

根据教育部最新颁布的《幼儿园教育指导纲要》编写

智多星

2岁

亲子快乐园

海洋出版社



健康领域



语言领域



社会领域



艺术领域



科学领域



健康领域



语言领域



社会领域



健康领域



科学领域



艺术领域





根据教育部最新颁布的《幼儿园教育指导纲要》编写

编 著：陈 萍

图文制作：汪海霞

杨志敏

智多星 亲子快乐园

2岁



 海军出版社

图书在版编目(CIP)数据

智多星:亲子快乐园 .2岁/陈萍编著. - 北京:海洋出版社,2002.6
ISBN 7-5027-5595-0

I. 智… II. 陈… III. 学前教育-教学参考资料 IV. G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 041768 号

责任编辑:石亚平

责任印制:严国晋

海洋出版社 出版发行

<http://www.oceanpress.com.cn>

(100081 北京市海淀区大慧寺路8号)

北京瑞宝天和彩色印刷有限公司印刷 新华书店发行所经销

2002年6月第1版 2002年6月北京第1次印刷

开本:889×1194 1/16 印张:5.5

字数:50千字 印数:1~15000册

定价:13.80元

海洋版图书印、装错误可随时退换



前言



健康
领域



语言
领域



社会
领域



艺术
领域



科学
领域

《亲子快乐园》是献给年轻爸爸妈妈的礼物！

新世纪需要培养出身心健康、聪明活泼、具备一定知识和生存技能的高素质人才，如何实施就显得尤为重要了。

《亲子快乐园》综合归纳了幼儿素质教育的内容，借鉴幼儿教育发展的最新成果，向您提供具体的、可操作的方法，让孩子在玩玩做做、听听讲讲中快乐成长。

《亲子快乐园》以教育部最新颁布的《幼儿园教育指导纲要》为依据，内容包括健康、社会、语言、科学、艺术五个方面，采用国际上最为先进、最为流行的蒙台梭利教育法、感觉统合训练法、多元智能理论及奥尔夫音乐教育法，精心打造而成。

《亲子快乐园》以年龄段排序，从一岁到六岁，一岁一辑，每个年龄段均有自己的内容侧重点。

《亲子快乐园》是由数位学前教育专家、学者精心编写。既有幼儿园工作的实践经验，又有留学博士的教育理念；既形象直观，又生动活泼，使幼儿在语言、思维、想像、记忆和体能方面得到全面发展。

愿本书成为家长和孩子的好朋友！



根据教育部最新颁布的《幼儿园教育指导纲要》编写

编 著：陈 萍
图文制作：汪海霞
杨志敏

智多星 亲子快乐园

2岁



 海洋出版社

图书在版编目(CIP)数据

智多星:亲子快乐园 .2 岁/陈萍编著. - 北京:海洋出版社,2002.6

ISBN 7-5027-5595-0

I. 智… II. 陈… III. 学前教育-教学参考资料 IV. G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 041768 号

责任编辑:石亚平

责任印制:严国晋

海洋出版社 出版发行

<http://www.oceanpress.com.cn>

(100081 北京市海淀区大慧寺路 8 号)

北京瑞宝天和彩色印刷有限公司印刷 新华书店发行所经销

2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月北京第 1 次印刷

开本:889×1194 1/16 印张:5.5

字数:50 千字 印数:1~15000 册

定价:13.80 元

海洋版图书印、装错误可随时退换



前言



健康
领域



语言
领域



社会
领域



艺术
领域



科学
领域

《**亲子乐园**》是献给年轻爸爸妈妈的礼物！

新世纪需要培养出身心健康、聪明活泼、具备一定知识和生存技能的高素质人才，如何实施就显得尤为重要了。

《**亲子乐园**》综合归纳了幼儿素质教育的内容，借鉴幼儿教育发展的最新成果，向您提供具体的、可操作的方法，让孩子在玩玩做做、听听讲讲中快乐成长。

《**亲子乐园**》以教育部最新颁布的《幼儿园教育指导纲要》为依据，内容包括健康、社会、语言、科学、艺术五个方面，采用国际上最为先进、最为流行的蒙台梭利教育法、感觉统合训练法、多元智能理论及奥尔夫音乐教育法，精心打造而成。

《**亲子乐园**》以年龄段排序，从一岁到六岁，一岁一辑，每个年龄段均有自己的内容侧重点。

《**亲子乐园**》是由数位学前教育专家、学者精心编写。既有幼儿园工作的实践经验，又有留学博士的教育理念；既形象直观，又生动活泼，使幼儿在语言、思维、想像、记忆和体能方面得到全面发展。

