

郑利华 ● 著

王世贞研究

学林出版社



王世贞研究

郑利华 ● 著

学林出版社



图书在版编目(CIP)数据

王世贞研究/郑利华著. —上海:学林出版社,
2002.10

ISBN 7-80668-393-3

I.王... II.郑... III.王世贞(1526~1590)-
人物研究 IV.K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第080067号

王世贞研究



作 者—— 郑利华
责任编辑—— 曹坚平
封面设计—— 桑吉芳
出 版—— 学林出版社(上海钦州南路81号3楼)
电话: 64515005 传真: 64515005
发 行—— 新华书店上海发行所
学林图书发行部
电话: 64515012 传真: 64844088
印 刷—— 常熟市东张印刷有限公司
开 本—— 850×1168 1/32
印 张—— 8
字 数—— 17万
版 次—— 2002年10月第1版
2002年10月第1次印刷
印 数—— 3000册
书 号—— ISBN 7-80668-393-8/I·114
定 价—— 17.00元

序 言

王世贞（1526—1590），字元美，号凤洲，太仓（今属江苏）人。他生活在明代嘉靖至万历年间，是活跃于明代中期文坛重要文学复古流派“后七子”的代表人物，一生博学多才，著述繁富。

嘉靖二十六年（1547），王世贞考取进士，在京师刑部任职。嘉靖三十五年（1556）起，升任山东按察司副使，兵备青州。但就在任职山东期间，遭遇了使他负痛终身的一场“家难”，嘉靖三十八年（1559），王世贞的父亲王忬时任蓟辽总督，由于战防失守，致使鞑靼军队渡过滦河，大掠遵化、迁安、蓟州、玉田等地，京师为之大震，王忬因此受到弹劾，被逮下狱，并于次年被处死。父亲被杀后，王世贞解职回到了故乡太仓，家居达七八年之久，直到隆庆二年（1568）才起补河南按察司副使，整饬大名等处兵备，同年迁浙江左参政。隆庆三年（1569）转任山西按察司，因遭母丧去官。服除，起为湖广按察使，不久改任广西右布政使。此后又相继出任太仆寺卿、郧阳督抚、南京兵部右侍郎等职，仕终南京刑部尚书。

早在京师就职期间，通过濮州人李先芳的介绍，王世贞结识了后来成为“后七子”中另一位重要人物的李攀龙，两人志同道合，一起习为古文辞，“相切磋为西京、建安、开元语”（王世贞《弇州山人续稿》卷五十一《吴峻伯先生集序》），开始创建“后七子”文盟，并有意在继承活跃于明代弘治、正德文坛而以李梦阳、何景明为代表的“前七子”古文辞事业的基础上，重张复古大旗。当时如梁有誉、宗臣、徐中行、谢榛、吴国伦、张佳胤、余曰德等文士先后加盟，并成为其中的骨干成员，一时有所谓“六子”、“七子”等之称。“诸人多少年，才高气锐，互相标榜，视当世无人”（《明史·李攀龙传》），“力为古诗文自振”，“刻厉相责课”（王世懋《王奉常集》文部卷十四《徐方伯子与传》），表现出一种强烈的复古创业的激情。与此同时，随着复古活动的展开与深入，作为“后七子”文盟始创者的王世贞和李攀龙，不仅在文盟中获得了领导地位，而且开始在文坛扩大他们的文学影响，声望卓著，“与李梦阳、何景明并称何、李、王、李”（《明史·李攀龙传》）。隆庆四年（1570）李攀龙去世，原先与其共同主持文盟的王世贞，一跃而成为“文章盟主”，独擅文坛，名望大振，海内之士纷纷归属。钱谦益《列朝诗集小传·丁集上·王尚书世贞》云：“于鳞既歿，元美著作日益繁富，而其地望之高，游道之广，声力气义，足以翕张贤豪，吹嘘才俊。于是天下咸望走其门，若玉帛职责之会，莫敢后至。操文章之柄，登坛设埴，近古未有。”

