

九年制义务教育六年制小学试验课本(内地版)

# 语文

yǔ wén

第十二册



四川教育出版社

(川)新登字 005 号

九年制义务教育六年制小学试验课本

语文 第十二册

九年制义务教育六年制小学试验课本  
**语文 第十二册**

内地版小学语文教材编写组

四川教育出版社出版

四川省新华书店发行

成都科大树德电子工程公司激光照排

内江新华印刷厂印刷

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 5.125 字数 110 千

1994 年 12 月第一版 1994 年 12 月第一次印刷

印数:1—10,900 册



9 787540 826772 >

ISBN 7-5408-2677-0

ISBN 7-5408-2677-0/G · 2572(课) 覆膜本定价:2.30 元  
著作权所有, 请勿擅用本书编制各类出版物。违者必究

四川教育出版社

## □□说明

为了普及九年义务教育，遵照国家教委九年制义务教育教材编写规划和义务教育全日制小学、初中“六·三制”教学计划（试行草案）与教学大纲（初审稿），结合内地经济文化的实际，我们编写了这套“六·三”制义务教育教材，主要供内地广大农村和城镇学校使用。

义务教育的根本任务是提高民族素质，为培养社会主义建设者和接班人奠定基础。为此，这套教材立足内地，面向全体学生，重视思想政治教育，注意基础知识的学习、能力的培养和智力的开发，注意与生产实际、社会实际、生活实际的联系，融思想性、科学性、适应性、启发性和趣味性为一体。各科课本在体系的建构、内容的选择、文字的表达、习题的设计等方面，都进行了探索，具有鲜明的特色，利教利学。

这套教材的小学语文~~实验课本~~主编~~杨~~宗直，副主编周林森。编委（按姓氏笔画为序）：王文华、江筱芳、朱大勋、许双全、肖光驹、周光璇、袁春玉、徐修齐、唐宗雄、傅先蓉。本册编写：周林森。

由于编写任务重，水平有限，不当之处，恳请广大师生、家长和热心教育改革的同志提出批评建议，以便修改完善。

九年义务教育教材（内地版）编写委员会

1994年8月

# 目 录

## 句段篇训练

- 1 早春 ..... (1)
- 2 太平洋上的风光 ..... (5)

## 语言活动

- 3<sup>▲</sup> (1)春雨江南 ..... (9)
- (2)小镇掠影 ..... (13)
- 4<sup>●</sup> 愉快的春节 ..... (16)
- 5<sup>★</sup> 春天赞 ..... (16)
- 单元练习一 ..... (17)

## 句段篇训练

- 6 为中华崛起而读书 ..... (20)
- 7 老科学家下乡 ..... (25)

## 语言活动

- 8<sup>▲</sup> (1)酷爱读书 ..... (28)
- (2)谈谈科学用脑 ..... (32)
- 9<sup>●</sup> 治病 ..... (35)
- 10<sup>★</sup> 勤奋学习的人 ..... (35)
- 单元练习二 ..... (36)

## 句段篇训练

- 11 晚餐 ..... (38)
- 12 槐乡的孩子 ..... (44)

## 语言活动

- 13<sup>▲</sup> (1)曼哈顿街头一老人…………… (50)  
(2)穷人…………… (52)  
14<sup>●</sup> 鞋…………… (57)  
15<sup>★</sup> 心事…………… (57)  
单元练习三…………… (58)

## 句段篇训练

- 16 香港,匆匆复匆匆…………… (61)  
17 古诗二首…………… (64)  
前出塞…………… (64)  
己亥杂诗…………… (64)

## 语言活动

- 18<sup>▲</sup> (1)敢向天穹挂“新星”…………… (66)  
(2)扁担巷…………… (70)  
19<sup>●</sup> (1)谁听得最准…………… (73)  
(2)变…………… (73)  
20<sup>★</sup> 我的家乡…………… (74)  
单元练习四…………… (75)

## 句段篇训练

- 21 祖国,你早…………… (78)  
22 壮国威,增军辉…………… (83)