愿本书成为家长和孩子的好朋友！

目 录

健康领域



1—1.5岁

滚球·····	6
蹲和起·····	7
过小河·····	8
追泡泡·····	9
跳起来·····	10
骑大马·····	11
穿木珠·····	12
做糖果·····	13
捡蚕豆·····	14
杯碗替奶瓶·····	15



1.5—2岁

长大、变小·····	16
走圆圈·····	17
赶羊回家·····	18
走脚印·····	19
跳跳床·····	20
抬轿子·····	21
跑过去拿玩具·····	22
擦鼻涕·····	23
废纸扔哪里·····	24
按时睡觉·····	25
早起锻炼·····	26
少吃零食·····	27

社会认知领域



1—1.5岁

根据用途找物品·····	28
配对游戏·····	29
学会叫人·····	30
玩瓶盖·····	31
认识风、雨、雪·····	32
分果果·····	33
分辨声音·····	34
唱数手指·····	35
孩子当老师·····	36
搭高楼·····	37



1.5—2岁

分色穿珠子·····	38
玩沙土·····	39
逛商店·····	40
打电话·····	41
是谁下的蛋·····	42
谁和我一样·····	43
取宝物·····	44
分果果·····	45
什么东西不见了·····	46
认识太阳·····	47
爱惜粮食·····	48
有礼貌·····	49

语言领域



1—1.5岁

(故事)洗个澡·····	50
(故事)宝宝会吃饭·····	52
(故事)会唱歌的小动物·····	54
(故事)两个好朋友·····	57
(故事)礼物·····	59



1.5—2岁

(故事)自己站起来·····	61
(故事)道歉·····	63
(故事)不怕黑·····	65
(故事)我们一起玩·····	68
(故事)贝贝唱得好·····	70
(故事)学游泳·····	72

艺术领域

1—1.5岁

添画短线·····	74
下雨了·····	75



1.5—2岁

给蔬菜涂色·····	76
拍拍手·····	77
添画蝌蚪的尾巴·····	78
小狗的尾巴·····	79
小刺猬·····	80
吹泡泡·····	81
添画气球·····	82
小被子·····	83
做汤圆·····	84
贴花·····	85
宝宝·····	86
好孩子·····	87

滚球



大皮球，圆又圆，
滚过来，不太难。



方法：

成人和孩子面对面坐在地板或地毯上，两腿分开伸直，围成一个长条形。成人把球滚给孩子，引导孩子再滚过来，开始他可能接到球后不愿再滚出，当他知道把球滚出去后，还能再接到球，便喜欢这个游戏了。