王世贞一生在文坛活动的时间前后加起来长达四十余年，

序 言

是“后七子”复古流派中最为重要的人物，在长期的文学实践当中，创作出了数量宏富的诗文作品，特别是提出了一系列重要的文学复古主张，建构起自己较为完整的文学理论体系，对当时和后世文坛发生过重大的影响。从这个意义上说，注意探察这位在明代中期文坛曾独步一时的文学名家，对于促进明代文学批评史和明代文学史研究的进一步深入，无疑有着十分重要的意义。但颇为遗憾的是，长期以来，由于受传统学术成见的影响，加上资料积累的相对不足，迄今为止，学界对王世贞这位曾在文坛产生深刻影响的文学家尚缺乏全面与深入的考察，尤其是个案性的研究工作更是相对薄弱。这种情况显然与王世贞在文学史上的影响和地位是很不相称的。这也是促发笔者着意于这一课题研究的重要原因。从本课题研究的大致思路来说，首先是力求廓清王世贞的生活背景与生平经历的有关情况，并从中重点梳理出王世贞从事一系列文学活动的基本脉络。其次，作为“后七子”复古流派最具代表性的人物，王世贞在开展文学复古活动的过程中，形成了自己比较系统的文学理论主张，这也可以说是他提倡复古的精神命脉所在。因此对王世贞的文学思想进行重点的考察，也是本课题的一项重要任务。

然而真正进入研究的过程，所碰到的一个重大难题就是王世贞的著作数量过于繁富，“考自古文集之富，未有过于世贞者”（《四库全书总目》卷一百七十二《弇州山人四部稿》及《续稿》提要）。这给研究工作带来一定的困难，主要表现在资料查阅量很大，头绪极为繁杂。再之前人可供借鉴的

王世贞研究

成果较少，有些甚至需要从最基本的研究工作做起。这些都是本课题所面临的一种挑战。同时，从另一个方面来说，也正因为如此，笔者尝试这项研究，或许不无某种学术价值。当然，对笔者来说，也更希望通过该课题的研究，能借此起到一个抛砖引玉的作用，期待有更多的有关王世贞研究的成果的问世。

目 录

| | |
|-------------------------------|------------|
| 序 言 | 1 |
| 第一章 家世渊源 | 1 |
| 第一节 起家于儒业 | 1 |
| 第二节 江左发达的先导 | 5 |
| 第三节 迁移浙中 | 8 |
| 第四节 定居昆山后家族流延情况 | 10 |
| 第二章 生平经历 | 21 |
| 第一节 少年生活与初涉宦途 | 21 |
| 第二节 创始文盟及离京转迁 | 34 |
| 第三节 遭罹家难 | 68 |
| 第四节 登上独擅文坛的领袖地位 | 98 |
| 第五节 在宦海中沉浮 | 114 |
| 第三章 在历史与时代的文学氛围中 | 142 |
| 第一节 严羽诗说的开启 | 142 |

王世贞研究

| | | |
|---------------|--------------------------|------------|
| 第二节 | 与“前七子”的关系 | 148 |
| 第三节 | 与“唐宋派”的关系 | 160 |
| 第四章 | 复古与求真 | 166 |
| 第一节 | 重倡主情说 | 166 |
| 第二节 | “理”与“辞”关系的诠释 | 173 |
| 第三节 | 格、调、法 | 180 |
| 第四节 | 尚古与求新 | 189 |
| 第五章 | 追求和谐博大的美学意趣 | 195 |
| 第一节 | “象必意副,情必法畅” | 195 |
| 第二节 | “庀材取宏”、“捃拾宜博” | 202 |
| 余 论 | | 208 |
| 附录一 | 王世贞传记资料 | 215 |
| 附录二 | 王世贞生平活动简表 | 227 |
| 主要参考书目 | | 243 |

第一章 家世渊源

第一节 起家于儒业

王世贞（1526 - 1590），字元美，号凤洲，又号弇州山人、弇州生、弇山居士、弇山人、天弢居士、天弢道人，明南直隶苏州府太仓州人，是明代中叶“后七子”文学复古流派的代表人物，生平活动时间经历嘉靖、隆庆、万历三朝。

