



录音磁带

2002 考研英语 英语复习指导

主编 江庆心

听力 Dawn Entner

Todd Entner

北京理工大学出版社

考研英语复习指导

主 编 江庆心
副主编 杨彩霞
编 者 刘启升 江节明
听 力 Dawn Entner
Todd Entrer

北京理工大学出版社

内 容 简 介

本书按照最新考试大纲,删除了原来的“语法”、“词汇”两章,增加了2002年的最新测试题型——听力,并配有两位在中国任教的美籍专家录音磁带两盒。听力部分从测试目的与要求、测试重点、解题技巧方面,分别对该部分的三节:Section A(听力填写表格)、Section B(听力回答问题/补全句子)和 Section C(听力选择答案)做了详细指导。全书由五章和三个附录组成。每章均包括:命题趋向分析、解题技巧、历年真题分析、重点难点提示、同步强化练习及解答。书末附有:2001年研究生入学考试真题及解答、英语常用短语动词、常用习语和常用的前、后缀。

本书是多家考研辅导班的指定辅导教材,适合硕士研究生入学英语考试的考生复习使用。

图书在版编目(CIP)数据

考研英语复习指导/江庆心主编. —北京:北京理工大学出版社,2001.7

ISBN 7-81045-812-4

I. 考… II. 江… III. 英语-研究生-入学考试-自学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 022901 号

特约编辑:田 艳

责任编辑:樊红亮

封面设计:张兆青

责任印制:刘京凤

责任校对:郑兴玉

出 版:北京理工大学出版社

社 址:(北京市海淀区中关村南大街5号)

邮政编码:100081

电 话:(010)68912824(发行部) (010)68459850(总编办)

网 址:<http://www.bitpress.com.cn>

印 刷:北京房山先锋印刷厂

开 本:787毫米×1092毫米 16开本

印 张:23.75

版 次:2001年7月第1版 2001年7月第1次印刷

印 数:1-4000册

字 数:519(千字)

定 价:32.00元

(图书印装有误,可随时与我社退换)

前 言

《硕士研究生入学考试英语考试大纲》规定 2002 年硕士研究生入学英语考试去掉原来的第一部分“语法和词汇”,增加“听力理解”。为了更好帮助考生提高运用英语和灵活解答各种试题类型的能力,帮助考生了解最新测试的重点、难点,掌握并运用灵活高效的解题技巧,我们将本书做了修订。本书严格按照最新考试大纲,删去原来的“语法”、“词汇”两章,增加了 2002 年的最新测试题型——听力理解,并配有两位在中国任教的美籍专家录音磁带两盒。听力理解按照测试要求,从测试目的与要求、测试重点、解题技巧分别对听力部分的 Section A、Section B 和 Section C 做了全面详细指导,章末还提供了针对性的听力强化测试题目及录音原文。全书由五章和三个附录组成。每章均包括:命题趋向分析、解题技巧、历年真题分析、重点难点提示、同步强化练习及解答。

“命题趋向分析”为考生分析命题形式,总结命题规律和特点,使考生准确把握考试命题动态;

“解题技巧”针对该部分各测试点,通过大量实例及典型测试题目,详细讲解演示各类题型的方法技巧,使考生在掌握知识的同时迅速把握解题方法,提高解题准确率;

“历年真题分析”部分将 1994 年至 2000 年的考试真题归类分析,使考生更清楚地把握试题的难易程度、规律及测试点;

“重点难点提示”将各测试点与考生的薄弱环节有机综合,准确提炼出考生在复习过程中的重点、难点,并针对性地提出复习指导建议,使考生复习事半功倍;

“同步强化测试及解答”有针对性地给考生提供更多的“实战”机会,使考生能够通过练习将各部分的知识点、测试点、重点、难点、解题技巧融会贯通。

书末附有 2001 年考试真题及详细解答,附录一提供了大纲要求考生必须掌握“常用短语动词”,附录二是大纲要求考生必须掌握“英语常用习语”,附录三提供了大纲要求考生必须掌握的“常用前缀、后缀”。本书的编者及修订者多年从事研究生入学英语考试辅导工作及阅卷工作,具有丰富的经验。无论是针对考生复习的指导,还是针对考场上答题技巧的指导,对考生提高复习效率、考试中取得满意的成绩都有很大帮助。