## 语言活动

- 23<sup>▲</sup> (1)圣陶老人在最后的日子里…………… (87)  
(2)西华厅里的欢笑…………… (91)

|                              |      |
|------------------------------|------|
| 24 <sup>●</sup> 假如我是 .....   | (95) |
| 25 <sup>★</sup> 二十年后的我 ..... | (95) |
| 单元练习五 .....                  | (96) |

### 句段篇训练

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 26 寓言二则 .....   | (99)  |
| 路灯 .....        | (99)  |
| 石子 .....        | (100) |
| 27 海滩拾贝有感 ..... | (102) |

### 语言活动

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 28 <sup>▲</sup> (1)小评论二则 ..... | (104) |
| 可叹的“神枪手” .....                 | (104) |
| 为小草说几句话 .....                  | (105) |
| (2)长安街的灯火 .....                | (107) |
| 29 <sup>●</sup> (1)伞 .....     | (110) |
| (2)晏子使楚 .....                  | (111) |
| 30 <sup>★</sup> 我明白了一个道理 ..... | (115) |
| 单元练习六 .....                    | (116) |

### 句段篇训练

|               |       |
|---------------|-------|
| 31 林海 .....   | (119) |
| 32 古诗三首 ..... | (123) |
| 墨梅 .....      | (123) |
| 竹石 .....      | (123) |
| 咏石灰 .....     | (123) |

### 语言活动

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| 33 <sup>▲</sup> (1)养花 ..... | (125) |
| (2)读书笔记 .....               | (128) |
| 34 <sup>●</sup> 电脑 .....    | (130) |
| 35 <sup>★</sup> 读后感一则 ..... | (130) |
| 单元练习七 .....                 | (131) |

## 句段篇训练

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 36 为人民服务 .....    | (135) |
| 37 共和国的金融卫士 ..... | (138) |

## 语言活动

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| 38 <sup>▲</sup> (1)牛 .....     | (143) |
| (2)要留正气在乾坤 .....               | (146) |
| 39 <sup>●</sup> (1)瞿塘峡导游 ..... | (149) |
| (2)欢迎您,尊敬的客人 .....             | (149) |
| 40 <sup>★</sup> 六年来的回忆 .....   | (150) |
| 单元练习八 .....                    | (151) |

|           |       |
|-----------|-------|
| 生字表 ..... | (154) |
|-----------|-------|

|           |       |
|-----------|-------|
| 词语表 ..... | (155) |
|-----------|-------|

|           |       |
|-----------|-------|
| 句子表 ..... | (157) |
|-----------|-------|

注:带“▲”的是阅读课

带“●”的是听说课

带“★”的是作文课

## 1 早春

## (一)

正是早春天气，想不到几阵寒潮，竟飞了一场雪粉，粤北山区，气温骤然降到了零度。高点的山头峰<sup>yuè</sup>巅，都白皑皑的，戴了顶雪帽子；背阴坡当风的电线杆子上，也留着一层薄薄的冰凌，这在广东倒不多见。虽则说不上搅天风雪，但这山，这水，挺拔秀美之中，分明还透着点清冷、严峻，甚至还带些憔悴。严冬刚刚过去，元气尚未恢复，原也难怪。然而客观规律是谁也违反不了的，严冬肆虐<sup>niè chǎng</sup>逞威的日子终究已经去了，兴许还有一场两场寒流，还想反扑一番，抖抖余威，可哪里挡得住春天的脚步！不信，且看那乱石宿莽之间，刚冒出土的浅草已经泛出一派新绿；悬崖绝壁之上，更时不时吐出丛丛簇簇的彩霞，照得人眼亮——高山杜鹃也绽开了笑<sup>yè</sup>靥，报道着春天的讯息。

