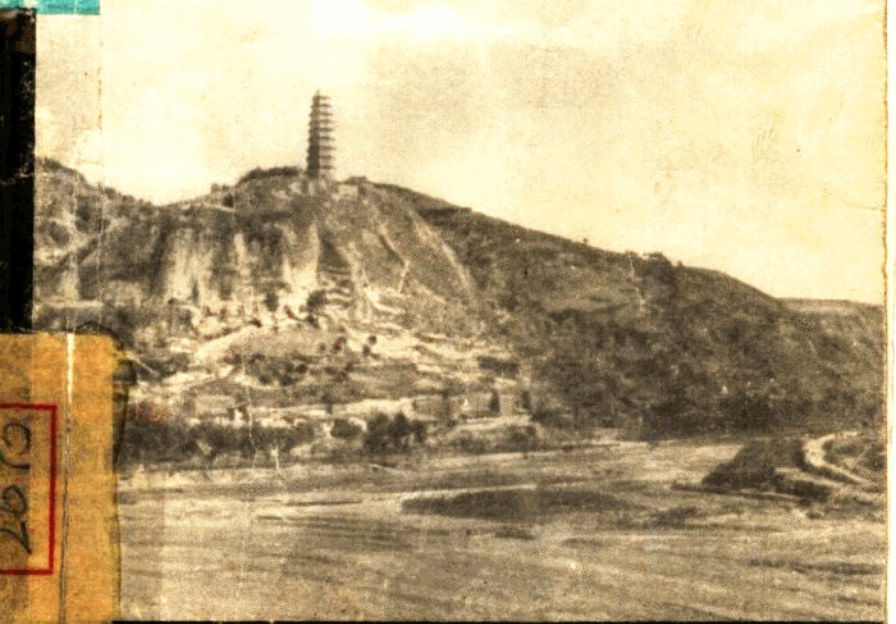


实用摄影知识丛书

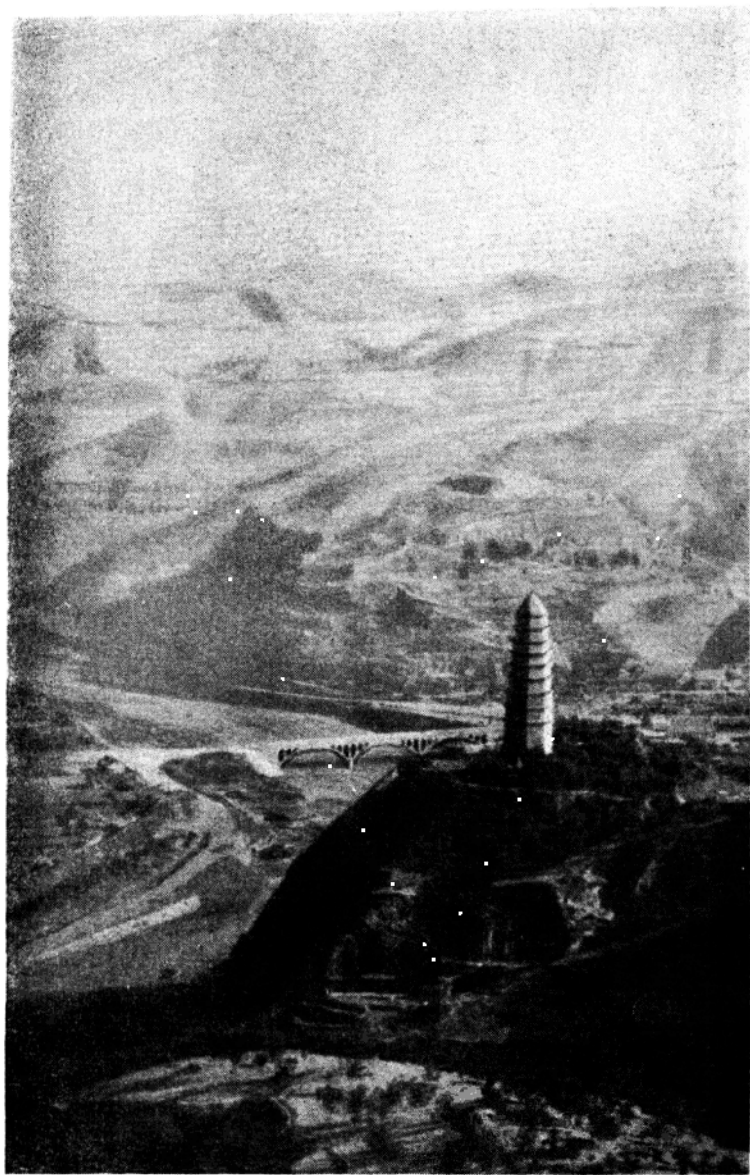


2007

怎样正确估计曝光