衷心希望本书能成为广大考生的良师益友,使大家顺利通过考试。

编 者
2001 年 4 月

特约编辑：田 艳

封面设计：张兆青

本书由全国巡回主讲辅导考研教师编撰
精讲精练 重点突出 紧扣大纲 针对性强

主要内容

- 命题趋向分析
- 考点精要阐述
- 历年真题解析
- 重点难点提示
- 同步强化测试
- 测试答案精解

ISBN 7-81045-812-4



9 787810 458122 >

ISBN 7-81045-812-4/H · 143

定价：32.00 元

目 录

第一章 听力部分	(1)
第一节 听力理解测试要求	(1)
一、测试目的	(1)
二、听力试卷内容与结构	(1)
三、试卷结构变化	(2)
第二节 填充表格	(3)
一、测试要点及形式	(3)
二、答题技巧与方法	(5)
第三节 补全句子(简短回答)	(6)
一、测试要点及形式	(6)
二、答题技巧与方法	(7)
第四节 多项选择	(9)
一、测试要点及形式	(9)
二、答题技巧与方法	(9)
第五节 听力强化测试	(10)
第六节 强化测试答案及听力原文	(19)
第二章 完形填空	(32)
第一节 命题趋向分析	(32)
第二节 解题技巧	(34)
一、审视短文的首句及段首句	(34)
二、利用体现作者意图的用语和关键词	(35)
三、词汇和语法的考查要点	(37)
第三节 历年真题解析	(39)
一、历年真题	(39)
二、历年真题答案	(45)
三、历年真题答案解析	(45)
第四节 重点难点提示	(66)
第五节 同步强化测试	(67)
一、同步测试习题	(67)
二、测试答案及解析	(78)
第三章 阅读理解	(86)
第一节 命题趋向分析	(86)
一、对阅读理解能力的要求	(86)
二、命题趋向分析	(87)

第二节 培养阅读习惯,掌握阅读技巧	(88)
一、培养良好的阅读习惯	(88)
二、掌握高效的阅读技巧	(90)
第三节 快速阅读技巧	(103)
第四节 解答方法和技巧	(107)
一、主旨大意题	(107)
二、事实细节题	(116)
三、猜测生词题	(124)
四、逻辑关系题	(127)
五、推理引申题	(131)
六、观点态度题	(136)
第五节 同步强化测试	(140)
第六节 测试答案和注解	(169)
第四章 英译汉	(175)
第一节 命题趋向分析	(175)
一、命题规律和总体趋向	(175)
二、答题步骤	(176)
第二节 英译汉基本方法和技巧	(177)
一、翻译的标准	(178)
二、翻译的步骤	(179)
三、英译汉的方法和技巧	(179)
第三节 1990~2000 年真题、参考译文和解析	(199)
第四节 历年真题综合分析及重点难点提示	(217)
一、综合分析	(217)
二、重点难点提示	(218)
三、典型测试结构举例	(219)
第五节 同步强化测试及参考译文	(223)
第五章 英语短文写作	(231)
第一节 命题趋向分析	(231)
一、考纲对写作的要求	(231)
二、历年考题类型分析	(233)
三、短文写作命题趋势	(234)
第二节 写作技巧指导	(235)
一、扩大知识面,培养语感	(235)
二、写好句子	(237)
三、写好段落	(255)
四、写好不同体裁的文章	(264)
五、写好考试作文	(266)

六、范文选读	(267)
第三节 历年真题解析	(284)
一、短文写作评分原则	(284)
二、历年短文写作题目和范文分析	(284)
第四节 重点难点提示	(298)
第五节 短文写作练习及范文	(299)
一、短文写作练习	(299)
二、范文	(308)
2001 年全国硕士研究生入学考试英语试题	(323)
2001 年全国硕士研究生入学考试英语试题评分标准、参考答案与解析	(335)
一、评分标准	(335)
二、参考答案	(335)
三、答案解析	(336)
附录一 常用短语动词	(345)
附录二 英语常用习语	(359)
附录三 常用前缀、后缀	(369)

第一章 听力部分

第一节 听力理解测试要求

一、测试目的

英语(非英语专业)听力测试主要测试考生理解外语口语的能力,要求考生理解所听材料的主旨要点;获取事实性的具体信息;理解明确或隐含表达的概念性含义;进行有关判断、推理、引申;理解说话者的意图、观点或态度。

