

龙腾虎跃

胡宝华著



萌芽丛书

龙 腾 虎 跃

胡 宝 华 著



萌芽編輯部
合編
人民文学出版社上海分社

人民文学出版社

一九六五年·上海

裝幀：何孔蔚

龍騰虎跃

人民文学出版社上海分社 (上海绍兴路74号)

上海市印刷四厂印刷 新华书店上海发行所发行

书号 10017 字数 68,000 开本 787×1003 毫米 1/32 印张 4 5/16 插页 3

1965年8月上海第1版 1965年8月上海第1次印刷

印数(平)00001—18500 册 (胶精)0001—1500 册

平装定价(3)0.38元

内 容 提 要

本书收集了工人作者胡宝华的短篇小說九篇。

这些作品，写的都是工业題材。《九十六条飞龙》、《毛丫头大战“霹靂火”》、《毛丫头巧献錦囊計》等篇，写出了工人阶级的敢想敢干、大膽技术革新的革命精神；《神仙爷》、《霞輝》写了先进人物的群众路綫的工作作风；《龙騰虎跃》写了培养革命接班人的主題；《实地办公》写了老工人的智慧和深入实际进行調查研究来解决技术难关的做法。其他作品也都是写工人阶级先进人物的新思想、新品质、新作风的；作品大都故事性較强，語言通俗生动。

編 輯 例 言

《萌芽丛书》和《萌芽》月刊一样，以帮助无产阶级文学新军的成长为目的。作为丛书，它的任务和刊物稍有不同，倘使把刊物比作文学战线上新战士的练兵场，那么《萌芽丛书》就是开赴前线的文学新军的检阅。编者热情地祝愿和殷切地期望他们能成为坚强的无产阶级文艺战士。

《萌芽丛书》的内容必须广阔地反映社会主义革命和社会主义建设的火热生活，塑造光辉的先进人物形象，用社会主义和共产主义思想教育广大群众。作品要充满战斗的激情，充满彻底革命的时代精神。它应当是社会主义时代的赞歌，是社会主义革命的英雄谱，是新中国向前飞跃发展的绚丽画卷。

《萌芽丛书》包括：

一、《萌芽》月刊上发表的新人新作选集。自一九六四年起，每年一次，从《萌芽》选出比较优秀的作品，按小说、散文、诗歌分类编印成集。

二、近几年来涌现的文学新人的专集，内容范围不限于《萌芽》上发表的作品。未发表过的作品或

長篇不在編選之列；已在全国性出版社出版過專集的作者，他們的作品不再考慮列入這套叢書；已在本叢書出版過專集的作者，第二次出專集時也不再列入這套叢書。

本叢書由《萌芽》編輯部、人民文學出版社上海分社共同編輯。凡是發表過一定數量作品的新人大都可以將自己的作品剪樣寄來，由編輯部和作者協商編選。作品有一定質量但還存在一些問題的，我們尽可能和作者一起研究修改；數量不夠的，我們先留下可用的作品，等待作者繼續寫出新作後，編選成集出版。

我們希望得到各級組織的大力支持和積極配合，使《萌芽叢書》能比較集中地展示文學戰線上新人新作層出不窮的景象，讓大家看到無產階級文艺新軍欣欣向榮地成長。

《萌芽》編輯委員會

人民文學出版社上海分社

一九六五年八月

目 次

九十六条飞龙 ······	1
毛丫头大战“霹靂火” ······	7
毛丫头巧献錦囊計 ······	18
“神仙谷” ······	37
霞輝 ······	59
紅花綠叶 ······	68
龙腾虎跃 ······	79
实地办公 ······	97
紅姑 ······	115

九十六条飞龙

—

深夜十一点，我带着倦意走回家去。东边建筑工地上打桩机不断地发出“砰噔砰噔”的巨响，西边的基建工地上，透着映天的红光，好象日出前的朝霞。这一切，使我兴奋得想欢呼起来，刚才的一点儿倦意，早在这跃进的图景前面消失了。

“呀！是赵主任！”有人在背后喊了我一声。

我一听这亲切而熟悉的声音，就知是钳工王跃。这个活蹦乱跳的小伙子，打今年六月起，人家就由小王改称小跃了。我等他走近来，拍拍他的肩膀说：“累了吧！现在才收工？”