## (二)

沉醉于自己淫<sup>yín</sup>威的寒冬，把大地剥<sup>bō</sup>得精光，席卷



着哀哭的流民一般的落叶，在冰封的荒野，狂怒地咆哮。于是，春天驾御着雄风，驰骋<sup>chěng</sup>山河大地，同寒冬日夜苦战！大炮硝烟一般的浓雾里，冰河轰响着崩裂<sup>bēng</sup>了。漂浮的冰块，便是寒冬丢弃的盔甲。从荡漾<sup>yàng</sup>的微风中，听见了春天苦战后的喘息声。苏甦<sup>sū</sup>的地面上升



起的颤动的蒸气，是春天额头冒出的汗气。从草木繁花和新犁过的泥土中，闻到了春天身上的芬芳。

### (三)

一场场黄风卷走了北方的严寒，送来了山野的春天。这里的春天不像南方那样明媚<sup>mèi</sup>、秀丽，融融的阳光只把叠叠重重的灰黄色山峦，把镶嵌在山峦的屋宇、树木，把摆列在山脚下的丘陵、沟壑<sup>hè</sup>一古脑都融合起来，甚至连行人、牲畜也融合了进去。放眼四望，一切都显得迷离，仅仅像一张错落有致、反差极小的彩色照片。但是寻找春天的人，还是能从这迷离的世界里感受到春天的气息。你看，在山涧里，在岩石下，三两树桃花，四五株樱花，像点燃的火炬，不正在召唤着你、引逗着你，使你不愿收住脚步，继续去寻找吗？再往前走，还能看见那欢笑着的涓涓<sup>juān</sup>流水。它们放散着碎银般的光华，奔跑着给人送来了春意。我愿意在溪边停留，静听溪水那热烈的、悄悄的絮语<sup>xù</sup>。这时我觉得，春天正从我脚下升起。

- 那乱石宿莽之间，刚冒出土的浅草已经泛出一派新绿；悬崖绝壁之上，更时不时吐出丛丛簇簇的彩霞。
- 从草木繁花和新犁过的泥土中，闻到了春天身上的芬芳。

- 你看，在山涧里，在岩石下，三两树桃花，四五株樱花，像点燃的火炬，不正在召唤着你，引逗着你，使你不愿收住脚步，继续去寻找吗？

冰凌 元气 绽开 淫威 咆哮 絮语  
反差 迷离 讯息 挺拔秀美 客观规律  
肆虐逞威 丛丛簇簇 丢盔弃甲 错落有致

- 1 早春景色有什么特征，说说你观察到的早春景象。
- 2 课文三段话若分别作为三篇文章的开头，想一想这样的开头对全文有什么好处。
- 3 朗读课文，背诵第一、二段。
- 4 抄写词语，用带点的词语造句。