王世贞的先世出自山东琅邪王氏，至汉代有先祖王吉。据《汉书·王吉传》记载，吉字子阳，琅邪皋虞（今山东即墨东北）人。曾以郡吏举孝廉为郎，补若卢右丞，迁为云阳令，后又任昌邑王中尉。昌邑王为人不喜欢书术而沉湎于游猎，王吉于是上疏对他进行劝谏，认为“大王不好书术而乐逸游”，“非所以全寿命之宗也，又非所以进仁义之隆也”。昌邑王对王吉虽然比较敬重，能以礼相待，但对他的规劝并未真正听取，仍然放纵自若。对此王吉总是极力“谏争”，“甚得辅弼之义”，“国中莫不敬重焉”。后来昌邑王因行淫乱被废，昌邑群臣由于没有举奏王的罪过，又不能对王加以辅佐引导，

结果都下狱被杀，唯独王吉与一位叫龚遂的郎中令，因为能忠直谏王，得减死，髡为城旦。

汉宣帝时，王吉曾征为博士谏大夫，又上疏直言得失，指出：“圣王宣德流化，必自近始。朝廷不备，难以言治；左右不正，难以化远。民者，弱而不可胜，愚而不可欺也。圣主独行于深宫，得则天下称诵之，失则天下咸言之。行发于近，必见于远，故谨选左右，审择所使；左右所以正身也，所使所以宣德也。”希望宣帝“承天心，发大业，与公卿大臣延及儒生，述旧礼，明王制，馭一世之民济之仁寿之域”。尽管王吉用心良苦，直言所思，但是宣帝对这一番谏言却并没有领情，颇为反感，“以其言迂阔，不甚宠异也”。失望之下，王吉托病而回到了他的老家。汉元帝初即位，曾经派遣使者前去征召，但当时的王吉已是年老体迈，还未至京，就病死在途中。

王吉为人厉志不苟，《汉书》本传记载着他生平这样的一则故事：

始吉少时学问，居长安。东家有大枣树垂吉庭中，吉妇取枣以啖吉。吉后知之，乃去妇。东家闻而欲伐其树，邻里共止之，因固请吉令还妇。里中为之语曰：“东家有树，王阳妇去；东家枣完，去妇复还。”

又他自年少时起就好学明经，有志于儒业，生平兼通《五经》，“能为驸氏《春秋》，以《诗》、《论语》教授，好梁丘贺

说《易》”。

王吉有子名骏，深受父亲儒业的熏陶，王吉当初教授经学时，就令骏受业。王骏曾与其父一起以“经明行修”而为人推举。始以孝廉为郎，迁谏大夫，又迁赵内史。王吉因昌邑王行淫乱被废一事遭受刑罚，虽无性命之虞，但毕竟心有余悸，他告诫子孙不要去担任王国官吏，以免遭遇类似的不幸。王骏记住了父亲这一教诫，在赴任赵内史途中，便谢病免官返归。起为幽州刺史，迁司隶校尉，又迁少府。后来汉成帝想大用他，任为京兆尹，试以政事。

骏为人富有才能，“先是京兆有赵广汉、张敞、王尊、王章，至骏皆有能名，故京师称曰：‘前有赵、张，后有三王。’”（《汉书·王吉传》）官至御史大夫。

骏有子名崇，以父任为郎，历任刺史、郡守，因善于治政而出名。汉哀帝建平三年（公元前4年），以河南太守征人为御史大夫。当时汉成帝舅安成恭侯夫人放因祝诅之罪下狱，崇奏封事，替放说话，而放外家解氏与崇原本为婚姻之家，结果哀帝以为崇不忠诚，说他“欲以攀救旧姻之家，大逆之辜，举错专恣，不遵法度，亡以示百僚”（同上），贬为大司农，后徙卫尉左将军。汉平帝即位，官大司空，封为扶平侯。但当时正值王莽秉政，为了避莽，不至于引祸上身，最终王崇不得不谢病请求辞去官职。

可以说，从王吉至其孙子王崇，王氏祖孙以儒业起家，虽然像王吉、王崇那样中间有过一段遭遇刑罚或贬官的曲折经历，但总的来说，他们的仕宦还算比较显达，禄位也趋于

隆高。值得一提的是，史载他们在日常生活中，还保持着一种共同的态度，那就是生活既清廉而又奢溢，“皆好车马衣服，其自奉养极为鲜明，而亡金银锦绣之物。及迁徙去处，所载不过囊衣，不畜积余财。去位家居，亦布衣疏食”。这种生活的风格曾引起时人的注意，所谓“天下服其廉而怪其奢”（同上）。这一方面表明王氏祖孙平生奉尚廉洁，无所贪取；另一方面，奢华的生活作风也与他们仕禄的隆盛不无关系。