就以上几个测试目的分析,听力理解部分的测试重点与阅读理解部分的测试点有很大的相似之处。如:阅读理解部分也要求考生掌握所读材料的主旨要点、事实、细节、具体信息;对文中隐含表达的含义进行判断、推理、引申;理解说话者的意图、观点或态度。

虽然听力理解和阅读理解在测试目的方面有很大的相似性,但对两种语言基本技能的不同测试形式决定了考生学习训练两项语言技能的方法应该不同。听力理解测试难于阅读理解的测试。阅读理解过程中,考生主要从书面材料进行前后联系,合理判断选项,测试采用客观题目形式,而且考生完全可以在解答题目过程中反复以书面材料和提供的选项为依托,细心揣摩斟酌;但听力理解过程中,考生则必须强制记忆听力材料中的声音信息,与文字信息和含义迅速联系,并且用要求的形式(填充表格、简短回答、完成句子、选择正确答案)完成测试题目,测试中主观题目和客观题目各占 50%,考生结束听的过程之后无法从听力材料中获取任何提示信息,只能依赖已经结束的听力过程中的理解和记忆进行总结、概括或选择。因此,听力测试不仅对考生的听力进行检测,而且对考生记笔记的能力、听力过程中理解的速度、准确度以及根据听力理解书面总结信息的能力进行考查。

一个考生如果单靠很好的听力理解而没有较强的书面表达能力、没有高效率的记笔记和在瞬间准确概括信息的能力,没有长期针对性的听力和听写训练,很难在听力理解部分获得高分。

二、听力试卷内容与结构

2002 年听力理解部分由三节组成。

Section A (5 题)测试考生理解特定和具体信息的能力。要求考生根据所听到的一段 180 ~ 220 词的独白或对话的内容,填充表格中的空白。录音材料播放两遍;

Section B (5 题)测试考生理解特定、具体或总体信息的能力。要求考生根据所听到的一段 280 ~ 320 词的独白或对话,补全句子或简要回答问题。录音材料播放两遍;

Section C (10 题)测试考生获取特定、具体信息,理解主旨要义,推测词义、判断说话者意图、观点或态度的能力。要求考生根据所听到的三段独白或对话(每段 200 ~ 300 词),从每题所给的 4 个选择项中选出最佳选项。每段录音只播放一遍。

问题不在录音中播放,仅在试卷上印出。

考试进行时,考生将答案写或划在试卷上;听力部分结束前,考生有5分钟的时间将试卷上的答案誊写或转涂到客观题答题卡上。

具体的测试项目、测试形式、测试要点、题型、题量见下表:

Section	为考生提供的信息	指导语语言	测试要点	题 型	题目数量	计 分
A	1 段独白或对话 (180 ~ 220 词) (放两遍录音)	英语	特定和具体信息	填充表格	5	5
B	1 段独白或对话 (280 ~ 320 词) (放两遍录音)	英语	特定、具体或总体信息	补全句子或简短回答问题	5	5
C	3 段独白或对话 (每段 200 ~ 300 词) (放一遍录音)	英语	理解大意和细节 推断词义 判断态度/意图	多项选择题 (四选一)	10	10

三、试卷结构变化

2002 年英语试题与原试题相比,去掉了 30 道语法单句题目,减少了一篇阅读理解短文,总的题目数量也略有减少,在此基础上增加了 20 道听力测试题。总体试卷结构见下表:

部 分	节	为考生提供的信息	指导语语言	测试要点	题 型	题目数量	计 分
I 听力 (20 分)	A	1 段独白或对话 (180 ~ 220 词) (放两遍录音)	英语	特定和具体信息	填充表格	5	5
	B	1 段独白或对话 (280 ~ 320 词) (放两遍录音)	英语	特定、具体或总体信息	补全句子或简短回答问题	5	5
	C	3 段独白或对话 (每段 200 ~ 300 词) (放一遍录音)	英语	理解大意和细节 推断词义 判断态度/意图	多项选择题 (四选一)	10	10
II 英语知识运用 (10 分)		1 篇文章 (240 ~ 280 词)	英语	词汇、语法和结构	完形填空 多项选择题 (四选一)	20	10

