



情乎？情乎？郎心？狼心！  
天府才女吴明宏倾情奉献——“风情狼”

# 永别了， 爱情



风情狼系列

吴明宏 著  
长江文艺出版社



风情狼系列

永别了，  
爱情

吴明宏 著  
长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

永别了,爱情/吴明宏 著

武汉:长江文艺出版社,2002.12

(“风情狼”丛书)

ISBN 7-5354-2420-1

I.永…

II.吴…

III.长篇小说-中国-当代

IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 089131 号

责任编辑:韩 敏 责任校对:朱久山

封面设计:徐慧芳 责任印制:周铁衡

---

出版:长江文艺出版社(电话:85443721 传真:85443901)

(武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022)

发行:长江文艺出版社(电话:85443821 85443717)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: [cjlap@public.wh.hb.cn](mailto:cjlap@public.wh.hb.cn) 传真:85443862

印刷:首壹印刷厂

---

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:8 插页:2

版次:2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

字数:132 千字

印数:1—10000 册

---

定价:16.00 元

---

版权所有,盗版必究(举报电话:85443721 85443843)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)



这样的黄昏

我只能把种种粗糙的痛苦

翻晒在最后一轮光圈中

ISBN 7-5354-2420-1



9 787535 424204 >

定价：16.00元

责任编辑：韩 敏

封面设计：徐慧芳





永别了，  
爱情

风 情 狼 系 列



## 第一章

我经常都深感无助,尤其是在夜里。

我不知道什么时候才能停下来,让自己歇一歇。

记得一位节目主持人采访一位 80 岁的著名电影演员(这位女演员当年有“东方美人”之称,有很深的文化涵养)时,她平静地总结自己的一生:“如果说我曾经辉煌过,那是因为当初电影事业的不发达……我这一生,没有真正演过一个自己喜欢的角色,也没有真正地被人爱过,或者有一个真正能让我爱的人。”

这位节目主持人流泪了,而她却异常平静。

假如我能活到 80 岁,假如我能够有所辉煌,我也会平静地告诉记者:“我这一生中只有两件事让我欣慰,其余的都让我心碎。”

打开电子信箱。

“heartbreaker”(心碎的人)这个来路不明的邮件跳了出来,我犹豫了一下,居然去点了它。

没想到,它是一种很厉害的“特洛伊木马”病毒,这个病





毒在一秒钟之间,使我的计算机陷于瘫痪的状态。

我再次领略了心碎的人所能拥有的结局。

另外,很多年以前,我有幸听到一位 30 多岁女教师的政治公开课。

在上课的过程中,她启发式地问学生:“如果一个好的杯子突然碎了,你会认为是什么原因呢?”

学生中有人回答是因为掉在地上了,有人回答是因为被人打坏了,此外就是诸如放得不平、杯子质量不好等等,但是,一位女生站起来了。

她平静地说:“那是因为我的心碎了!”

我清楚地看见,这位优秀的女教师眼泪一下就涌了出来。我不知道她是为这位异常平静的少女流泪,还是为她自己。

于是,我的眼里也有了泪水,不过,它们仅仅是那个多情伤感年龄泪腺发达的产物,它们不属于我自己。

到了今天,36 岁的我,只要一想到曾经的这一幕,我的眼泪就会喷涌而出,只是,现在,它们不再属于那位异常平静的少女,也不再属于那位优秀的女教师,更不是泪腺发达的产物。

它们完全属于我!

## 二

我不知道自己还能坚持多久。因为,我知道他在说谎。

一个谎记得住，十个谎必会露出马脚。这个道理，对我丈夫来说是可笑的。

说谎已经是他的一种习惯，而以谎圆谎的伎俩则让我恶心。

在许多年以前，我就已经清楚地知道，我的丈夫，这个在我们城市里小有名气的教育学理论专家，是一个天生的大骗子！

当然，只要我不说就没有人会知道。

甚至，如果我没有足够的智慧，足够的技巧，足够的耐心，连我也不会洞悉他的谎言。

曾经有许多次，他躲在家里偷看黄色录像，被不期而遇的我正好撞见——

第一次：哦，你今天怎么提前下班了？是不是单位又停电了？哦，听说这种录像的质量特差，所以我特买了一盘，来试试我们刚买回来的VCD机子的读盘能力。OK，不错，这机子还真值这钱。