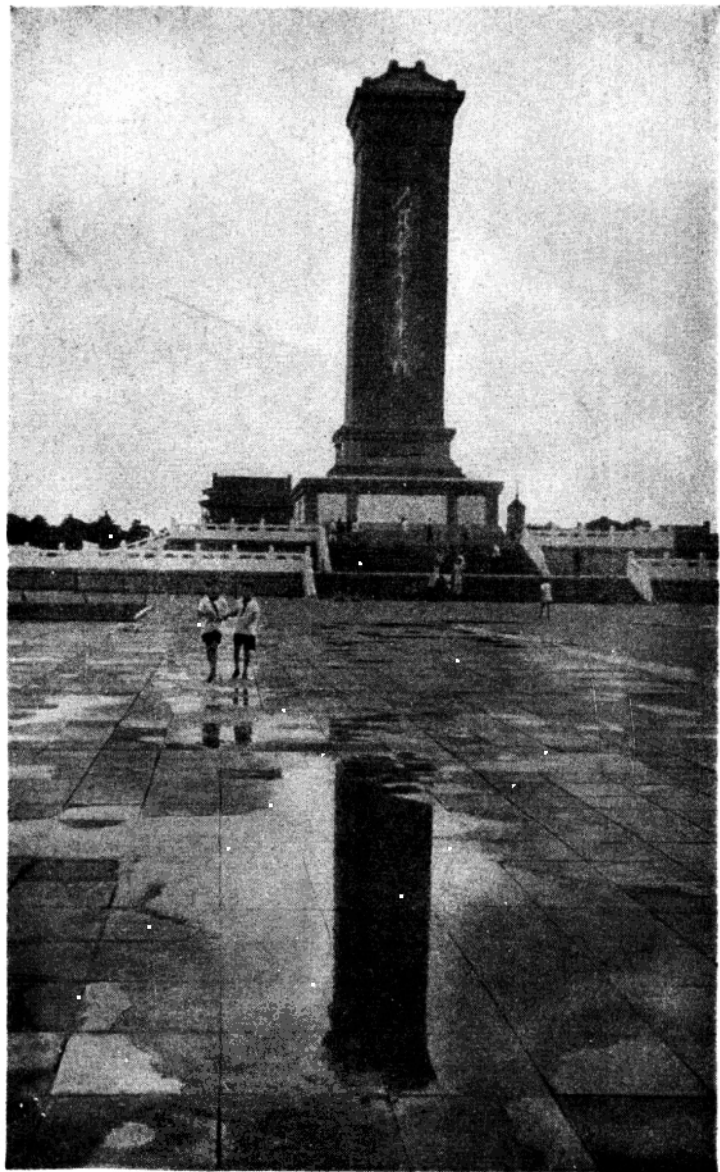
参 考 图 片

下面的图片，包括了各类的题材和不同的拍摄条件，有工农业建设、人像、风光等；有不同的时间、季节、气候及室内、室外等。这些照片，说明了各种曝光情况，供初学摄影者作曝光参考。