续表

部 分	节	为考生提供的信息	指导语语言	测试要点	题 型	题目数量	计 分
III 阅读理解 (50分)	A	4 篇文章(共约 1600 词)	英语	理解大意和细节 推测词义 进行推断	多项选择题 (四选一)	20	40
	B	1 篇文章(约 400 词)5 处 划线部分 (约 150 词)	英语	理解的准确性	英译汉	5	10
IV 写作 (20分)		中、英文提示信息以及 有关要求	英语	书面表达	短文 (约 200 词)	1	20
总计						65 + 1	100

第二节 填充表格

一、测试要点及形式

听力部分第一节是一篇长度为 180 ~ 220 词的短文或对话。指导语为英语,录音播放两遍,录音部分只有短文或对话,测试题目表格印在试题册上。录音材料播放两遍,中间不停顿,要求考生听完录音后,在规定的时间内,根据录音材料内容和表格内容提示要求填写特定和具体信息。这部分要求考生填写 5 项特定和具体的信息,每项信息 1 分,满分是 5 分。

无论测试中听力材料是短文还是对话,试题都旨在检查学生如下能力:

- (1)理解把握所听材料中特定的信息:如具体的时间、地点、事情发生的前后因果关系等;
- (2)理解把握所听材料中具体的信息,即材料中涉及到的细节内容,以及材料中所涉及到某个方面的具体内容的总结和概括:如某个事件的背景,某个人物的职业、性格特征、与事实相关的数据、人名,人物关系、具体的行为等等。

一般而言,这一节中听力短文的难度远远低于阅读理解部分文章的难度,而且偏重于人文社科领域一般常识性介绍或评论,即使少量短文或对话与科技知识有关,也大都为一般性科普知识,不会涉及较难的专业知识;对话则更倾向于对生活中的所见所闻加以介绍、解释、分析、讨论、争论,即使涉及到正规的新闻采访或新闻报道类体裁,文字的难度也低于 VOA 或 BBC 的英文广播文字难度,考试听力材料的语速也低于广播的速度,大致语速在每分钟 150 词左右。

就对话体裁的听力测试材料分析,一般形式是一男一女对话,包括以下内容和形式:对某一事物或事件发表相同或不同的意见(如:电视节目、学校的暴力、家庭暴力、生活垃圾、环境污染、教育质量等),并就所讨论话题进行争论或劝说;一段采访对话,采访者对被采访者进行提问,被采访者对某个话题发表自己的看法(正面评论或批评);两人之间的电话对话;各类情景对话,如:机场旅客与服务人员之间、邮局顾客与工作人员之间、某个场所陌生人问路、商场购物等等。

就短文的内容来分析,听力部分短文的内容多涉及:历史知识、政治常识、地理概况、人物故事、科普常识等介绍及评论;就短文的体裁形式而言,通常为:涉及人物简介、历史故事、幽默趣闻、文化常识介绍等说明文、叙述文或夹叙夹议的论说文;旅游活动指南、天气预报或广播类型的解说文;报告者的演讲稿等。

因为这部分主要测试考生对特定及具体信息的把握,测试表格往往将听力材料中的关键具体信息归类进行提示,并将具体信息留作空格,要求考生用原文听到的词语准确填写在该项对应的位置中。这种测试形式除了要求考生准确理解听力材料中具体详细的事实,更要求考生具备在听力理解的基础上综合细节并准确拼写单词的能力。

测试形式举例如下:

Directions: In this part, you will hear a passage (dialogue) twice. When you listen to the passage (dialogue) for the first time, get a general idea of it. And when you listen to it for the second time, you must fill in the form below with the right information you've got from the listening.

Kind of food	Examples
1) _____	String beans, peas, cabbages, lettuce, etc.
Fruits	2) _____, _____, _____, etc.
Other vegetables	3) beets, onions, _____, _____, etc.
4) _____	///
Milk and milk products	5) _____, cheese, _____ etc.
Bread, cereal, rice, etc.	///

Keys:

- 1) green vegetables of all kinds 2) apples, peaches, bananas, etc 3) carrots, tomatoes
4) meat of all kinds, fish, eggs 5) butter, ice-cream

Tapescript: (听力原文)

Scientists have learned a great deal about the kinds of food people need. They say that there are several kinds of food that people should eat every day. What are these classes of food? They are: 1) green vegetables of all kinds, such as string beans, peas, lettuces, and cabbages; 2) fruits, such as apples, peaches and bananas; 3) other vegetables, examples of these are beets, onions, carrots, tomatoes and so on; 4) meat of all kinds, fish and eggs; 5) milk and food made from milk, such as butter, cheese and ice-cream; 6) bread or cereal. Rice is also in this class of food.