第二次：喂，我说，这盘碟子是不是你的？你怎么能背着我看这种东西啊？

第三次：刚才到水果店里买西瓜，找零钱时，店主说没钱找，嘿，随手递了一盘碟子给我，说是成龙的功夫片，才拍的，没想……

如此等等。

如果是夫妻之间的玩笑,那我应该由衷地高兴,因为我的丈夫有足够的智慧来幽默。

可是,一切相反。

他说这些话的时候,做这些事情的时候,完全一副正人君子的姿态!没有幽默,没有玩笑,没有戏剧色彩……统统都是一副说谎的派头。

在一般人的理念中,一个谎容易掩饰,不说,一辈子都无人知道;然而,说了十个谎、百个谎、千个谎,连撒谎的人自己都会搞不清楚自己说过什么时,他就会露出马脚。

这样的理念在我丈夫那里,简直就是小儿科!

你想想,能够在刚满 40 岁的时候,就做到市委党校的校长,该有怎样严谨、周全的思维能力?

不要以为男人都是粗心的,也不要以为他们的小辫子是很好抓的,很多时候,说谎的丈夫面对妻子,不仅面子上理直气壮,在良心上也是没有一点愧疚的。

他们甚至为自己出色的说谎技能而私下里沾沾自喜。

### 三

我丈夫是一个挖空心思企图领导别人的人,他膨胀的政治欲望连三岁的街童都能一眼洞穿。

但多年以前,在他被别人领导的时候,他那无可奈何的野心被压制直至俯首帖耳的模样,甚至可以瞒哄过最厉害的政治家。

我清楚记得,在初婚的那几年里,他因为仕途不顺和婚姻生活中的磕磕绊绊(他离过婚,有一个4岁大的女儿跟我们住在一起),他给我、给所有人的印象是:他是一个循规蹈矩的男人。

他背着前妻馈赠的“无用”、“平庸”的离婚标签,忍受着同事的飞黄腾达,孤独而又苦闷地随遇而安;

他穿着不值钱的大路货,每天准点下班,然后进菜市场与菜贩讨价还价,再拎着半斤五花肉几样小菜回家;

他眼睛一眨不眨地、平静地把上司最粗鲁的辱骂听下去;

他带着谦卑的微笑,把同事最最难堪的侮辱咽下去;

他那琢磨不透的脸上,没有情,也没有爱与恨,除了冷冰冰的分布不匀称的小块肌肉……在生活既定的轨道里,他不会越雷池半步,小心翼翼地过着日子……

今天的事实证明,这些统统都是一种假象!

他的思想能够以极快的速度,变幻成各种各样可以设想得到的伪装表达出来,使眼光最锐利的敌人也受到迷惑;

他那觅取政治诈骗机会的卓越本能(也运用在我们的婚姻生活中),显示出他杰出的心智;

他可以随心所欲地以惊人的、简直让人惧怕的速度背叛他的朋友,他的亲人……

我的丈夫,他表面上是一回事,真实的内心却深不可测。

我的丈夫,他有无与伦比的静待时机的能力!

总之,他是一个人情练达、世事洞明的冷血老手!

#### 四

很多人都说:如果第一次婚姻维持得不好,第二次婚姻的维护就会更加艰难。

我们这个家,对我丈夫,已是第二次婚姻;对我,一个提及过去就充满劣根性的、情感经历总是会让好男人耿耿于怀的女人,她是更不敢去触及“离婚”二字。

种种情况表明,我们的家庭在一般情况下是不会遭遇婚变险情的。

虽然,生活在我们身上有许多抹不去的烦恼、尴尬、痛苦甚至绝望。

只有日子,没有情,也没有爱!

当初,我以未婚身份选择这个离婚的、并有一个4岁女儿的男人,已经足以证明我是一个身心俱疲的女人,我已经被沉重的灰色生活压得喘不过气来了。

你曾经和多少个男人上过床?

