教师口型，学生模仿，用小镜子对照口型。教师带读时注意看学生的

口型，边带读边指出问题。教师这时可拿出卡片 a，或将此字母写在黑板上，让学生注意笔顺。发这个音时口型从大到小，有滑动。可以告诉学生，如果我们要叫一个已走远的同志，一定会叫“哎，同志，请等一等。哎，同志”。而不会叫“喂”。这样，学生也会感到比较容易记。

第二个字母是 b [bi:]。这个字母的发音和前面学过的 bee 正好一样。只要再念几次，同时让学生用手指按 b 的字型在桌上写几次就行了。这样，学生手写、耳听、嘴说、脑子记，同时进行，印象深，效果好。

第三个字母是 c [si:]。学生会觉得这个字母的正确发音很难。教师要强调发这个音时的正确的口型。[si:] 音中最后的 [i:] 是微笑口型，可以将 [bi:] 和 [si:] 一起练。

第四个字母是 d [di:]。学生在学了字母 b、c 以后，现在学这个字母就不难了。教师只要检查一下学生发 [di:] 中的 [i:] 音时，口型对不对就行了。

第五个字母是 e [i:]。可以从 [bi:]，[si:]，[di:] 带入 [i:]。学生跟读 b、c、d、e 这四个字母后，教师应归纳出这四个字母里都有微笑口型 [i:] 这个音。

第六个字母 f [ef]，学起来比较难。教师念上七八遍后可以问学生在学过的单词中哪个词里含有 [e] 这个音。拿出四张学过单词的卡片。用句型 What's this? It's a bee. What's this? It's a face. What's this? It's a bag. What's this? It's a bed. 来复习已学的四个单词。当念到最后一个单词 bed 时，学生会指出该词念 [e] 这个音。教师再着重复习 bed 这个词，可以问几个学生 What's

this? 让他们回答 It's a bed. 然后总结一下发 [e] 音时要注意口型扁平，嘴角要收紧。让学生把小手指放在上下齿之间确定好发 [e] 这个音的口型大小，然后重复几次发 [ef] 这个音。

第七个字母是 g [dʒi:]。这里又有微笑口型 [i:] 这个音。可以再让学生复习 b、c、d、e 和 g。可以用升调及降调反复进行练习，然后再复习 f 和 a。

七个字母都学过以后，教师可以指黑板上七个字母中任何一个让学生辨认。学生辨认基本正确以后，可以将学过的四个单词分别写在黑板上，要学生跟读。如 f-a-c-e [feis]，b-e-d [bed]，bee [bi:]，bag [bæg]。这个活动可以多搞几次。这样，一方面可以加强和提高学生辨认字母的能力，又可以帮助学生拼读这几个单词。

写完四个单词的拼写形式以后，可以将字母 A, B, C, a, b, c; B, D, b, d; B, E, b, e; F, E, f, e; G, C, g, c; 写在黑板上，告诉学生注意书写笔顺，写的时候不要混淆，还要注意每一个字母的大小写。

第一堂课结束以前，教师再一次用句型 What's this? It's a ____，来复习已学过的四个单词，用声降调带读字母 a, b, c, d, e, f, g, 有时间的话再复习 Good morning. What's your name? My name is ____。等课堂用语和句子。

现在我们把这节课所教过的字母、单词及课堂用语练习一下。

先用升调念所学的字母，连续念三次：a, b, c, d, e, f, g。现在用降调念三次：a, b, c, d, e, f, g。

现在用句型 What's this? It's a ____ . 练习单词。
It's a face (bag, bee, bed). 各三次。

现在拼读每一个单词: face f-a-c-e; bag b-a-g;
bee b-e-e; bed b-e-d。

现在练习日常用语(各三次):

Good morning, A. Good morning, B.

Good afternoon, A. Good afternoon, B.

What's your name?

My name is Li Bing.

现在练习附加的课堂用语:

Stand up. Now look at me.

Sit down. What's this? It's a ____ .

Right. Listen. Very good.