People in different countries and different areas of the world eat different kinds of things. Scientists say that none of these differences are really important. It doesn't matter whether food is eaten raw or cooked, canned or frozen. It doesn't matter if a person eats dinner at four o'clock in the afternoon or at eleven o'clock at night. The important thing, they say, is that every day a person should eat from each of these kinds of food.

There are two problems, then, in feeding the ever-increasing number of people on earth. The first is to find some way to feed the world population so that no one is hungry. The second is to make sure that people everywhere have the right kinds of food to make them grow to be strong and healthy.

如上所示,这一节主要测试点为:短文或对话中的中心信息,考生必须在规定的时间内捕捉完整的信息,将捕捉到的特定信息、具体信息在心中归类,并且能准确地填入表格中对应的位置,不仅要求填写信息完整、准确,而且特别要求与表格的提示和要求完全对应以及给出信息的拼写完全正确。因此,这一节是一种听力综合测试,对考生在瞬间将语音信号与词义信号、语意内涵、文字符号完美结合联系的能力进行综合考查。

二、答题技巧与方法

1. 研读表格,预测所听材料内容,确定精听部分

在录音材料正式播放之前,考生可以利用这段时间解读表格,利用表格已经提供的类概念和部分细节提示预测所听材料内容,确定精听部分。甚至在听力材料开始播放指导语(Directions)的同时,考生也可以继续研读表格,因为考生在参加考试前已经了解这种测试形式,不必再花费考场上宝贵的时间重复劳动。

如前面一部分的例题:从表格中可以看出,这里要求考生填入的信息主要是两类:食品类名称和具体的食品名称。只要能从表格的归类中得出这样两个综合概念就可以确定下一步听力的重点,同时也了解了即将听到的短文或对话的主要内容,为下一步准确理解听力材料打下了基础。如果考生此时时间比较充裕,还可以就具体每项的内容再进行猜测。如:前面例题中1)要填的内容应该是对右栏具体信息的总结,考生即使不听材料也可以猜测到填写的内容必然与 vegetable 有关,等听到具体内容时再进一步确认并准确填写和补充。

2. 边听边记,迅速捕捉信息

考生在第一遍听材料时,重点要听懂材料的大致意思,并且在听到与填写信息直接相关的内容时,迅速利用多种手段记录特定和具体要填写的信息。听力中常见的记录方法有:

(1) 利用有代表性的字母表示要写的单词。记录比较长的单词、常见的单词及专用名词(地名、人名、国名、组织机构名称等)最好采用这种方法。如:Jap 代表 Japan(ese), Sm 代表 Smith, moun/ mnt 代表 mountain, cmbin 代表 combination 等。

(2) 记录核心词汇,省去体现语法手段的连词、介词、冠词等虚词;利用简单明了的符号表示一些信息。

(3) 利用简图表示重要的信息(尤其当想不出英文拼写时,或者表示地理位置或描述物体的形状时)。如:用 $\uparrow$ $\longleftrightarrow$ $\downarrow$ $\nwarrow$ $\nearrow$ $\swarrow$ $\searrow$ $\triangle$ $\square$ $\star$ 表示不同的方向和形状,就可以省去很多拼写单词和记录诸多内容的麻烦,也可以避免因一时想不起来单词拼写而耽误时间。

(4) 甚至可以用汉字或汉语拼音代替必须记下的关键信息。如:前面 2) 要求填写的信息在文中连续出现,考生可能只有时间记下其中的一个或两个单词。为了完整记录信息,考生可以记下:app...p...ches, bana...。如果考生边听边写的速度就连记录这样简单的信息都达不到,考生可以用简单的图形代表其中较难的 peaches, 或者用汉字或汉语拼音表示。

考生利用以上几种方式互相配合记录听力中关键的内容,首先保证了信息的完整,才能有下一步的补充和修正答案。否则,如果信息不完整或因为记录失误造成信息再现失败,损失则无法弥补。