我不敢面对这个问题。

## 第二章

在我未结婚之前,我的家庭结构是:母亲、父亲和我们四姊妹。

我之所以把母亲排在最前面,是因为我的父亲后来背叛了我们这个家庭。他爱上了一位声音甜美的乡村小学女教师,并利用手里的职权把她调到我们的县城广播电台做了普通话不是很标准的女播音员。

他在家呆的时间很少,他对我们来说几乎等于虚设。

我母亲不到 18 岁的时候就是我们县城医院里的妇产科护士了,在 42 岁的时候,她终于荣升护士长,紧跟着又入党,此所谓迎来了她“事业上的第一春”;在她接近退休的年龄时,她又迎来了“事业上的第二个春天”(母亲老年后的口头禅)。

所谓的第二春,不过是因为院办公室主任突然调走,下面就有几位副科级干部为这个位置争斗得大有头破血流之势,院长难以斡旋,于是把我苦苦奋斗了 32 年的护士长党员

母亲提到这个位置上,母亲为此居然兴奋了整整一个月。

这一个月里,她像一个梅开二度的老女人(请原谅,我至今没有找到更确切的词),整日飘飘然、晕乎乎,两眼发亮,布满细密皱纹的脸上一片少女般的红晕。

也许,那就是她一生中最快乐、最充实的时期了。

直到今天,她还对我们四姐妹唠叨她当初是如何“新官上任三把火”,以及如何“大刀阔斧、雷厉风行开展新工作”的。

(在我还没有坐到今天某建筑公司副主任这把交椅上时,她几乎每天都要在我耳边反复灌输为官之道。)

可是,她永远也不会知道,在我眼里,她的一生其实是悲剧性的一生。

在还是一个纯洁少女的时候,她就开始了没日没夜地和女人的子宫、阴道,婴儿的脐带、啼哭,产妇的羊水、粪便、像脓一般的血,以及生命的生与死打交道……

她的整个青春渗透了这些非人道、非正常、非美好的东西。

(请原谅,这也许仅仅是我个人的观点,如果读者诸君指责我,那么,现在,就在此刻,你开始把自己想象成一个18岁的如花少女,然后想象你戴着医用手套,在一位正在生育过程之中的产妇阴道里进行工作……你的眼光所能触及的范围,是不堪入目的产妇的阴道,产妇的大腿,产妇逐渐萎缩的

大肚皮,以及羊水、粪便、像脓一般的血,甚至很多时候,你的头不得不在产妇的阴道边缘来回摩擦……好了,不说了)。

以至于后来这些都影响了她整整一生的幸福。

那就是:

第一,她成了一个性冷淡的女人。

导致的结果即是:她几乎没有享受过男女之间真正的性爱,以及极度失望的我的父亲对她最后的背叛。

第二,她厌恶女孩。

但是上天却偏偏让她生了四个女儿,而这四个女儿最后在生育她的外孙子外孙女的时候,又是她忍着伤心和恶心还有一些难以表述的复杂心情,替她们接的生。

第三,由于厌恶女孩,所以她从来没有全身心地爱过她的女儿们。

她的四个女儿在被母亲漠视、被父亲淡忘的岁月里艰难成长,这样的环境反过来造成了她们成人之后一些不是那么健康的心态。

如果有人问你:先生/小姐,你认为一个人最需要的是什么?

那么,亲爱的读者诸君,你回答什么就证明了你恰恰最缺的是什么,或者对你影响最深的是什么。

而我的回答是:健康、良好的心态。



第四,由于对女儿的漠视,造成了女儿对她的漠视。

我知道,母亲在晚年的时候,没有得到足够的子女孝顺,她几乎是在一个人的世界里生活着。

虽然,她和我们住在一起。

## 二

在我的内心深处,我一直对人生持悲观的态度。

我认为大多数人的一生其实都是一个悲剧。

在这篇小说里,我将慢慢向读者诸君展示我、我的亲人们的许多经历,只要你有耐心读下去,你就会支持我的这个观点。

当然,最好的是,你能停下阅读,想一想你自己、你的亲人还有那些周围你能认识的人,是不是大多数都是悲剧性的一生——只是,这种思考只限于 35 岁以上的人。

我清楚地知道,我的这一点看法,是不会得到年轻男女们的认同的。

但是,我相信,大多数、尤其是 45 岁以上的人群,他们对生命的看法几乎都持悲观的态度。

当然,也只有在你走到 45 岁这个年龄段的时候,你才会感到自己的渺小,人类的渺小,乃至地球的渺小,你才会深切感觉到什么叫做“来日不多,去日苦多”和“苦海无边,回头是岸”的确切含义。