寒潮 骤然 沉醉 严峻 召唤  
荒野 明媚 恢复 秀丽 搅天风雪  
絮语 迷离 憔悴 彩霞 席卷

## 2 太平洋上的风光

浩瀚的太平洋是世界第一大洋。它的面积有17968万平方公里，占地球表面积的35.3%，几乎等于世界大洋总面积的一半，比世界上陆地面积的总和还要大五分之一。

这次，我们南极考察队在远征途中，脚踩巨轮，目睹了太平洋的英姿、风貌。

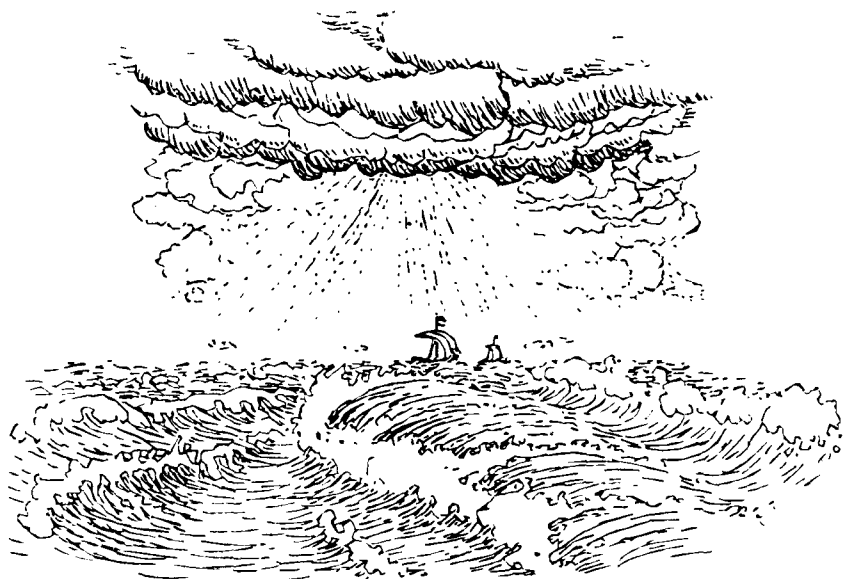
清晨，当天上的星星微微隐去，太平洋的颜色显得特别深沉。灰色的云朵飘荡在天际时，海水的颜色渐渐地由深变浅，云朵也由灰变白。顷刻，东方吐出金光万道，把变幻中的云彩染成了艳红色，远远望去，云边好似镶上了一道闪亮的金边；海浪反射着霞光，如万点碎银在抖动。突然，东方的霞光变成了耀眼的亮点，太阳露脸了。它在碧绿的波涛间，冉冉上升。就在大半个太阳露出海面的一刹那，好像海平面降低了。太阳一跃而起，把燃烧着的火焰传给彩云，传给大海，传给人间。啊！在无边无垠的大海上，观看日出，真是一种美的享受！<sup>xiǎng</sup>

此时此刻的太平洋，是天空、海洋、云彩、航船构成的一幅瑰丽、和谐<sup>xié</sup>而平静的画面，不由得使我想起460多年前，伟大航海家麦哲伦接受了西班牙国王的命令，率领由5艘船和265名船员组成的船队，进行的一

次历史性远航。他们从西班牙出发，穿过大西洋，绕经南美洲，向西横渡太平洋。3年后环绕地球一周，从东面回到始发港。在他们行经太平洋的几个月中，洋面异常平静，使船队一帆风顺，平安到达目的地。因此，他们就给这大洋起了“太平洋”这个美好的名字。

啊！太平洋，您好。我想进一步领略一下太平洋的风光，就来到甲板上。忽然发现刚才是碧绿的海水，一下子变成暗蓝色，水面上出现了一条刀刻笔划似的分界线。一位航海人员告诉我，这是海水变深的缘故。还说，太平洋是地球上最深的海洋……

正说着，只见远方水天相接处，一片黑沉沉的乌云



腾出海面。风卷着黑云，黑云像野马般地翻腾卷驰而来。转眼间，黑云吞没了太阳，天空霎<sup>shà</sup>时昏暗了。大洋的风暴，以它特有的凶猛狂暴，浩大的威势裹着一个个泛着白沫的巨浪，呼啸着向我们船舰扑来。奔涌的波涛，漫过船头，飞上甲板，扑到10多米高的吊车上而撞得粉碎<sup>ruò</sup>。偌<sup>ruò</sup>大的万吨巨轮活像个醉汉，随着巨澜<sup>làn</sup>摇摆，依着巨浪而升沉。顿时，人们失去了平衡，像腾云驾雾一般，走起路来跌跌撞撞，大家不禁相视而笑。

突然，又一个大浪打来，只见前甲板上的吊车在轻轻晃动，大概是固定钢缆<sup>lǎn</sup>的螺丝松动了。吊车是装运南极物资的“一把手”，不能有半点疏忽<sup>shū</sup>。水手长立即组织几名水手，披上雨衣，冒着狂风巨澜冲到前甲板。船在剧烈颠簸，他们爬着前进，然后跪在甲板上把一个个螺丝拧紧。

当他们回到轮舱时，衣服已湿透。一位年轻的同志埋怨道：“麦哲伦给太平洋取了这么个好听的名字，真是名不符实！”另一个满脸络腮胡子<sup>shū</sup>的水手风趣地说：“你不知道，这是太平洋为我们去南极举行的特殊欢迎仪式。麦哲伦要是知道了，一定会说太平洋对咱这些中国的‘南极人’偏心呢！”逗得大家捧腹大笑。水手长说：“这是太平洋厚待咱们的‘见面礼’，船到赤道无风带，再想要风也没喽！”