考生还需注意,边听边记录的目的是把握全面重要的信息,切不可因为忙于记录每个单词

的每个字母而漏听后面的重要信息;同时,在记录关键词语时,一定要记准确有语法变化的部分。如:记录动词则要同时记录其词尾变化(时态形式、主动或被动形式),记录名词则最好同时将其复数词尾记下。因为听力过程比较短暂,考生往往因为过于紧张,将注意力全部集中于听懂内容,而容易忽视书面的语法形式,即使在检查时也很难将填写的答案与听力原材料的语法形式进行对照。所以,尽可能在边听边记的过程中同时避免语法形式错误。否则,本来听懂的内容已经记下来了,却在不知不觉中犯了语法或拼写错误造成丢分,就非常冤枉了。

综上所述,边听边记的过程是眼、耳、手、脑并用的过程,考生必须在平日的复习中加强听力训练,提高听力过程中记笔记的速度,多观察思考词汇、短语的书写特点,增强对语言书面形式和语音形式相结合的语感,提高记笔记的准确度进而提高听的效率。

3. 二次再听,确认并补全信息

由于第一次听的过程主要在于理解,并为填写答案记录关键信息,所以第二次听的目的则是确认第一次听力理解的正确与否,确认第一次听的过程中记录信息的准确与否,以便修正理解错误和有偏差的记录,同时要补全信息。考生需要注意,即使在第二次听的过程中,也没有必要将填写的答案一个字母都不拉地全部写上,考生仍然可以像第一次听的过程中记录的形式一样主要做记录,为有意漏掉又能靠记忆和语法提示(如:冠词、介词、时态中的动词形式)的信息留下足够的填写空间,以便在最后检查时迅速填补完整。如:前面讲到要填: apples, peaches, bananas。考生可以仅仅将其中一个名词复数词尾记下,在另外的两个名词词尾留下一个字母的空间,在检查答案时考生必然能通过语法上并列的关系填写完整三个名词复数形式。又如:3)需要填写 meat of all kinds。考生在听的过程中很难有充足的时间写下每一个字母,但如果仅仅写下 m...t... all kind..., 考生在最后回头检查答案补全答案时就完全有把握将 meat 补全,根据语法提示将 of 填写出来,并根据 all 的提示填写完整复数的 kinds。

4. 最后检查,确保信息完整准确,语言正确,拼写无误

前面已经说明,填充表格不仅考查考生的听力理解能力,也同时在考查考生对信息的归纳能力和书面再现能力,因此,信息的完整、准确,语言的精确和拼写的正确都是考生必须考虑的要点,也是评分标准的几个要点。因此,在时间允许的情况下,考生务必将写出的内容与记录的笔记、记忆中原听力材料的信息进行再次核对,利用语法和拼写知识最后复查答案,争取不留任何缺憾。

第三节 补全句子(简短回答)

一、测试要点及形式

听力部分的第二节是1段长度为280~320词的独白或对话,指导语为英语,录音播放两遍,测试以补全句子或简答题的形式检查考生对测试对话或短文中特定、具体或总体信息的把握。录音部分只有短文或对话,不包括其后的测试题目,测试题目印在试题册上。考生在听完两遍录音后在规定的时间内,根据对听力材料的理解补全问题中不完整的句子或用自己简洁的语言回答所提出的问题。这部分有5道题目,每道题目1分,满分是5分。无论是对话还是

短文,试题都旨在检查学生如下能力:

- (1) 理解把握听材料中特定的信息:如具体的时间、地点、事情发生的前后因果关系等;
- (2) 理解把握所听材料中具体的信息,即材料中涉及到的细节内容,以及材料中所涉及到某个方面的具体内容的总结和概括:如某个事件的背景,某个人物的职业等等;
- (3) 理解把握所听材料中总体信息:如短文或对话的主要目的,讲话者在短文或对话中的总体态度,短文或对话的总体大意等等。

一般而言,这部分听力短文的难度远远低于阅读文章的难度,而且偏重于一般的人文社科领域常识性介绍或评论,即使与科技知识有关,也大都是一般性科普知识,不会涉及较难的专业知识;对话则更倾向于对生活中的所见所闻加以介绍、解释、分析、讨论、争论,即使涉及到正规的新闻采访或新闻报道类体裁,文字的难度也低于 VOA 或 BBC 的英文广播文字难度,考试听力材料的语速也低于广播的速度,大致语速在每分钟 150 词左右。