传至晋代，王吉的后裔又有王祥、王览。王世贞在为其伯父王愔所撰的《明故承事郎山东承宣布政使司都事静庵王公墓志铭》中曾称：“王之称琅邪，自汉而迨晋为太仆卿元公祥、贞子览。”（《弇州山人续稿》卷一百一，以下简称《续稿》）又他在为父亲王忬所撰的《先考思质府君行状》中也说：“其先世为即丘子览。”（《弇州山人四部稿》卷九十八，以下简称《四部稿》）祥、览的祖父名仁，曾任青州刺史。父名融，官府曾征召他出仕而不就。

王祥，字休徵，琅邪临沂（今山东临沂北）人。生于汉灵帝中平元年（184），卒于晋武帝泰始四年（268），谥元。据《晋书·王祥传》，祥的生母在早年就去世了，继母朱氏对他并不宠爱，时常虐待他，并屡屡在父亲面前数落他的不是，由是失爱于父。尽管如此，祥对父母还是十分恭谨孝顺，“父母有疾，衣不解带，汤药必亲尝”。民间又流传着他曾为母卧冰求鲤的故事。汉末之际，时局动荡纷乱，为了躲避祸难，祥扶母携弟来到庐江（今安徽庐江西南），在那里隐居达二十余年，不应州郡之命。以后举秀才，除温令，仕宦开始显达，

曾任大司农。高贵乡公曹髦即位，封为关内侯，拜光禄勋，转任司隶校尉。后又迁太常，封万岁亭侯。当时祥已颇有时望，为人所敬重，“天子北面乞言，祥陈明王圣帝君臣政化之要以训之，闻者莫不砥砺”。晋武帝时，拜太保，进爵为公，加置七官之职，深为武帝所倚重。祥在病笃临终之际，曾著遗令训诫子孙，其中说到：“夫言行可覆，信之至也；推美引过，德之至也；扬名显亲，孝之至也；兄弟怡怡，宗族欣欣，悌之至也；临财莫过于让。此五者，立身之本。”这从一个侧面也反映出他在为人处世方面所秉持的行为准则。祥生有五子：肇、夏、馥、烈、芬。

王览，字玄通，生于汉献帝建安十一年（206），卒于晋武帝咸宁四年（278），谥贞。他是王祥同父异母的弟弟，《晋书·王祥传》附有他的传记。与其兄一样，王览为人也十分孝友恭谨，名声亚于王祥，及祥仕进，他也应召出任司徒西曹掾、清河太守，封即丘子，邑六百户。晋武帝泰始末，任弘训少府，官至太中大夫。王览生有六子：裁、基、会、正、彦、琛。裁为王览的长子，字士初，曾官抚军长史。

第二节 江左发达的先导

《晋书·王祥传》云：“览后奕世多贤才，兴于江左矣。”从王氏世系的情况来看，作为琅邪王氏之族开始立足江左之地而成为颇有作为和影响的人物，当首推王导。

历史上西晋政权瓦解之后，晋元帝司马睿在南方建立朝

廷，偏安江左，而以王导等为首的琅邪王氏，成为协助司马睿建立偏安政权的主要力量。与此同时，随着中原士族的南渡，琅邪王氏之族也开始向江左移居。张枋《王司谏墓志铭》即云：“王氏系出琅邪。晋司徒导南渡，始家江左。”（《南轩集》卷三十）

王导为王裁之子，王览之孙，字茂弘，生于晋武帝咸宁二年（276），卒于晋成帝咸康五年（339），谥文献。据《晋书·王导传》所载，导初袭祖爵即丘子，后参东海王越军事。当时司马睿为琅邪王，和王导关系十分亲善。导看到其时天下已大乱，于是对司马睿倾心推奉，暗暗怀有兴复的志向，而司马睿对他自然也非常器重，“契同友执”。