“大跃进嘛！累点算得什么？”

这是多么感人的回答呀！我每次劝工人去休息，他们总是说：“完成任务嘛，苦战能叫苦吗？”“大跃进能论钟点做工作吗？”我就这样被反问得哑口无言。我想了想对小跃说：“小跃呀！大跃进要开动脑筋，革新技术才好，单凭一股干劲，哪怕你跃来跃去，也

跃不出三倍五倍呢！”

“怎說不动脑筋呢，要不动脑筋，五百块盖板一夜天怎么干出来。”王跃說到这里，把大拇指一翹。

“见鬼！我今天还为盖板来不及供应发过急呢。这小家伙怎么說一夜天干了五百块，大概开夜工开昏头了。”我心里想着，又是疼他，又想笑他。

小跃說：“不是嗎，一块盖板九十六只孔，我在钻床上改了一个工具，装上了九十六只钻头，车一开，九十六只钻头一齐轉了起来，钻进盖板，盖板里繞着钻头飞出了九十六条銀色的飞龙。我六块一道钻下去，不到三分钟就钻完了一叠。哈哈！我直喜得跳了起来，心里想：这一跃可算大跃进了。”

我說：“小跃，你是在做梦吧！刚刚我还看到五百块盖板分明有四百块是毛坯呢！”

“唉！”小跃叹了口气說：“不瞞你說，真是个梦！”原来这几天他因为盖板不能滿足装配需要，每天干到十一、二点。但是还不能解决問題，因此他就动脑筋想搞个技术革新，这几天，他吃饭想，走路想，連夜里做梦也在想。昨天夜里，他梦见九十六条銀色的飞龙飞将出来，高兴得跳了起来。这就把床上的娃娃吓得哇啦哇啦哭起来了，还撒了一褲子尿。

“小跃，”我开玩笑說。“別小看这梦啊！从前程咬金做梦，在后园学了三斧头，后来三斧定瓦崗，做了土皇帝。你当真能叫九十六只钻头一齐钻下去，

大跃进中你少不了是个英雄!”

“英雄倒不想做，九十六条銀色的飞龙倒可能飞上天，敢想敢作嘛！”小跃自信地说。

二

这以后半个月，我正在看一份厂长室送来的公文。工段长何方气冲冲地闯进办公室来，皱着眉头，弯着腰，伏到我的桌子上说：“盖板供应又脱下来了。钻好孔的盖板，还不够装配车间三天吃的。到这火烧眉毛的时候，王跃还慢条斯理地在搞他的发明，给他来说说，他还嘴硬哩！你看，那还了得！我看这样很难完成任务。”

我把公文压在日记本底下，说：“王跃这个同志，我看是个很好的同志。上月底，盖板供应不上装配，就主动干到十一、二点，拖也拖不回去。你应当跟他好好地谈，技术革新是好事情，不过不能影响生产。”

何方早已听得不耐烦了，搶着說：“这种大道理他比你懂得还多呢！我是沒本事去說了，要么你车间主任找他談去。”他說完轉身就走。

这天，我又是半夜十二点钟才回家。走到竹嵩桥，在淡淡的星光下，看见王跃一动不动地伏在桥栏杆上，象在生谁的气。我吃一惊，走上去說：“小跃！怎么啦？老婆也討了，还象小孩子一样。来！談談吧！受了什么委屈啦？”

“没什么。”王跃搖搖头說。

“莫非九十六条飞龙飞出来把你咬了?”

“哼! 九十六条飞龙咬得了我? 它們要咬, 就咬何工段长。”

“咬何工段长, 为什么?”

“他保守嘛! 誰保守就咬誰。”

“你那里看出来何工段长保守了?”