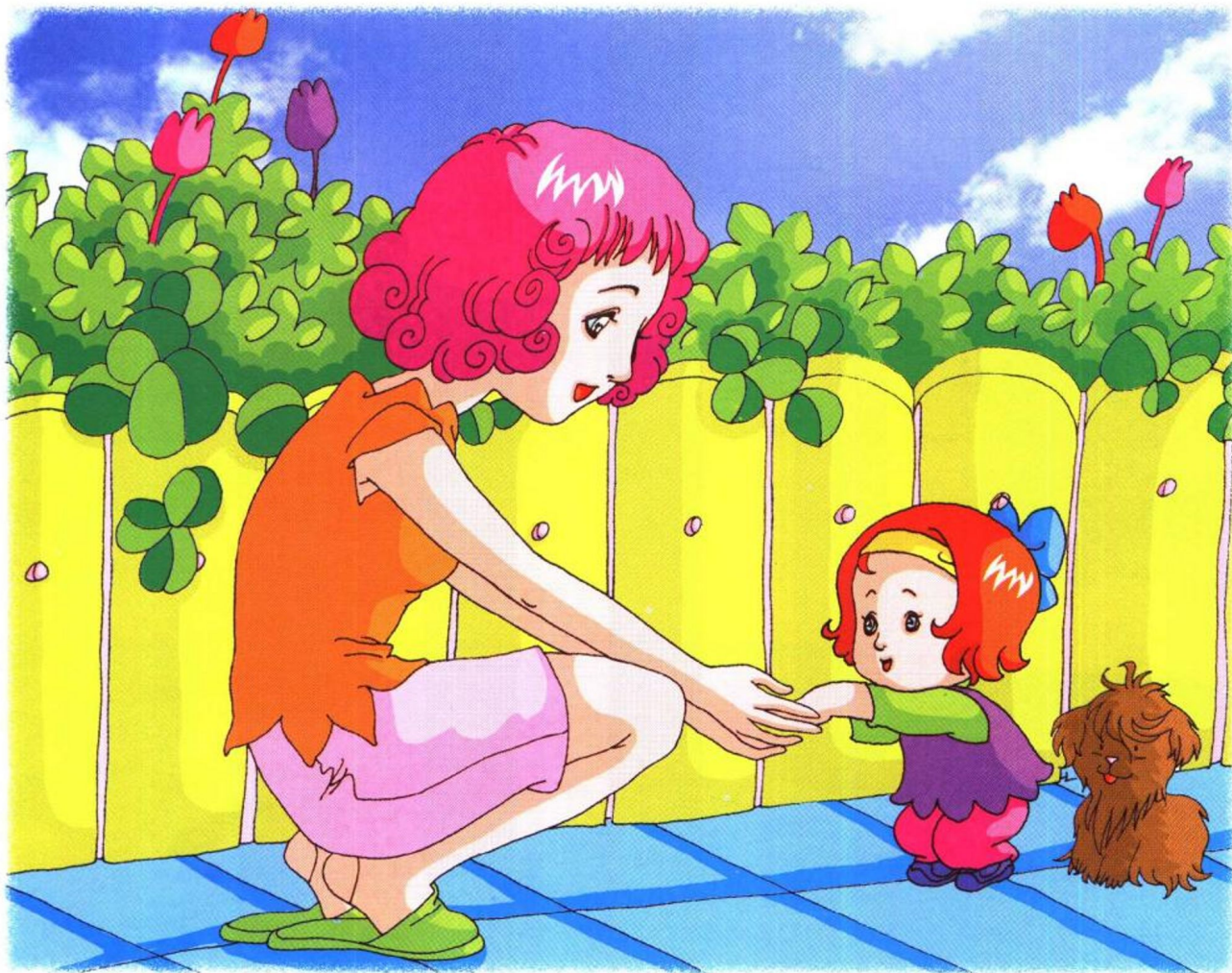


目的：

让孩子学会手眼协调，双手控制球的走向，也借此了解如何与人合作，有助于日后进行更复杂的游戏。



蹲和起



方法：

成人和孩子面对面站立，手拉手，成人喊出“蹲下来”，两人一起蹲下来；成人再喊出“站起来”时，成人和孩子手拉手，一起站起来。



目的：

孩子熟悉规则后可逐渐加快速度，也可让孩子喊口令，训练孩子的口语表达能力。



过小河



方法：

在地面用粉笔画2条中间间隔15厘米左右宽的线代表小河，告诉孩子，“小心别掉到河里”，引导孩子跨越障碍物，并及时进行鼓励。可根据孩子的能力调整小河的宽窄。



目的：

训练孩子四肢的配合及行走时身体的平衡能力。



追泡泡



方法：

许多孩子这时不敢跑是因为头重脚轻，跑时头伸在前面，脚跟不上会向前摔倒。成人可吹些肥皂泡飘到空中，慢慢落时，让孩子追，追泡泡跑的速度不会太快，孩子就不怕摔倒了。



目的：

学习跑步和自己站住，让孩子从稳中逐渐加快速度。



亲子快乐园

跳起来

健康领域
1—1岁半



方法：

孩子走路走稳后，成人可把双手插在孩子两边腋下，帮他从矮茶几或一级楼梯上“跳”下来。练习几次后，可让孩子牵住成人的手指头，让他自己去学习平衡身体。还可以在两张椅子间绑一根绳子，离地几寸高，成人先示范跳过去，让孩子看，然后让他自己跳。



目的：

给孩子跳的机会，让他对较大幅度的动作感兴趣，学会平衡。

骑大马



宝宝宝宝骑马笑，
大马大马向前跑。
大马停下跳跳脚，
宝宝朝前跌一跤。

方法：

让孩子坐在枕头上，成人轻轻向前拉动枕头角，同时念儿歌，间突然停止不动，让孩子感受向前的惯性。

目的：

这是一个感觉统合训练，要让孩子学会在惯性向前时保持平衡。



穿木珠



方法：

为孩子准备木珠15-20粒，放在一个小筐里，另备一根鞋带，成人先示范：左手拿木珠，右手拿鞋带，用拇指和食指捏住一端的绳头，从木珠中间的孔穿过去，把木珠一个一个穿在绳子上。



目的：

学习手眼协调地将木珠穿好，通过自己的成功实践，获得更多的乐趣。



做糖果



方法：

准备一些小纸团和洗干净的糖纸，给孩子做示范。先把糖纸铺开，拿一粒纸团放在糖纸上，用糖纸把纸团包起来，两头卷一卷糖就包好了。

目的：

学习包糖，锻炼手眼协调性。如果孩子动作慢，可加强动作的训练。