永嘉元年（307），司马睿迁安东将军、都督扬州诸军事，出镇建业（今江苏南京），但当时“吴人不附，居月余，士庶莫有至者”，王导对此颇为担心，替司马睿出谋划策，以为：“古之王者，莫不宾礼故老，存问风俗，虚己倾心，以招俊乂。况天下丧乱，九州分裂，大业草创，急于得人者乎！顾荣、贺循，此土之望，未若引之，以结人心。二子既至，则无不来矣。”顾荣和贺循都是当时江南的望士，王导认为将他们招引过来便能安抚人心。司马睿听从王导之计，结果“吴会风靡，百姓归心焉”，王导由此也成为司马睿得力的心腹之臣。不久中原士人为避乱纷纷渡江南下，王导因劝司马睿“收其贤人君子，与之图事”，用意在于收罗南渡的贤士才人，让他们为建立江左政权出力。又每每劝导司马睿“克己励节，匡主守邦”，深得司马睿的信任，称导为“吾之萧何也”。

第一章 家世渊源

永嘉末，王导迁为丹杨太守，加辅国将军。司马睿称帝后，任为丞相，掌握军事重权。其时江左政权初建，纲维未举，势力微弱，面对这种情形，一些南渡之士不免忧心忡忡，同时又于中原沦落充满悲伤，而王导对此却并未失去信心，甚至抱有克复中原的决心，言谈之间，使得这些人士因此消除了忧虑，并为之振作起来。《晋书·王导传》载：

桓彝初过江，见朝廷微弱，谓周顗曰：“我以中州多故，来此欲求全活，而寡弱如此，将何以济！”忧惧不乐。往见导，极谈世事。还，谓顗曰：“向见管夷吾，无复忧矣。”过江人士，每至暇日，相要出新亭饮宴。周顗中坐而叹曰：“风景不殊，举目有江河之异。”皆相视流涕。惟导愀然变色曰：“当共戮力王室，克复神州，何至作楚囚相对泣邪！”众收泪谢之。

晋明帝登位，导受遗诏辅政，迁司徒，封始兴郡公，邑三千户，进位太保。后又与庾亮等人同受明帝遗诏，辅佐成帝，仕至太傅。

《晋书·王导传》说导“少有风鉴，识量清远”，年少时已被人看作是有所谓“将相之器”。实际上王导在辅佐晋元帝司马睿和历仕明帝、成帝朝过程中的所作所为，正表现出他过人的才识和器量。比如，他在总结西晋政权灭亡的原因时，认为其与“公卿世族，奢侈相高，政教陵迟，不遵法度，群公卿士，皆震于安息”不无关系，因而规劝司马睿“广择良

能”来参与治政，避免群公卿士无视法制、庸碌无为的局面重现。看到江左政权刚刚建立，还未立稳根基，特别需要南方士族的势力的支持，又建议司马睿笼络顾荣、贺循、纪瞻、周玘等“南土之秀”，“愿尽优礼”，以此获得江南士族势力的信任。与此同时，在“军旅不息”之际，又上书司马睿，提出要设置庠序，确立礼制，所谓“经纶稽古，建明学业，以训后生，渐之教义，使文武之道坠而复兴，俎豆之仪幽而更彰”，并以为“今若聿遵前典，兴复道教，择朝之子弟并入于学，选明博修礼之士而为之师，化成俗定，莫尚于斯”。

应该说，作为一位辅佐东晋朝廷的主要人物，王导对于帮助司马睿建立南方偏安政权以及稳固东晋王朝的统治根基，发挥过重要的作用，他也由此成为琅邪王氏家族居处江左之后第一位出将入相、德重勋高、业绩显赫的人物，名垂史册。王导娶妻曹氏，有六子：悦、恬、洽、协、劭、荟。

第三节 迁移浙中

琅邪王氏世系传至唐，有名胸封者，居处在睦州、桐庐之间（今浙江桐庐、建德一带），做过和州刺史。胸封生子洵，曾任主簿。洵生子耕，为后梁时乌程丞。耕生子仁鎬，曾官节度衙推，始徙居分水（今浙江武盛附近）。张栻《王司谏墓志铭》云：

晋司徒导南渡，始家江左。其后有居睦州、桐庐者