就对话体裁的听力测试材料分析,一般形式是一男一女对话,包括以下内容:对某一事物或事件发表相同或不同的意见(如:电视节目、学校的暴力、家庭暴力、生活垃圾、环境污染、教育质量等),并就所讨论话题进行争论或劝说;一段采访对话,采访者对被采访者进行提问,被采访者对某个话题发表自己的看法(正面评论或批评);两人之间的电话对话;各类情景对话等。

就短文的内容来分析,听力部分短文的内容多涉及:历史知识、政治常识、地理概况、人物故事、科普常识等介绍及评论。

听力材料后的问题有以下两种形式:补全句子及简短回答问题。见下例:

1. What is the main idea of the passage?
2. What is rhythm according to the passage?
3. According to the passage, an adult's reaction to rhythm in music would probably be _____.
4. Conscious thought plays the most significant part in creating _____.
5. According to the passage, the pair of activities that best illustrates intellectual rhythm is _____.

无论是补全句子还是回答问题,考生都必须用最简短的语言给出答案,并且照顾到与原来问题的时态、语态、人称、数上的一致,在内容上与所听原文的一致,填答的内容不要出现影响理解的语言文字(语法和拼写)错误。否则,无论语言还是内容出现错误,都会影响得分。

二、答题技巧与方法

1. 解读问题,预测所听材料的大致内容

一般,在第二节材料开始播放前,有大约 1 分钟左右的停顿,而且,在正式播放听力短文或对话前有一段答题要求指令,考生如果没有必要再次修改第一节填表中的内容,就一定抓住这宝贵的时间解读问题,从问题中捕捉即将听到的短文或对话的大致内容,预测短文或对话与哪方面内容有关,这样可以在听材料的同时有的放矢地作笔记,节省时间又能抓住重点;再者,考生已经提前了解了这部分的解题要求,更没必要老老实实在看着卷面上的指令听,应该不受干扰,利用这段时间解读问题,并注意问题间的联系。因为,将 5 道题目联系起来做一个合理的分析,往往恰好是将要听到的短文或对话的框架或者说是提纲,这对听力理解提供了必要的重要的前提和准备。如:前面举例中的 5 个问题:

第1道题目:提问全文的主要大意是什么。遇到这样的问题,考生就需要注意听懂短文或对话的第一、二句,并且注意短文或对话间重复次数比较多的词和表达方式,往往重复较多的词语就是文章的中心内容;同时,利用后面的几个问题之间的联系,考生也可以大致猜测,短文的主要内容与 rhythm 有关,而且这一定是全文的核心点,因为后面的四个问题(句子)中三个问题(句子)都重复了这个词;而且,如果时间充裕,考生也更进一步猜测出本文的几个重点包括:节奏的概念解释、音乐的节奏、智力节奏、节奏的重要性。如果串联起这几个重点,则可以概括出全文的主要大意是:what rhythm is and how important various rhythms are。

第2道题目:一读题目,考生便知在听材料的时候一定得注意听文中对“节奏”的解释,并利用巧妙的方法记录下能代表关键词语的符号或字母,以便在第二遍听的过程中迅速确认并补充记录的信息,为最后整理答案提供可靠确实的依据。

第3道题目:解读题目,考生可以了解文中将提到“成年人对节奏的反应”。如上解释,考生可以在听的过程中有的放矢,提高听力理解的效率。

第4道题目:给出的一部分提供了文中的一点重要信息:有意识思维的重要性。同时为考生提供了在文中必须重视的未知信息:为什么重要(在创造什么方面说明了有意识思维的重要性)。

第5道题目:问题中所提供的文字材料告诉考生,文中的重要内容涉及到智力节奏,补充的部分应该是两个具有动词含义的名词,因为 the pair of activities 就是提示。

2. 第一遍听材料的同时,抓住所听材料内容关键点,迅速巧妙作笔记

前面已经讲过,每道题目都有提示的已知信息,考生根据提示信息在听的过程中有的放矢地记录与每道题目有关的重点信息,利用简单的符号、字母、简图表示,这样既可以有意识地限制自己专心听、用心理解,而且也可以为下一步填写答案提供可靠的证据。在记录所听内容时,考生一定记住,在最方便的地方做记录,最好是在相关题目的旁边做记录,千万不要随意乱写,以免因为记录的信息错位而影响下一步的答题。如:如果问题涉及到与数字有关的内容,考生就可以利用文中提到的多个数字,按照听到的文中顺序逐个记录,并可以利用加、减、乘、除等符号表示数字之间的关系;用货币符号代表听到的货币名称;用箭头表示文中涉及到的方位或故事的前后发展过程等。