“說給你听吧! 下午我正在搞多头钻装配, 他虎着脸过来, 狠狠地說: ‘快去钻孔! 任务应当大家关心关心。’ 我說: ‘工具就要装好了……’ 他搶着說: ‘什么工具蟹具。东头着火, 还到西头挑水, 等你水挑来, 火倒着光啦!’ 我說: ‘保証供应就是了。’ 他說: ‘风涼話少說說啦! 任务完不成, 你們又死人勿管了, 大石头全压在我工段长身上。’ 他还把我夹在老虎鉗上的零件松下来, 往鉗桌上一摜。我这时也火起来了, 就說: ‘不去就是不去! 你向车间主任去汇报好了。’ 就这样, 他气冲冲地跑了, 我猜他是向你汇报来了。”

“是的, 他是向我汇报了。”

“赵主任, 你算算吧! 这个月的任务又比上个月跃进了一倍, 上个月我几乎每天要加班, 这个月就是只进不出, 也完不成呀!”

“我的小跃同志呀! 这是不会錯的。但是, 现在的情况, 装配已經等急了, 再不供应, 眼看就要閑置下来, 影响任务的完成。”

“这！我不是早就說过了，保証供应。”

“同志，你到底不是諸葛亮喺。草船借箭借不着，反倒送了老命，这就更糟了。”

“难道諸葛亮只能有一个，不能有第二个啦？”

我见說服不了他，只得拍拍他的肩膀，說：“回去休息，你就当第二个諸葛亮吧！”

一路上，他告訴我这个想法，那个打算。我心里却尽想着盖板的事，越想越急，无心回答他的話，只是偶尔点了点头。

三

第二天傍晚，听说多头钻要試车了，我急忙到工场里去看。心里想着：准不会一次成功的。結果，不出我所料。第三天中午又要試车了，我虽又去看了，心里还是想：就这样想搞成多头钻了，怕不成吧！結果，果然又出了毛病。

第四天該是动员技职人員突击义务劳动的日子了，这算盘我是打得稳稳的，动员报告已摘录在日記本上了。清早，我进了车间，首先就去看那正在装配的多头钻。到了那里，只见右边地上丢满了盖板的毛坯，左边地上丢着五十来块钻好孔的盖板。这些，昨夜九、十点钟都是沒有的。

“怪了，怪了。”我搔搔后脑勺，又是喜、又是奇，心里想着：五十块盖板，平日要干二三天呢！这真是

諸葛亮借到的十万支狼牙箭了。

工段長老何大清早拿着一篇稿子到我辦公室來。我看，嘿！稿上寫着王躍的三大罪狀：一、不服從工長領導。二、不关心生產，影響任務的完成。三、好高騖遠，名利思想嚴重。

我說：“你到工段里去看过嗎？”

“看個屁。”老何狠狠地說：“昨夜十点钟，他們還在裝什麼的，對待工作如同兒戲。”

“同志！你的腦袋落後了，人家已經鑽了五十塊蓋板啦！”

“啥！”何方聽了頃刻臉色發白，真象給飛龍咬了一樣的，趕忙下工場去了。

這日一上班，多頭鑽旁邊圍滿了人，只見六只鑽頭“扯扯扯扯”飛也似地一齊鑽進了蓋板，蓋板里就“鐵鐵噠噠”沿鑽頭卷出了六條銀白色的鐵屑。

何方的臉色早已由白入青，看來腦子里在考慮自己如何檢討的問題了。我呢！自己衡量起來，在這場鬥爭中扮的是草船借箭中魯肅那樣的角色。

而小躍呢！他卸了一疊蓋板後，對我說：“趙主任。慚愧，慚愧；我想的是九十六條飛龍，實現的只有六條呀！”

我以激動的心情鼓勵他說：“只要繼續努力，九十六條飛龍一定能上天。”

毛丫头大战“霹靂火”

第一回 毛丫头名震气割班
唐玉英献計張小芳

話說党中央提出：鼓足干勁，力爭上游，多快好省地建設社會主義的總路綫之後，全國人民莫不歡欣鼓舞，干勁冲天，各條戰綫你追我趕、飛躍前进！這且按下不表。單道恒新電機廠，在那黃浦江邊有個小小工作場地，喚做氣割班。班內有個以“毛丫头”出名的女藝徒張小芳，一心想在大躍進中立功創績。打上月起就一連幾次向她的師傅陶春林提出，要求單獨操作。