- 1 课文记叙了太平洋上的哪些风光？这些风光变化是怎样的？
- 2 课文是怎样开头的，这种开头与后文有什么联系？
- 3 先说说课文是按什么顺序写的？再概括各段的段落大意。
- 4 读下面的句子，体会它们的意思。
  - (1) 突然，东方的霞光变成了耀眼的亮点，太阳露脸了。
  - (2) 顷刻，东方吐出金光万道，把变幻中的云彩染成了艳红色……
  - (3) 顿时，人们失去了平衡，像腾云驾雾一般。
- 5 默读课文，摘录描写云彩和海水变化的语句。

### 3<sup>△</sup> (1) 春雨江南

“我”是在什么季节，从哪里坐船到哪里去？“我”坐在船舱里透过对面的窗口，看到了哪些景致？说说这些景致的主要特色。

如果把这篇课文分成三段，该怎样分？为什么？

这篇课文的开头部分跟全文有什么关系？这种写法有什么好处？

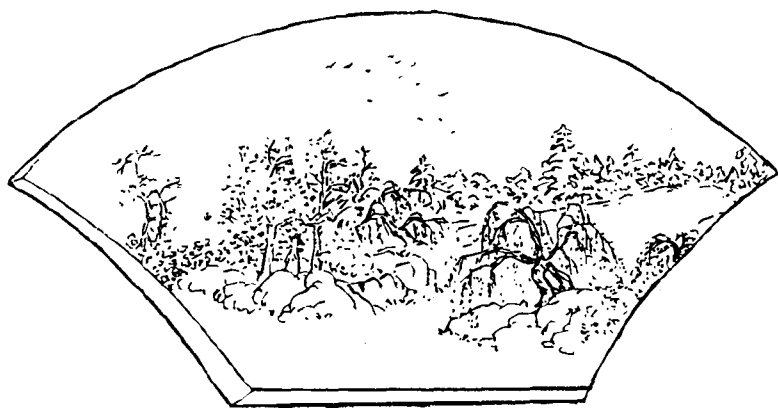
朗读课文，特别注意语调和停顿。

我乘上班船，从苏州到吴江县一个盛产丝绸的镇上去。不想刚踏上船舷，便下起雨来。那霏霏<sup>fei</sup>的细雨，像蚕儿那么柔和，飘在脸上，凉沁沁的，给人一种清新、神爽、舒适之感。要不是轮船已在启动，我真想和这带着诗意的春雨多亲近一会儿。

船舱<sup>cāng</sup>里已坐满了旅客。我好不容易才在靠舱壁的一边，找到一个座位。我的目光正迎着对面舱壁上的窗口，可以看到船外的景色。那窗口开得很别致，竟如一



把张开的折扇形状，外面的景致，嵌在窗框里，那窗面上就出现一幅天然的水墨画。船在前进，画在移动，画面不断地变幻着。有趣的是烟雨迷蒙，使所有景色，若隐若现，若幻若真，恐怕没有哪位国画画家能挥洒出如此飘逸、酣畅的笔墨！



绿色的堤岸：垂柳、水杉、刺槐、白杨、桑园、竹林；彩色的田野：菜花金黄，麦苗翠绿，紫云英有如彩霞铺地，而不时闪过的方方，白亮的一块，正是盖着塑料薄膜的育秧地……一幅幅美丽的画面，简直叫人目不暇接。

拖拉机在田里奔跑。拖拉机手大约是位年轻的姑娘，虽然雾霭迷蒙的画面瞬息即逝，但我还是隐约地看到她透明的雨衣里映衬着鲜艳的红褂子，直到化成一粒小红点儿消失。

又是一团绿：绿树环绕的村落。白墙、红瓦、闪亮