3. 第二遍听材料的同时,利用已有的记录补充内容,修改与问题直接相关的关键内容

第二遍听材料一定要有目的地确认第一遍不太有把握的信息,并且补充第一遍漏听的信息,考生切不可着急补全答案,因为在听完材料后,专门留出时间供考生整理答案并填写。

4. 联系全文,依赖记忆和笔记,根据问题已知信息,提供未知信息或回答所提问题

考生整理答案的依据主要是已经记录的信息和符号,根据记录内容结合听力过程留下的记忆,尽可能准确地再现听力材料中信息,并根据题目的要求从内容、语言方面保证填写答案的完整、准确。不要因为刻意限制字数而影响答题的内容和语言的准确性。考生在这一步必须注意,一定要按照题目的要求答题,不可出现所答非所问或理解题意错误造成自相矛盾,也必须照顾到已提供部分的文字限制,使填写的部分与已给出的部分从语法的角度构成一个正确的语法单位。也就是说,最后写出的部分与已经给出的部分应该在时态、语态、单复数、人称

指代方面都浑然一体,不能出现语法错误。

5. 从内容、语言和字数三个方面再次检查答案,确保答案准确、正确、简洁

考生在填写完答案之后,应该再次从内容方面检查填写的答案是否与记忆中和记录中的内容一致,是否是听力材料中真实内容的准确再现;检查给出答案在语法方面是否还有错误;检查所填写内容是否还应该从语言修改或可以从文字上简化。如果有必要在内容、语言和文字上修改,则必须修改,不要因心存侥幸而造成丢分现象。

第四节 多项选择

一、测试要点与形式

听力部分第三节是三篇短文或对话,每篇短文或对话长度在 200 ~ 300 词之间,指导语为英文,录音只播放一遍,要求考生听完一遍录音后在规定的时间内,阅读四个选项,根据所听材料内容为其后的 3 ~ 4 个问题或不完整的句子选择最佳答案。

这一部分旨在测试考生对所听材料的大意的理解程度,对其中细节的理解准确度,对部分词义的推断能力和对材料中涉及到讲话者的态度和意图的推断能力。这种测试形式与阅读理解的测试要点非常接近,而且与大学英语四、六级测试听力部分中短文听力的测试形式完全相同。

这一部分的短文和对话无论从体裁还是从内容,都与前一节介绍的完成句子(简短回答)部分一致。区别之处主要在于测试题目的侧重点不同。这一部分的题目除了考查考生对材料中具体信息和总体信息的理解,更侧重于对材料中隐含信息的推测及主要大意的概括。

从测试角度分析,三篇材料的体裁应互不相同,内容也会有很大差异。

如果听力材料是对话,则考查的重点多为对话的中心议题、其中的主要细节和对话双方的不同观点;如果听力材料是关于人物的传记故事和轶闻趣事,则多从人物的主要成就、故事发展的来龙去脉、前因后果和世人对该人物的评价角度考查;如果是科普常识或人文学科常识简介,则多从其中的知识点考查;如果材料是幽默故事,则多从故事的前因后果角度考查,要求考生对事情发生发展的具体细节了解准确,从幽默点进行考查,要求考生对故事中引人发笑之处的点睛之笔准确理解,从故事的隐含意义(寓意)角度考查考生对故事的深入理解或推理;如果是一篇报告或讲演,则多从主旨大意、中心细节内容、讲话的目的、意图角度发问。

二、答题技巧与方法

1. 解读问题和选项,预测材料内容和大致要点

因为这部分的问题和选项均以文字形式印在试题册上,这为考生提供了预先了解听力材料的绝好机会。考生必须尽快地通读材料后的若干问题,通过问题之间的联系猜测材料的中心内容。前一节已经讲过,将几个问题联系在一起,则是所听材料的基本框架。同时,考生可以从问题和选项的联系中进一步了解到材料中相对具体的细节。如果问题没有提供任何与原