陶春林一聽說張小芳要求單獨操作，就覺得很傷腦筋。答應她吧，怕出亂子；不答應她吧，又怕挫傷她的積極性。但是他想來想去，覺得還是要秉公行事。他只得對她說：“小芳呀！你既學了這門手艺，就不怕沒你干的。你進廠才三個來月……”他的話兒沒落音，那邊張小芳早把嘴巴翹起來了。他也不往下說了。

中午下班以后，小芳与李阿大的艺徒唐玉英并肩走着，倾吐了自己的心事。玉英听了，伸出右手一指，說是有条妙計。小芳连忙請教，唐玉英就把小口挨近小芳耳朵，輕輕地說上了几句話。小芳听了直喜得手舞足蹈。正是：

事不合意悶終日，
胸有良策喜上心。

究竟唐玉英献甚妙計？如何使张小芳实现单独操作？且听下回分解。

第二回 再跃进开会寻措施
毛丫头智激“霹靂火”

話說唐玉英向张小芳獻上一計，小芳听了大喜，連連称赞道：“玉英姐真有苗头，李师傅的几根肚肠都給你拿定了。知己知彼，百战百胜，此計必成了。”

这日下班，气割班果然召开全体会議，要大家想办法、提措施，保証完成再跃进生产指标，以滿足生产车间的需要。在这会上，老师傅們因为昨晚訂的指标已是先进的了，一时里提不出措施，沒个发言的。只有坐在后面的一对姑娘在交头接耳，发出輕輕的“嘰喳”声。一会儿，一个尖細而婉轉的声音終於打破了会議的冷场，几十双眼睛回头一看，原来是

张小芳，她站起来說：“我有一条措施，这条措施一实现，指标再高三分也不在乎……。”小芳正在談着，忽然有人插嘴道：“干脆点說罢，不要拖泥帶水了。”众人抬头一看，只见此人身材高大，虎背熊腰，一张紫褐色脸皮上长着斗桶胡子，他就是老工人李阿大。

李阿大生来性情直爽，有話就象冲天炮一样，一陣子就要放光，所以班里同志替他取了个綽号，叫做“霹靂火”。“霹靂火”的工作是沒有說的，一面写着“多快好省”字样的小紅旗，就象跟他攀上了亲一样，半年来在他跟前不曾移动过。班里分配他工作，总是二話不說，从不討价还价的。可是，他也有一件思想有点不通，那就是这次招收的新艺徒，分配了一些女同志来学气割。他认为女同志体弱力衰，学不出这门技术。现在见张小芳首先說有一条措施，就感到不舒服，不等小芳說完就插上了嘴。

小芳让李阿大說完后繼續說道：“我建議可以給我們艺徒单独操作了，我們每个艺徒，就算只抵半个阿大师傅，全班就等于添了十多員虎将……。”李阿大听到“就算只抵半个阿大师傅”这几个带有刺激性的字眼，早已忍不住了，就大声地說：“小芳，你說話算話嗎？”小芳爽朗地答道：“那个自然。”李阿大见小芳的口气那么大，便斬釘截鉄地說：“記錄同志，我这个月保証完成四百小时，小芳完成二百。記着，月底結帳！”这时，小芳的师傅陶春林也站起来响亮地說：

“李师傅，到月底小芳若完成了二百小时的工作量，你該怎麽說？”

原来陶春林在气割班也是一員出色的闖將，若說李阿大賽如黃忠，陶春林也比得趙云。

他本来倒也有三分責怪小芳，怪她不該提出单独操作，更不該毫无把握的挑战。现在他见李阿大語气硬梆梆的，似乎有点小看和欺負小芳的味儿，就頂了李阿大一句。李阿大也信心百倍地說：“小芳若能完成我一半的工时，我这面插了半年的紅旗就心甘情愿地送給她。”

这边李阿大和陶春林大声大气地在說話，那边张小芳和唐玉英却在哧哧地笑，笑声中还夹杂着輕輕的喝采声：“果然中了，果然中了！”正是：

黃毛丫頭把戰挑，
激得老將胡子翹，
班組會上夸海口，
翻江倒海看來朝。

欲知李阿大和小芳如何展开竞赛？誰勝誰負？且听下回分解。