第1图 革命圣地延安

山沟中，七月上旬，天晴，胶片 21° 定，加
中黄滤色镜，光圈16，速度 $1/50$ 秒。



第2图 人民英雄纪念碑

广场，雨过天未晴，地面有较强的反光，六月上午十时，胶片19°定，加中黄滤色镜，光圈11，速度1/50秒。



第3图 天安门广场

广场，向阳，九月下午二时，天晴，胶片 19° 定，
加中黄滤色镜，光圈 22，速度 1/50 秒。



第4图 人民大会堂

室内无窗，没有自然光透入，完全用原有的灯光照明，五月下午八时，天晴，胶片19°定，未用滤色镜，光圈2，速度1/2秒。



第5图 铁水奔流

室内很暗，正面无墙，有自然的散射光，四月下午二时，天晴，胶片 19° 定，未用滤色镜，光圈 6.3，速度 $1/25$ 秒。



第6图 钢管厂一角

室内较暗，窗外投进的逆光较强，胶片 19° 定，
光圈 8，速度 $1/5$ 秒。



第7图 炼钢工人

院内，四面有墙，十月上旬十一时，天晴，胶片
19°定，加中黄滤色镜，光圈11，速度 1/50 秒。



第8图 矿山工人

露天，十一月上午十一时，天气晦，阳光有时很微弱有时则无，胶片 19° 定，未用滤色镜，光圈 8，速度 1/50 秒。



第9图 徒 工

室内有天窗顶光，直射到被摄者，五月下午三时，天晴，胶片 19° 定，未用滤色镜，光圈 5.6，速度 1/25 秒。

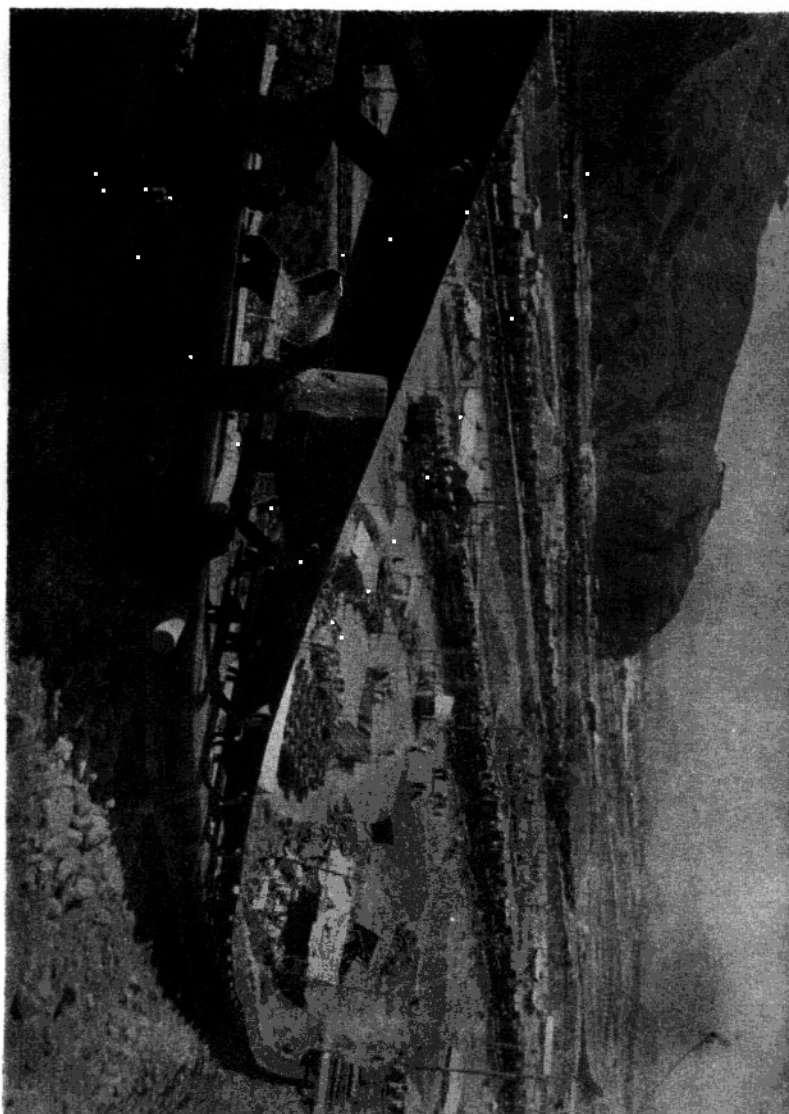


第10图 学习先进

室内光线较亮，十一月上午十时，胶片 21° 定，
光圈 5.6，速度 $1/25$ 秒。

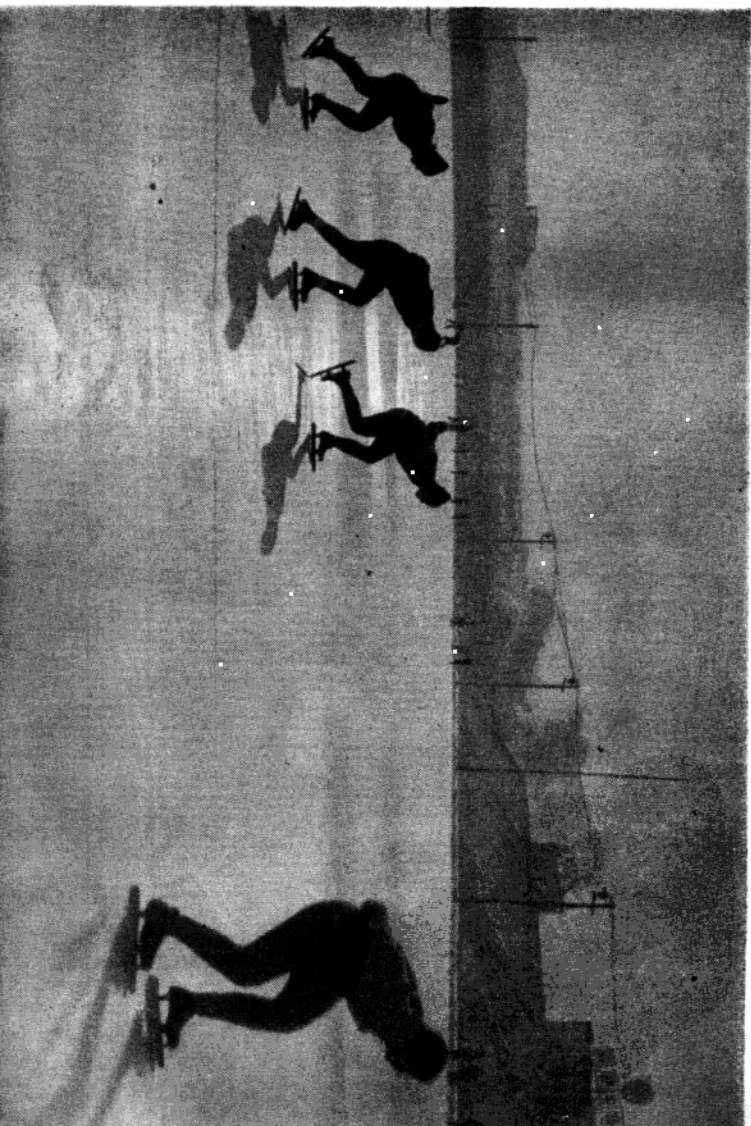
第11图
工地

山沟，有较暗的前景，七月中午，天晴，胶片19°定，加中黄滤色镜，光圈16，速度1/50秒。



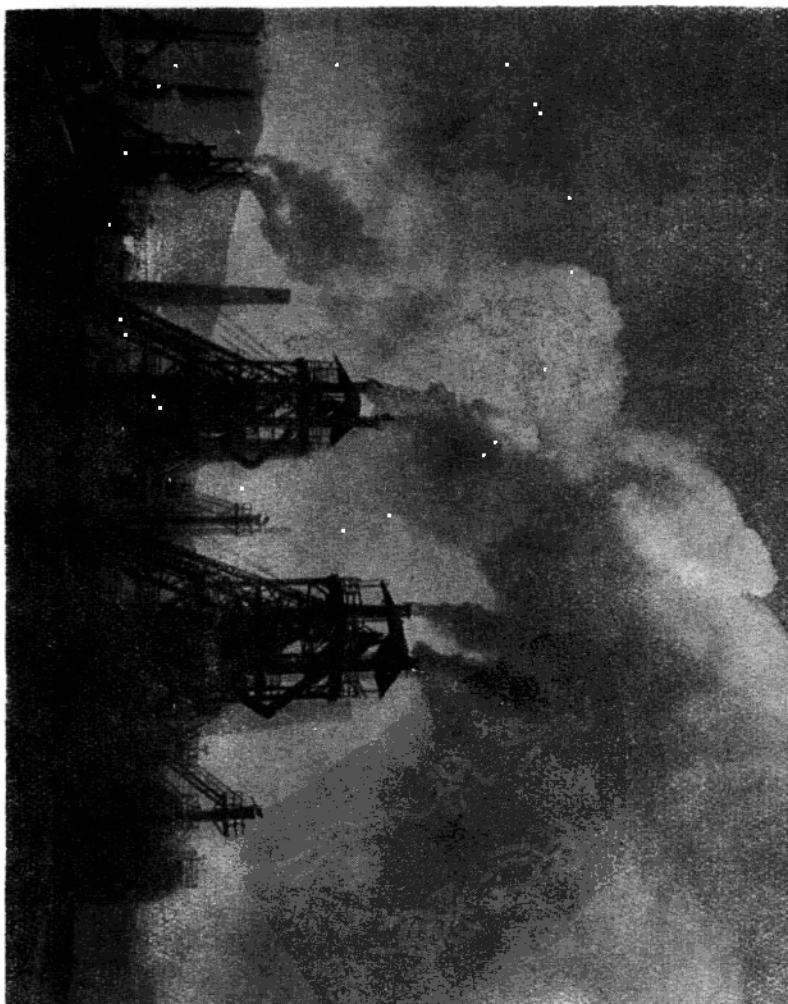
第12图

冰场上苦练
大冰场，十二
月上旬九
时，天晴，
早雾未退
尽，反射光
很强，胶片
19°定，加
中黄滤色
镜，光圈11，
速度 1/125
秒。



第13图 炼钢厂

逆光，前景在较暗的环境中，五月上午八时，天晴，胶片 19° 定，加橙黄滤色镜，光圈16，速度1/50秒。



第14图 踏水车
广阔原野，四月上旬
十一时，天晴，胶片
17°定，加中黄滤色
镜，光圈 11，速度
1/100 秒。



第15图

民族文化宫

侧光，有薄雾，三月上
午九时，胶片19°定，
加中黄滤色镜，光圈16，
速度1/50秒。

